

بعونہ

وسیلہ شرف

و

ذریعہ دولت

تالیف

ابو محمد جلیل الدین حسین عرن سید شاہ فرزند علی صوفی منیری

بہ تصحیح و تحشیہ

از

محمد طیب ابدالی ایم۔ اے

صدر شعبہ اردو، کواپریٹیو کالج جمشید پور

جملہ حقوق بحق مرتب محفوظ ہیں

قیمت مجلد ————— پچھروپے ۱۲

قیمت غیر مجلد ————— پانچ روپے ۵

طبع اول ————— اکتوبر ۱۹۶۵ء

تعداد ————— ایک ہزار

ملنے کا پتہ —————

۱۔ جناب سید شاہ علی ابدالی۔ خانقاہ اسلام پور۔ ڈاکخانہ عطا سرائے ضلع پٹنہ

۲۔ نیچر کتاب منسزل۔ سبزی باغ پٹنہ ۷۷

۳۔ جناب سید شمیم احمد۔ خانقاہ علیمیہ ابوالعلائیہ۔ چک نیا جھروہ الہ آباد

۴۔ جناب محمد عباس غازی پور اشار کیکل در کس غنہ اور حیت پور روڈ کلکتہ ۷۱

۵۔ ڈاکٹر محمد افضال۔ سیام پور ہاٹ۔ ڈاکخانہ ڈوب پور نیہ

مطبع: ————— سلیسی برقی پریس میچی پور الہ آباد

فہرست مضامین

صفحہ	عنوان	نمبر شمار
۲ تا ۱	دیباچہ مرتب	۱
۶۷ تا ۳۳	حضرت مخدوم جہاں شیخ شرف الدین احمد کئی منیری قدس اللہ سرہ	۲
۹۹ تا ۷۹	حضرت مخدوم مولانا مظفر شمس بنی قدس اللہ سرہ	۳
۱۰۷ تا ۱۰۰	حضرت مخدوم حسین لا شہ لا حید بنی قدس اللہ سرہ	۴
۱۱۱ تا ۱۰۸	حضرت مخدوم عبداللہ بن بدر عالم زادی میر علی قدس اللہ سرہ	۵
۱۱۲ تا ۱۱۲	حضرت مخدوم حسن دائم جشن بنی قدس اللہ سرہ	۶
۱۱۹ تا ۱۱۵	حضرت مخدوم احمد لنگ دریا بنی قدس اللہ سرہ	۷
۱۲۱ تا ۱۲۰	حضرت مخدوم امیراہیم سلطان بنی قدس اللہ سرہ	۸
۱۲۳ تا ۱۲۲	حضرت مخدوم درویش بن امیراہیم بنی قدس اللہ سرہ	۹
۱۲۳ تا ۱۲۳	حضرت مخدوم یحییٰ بن رکن الدین بنی قدس اللہ سرہ	۱۰
۱۲۸ تا ۱۲۵	حضرت مخدوم قطب موقد بنی قدس اللہ سرہ	۱۱
۱۲۵ تا ۱۲۹	حضرت مخدوم شاہ دولت منیری قدس اللہ سرہ	۱۲
۱۲۸ تا ۱۲۵	حضرت مخدوم فرید الدین محمد امجد قدس اللہ سرہ	۱۳
۱۳۸ تا ۱۳۸	حضرت مخدوم محمد علی قدس اللہ سرہ	۱۴
۱۳۲ تا ۱۳۸	حضرت مخدوم مبارک مصطفیٰ اجمال منیری قدس اللہ سرہ	۱۵
۱۳۳ تا ۱۳۳	حضرت مخدوم ہدایت اللہ منیری قدس اللہ سرہ	۱۶
۱۳۳	حضرت مخدوم محمد کئی قدس اللہ سرہ	۱۷
۱۳۷ تا ۱۳۵	حضرت مخدوم محمد بنیاد منیری قدس اللہ سرہ	۱۸
۱۳۷	حضرت مخدوم ابوالفتح شاہ بھیلہ منیری قدس اللہ سرہ	۱۹
۱۳۹ تا ۱۳۸	حضرت مخدوم مبارک حسین شاہ دھوم منیری قدس اللہ سرہ	۲۰
۱۵۹ تا ۱۴۹	حضرت مخدوم قمر الدین حسین شاہ لطف علی منیری قدس اللہ سرہ	۲۱
۱۷۱ تا ۱۵۷	حضرت مخدوم اعظم علی شاہ بگین منیری قدس اللہ سرہ	۲۲
۲۱۵ تا ۱۷۲	حضرت مخدوم امیر الدین شاد اولاد علی منیری قدس اللہ سرہ	۲۳

تصویریں

نمبر شمار	تصویر	مقابل صفحہ
۱	حضرت مخدوم جہاں شرف الدین عجمی منیریؒ بہار شریف کے روضۂ اقدس کا بیرونی منظر	۳
۲	مزار مبارک حضرت مخدوم عجمی منیریؒ بڑی درگاہ منیر شریف	۳
۳	روضۂ اقدس حضرت مخدوم احمد چرمپوشؒ انبیر بہار شریف	۵۸
۴	مزار مبارک حضرت مخدوم جہاں شرف الدینؒ بڑی درگاہ بہار شریف	۵۸
۵	مزار مبارک حضرت مومن عارفؒ منیر شریف	۷۹
۶	حجرہ متبرکہ حضرت مولانا مظفر علیؒ بڑی درگاہ بہار شریف	۷۹
۷	روضۂ اقدس حضرت مخدوم حسین نوشہ توحید علیؒ بہار پورہ بہار شریف	۱۰۸
۸	مزار مبارک حضرت بدر الدین بدر عالم زاہدیؒ چھوٹی درگاہ بہار شریف	۱۰۸
۹	علقہ متبرکہ حضرت مخدوم احمد ننگہ دریابلیؒ بہار پورہ بہار شریف	۱۲۲
۱۰	روضۂ اقدس حضرت مخدوم حافظ علیؒ بہار شریف	۱۲۲
۱۱	روضۂ اقدس حضرت مخدوم شاہ دولت منیریؒ چھوٹی درگاہ منیر شریف	۱۷۵
۱۲	روضۂ اقدس حضرت بی بی ابدالؒ دیسی سرائے بہار شریف	۱۷۵

نوٹ:- میں ان تصویروں کے لئے برادر عزیز سید شاہ علی ابدالی زاہدی ایم۔ اے کا شکور چوں جنہوں نے ان تصاویر

کی عکاسی کی ہے اور جناب راجکار جوہری صاحب الہ آباد بلاک ورکس لمیٹڈ کا بھی شکور گزار ہوں جنہوں نے بلاک بنا کر

مرحمت فرمایا۔

طیب ابدالی

دیباچہ

بزرگوں کے تذکرے اور صوفیائے کرام کے حالات لکھنے کا رواج بہت قدیم ہے چنانچہ وہ حضرات جنہیں تاریخ اور تذکرہوں سے دیکھی
 ہے وہ ابھی طبع جانتے ہیں کہ قدیم ایام میں بھی مخطوطات و تذکرہوں کی شکل میں بڑا سراپہ لکھا گیا تھا۔ عربی اور فارسی میں مشہور تصنیفیں
 طبقات الصوفیہ، احیاء العلوم، تذکرۃ الاولیاء، لغات، انصاری، گلیں چنانچہ ہندوستان میں بھی اکثر تذکرے اور مخطوطات فارسی میں لکھے گئے
 جن میں سیر الاولیاء، مناقب، الاصفیاء، شرفی، مونس، القلوب اور گیارہویں صدی ہجری میں گوہرستان گنج رشیدی، گنج ارشدی
 اخبار الاخبار، گزارد، ہزار معراج، الاسرار، سلطنت الاولیاء اور اخبار الاصفیاء مشہور اور کاغذ میں جن سے بہت لوگ واقف بھی ہیں۔ اردو زبان میں
 اس طرح کی تذکرہ نویسی کا رواج دیر میں شروع ہوا اس کی وجہ ظاہر ہے۔ اگرچہ یہ بھی حقیقت ہے کہ اردو کا فروغ صوفیائے کرام ہی کے
 ہاتھوں ہوا اور ان ہی کی ابتدائی کادشوں سے اس زبان نے علمی حیثیت اختیار کی لیکن بسوٹا اور مرتب شکل میں صوفیائے کرام کے تذکرے
 اردو میں اٹھارہویں صدی عیسوی تک دستیاب نہیں ہوئے۔ وسیلہ شرف کو اس حیثیت سے بڑی اہمیت حاصل ہے کہ یہ اردو زبان
 میں صوفیائے کرام کا ایک بسوٹا تذکرہ ۱۳۳۵ھ میں مرتب ہوا ہے۔ اس میں جیسا کہ اس کے مطالعے سے معلوم ہو گا کہ حضرت مخدوم جہاں
 شرف الدین بک منیریؒ اور ان کے خلفائے حالات درودش و مشرب پہلی دفعہ اس تفصیل سے پیش کئے گئے ہیں اور نقسین کے
 ساتھ کہا جاسکتا ہے کہ حضرت صوفی منیریؒ نے مصلح یہ تذکرہ اردو میں ترتیب دیا ہے وہ نہ صرف ہیں مناقب الاصفیاء گنج لایعنی اور
 مونس القلوب سے بے نیاز کر دیتا ہے بلکہ ان روایتوں سے بھی روشناس کرتا ہے جن کا تعلق پہنے اور سفینے سے ہے۔ حضرت صوفی منیریؒ
 اور ان کی علمی فتوحات پر مقدمہ میں تفصیل سے بحث کی جائیگی یہاں صرف اتنا ہی کہنا ہے کہ خانوادہ فردوسیہ اور زاہدہ کے اس قابل
 فخر خلف اور مرزا غالب کے اس شاگرد نے اردو نثر اور شاعری میں اپنے بزرگان سلف اور استاد کی بلانی ہوئی شمع کو روشن رکھا اور
 اتنا ذخیرہ چھوڑا جس کے مطالعے کیلئے کافی وقت درکار ہے۔

میں نے حضرت صوفی منیریؒ کے نثری کارناموں کو صحت کے ساتھ پیش کرنیکی سعی کی ہے۔ چونکہ مجھے موصوف کے تمام نثری
 تصانیف کو صحیح متن کے ساتھ پیش کرنا ہے اس لئے میں نے اسکا خاص خیال رکھا ہے کہ مطبوعہ اور قلمی نسخے ہر دستیاب ہو سکیں
 ان سب کو سامنے رکھ کر ایک صحیح ترین متن تیار کیا جائے جو موجودہ اصول تحقیق کے مطابق بھی ہو اور صحیح ترین بھی۔ اس سلسلے میں
 میں نے تمام مطبوعہ نسخوں اور غیر مطبوعہ نسخے سے استفادہ کیا ہے جن میں قابل ذکر یہ ہیں۔

- (۱) حضرت صوفی منیریؒ کے دست فاض کاؤشتہ نسخہ جسے انھوں نے ۱۳۳۵ھ میں لکھا ہے۔ وہ میرے پاس موجود ہے۔
- (۲) وسیلہ شرف و ذریعہ دولت کی پہلی اشاعت مصنف کی زندگی ہی میں احسن المطابع پٹنہ سے ۱۳۳۵ھ میں ہوئی۔
- (۳) دوسری اشاعت مطبع اخبار ایمنج بانکی پور پٹنہ سے ۱۳۳۵ھ میں ہوئی۔ (۴) تیسری اشاعت مطبع اسلامیہ لیتھو اینڈ
 پرنٹنگ پریس چند پورہ ۱۳۴۵ھ میں ہوئی جس میں برادر عزیز کی ابدالی سلمہ نے حرف اولین اور فہرست ضامین کا

افنا ذہ کیا ہے۔

اس تصنیف کے متعلق مجھے مزید عرض کرنا ہے کہ اس میں میں نے اٹلا کی وہی روش برقرار رکھی ہے جو اس زمانے میں رائج تھی چنانچہ قلمی نسخوں میں اس کی جگہ ”ادس“ ان کی جگہ ”ادن“ پاؤں کی جگہ ”پانو“ وغیرہ تھا وہی یہاں بھی باقی رکھا گیا تاکہ اصل میں کسی قسم کی تحریف کا الزام مرتب نہ آسکے۔ جدید اصول تحقیق کا تقاضا یہ ہے کہ جو نام مقامات، کتب اور تلمیحات متن میں آئیں ان کے متعلق مختصر لیکن ضروری اور جامع معلومات فراہم کئے جائیں۔ اس کو ہر مقام پر مد نظر رکھا گیا ہے۔ اس سلسلے میں دو طرح کی ششیں خاص طور پر پیش آئی ہیں۔ ایک ایسی کہ بعض ناموں کے متعلق ہمارے پاس معلومات کا بڑا ذخیرہ ہے اس میں سے کاٹ چھاٹ کر صرف اتنا ہی لینا مناسب تھا جو وسیلہ سفر کے مطالعے کے لئے ضروری نہ ہو۔ دوسری دشواری اس سے بھی بڑی تھی اور وہ یہ کہ بعض حضرات کے متعلق معلومات بہت کم تھیں اور ان کی تلاش جستجو میں بہت سے کتب خانوں کی خاک چھانی پڑی اور ہزار ہا اوراق پڑھ جانے کے بعد بھی تشنگی باقی رہی۔ ایسی صورت میں جس حد تک معلومات یکجا کی جاسکیں وہ فراہم کر دی گئی ہیں اور بہت ممکن ہے کہ تلاش جستجو سے کچھ اور چیزیں مل جائیں اگر ایسا ہو تو انشاء اللہ دوسری اشاعت میں شامل کر دی جائیگی۔ اس سلسلے میں مجھے کتب خانہ مشرقیہ خاندان بخش خاں پٹنہ ایشیاٹک سوسائٹی کلکتہ، کتب خانہ رشیدیہ جوینپور، کتب خانہ بلخیہ فردوسیہ فتوہ پٹنہ، کتب خانہ خانقاہ منیر شریف، کتب خانہ قادریہ اسلام پور پٹنہ، کتب خانہ زاہدہ محل پرہار شریف کے کیا اب اور نادور مخطوطات اور ہمارے خاندانی سلاسل اور انساب کے مخطوطات سے کافی مدد ملی ہے۔ اس تلاش جستجو میں جن شخصیتوں نے میری بڑی ہمت افزائی اور رہنمائی کی ہے میں ان حضرات کا شکر گزار ہوں خصوصیت کے ساتھ پروفیسر سید اختر احمد اور یونیورسٹی صاحب، صدر شعبہ اردو پٹنہ یونیورسٹی، جناب پروفیسر سید حسن عسکری صاحب ڈاکٹر حبیب الرحمن ریتر انشی ٹیوٹ پٹنہ، جناب پروفیسر سید احتشام حسین صاحب صدر شعبہ اردو والد آباد یونیورسٹی، عم محترم جناب مولانا شاہ نقی حسن بلخی صاحب مدظلہ، سجادہ نشین، خانقاہ بلخیہ فردوسیہ فتوہ پٹنہ، عم محترم جناب شاہ ابوالبرکات ابدالی صاحب مدظلہ۔ سجادہ نشین، خانقاہ اسلام پور پٹنہ، عم محترم جناب حافظ شاہ یحییٰ ابدالی صاحب، عم محترم جناب مولانا شاہ مراد اللہ منیری صاحب مدظلہ، خانقاہ منیر شریف، عم محترم جناب شاہ محمد علی صاحب مدظلہ، خانقاہ منیر شریف، اور والد ماجد حضرت شاہ ابوالیوب ابدالی صاحب مدظلہ کی رہنمائی اور سرپرستی نے مجھے سہارا دیا۔ ان کے علاوہ میں ان حضرات کا بھی شکر گزار ہوں جن کے ذریعہ اس تصنیف کی اشاعت میں سہولتیں فراہم ہوئیں۔ ان میں مکرمی جناب حکیم شاہ عزیز احمد صاحب، سجادہ نشین، خانقاہ صلیبیہ ابوالعلائیہ الدہلوی اور دہلی الرحمن صاحب اور جناب راجکمار جوہری صاحب الدہلوی دہلی کے رہنے والے ہیں۔



حضرت مخدوم جہاں شرف الدین یحییٰ منیریؒ کی بہار شریف کے روضہ اقدس کا بیرونی منظر



مزار مبارک حضرت مخدوم یحییٰ منیریؒ کی بڑی درگاہ منیر شریف

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

محمد بے غایت اور سپاس بے نہایت ہادی مطلق اور رہنمائے برحق کو جس نے وسیلہ و حوڈ مہنے کو فرض راہ عباد کیا اور بنیغہ امر ارشاد کیا اور اس کو مقدم ٹھہرایا کہ فرمایا **وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ** اور بعد اس کے فرمایا کہ **وَجَاهِدُوا فِي سَبِيلِهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ** کیونکہ بے دیکھی راہ میں جو پُر خطر و ہار یک ہو اور جادۂ راہ نامعلوم اور شب تاریک ہو۔ بغیر کسی ایسے رہبر کے کہ روشنی رکھتا ہو اور راہ سے آگاہ ہو کوئی کیونکر جاسکتا ہے۔ **مثنوی**

ہے دور و دمازد و پُر خطر راہ آفت ہے ہر اک قدم پہ جانکاہ

اندھے کے لئے ہے شرط رہبر تا جائے عصا کو وہ پکڑ کر

اور وسائل انبیاء ہیں صلوات اللہ علیہم اور ان کے بعد ان کے نائب اور خلیفے رضی اللہ عنہم اور شب تاریک دنیا ہے اور روشنی کتاب و سنت اور عصا اہل ظاہر کے اعتبار سے محققوں کی تقلید اور مجتہدوں کا اعتماد اور اہل باطن کے اعتبار سے رابطہ پیر اور اعتقاد ہے کہ تعلق قلبی ہے اور آخری وسائل اور افضل ترین وسائل ہمارے پیشوا محمد مصطفیٰ ہیں صلی اللہ علیہ وسلم **وَعَلَىٰ مَنْ مَّعَهُ وَ عَلَىٰ مَنْ اتَّبَعَهُ** اور آپ کے بعد اصحاب پھر تابعین پھر تبع تابعین ان کے بعد علمائے شریعت اور مشائخ طریقت تا دور قیامت رضوان اللہ علیہم اجمعین اور بعضے کہتے ہیں کہ وسیلہ کتاب و سنت اور عبادت ہے تو اس میں بھی بتلایا اور سکھائے والے کی حاجت ہے۔ الغرض معنی اول ہر طرح مقدم ہے کہ الرفیق نعم الطريق اس رفیق سے رہنا اور رہبر مقصود ہے اور جس طرح یہ لوگ قوت باطن سے اور زبان فعل سے اور تحریر و تقریر سے رہبری کرتے ہیں ویسا ہی ان پیشواؤں کا تذکرہ بھی رہبر ہوتا ہے اور مفید و پُر اثر ہوتا ہے کہ راہ کی

باتیں ہیں اور ان باتوں سے تنبیہ حاصل ہوتی ہے اور شوق پیدا ہوتا ہے اور اپنی حقیقت معلوم ہوتی ہے
اور دعویٰ اور عجب و غرور دور ہوتا ہے۔ شعر

پیر و مقال گر بسوئے شہر و زے بگذرد کلبہ خود را دگر ایوان شاہی نشمرد

لہذا فقیر اقم فرزند علی منیری نے حضرت مخدوم جہاں شیخ شرف الدین احمد کبلی منیری قدس اللہ
سرہاد افاض علینا بویا کے حالات کو کتاب مناقب الاصفیاء سے جو محرم اسرار غیب حضرت مخدوم شاہ
شعیب بن جلال منیری رحمۃ اللہ علیہ کی تالیف شریف سے اور کئی اور معتبر کتابوں سے جن کا نام ہر تذکرہ
کے اوّل میں لکھا ہوا ہے ترجمہ کیا اور اس کا نام وسیلہ شرف رکھا۔ قطعہ تاریخ سے

یہ دلکش صحیفہ موجب مرے شرف کا راہ طلب میں صوفی دل کا رفیق ٹھہرا

کیا حال کے مطابق اور وقت کے موافق سال اس کا الرفیق ثم الطريق ٹھہرا

۱۱ ۱۳

۱۔ مناقب الاصفیاء حضرت مخدوم جہاں کے عم زاد اور مرید و خلیفہ حضرت مخدوم شاہ شعیب بن جلال بن عبد العزیز بن امام محمد
تاج فقیہ کا فارسی میں گرانقدر تالیف ہے۔ اس میں سلسلہ فردوسیہ کے سلسلہ بیعت کے بزرگوں کے مختصر احوال ہیں۔ حضرت
محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم سے حضرت مخدوم شیخ مظفر شمس لہجی تک کے حالات ہیں یعنی تیسرا انفاں قدسیہ کے حالات ہیں۔
اس تذکرہ میں صحاح ستہ، رسالہ قشیری، احیاء العلوم، تمہیدات عین القضاة، تذکرۃ الاولیاء، عوارف المعارف، راحت القلوب
فوائد الفوائد، دلیل العارفين، خیر المجالس، آثار الاولیاء، برہان الاتقیاء، تہذیب اسما، اللغات، شرح آداب المریدین۔

خزانہ جلالی۔ گنج لا محفّی۔ لطائف المعانی وغیرہ جیسی مستند کتابوں سے حوالہ جات ہیں۔ یہ تذکرہ نویں صدی ہجری کے اوائل میں
لکھا گیا ہے اس لیے اس کی قدامت تو مسلم ہے ہی۔ ساتھ ہی ساتھ بزرگان فردوسیہ کے حالات زندگی کا ایک قدیم اور مستند ماحذ
بھی ہے اس کی عبارت فارسی زبان میں رواں اور پُر تاثیر ہے۔ بزرگوں کے القاب ان کے اوصاف کی ترجمانی کرتے ہیں یہ کتاب
طبع بھی ہو چکی ہے لیکن میرے زیر مطالعہ ۱۳۳۳ھ کا مکتوبہ قلمی ایک نادر نسخہ ہے جو ایک سو اکیس صفحات پر مشتمل ہے اس کے
اختتام پر یہ تحریر ثبت ہے۔ ”تمام شد نسخہ مناقب الاصفیاء تصنیف زبدۃ الاولیاء حضرت مخدوم شیخ شعیب قدس سرہ
بن شیخ جلال منیری، ابن عم حضرت مخدوم جہاں شیخ شرف الدین قدس سرہ در زبان سلطنت بادشاہ محمد غازی محمد شاہ و
صوبہ داری نواب فخر الدین خان بہادر فخر الدولہ شجاعت جنگ در بدوہ عظیم آباد عرف پتتا بتا بیخ بیت یکم شہر مظفر ۱۳۳۳ھ
یکہ زور و یکہ دھچل دسہ ہجری۔ حسب آنفرمودہ شیخ محمد اسد اللہ صاحب نواسہ حضرت مخدوم شیخ شعیب مرقوم بخط احقر العباد مستمند
ما کچھ اتمام یافت“

(یہ قدیم اور نادر نسخہ خانقاہ فردوسیہ بخفیہ قومیہ ضلع پٹنہ کی زینت ہے)

اگر کسی بزرگوار کی نظر سے گزرے اور وہ خوش وقت ہوں تو یہ عاجز بھی اون کے برکاتِ انفاس سے محروم نہ رہیگا پہلے مناسب الاصغیا سے لکھا جاتا ہے اور جہاں لفظ فائدہ ہے وہ مترجم کی طرف سے عبارت زائد ہے الہی نسخہ طالبانِ راہِ حق کے حق میں نافع اور امراضِ قلب کا دافع ہو۔ قولہ سے

خداوند البشرف الدین احمد کہ قد مشی بود بر قدم محمد

وہ مجرد تہریدِ توحید میں وہ مفرد تصحیحِ تفرید میں وہ بیان کرنے والے دقائقِ راہِ طریقت کے وہ ظاہر کرنے والے معانی حقیقت کے، وہ صاحبِ صفا، وہ مردِ خدا، وہ ساکنِ لہجہِ احدیت، وہ ممکنِ مقامِ زوجیت، وہ مہارِ زمہدانِ دینِ مجاہدہ، وہ مالکِ ممالکِ کشف و مشاہدہ، وہ سمرغِ قافِ یقین، وہ ہمائے ہمتِ اہلِ تکلیف، وہ داؤدِ تختِ خلافت، وہ سلیمانِ ملکِ محبت و معرفت، وہ واقعِ اسرارِ ہدایت و رہبری شیخِ جہاں شرف الدین احمد کئی منیر مئی کبارِ مشائخِ طریقت اور عظامِ اہلِ حقیقت سے تھے۔ ریاضت و مجاہدہ میں شانِ عجیب و غریب رکھتے تھے۔ آپ کو جذبہٴ سلوک پر سابق تھا تیس برس بیا بانوں اور پہاڑوں اور جنگوں میں عبادتِ خدا میں مشغول تھے تارکِ اسوائے اللہ تھے دنیا آپ کے آگے ناپودگھی کچھ و حمد نہ رکھتی تھی۔ آخرت و نعیمِ آخرت آپ کی ہمت کے آگے متروک تھی بمقصدِ جان آپ کا خدا تھا۔ جاہِ دنیا اور منزلتِ عقبیٰ سے بیزار تھے کرامت اور خوارقِ عادات سے تہرار رکھتے تھے۔ احوالِ حقیقت میں صاحبِ تکلیف تھے۔ مرجعِ اہلِ معرفت و یقین تھے۔ بیانِ دقائقِ طریقت و اسرارِ حقیقت و معرفت میں عالی کلام تھے۔ ہر طور میں بیانِ شافی رکھتے تھے۔ عشق و محبت میں کلماتِ لطیف و غامض رکھتے ہیں۔ بیانِ علمِ تصوف میں تصنیفات آپ کی بہت ہیں۔ اسرارِ توحیدِ خواص اور علمِ حقیقت نے ہند میں آپ سے ظہور پایا۔ موجدوں اور اہلِ حقیقت کی بانیں جیسے کہ امام محمد غزالی اور امام احمد غزالی اور

سلہ خاقِ الاصغیا قلمی صلیک (الف)

۱۳۵۰ ھ میں محمد بن الغزالی طوسی قدس اللہ روحہ۔ آپ کی کنیت ابو حامد اور لقب زین العابدین ہے۔ آپ کی ولادت باسعادت ۳۵۰ ھ مطابق ۹۶۱ء میں طوس میں ہوئی۔ ابتدا میں آپ نے طوس اور نیشاپور میں تعلیم حاصل کی۔ نظام الملک طوسی سے ملاقات ہوئی اور علمی مہارت سے جوئے پھر دربارِ نظامیہ بغداد کے پرنسپل مقرر ہوئے۔ ۳۸۵ ھ میں بغداد تشریف لے گئے۔ آپ نے ۳۸۵ ھ میں فریضہ ادا کیا۔ آپ شام بیت المقدس، مصر و اسکندریہ وغیرہ گئے۔ پھر آپ تصوف کی طرف مائل ہوئے اور

عین القضاۃ ہمدانی اور ابن عربی اور خواجہ فرید الدین عطار اور شیخ عراقی اور مولانا جلال الدین روم آپ سے

فلوت اختیار کی۔ آپ کو شیخ ابو علی فارمدی سے نسبت حاصل ہے۔ احیاء العلوم، جواہر القرآن، مشکوٰۃ الانوار، ہدایت الہدایت اور کیا نے سعادت آپ کی مشہور تصانیف ہیں۔ آپ نے المنقذ من الضلال میں اپنی پوری حالت لکھی ہے۔ آپ کی وفات ۱۲ جمادی الآخر ۷۹۵ھ مطابق ۱۳۸۵ء میں ہوئی۔ آپ کی قبر بغداد شریف میں ہے (نفحات الانس ص ۱۶۳) مکتوبہ داؤد بن حامی ربیع الآخر ۷۹۶ھ (یہ نادر نسخہ کتب خانہ قادریہ اسلام پور پٹنہ کی زینت ہے)

۷۹۵ھ حضرت امام ابو الفتوح شیخ احمد غزالی قدس اللہ سرہ طوس میں پیدا ہوئے۔ آپ حجتہ الاسلام امام محمد غزالی کے برادر حقیقی اور بہت بڑے عالم ربانی، عارف کامل اور صاحب کشف و کرامات بزرگ تھے۔ بغداد میں آپ کے پُر اثر موعظ کا غلغلہ اور آپ کی درویشی و کشف و کرامات کا شہرہ تھا اگرچہ اس وقت آپ مدرسہ نظامیہ کی تولیت اور تدریس سے کنارہ کش ہو چکے تھے۔ آپ امام محمد غزالی کے بعد عرصے تک مدرسہ نظامیہ کے مدرس بھی رہے تھے۔ آپ شیخ ابوبکر نساج کے مرید اور خلیفہ ہیں۔ حضرت ابوبکر نساج کی نسبت ارادت و خلافت حضرت شیخ ابوالقاسم گرگانی سے ہے اور حضرت ابوالقاسم گرگانی تین واسطوں سے حضرت ہمدانی سے ہیں۔ حضرت خواجہ ضیاء الدین ابونجیب سروردی آپ کی صحبت سے مستفیض ہوئے اور آپ سے علم تصوف حاصل کیا اور آپ کے سب سے پہلے شیخ ہیں اور آپ سے خرقہ خلافت بھی پایا۔ آپ کا وصال بحوالہ تاریخ خلکان ۷۹۵ھ میں ہوا۔ نفحات الانس میں ۷۹۵ھ درج ہے۔ آپ کا مزار شریف قزوین میں ہے (نفحات الانس قلمی ۱۶۵) سفینۃ الاولیاء ص ۹

مخطوطہ ۱۰۷۱

۷۹۵ھ نام اور کنیت ابوالقضاۃ ہمدانی بن محمد البیہقی ہے لقب عین القضاۃ ہے ۷۹۵ھ میں پیدا ہوئے۔ ہمدان کے رہنے والے ہیں شیخ محمد بن حمویہ اور امام احمد غزالی کی صحبت میں رہے ہیں اور امام احمد غزالی کے اجل خلفاء میں سے بھی ہیں عربی اور فارسی میں تصنیفات آپ کی مشہور ہیں آپ کی ایک تصنیف زبدۃ الحقائق معروف بہ بیہیات عین القضاۃ ہمدانی تصوف کی مشہور تصنیف اور معارف و حقائق کا بہترین گنجینہ ہے۔ علماء خواہر نے اپنی ناکجھی سے آپ کے کلمات حقائق و معارف اور آپ کے اذواقِ موافقہ کو نہ سمجھ کر آپ پر کفر کے فتویٰ لگا دیے تھے اور آپ اپنی پیشین گوئی کے مطابق پورے میں پیٹ کر آگ میں جلادے گئے۔ آپ کے ساتھ یہ واقعہ ۷۹۵ھ یا ۷۹۶ھ میں پیش آیا (نفحات الانس ص ۱۶۳ سفینۃ الاولیاء۔ مرآۃ الاسرار۔ مناقب الاصفیاء)

۷۹۵ھ محی الدین ابن عربی قبیلہ سے تعلق رکھتے تھے۔ اندلس کے قصبہ مرسیہ میں ۷۹۵ھ میں پیدا ہوئے۔ اشبہر اور سوطہ میں حدیث و فقہ کی تعلیم حاصل کی پھر ۷۹۵ھ میں ٹونس پہنچے وہاں تصوف کا رنگ ان پر چڑھا۔ آٹھ برس کے بعد مشرق کی طرف روانہ ہوئے اور کھسکے میں کچھ دن قیام کرنے کے بعد عراقی ایشیائے کوچک اور شام کا دورہ کیا اور دمشق میں ۷۹۵ھ میں رحلت کی۔ سفینۃ الاولیاء میں تحریر ہے کہ آپ کا نام محمد بن علی بن عربی ہے۔ آپ کو خرقہ کی نسبت ایک واسطہ سے حضرت عبد القادر جیلانی سے حاصل ہے اور یہ نسبت شیخ ابو محمد یونس انصاری احمی سے وابستہ ہے۔ نفحات الانس میں مذکور ہے کہ آپ کے تصنیفات کی تعداد پانچ سو سے زیادہ ہے جس میں فصوص الحکم، فتوحات مکیہ تفسیر ابن عربی مشہور ہیں۔ آپ کی وفات طبرستان میں ۸۲۲ھ ربیع الآخر ۷۹۵ھ کو دمشق میں واقع ہوئی۔ آپ کا مزار مبارک جبل فاسون میں ہے جو آجکل صالحیہ کے

بیای ہوئیں۔ آپ کے پہلے ہند میں کوئی ان بزرگوں کے کلمات نہ دیکھتا تھا اور اگر دیکھتا تھا تو مطلب نہ سمجھتا تھا۔ (فائدہ) اس مقام میں فقیر مترجم نے کوئی دو ورق مناقب الامیاء کا ترجمہ متروک کیا اسلئے کہ توحید و توحید

۳۳ سے مشہور ہے اور مرجع غلات ہے۔ (غلات الانس ص ۲۲۹۔ سفینۃ الاولیاء) (SUFISM BY ARBERRY)

۳۴ خواجہ فرید الدین عطار۔ آپ کا اصل مسکن قرہ کوکن ہے جو نیشاپور کے مضافات میں ایک دیہات ہے۔ آپ کی ولادت ماہ شعبان ۵۵۰ سال کابل نیشاپور میں رہے۔ شیخ محمد الدین بغدادی کے آپ مرید ہیں۔ ابتدا میں شیخ رکن الدین آکاف کے ہاتھ پر توبہ کی۔ اکابر مشائخ میں سے بہت سے مشائخ کی صحبتوں میں رہے۔ صاحب وجد و سماع صوفیائے کرام میں تھے۔ شریں تذکرۃ الاولیاء اور نظم میں چار مثنویاں جو اہر الذات و وحید میں اعتقادات و اخلاق تصوف تیسرا حصہ مثنوی میلاد برودہ جلال یعنی معشوق جلال (توحید) میں جو تھا حصہ مختار نامہ اس میں الہی نامہ و ہیر نامہ روح الارواح و خلق العیر و غیرہ آخر میں مقام تکمیل بند نامہ پر ختم ہے جن کے متعلق جاتی کا خیال ہے کہ فرید الدین عطار کی مثنویات و غزلیات میں اسرار و توحید کے جو معارف و حقائق ملتے ہیں اس گروہ کے کسی شخص کے کلام میں نہیں ملتے آپ کی شہادت ۷۱۳ھ میں ہوئی۔ شفق نے لکھا ہے کہ ۷۱۳ھ تک زندہ تھے اور ۷۱۳ھ میں مغلوں کے ہاتھوں شہید ہوئے۔ ان کی تربت نیشاپور کے جنوب میں بمقام شادریخ موجود ہے۔ (غلات ص ۲۶۴۔ تاریخ ادبیات ایران۔ رضوان و شفق)

۳۵ شیخ فخر الدین ابوالہریم المشہور بالعراقی۔ آپ ہلاک کے رہنے والے ہیں۔ مصری ہیں آپ نے قرآن شریف حفظ کیا اور شہرہ سال کی عمر میں جہان کے مشہور مدارس میں علوم دینیہ سے فراغت حاصل کرنے کے بعد آپ درس و تدریس میں مشغول ہو گئے۔ قلندر کی ایک جماعت کے ساتھ جہان سے ہندوستان آئے اور ملتان میں حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی کی صحبت میں رہے اور ان کو اپنا خرقہ پہنایا اور مرید کیا۔ اپنی دختر کو ان کے حوالہ عقد میں دیا۔ پچیس سال حضرت شیخ کی صحبت میں رہے اور جب آپ کا وقت آخری ہوا تو آپ نے اجازت و خلافت سے نوازا۔ زیارت حرمین شریفین کی اور واپسی میں روم گئے وہاں شیخ عبداللہ بن قونیوی کی صحبت میں رہے اور آج تربت حاصل کی۔ اسی درمیان میں تصوف کی مشہور کتاب لمعات تصنیف کی آپ کے اشعار کا مجموعہ مشہور و مقبول ہے۔ آپ کی وفات ۷۸۹ھ میں ہوئی۔ آپ کی قبر مبارک شیخ محمد بن ابی عمری کے مزار کے عقب میں واقع ہے جو دمشق میں واقع ہے۔ (سفینۃ الاولیاء ص ۱۱۲۔ غلات الانس ص ۲۶۴)

۳۶ جلال الدین محمد بن ابی الریحانی قدس سرہ ایمان کے سب سے بڑے صوفی تسلیم کئے جاتے ہیں۔ آپ ۷۱۳ھ میں بمقام بلخ پیدا ہوئے آپ کے والد محمد بن حسین الملقب بہ بہاء الدین ولد حسب روایت علامہ الدین خوارزم شاہ کے داماد تھے۔ اپنے زمانے کے بہت سے عارفوں اور علماء میں شمار کئے جاتے تھے اور شیخ نجم الدین کمری کے مرید اور غلیفہ تھے۔ عوام میں شہرت کی وجہ سے خوارزم شاہ بدگماں ہو گئے چڑھتوں کے مخالفین بھی دشمن ہو گئے۔ مجبوراً آپ نے بغداد کا ارادہ کیا اور اپنے صاحبزادے جلال الدین کے ساتھ بغداد کے راستے حج بیت اللہ کے لئے تشریف لے گئے۔ مولانا بہاء الدین ولد نے نیشاپور میں شیخ فرید الدین عطار کی بھی زیارت کی اور انھوں نے جلال الدین کو اپنے پیٹے سے لایا و عادی اور انھیں مثنوی اسرار نامہ تحفۃ عطا کی۔ آپ کے والد کی وفات ۷۱۳ھ میں ہوئی۔ اس کے ایک سال کے بعد سید برہان الدین محقق ترمذی جو بہاء الدین ولد کے شاگرد تھے اور زمرہ خواص اور اولیاء اہل طریقت میں شمار کئے جاتے تھے قونیہ آئے۔ جلال الدین نے ان کی مجالس درس سے کسب فیض کیا۔ قونیہ ہی میں آپ کی ملاقات شمس الدین بن علی بن ملک داود الشہید شمس تبریز نے ۷۲۳ھ میں ہوئی اور آپ کی حالت ہی بدل گئی اور آپ میں عشق حقیقی کی گرمی زیادہ پیدا ہو گئی جس کا ظہار اپنی

باتیں تھیں۔ یہ اردو کا مختصر رسالہ اس کی گنجائش نہیں رکھتا اور خواجہ عین القضاۃ ہمدانی کا تذکرہ جو آگیا تو اس سوختہ آتش محبت پر وہ شمع حقیقت کی وفات کا حال کہ واقعہ عجیب و غریب ہے زیادہ کیا نقل ہو کہ قاضی عین القضاۃ ہمدانیؒ نے ایک بار عالم ذوق میں فرمایا کہ ”من بسوزم و تو تماشا کنی“ یعنی میں جلوں اور تو تماشا دیکھے اور یہ دعا زبان دل اور عالم صدق سے تھی مقبول بارگاہ عزت ہوئی اور غلبہٴ حال میں ایک بات ایسی ان کے زبان سے سرزد ہوئی کہ علمائے وقت نے تعزیر کی اور کپڑے تیل میں بھگو کر بدن میں پیٹے گئے اور آگ لگا دی گئی۔ بیت

ہمچناں شد کا خرا و را سوختند مشعلے چوں شمع طور افر وختند

جلتے تھے اور خنداں تھے۔ آخر جب سینہ تک آگ پہنچی اک آہ کی۔ ایک شخص نے جو اس راز سے آگاہ تھا کہا کہ وہ کیا وقت تھا جو دعا کی تھی کہ میں جلوں اور تو تماشا دیکھے۔ اب یہ آہ کیسی؟ فرمایا اس لئے آہ نہیں کرتا کہ جلتا ہوں بلکہ اس لئے کہ جلد جلا جاتا ہوں۔ بیت

ہمچنین می سوختم چندے دگر کرد او نظارہ من دیر تر

حضرت مخدوم جہاں نے معتمد المعانی میں یہ واقعہ بیان کر کے یہ شعر فرمایا ہے۔ بیت

او بر سر قتل و من در و حیرانم کال راندن تیغش چہ نکومی آید

شعر ذبح کرتے ہیں جو خود وہ دست نازک تو ہے شوخی شیرینی جاں نزع کی شدت مجھے

شعوی میں کیا ہے اور آپ ان ہی سے مرید ہو گئے۔ شعوی معنوی آپ کے اشعار کا بہترین مجموعہ ہے۔ اس میں چھ دفتر ہیں اور جس میں چھتیس ہزار اشعار ہیں۔ حضرت مولانا نے ۱۳۶۷ھ میں قونیہ میں وفات پائی اور اپنے والد کے مقبرہ میں مدفون ہوئے۔ دفینات النسل قلی ص ۳۰۲۔ تاریخ ادبیات ایران مصنفہ رضا زاہد شفق

۱۴۶۷ھ میں جمع کیا گیا ہے اس کے جامع اور ترتیب دینے والے آپ کے خادم خاص حضرت زین بدر عریؒ ہیں۔ یہ تصنیف ۶۳ ابواب پر مشتمل ہے اس میں ہر باب کے تحت اسی کی مناسبت سے ذکر کی گئی ہے۔ اس کتاب میں مسائل کے جواب میں حضرت مخدوم نے جو کچھ ارشاد فرمایا ہے من وعن درج کر دیا گیا ہے۔ جامع ملفوظات حضرت زین بدر عریؒ نے دعویٰ کیا ہے کہ انھوں نے اس تصنیف میں اپنی طرف سے کوئی تغیر و تبدل نہیں کیا ہے بلکہ حضرت مخدوم جہاں کی زبان سے جو کچھ سنا بجنسہ نقل کر دیا۔ حتیٰ کہ عین کسی لفظ میں بھی کوئی تبدیلی نہیں کی اس میں حدیث تفسیر فقہ عقائد اور علم کلام پر مباحث کے علاوہ تصوف کے اسرار و رموز نہایت شرح و بسط کے ساتھ بیان کئے ہیں۔

پھر مناقب الاصفیاء کا ترجمہ ہے۔ ہند میں اسرارِ قیود خواص کے بچنے کی طاقت کمتر کسی کو تھی کہنا تو خود اور
 ہی بات ہے کہ امام شہداء اللہ علیہ السلام کی خدمت احمدیاری ایک دیوانہ شکل تھے اکثر خدمت میں شیخ شرف الدین
 منیری کے آمد و خد رکھتے تھے۔ قیود خواص میں کچھ پوچھتے کبھی آپ بھی کچھ کہنے شیخ کے ساتھ انہماک رکھتے
 تھے۔ عالم دیوانگی میں کھلی کھلی باتیں ہوتے کہ خلق اس کے بچنے کی طاقت نہ رکھتی تھی اور شیخ عز کا کوئی ایک
 مرد صاحبِ شغل کامل الحال تھے۔ نہایت مشغولی سے اتنی دور بہار میں قصبہ کاکوی سے آنا خدمت میں شیخ
 شرف الدین منیری کے میسر نہ ہوتا۔ کچھ اگر قیود خواص اور عشق و محبت میں مشکل ہوتی مل اس کا شیخ شرف الدین
 سے بار سال خطوط چاہتے۔ شیخ ان کا جواب لکھتے اس کو کلمات شیخ شرف الدین میں انچھ کاکوی کہتے ہیں شاید
 کہ وہ دونوں بزرگ سلطان فیروز کے عہدِ دولت میں دہلی گئے۔ قیود میں کھلی کھلی باتیں اور شیخ اپنے ملک دہلی سے

لے گا فلیح کیا میں ایک قریب اور شہید قصبہ ہے۔ یہاں کی آبادی بہت ہی قدیم ہے۔ حضرت مخدوم شہاب الدین بریلوی کی پھل دیش
 کی ایک کمال اور ان کے فوہر حضرت سلطان ٹکڑ میں حضرت عبدالعزیز بن امام محمد تابع فضیلہ کا قیام یہاں ہوا اور آپ وہ لوگ کے وفات
 بھی ہیں جو عروجِ خلافتِ اصفیاء کا گواہ ہیں۔ بہار شریف سے تقریباً ۲ میل کی دوری ہے۔ کاکوی دہلی کے کچھ ٹکڑے تھیں جو کے
 کہتے معلوم ہوتا ہے کہ یہ دوروں مدی مہدی اور فیروز شاہ تغلق کے عہد میں شیخ سنی احمد حسن نے یہاں کچھ عمارت تعمیر کی تھی۔

مخدوم شہاب الدین کی خدمت میں ایک صوفیہ مشعل ہے۔ اس میں حضرت مخدوم جہاں کے عزیز حضرت عز کا کوئی کے سالوں کے عمارت عروج میں
 جنہیں حضرت شرف حاصل ہوتا تھا۔ یہ رسالہ کاکوی کے نام سے کتب و دستوں کے ساتھ کتب خانہ میں بھی لکھی ہوئی ہیں
 بہار میں شیخ ہر چاہے اس میں چند نکات ایسے ہیں جس کتاب کی افادہ کتبیت کا بہت جلتا ہے۔ یہی سہولت ہیں جس کے عمارت ہیں۔
 یہ سلطان فیروز شاہ تغلق سپہ سالار جب کاویا اور سلطان خیاث الدین تغلق کا بھتیجا اور سلطان محمد تغلق کا چچا زاد بھائی تھا۔ ۱۲۱۱ھ
 میں نظامِ ٹھوٹھ نشیں ہوا۔ ایک دول اور عالم بادشاہ تغلق کے انتظام سے رہا باد اور فوج یکساں خوش تھی۔ کسی نے اس کے زمانہ
 میں ظلم کرنے کی ہمت نہ کی۔ فیروز شاہ کو صوفیائے کرام سے خایتِ عقیدت تھی۔ فیروز شاہ کو ہر دوری ہر گونہ سے خاص عقیدت تھی
 حضرت مخدوم جلال الدین جہانیاں جہاں گشت کا بغایت معتقد تھا اور آپ کے اولاد کا خدائی تھا۔ حضرت شرف الدین احمد کی
 منیری حضرت نصیر الدین چچا دہلی اور حضرت قطب خاں کے ہندو نصائح سے بھی مستفہض ہوا۔ تار با اوسان تمام بزرگانِ دین کی فیاض
 دیہات کی وجہ سے اس میں شریعت اور سنت کی پابندی کا جذبہ پیدا ہوا اور اس نے اپنے دورِ حکومت میں شریعت کے احیاء اور
 بدعات کے قطع قبح کرنے میں پوری کوشش کی۔ حضرت مخدوم جہاں کے کتب و دستوں میں اس کے نام سے ایک خط نمبر ۱۳۲
 بھی ہے جس میں آپ نے ہل و نصائح کی نصیحت فرمائی ہے۔ ۳۸ سال حکومت کرنے کے بعد ۸۰۰ھ رمضان المبارک ۸۰۰ھ میں
 اسی برس کی عمر میں انتقال کیا۔ وفات فیروز سے تاریخ وفات نکلتی ہے۔ مہرولی (دہلی قدیم) میں اپنے بنائے ہوئے
 حوضِ قاص کے کنارے دفن ہے۔ فتوحات فیروز شاہی اس کی مشہور تصنیف ہے۔

و مناقب الاصفیاء ص ۳۱۔ تاریخ فیروز شاہی مصنف مجلس سراج عقیقت

سلطان فیروز سے کہا کہ یہ دونوں ایسی باتیں بولتے ہیں کہ قابل قتل کے ہوئے ہیں سلطان نے
محضر کیا۔ تمام اکابر شہر کو جمع کیا سب نے اجماع کیا۔ ان دونوں کو قتل کیا۔ دہلی سا شہر مشائخ و علماء
و فضلاء کا مجمع اور سلطان فیروز سا بادشاہ درویشوں کا معتقد کسی کو اتنا نہ ہوا کہ ان دونوں بزرگوں
کو دیوانگی کے بہانہ سے بھی رہا کر دے۔ ف مونس القلوب میں اتنی بات اور زیادہ ہے کہ ان کے
قتل کے بعد شاہ نے حکم کیا کہ دہلی کے دروازہ پر لکھ دیں کہ احمد بہاری اور عز کا کوئی جو خدائی کا دعویٰ کرتے
تھے ہماری بارگاہ جہاں پناہ میں سزا کو پہنچے۔ جب ان کے قتل کی خبر شیخ شرف الدین منیریؒ کو پہنچی
فرمایا جس شہر میں ایسے بزرگوں کا خون گرے تعجب ہے اگر وہ شہر آباد رہے جیسا کہ فرمایا ویسا ہی ہوا۔
کچھ مدت نہ گزری تھی کہ سلطان فیروز کی زندگی ہی میں خرابی کا مقدمہ ظاہر ہوا شہر میں سلطان فیروز کا
بادخوداوس شوکت کے جو رکھتا تھا کوئی ضابطہ باقی نہ رہا۔ بیٹا بادشاہ کا خانبہاں وزیر سے بھر گیا۔ بہت
مسلمان اوس حادثہ میں مارے گئے۔ شہر روئے بہ خرابی لایا اوس کے بعد لازموں نے سلطان دہلی کو کہا
اور سلطان کے بیٹے سے بھر پڑے اوس کے بعد مغل لوگ آئے دہلی کو زیر و زبر کر ڈالا۔ ف اس اجمال کی
تفصیل سیر المتاخرین سے لکھی جاتی ہے کہ فیروز شاہ جب بوڑھے اور ضعیف ہو گئے اپنے بیٹے ناصر الدین
محمد شاہ کو ولی عہد کیا اور بارسلطنت اوس کی دوش ہوش پر رکھا اور خود گوشہ عافیت میں گوشہ عاقبت کے
سامان میں لگے اور محمد شاہ کے تصور سے انتظام سلطنت میں فتور پڑا۔ پہلے وزیر سے ہنگامہ آرائی ہوئی پھر
امراء سلطنت اور سرداران لشکر بگڑ گئے۔ محمد شاہ نے ان لوگوں پر چڑھائی کی۔ سرداران لشکر نے
فیروز شاہ سے کیفیت عرض کی اور فیروز شاہ کو گھیرا اور فیروز شاہ خود لشکر کے ساتھ ہو کر مقابلہ کو نکلے محمد شاہ
ملہ خانبہاں سلطان فیروز شاہ تغلق کا لائق وزیر اور حضرت نصیر الدین چراغ دہلوی کا مرید تھا۔ یہ نسبتیں ہندو تھا سلطان محمد تغلق کے
پاس حاضر ہو کر ایمان لایا اپنی غیر معمولی استعداد اور صلاحیت کی بنا پر ترقی کر کے محمد تغلق ہی کے زمانہ میں وزارت کے عہدہ پر مامور ہوا۔
فیروز شاہ کے عہد میں وزارت کی باگ اسی کے ہاتھ میں رہی اور اس نے بڑی دانشمندی اور ہوشیاری سے تمام اہم کاموں کو انجام دیا اور
حضرت شیخ نظام الدین اولیاءؒ کے قریب دفن ہوا (تاریخ فیروز شاہی مصنف شمس سراج عقیف)
سے سیر المتاخرین ایک گرانقدر تصنیف ہے جو ۹۳۰ھ مطابق ۱۵۲۳ء میں لکھی گئی ہے اس کے مصنف غلام حسین خاں بن
ہدایت علی خاں طباطبائی ہیں یہ عبارت جلد اول ص ۱۲۹ مطبع نو کشور ۱۲۸۳ھ ذکر سلطان فیروز شاہ

کو تاب مقابلت نہ ہوئی فرار کیا اور جلانے وطن اختیار کیا۔ فیروز شاہ نے بیٹے سے ناخوش ہو کر اپنے پوتے
سل شاہ بن فتح خاں کو کہ قیم تھا ولیعہد کیا اور تھوڑے ہی زمانہ میں مرض الموت میں مبتلا ہو کر دنیا سے
منہ موڑا اور دینداری اور نیکو کاری اور معدلت گستری اور رعیت پروری میں نام نیک قیامت تک
یادگار چھوڑا۔ بہت تاریخ ہے

تاریخ وفات شاہ دل سوز تاریخوں میں ہے وفات فیروز

اوس کے بعد دہلی میں بہت ہنگامہ گشت و خون گرم ہوا۔ انتہی واللہ غالب علی امرہ بات کہاں سے کہاں
ہوئی۔ کلام کہینہا ہے طرف کلام کے۔ بر سر سخن آئے ہم۔ شیخ شرف الدین منیری شیخ بزرگ تھے ابتدا سے
اتہا تک محفوظ رہے۔ صغیر وہ آپ سے وجود میں نہ آیا۔ آپ کے باپ اور ماں آپ کے پیدا ہونے کے
قبل آپ کی بزرگی کی بشارت پائے ہوئے تھے۔ روایان حکایت سے سنا گیا ہے کہ شیخ یحییٰ شرف الدین منیری
رحمۃ اللہ علیہ قلی حیات رہے

شیخ شرف الدین احمد منیری حضرت امام محمد تاج فقیر رفاغ منیر کے بڑے صاحبزادے حضرت مخدوم اسرائیل کے بیٹے اور مخدوم جہاں شیخ
شرف الدین احمد منیری کے والد ہیں۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ اپنے دادا حضرت امام محمد تاج فقیر کے ہمراہ مجاہدین اسلام کی جلو میں منیر شریف
تشریف لائے گویا آپ کی اشاعت اسلام اور جہاد کرنے والوں کی تود میں کھلی اور پرورش و پرداخت میدان جہاد اور تلوار کے ساپوں
میں ہوئی اند بھر رش و ہایت کا سلسلہ بھی آپ ہی کے ہوش میں ہوتا آپ کی شادی خلیفہ آباد کے قدیم بزرگ حضرت خباب الدین
ہیر ملکوت کی بیٹی صاحبزادی خدیجہ عرف بڑی بھائی سے ہوئی جن کی بطن سے چار بیٹے اور ایک بیٹی پیدا ہوئی جن کی تفصیل یہ ہے۔ پوتے
صاحبزادے حضرت مخدوم جلیل الدین احمد مرید حضرت نجیب الدین فردوسی اور خلیفہ والدہ منجھلے صاحبزادے حضرت مخدوم شرف الدین احمد
مرید و خلیفہ حضرت نجیب الدین فردوسی سے منجھلے صاحبزادے حضرت مخدوم خلیل الدین احمد مرید حضرت مخدوم شرف الدین احمد منیری سے
چھوٹے صاحبزادے حضرت مخدوم حبیب الدین احمد مرید حضرت شرف الدین احمد منیری سے صاحبزادی بی بی ماہ خاتون تھیں جن کی
شادی میر خمس الدین مازندرانی سے ہوئی۔ آپ کو حضرت تقی الدین ہمسوی سے بے پناہ ارادت تھی۔ افکار الاصفیاء و احوال الاولیاء
مصنف عبد الصمد بن افضل محمد بن یوسف الانصاری سن کتابت سنہ ۸۵۰ قلی فارسی خدا بخش اور فیصل انیسوی پٹنہ کے محققین
تقریر ہے کہ شیخ یحییٰ منیری نور احمد مرقدہ جدش از قدس خلیل بمنیر آمدہ علم اسلام زد و بوطن مراجعت نمود۔ سراج المجد از آثار
اوست۔ و شیخ از متقدمین و اکابر وقت ہند و شاد از شیخ شہاب الدین سہروردی دارد وہم از شیخ نجم الدین فردوسی تذکرۃ الکرام
اور مرآۃ المکررین میں بھی آپ کو حضرت شیخ الشیوخ شہاب الدین سہروردی کا مرید و خلیفہ تسلیم کیا ہے۔ آپ اور آپ کی اولاد سے
ہندوستان اور بیرون ہندوستان میں رش و ہایت کی اشاعت ہوئی۔ آپ کا وصال بروز پنجشنبہ ۱۱ شعبان المعظم ۹۹۰ھ

کے والد مولانا تقی الدین عربی ساکن خطہ مہسوں صاحب انتخاب احیائے علوم سے اعتقاد رکھتے تھے شاید ارادت بھی مولانا مذکور سے ہوئی ہو۔ منیر سے مہسوں میں اون کی ملاقات اور زیارت کا قصد کرتے تھے جب جب کہ شیخ یحییٰ جاسے تھے مولانا اٹھ کھڑے ہوتے تھے اور تعظیم کرتے تھے اور آپ کی بیٹہ ہوتے تھے ایک بار اپنے معمول پر مولانا مذکور کے پاس گئے مولانا نے اون کی تعظیم نہ کی۔ شیخ یحییٰ اپنے جی میں منفعّل ہوئے کہ کیا سبب ہے کہ مولانا نے اپنے معمول کو چھوڑا ہے۔ مولانا نے اشراق باطن سے دریافت کیا اور کہا کہ ہم جس کی تعظیم کرتے تھے اپنی ماں کے پیٹ میں گیا۔ اور بھی سنا ہے کہ شیخ شرف الدین منیری کی ماں نے آپ کو بچپن میں کبھی بے وضو دودھ نہیں دیا ہے اور ایک دن گوارہ میں اکیلے مکان میں چھوڑ کر دوسرے گھر میں گئیں۔ تھوڑی دیر کے بعد آئیں تو دیکھا کہ ایک مرد گوارہ کے پاس بیٹھا ہے کھیوں کو ہنکاتا ہے اور گوارہ ہلاتا ہے۔ دہشت کھائی وہ مرد غائب ہو گیا جب دہشت سے قرار پکڑا اپنے حال پر آئیں کیفیت اپنے باپ سے کہی۔ اون کے باپ نے کہا: درو۔ وہ مرد خواجہ خضر تھے صلوٰۃ اللہ علیہ کہ گوارہ ہلاتے تھے اور لڑکے کی حفاظت کرتے تھے تمہارا بیٹا بزرگ ہو گا۔ اور خواجہ ہم پر عتاب کرتے تھے کہ تمہاری لڑکی بچہ کو خالی گھر میں اکیلا چھوڑ کر گئی۔ لڑکے کو اکیلے گھر میں چھوڑ کر نہ جایا کرے کیونکہ نظر آسیب کا خوف ہے۔ شیخ شرف الدین منیری کے نانا بڑے مرد بزرگ تھے۔ قاضی

بقام منیر شرف خلیع پٹنہ ہوا اور بڑی درگاہیں مدفون محمد نے جو مع خلافت ہے۔ یہاں تک کہ شاہنشاہ بابر بھی حاضری دے چکا ہے جیسا کہ بابر نامہ میں مذکور ہے۔ (مزید تفصیلی حالت دیکھنا چاہیں تو میر ہمدون مطبوعہ رسالہ تاج کراچی مارچ ۱۹۶۵ء دیکھئے)

مولانا آپ عرب نژاد بھی تھے مناسبت سے عربی کہہ جاتے تھے آپ حافظہ مازدا تھے اور طریقہ سہروردیہ کے اکابر مشائخ میں سے ہیں۔ آپ حضرت شیخ الشیخ شہاب الدین سہروردی کے اہل خلفا حضرت خواجہ احمد دمشقی کے مرید اور خلیفہ ہیں۔ آپ کے خلفاء میں حضرت مخدوم سلیمان ہسوی مشہور ہیں کے مرید حضرت غریب اللہ عکرم پوش ہیں اور آپ ہی کے مرید و خلیفہ حضرت مخدوم ضیاء الدین صوفی سہروردی چند صوفی متوفی ۸۳۲ھ ابن مخدوم برہان الدین صوفی ہنسوی ابن حضرت قطب جلال ہنسوی مرید و خلیفہ حضرت بابا فرید الدین گنج شکر ہیں حضرت مولانا تقی الدین عربی شمس سہروردیہ کی اشاعت خطہ ہمال میں کی اور سرزمین ہسوں خلیع و تبلیغ پور کو اشاعت اسلام کا مرکز بنایا اور اہل ہسوں کو نورانی سے متور کیا۔ اخیر العلوم جوۃ الاسلام حضرت امام محمد غزالی کی علم الافلاک اور تقویٰ پر مشہور تصنیف ہے جن میں سے بعض مسائل کو منتخب کر کے آپ نے خطہ قریب دیا لیکن باب یہ تصنیف نایاب ہے۔

شہاب الدین نام رکھتے تھے ف آپ کا لقب ملکوت ہے اور مزار مبارک جھلسی میں ہے۔ انتہی
سبحان اللہ جو شخص کہ بچپن میں ماں کے پیٹ اور باپ کی پیٹھ میں کرم و معطر ہو اس کے مناقب کیا

سنتہ قاضی شہاب الدین میر ملکوت قدس سرہ ہمارے مقدم بزرگ ہیں آپ کی ذات ابرکات ہے صوبہ بہار میں رشید طاہریت
اور علوم تصوف کی ترویج و اشاعت ہوئی۔ سلسلہ سہروردیہ کی اشاعت شروع شروع میں آپ ہی کے ذریعہ ہوئی۔ آپ کی اولاد اور آپ کا
خاندان علم و عرفان کی عظمت سے بہت ممتاز ہے۔ آپ کی اولاد دنیا کے تصوف میں غیر معمولی شہرت کی مالک ہے۔ آپ کی ولادت
باسمات منورہ میں کا شرف میں ہوئی اور اسی سلسلہ حضرت سیدنا امام حسین خید کوٹا سے ملتا ہے کہا جاتا ہے کہ آپ کو حضرت
فیض الشیخ شہاب الدین سہروردی سے ولادت و خلافت تھی۔ اسی سبب سے سلسلہ سہروردیہ کی اشاعت صوبہ بہار میں سب سے پہلے
آپ ہی کے ذریعہ ہوئی۔ آپ کی چار بیٹیاں تھیں جو خود لیسہ کاملہ تھیں۔ بڑی بیٹی حضرت رضیہ شادی امام محمد تاج فقیہ کے
پوتے محی میر کا سے ہوئی جن سے چار بیٹے ہوئے ایک بیٹی پیدا ہوئی۔ سبھی بیٹے بیٹیاں حضرت بی بی حبیبہ کی شادی خدمت سید علی ہلالی
سے ہوئی جن سے حضرت خدمت احمد جرم پور شریف (محلانیر جہاد شریف) مشہور ہوئے۔ سبھی بیٹے حضرت بی بی بی بی عرف بی بی کمال
کی شادی حضرت امام تاج فقیہ کے دو سوتیلے بھائی حضرت سلیمان نگر زمین بن محمد العزیز سے ہوئی جن سے ایک بیٹا خدمت عطاء اللہ
اور ایک بیٹی بی بی کمال بہنام والدہ محترمہ آپ ہی کے صاحبزادے غریب اللہ حسین دھکو پور شریف جلیل القدر سہروردی بزرگ ہیں حضرت
سلیمان نگر زمین بن محمد بی بی کمال کا مزار کا ضلع گیا میں راجع خلافت ہے۔ سبھی بیٹے بیٹیاں حضرت بی بی جمال کی شادی حضرت خدمت آدم صوفی
چشتی سے ہوئی باقر الدین گنج شکر کے مرید اور خلیفہ ہیں جیسا کہ شیخ ارشدی طغوز نظام ارشد چوہدری میں ہے کہ صاحبزادہ شیخ عبد الدین
بنی دہ گادج محل چنے سے ہوئی جن سے خدمت تیم اللہ سینہ بزرگ ہوئے مزار مقام پچھلی محل بنکادہ امام شریف میں ہے۔ صوبہ بہار کا قدیم
صوفی خانقاہ حضرت میر ملکوت ہی کا ہے۔ حضرت میر ملکوت نے زیادہ عبادت و ریاضت میں مشغول رہتے تھے کثرت سے طے کے دروازے
کھتے آپ اخلاق حکمت کثرت باری عبادت سمجھتے تھے آپ نے موضع عالم پور جو محل دھوکہ چنے سے۔ سیلی کی دوری پر واقع ہے جس میں سکونت
اختیار کر کے رشید طاہریت کی ترویج و اشاعت کی اور سلسلہ سہروردیہ کی اشاعت اپنا مقصد بنا یا آپ نے اپنی سبھی اولاد کی شادی اولاد
سے کی تاکہ دولت شریعت و طریقت سے بہ گھرانے ملے۔ صوبہ بہار کا قدیم صوفی خانقاہ آپ کا اور آپ کے فرزند کا گھر تسلیم کیا جاتا ہے۔
آپ کا آئینہ فرق مذہب و ملت سب کے لئے کھلا ہوا ہے کوئی بھی طالب کہ فیض آپ کے یہاں سے نہیں بھرا۔ آپ لوگوں کو عاجزی
و انکساری کی تعلیم دیتے تھے آپ کی تعلیم تھی کہ پابندی شریعت ضروری ہے اس کے بعد ہی طریقت کا درجہ آتا ہے جو شخص شریعت
پر گامزن رہے گا وہی طریقت کی منزل پر پہنچے گا اور دنیا سلوک کی راہ آسانی سے طے کر سکتا ہے۔

آپ ۱۲۱۱ھ بمطابق ۱۸۰۱ء میں پیدا ہوئے۔ ایک حقیقی سے جا ملے اور موضع عالم پور جو محل میں مدفون ہوئے آپ کا
مزار خام دریا کے کنارے واقع ہے مگر دریا کے کنارے کے جو شش سیلاب سے محفوظ رہتا ہے۔ آپ کا
مزار کچی درگاہ کے نام سے مشہور ہے اور زیارت گاہ خواص و عام ہے۔

درجہ تفصیلی حالات دیکھنا چاہیے میر انصاری مطبوعہ رسالہ تاج کراچی سو فی ستمبر ۱۹۹۳ء دیکھئے۔

کہہ سکے۔ سنا ہے کہ جب بلوغ کو پہنچے علوم دین کے سیکھنے میں مشغول ہوئے، علوم دین پورا حاصل کیا
اوس زمانہ میں مولانا شرف الدین تواتر کی عظمت اور بزرگی اور دانشمندی کا شہرہ ملک ہند میں بلکہ

سہ مناقب الامنیاء ص ۱۷۱ (ب)

۱۷۱ حضرت مولانا شرف الدین تواتر اپنے عہد کے ممتاز عالم اور اجل صوفی تھے۔ آپ شمس الدین اتمش کے عہد حکومت ہی سے علم و تدريس کے
نظام شمسی کے ایک روشن ستارہ تھے۔ غیاث الدین بلبن ۶۷۲ھ کے عہد میں دہلی میں آپ کو عوام میں مقبولیت حاصل تھی اور عقیدت مندوں کا
سیلاب امنڈ آیا تھا جس سے بادشاہ وقت غیاث الدین بلبن کو خطرہ لاحق ہوا کہ اس مقبولیت کے سبب بادشاہ کی اہمیت نہ رہے گی چنانچہ اسی
ڈیسے اس نے آپ کو سنار گاؤں جاکر حکم صادر کیا۔ آپ ۷۰۰ سنار گاؤں جاتے ہوئے منیر شریف میں چند روز قیام فرمایا غالباً ۷۶۵ھ سے ۷۶۳ھ کا
یہ واقعہ ہے۔ حضرت مخدوم جہاں شیخ شرف الدین احمد سیری والدین کی اجازت لیکر طلب علم میں آپ کے ساتھ ہو گئے اور سنار گاؤں میں ۷۶۹ھ تک
آپ سے علم شریعت و طریقت حاصل کرتے رہے۔ حضرت شرف الدین ابو تواتر نے آپ کو اپنی داد ادا دی کا شرف بھی بخشا جیسا کہ پرانے کرسی نامہ میں نیز شاہ
لطف علی سیری کے فاتحہ کی کتاب میں یہ اشعار منقول ہیں۔ سہ

شیخ شرف الدین شرف الملک شرف العالین	اولیائے کمال و محبوب ختم المرسلین
شیخ بکلی والداد شہ زکی الدین پسر	جدا و تاج الفقیہات اقل کفار دین
مادرش یو ابدی بادام نامی زودہ اش	شرف تواتر بود استاد و خسرش بالیقین
شہ نجیب الدین فردوسی است پیر جمعی	خدم مظفر نایب و فرماں بردار گدی نشین
فاطمہ وزہرہ داں بنشال مخدوم جہاں	شیخ اشرف میر قمر الدین فغان متین

بعد ازاں حضرت جلالی خادم مقبول خاص

فاتحہ اخلاص کرسی آنکہ باشد خوشتریں

آپ کے متعلق خوان پر نعمت کی مجلس ششم میں مخدوم جہاں اس طرح عقیدت کا اظہار کرتے ہیں کہ ترجمہ مولانا شرف الدین ابو تواتر
ایسے عالم تھے کہ تمام ہندوستان میں آپ کا حوالہ دیا جاتا اور علم میں آپ کا کوئی بسم نہ تھا، ایک جگہ اور اس طرح فرماتے ہیں۔ مولانا
شرف الدین تواتر ہندوستان کے علماء میں اس قدر مشہور تھے کہ ان کے علم میں کسی کو شبہ نہ تھا۔ آپ ریشمی سر بند اور ازار بند استعمال کرتے
تھے۔ آپ نے ایسی چیزیں لکھی ہیں کہ دوسرے علماء کو اس کی تقلید کرنی چاہئے۔ اگر سبق پڑھانے میں مشکل پیش آتی تو غور کرتے اور غور کرتے
وقت سر بند کا ندھے پر لٹکاتے اور اس کو ہاتھ میں لیکر مشغول رہتے یہاں تک کہ مشکل حل ہو جاتی اس کے بعد سر بند کو چھوڑ کر مشکل کو بیان
فرماتے، آپ علم شریعت و طریقت کے علاوہ علم کیمیا، ہیما اور ہیما پر بھی قدرت رکھتے تھے۔ آپ شاعر بھی تھے اور آپ ہی کی مشہور قطعی
مثنوی ”بنام حق مشہور ہے۔ سنار گاؤں کے سفر میں آپ کے ساتھ آپ کے بھائی حافظ کن الدین بھی تھے۔ آپ نے ایک مدرسہ بنیاد بھی ڈالی جس میں
درس و تدريس کا سلسلہ قائم رہا اور متکلم میں آپ کا انتقال ہوا۔ سنار گاؤں میں بمقام مولانا پڑا ایک کھلے چوتھرہ پر مولانا شرف الدین تواتر کا مزار ہے۔
چوتھ پر متعدد عزائات اور کبھی جہاں آپ کے افراد اہل خاندان کے معلوم ہوتے ہیں (خوان پر نعمت ص ۱۷۱ کرسی نامہ منیر جواد جنوری ۱۹۵۹ء)

عرب و عجم میں پڑا ہوا تھا ف رسالہ منظومہ نام حق آپ ہی کی تصنیف خربہت سے ہے۔ سب علموں میں کمال رکھتے تھے حتیٰ کہ علم کیمیا و ہیمیا و سیمیا میں بھی پورے طور پر کمال رکھتے تھے۔ علوم دین میں مرجع علمائے دین تھے۔ عام و خاص ہر ادولک سب معتقد اور مطیع اور تابع تھے۔ علم ہیمیا میں عجیب تماشے خلق کو دکھلاتے خلق کے نہایت فرمانبردار ہونے سے دہلی کا بادشاہ وقت دہاک مہاراجک کو لے لیں۔ جیلہ سے

۱۱۵۷ھ ایک منظم فقیہ شہسوار فارسی زبان میں ہے۔ یہ شہسوار ہمدانی الاول ۱۱۹۳ھ کو مکمل ہوئی۔ اس شہسوار میں ایک شہسوار اسی اشعار اور دین الہیہ ہیں۔ اس سے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ آپ بخارا کے رہنے والے تھے اس شہسوار کا یہ شعر بہت مشہور ہے۔

۱۱۵۷ھ رسالہ تقسیم ہند اور دوسری جنگ عظیم کے قبل تک بہار کے طلباء کو کلکتہ میں اور بھارت اور ہند نامہ عطار وغیرہ کے ساتھ ساتھ پڑھا جاتا تھا۔ ایشیا ٹک سوسائٹی کلکتہ کے کیمپس میں تحریر ہے کہ نام حق مصنفہ مشرف الدین بخاری ۱۱۵۷ھ مطابق ۱۱۹۳ھ کو مکمل ہوئی حالانکہ اسی کے نیچے اس شعر سے اندازہ ہوتا ہے کہ ۱۱۵۷ھ سن تصنیف غلط ہے بلکہ ۱۱۹۳ھ ہی صحیح ہے۔

نور دینی بخت شہسوار سال از وفات رسول تا اسال

(منظر ۱۱۵۷ھ ایشیا ٹک سوسائٹی کلکتہ)

۱۱۵۷ھ بادشاہ وقت سے مراد غیاث الدین بلبن ہے جس نے ۱۱۹۳ھ سے لیکر ۱۲۰۶ھ تک سلطنت کی۔ بلبن کی ایک رو کی حضرت بابا فرید الدین گنج شکر کے حوالہ عقد میں تھیں۔ بادشاہت کے زمانہ میں بھی وہ عسکار و مشائخ کی صحبت سے برابر مستفیض ہوتا رہا۔ تاریخوں میں اس کی دینداری خدا ترسی اور عبادت گزاری کی بڑی تعریف کی گئی ہے۔ ضیاء الدین برنی نے تاریخ فیروز شاہی میں تفصیلی روشنی ڈالی ہے۔ حضرت سید نور الدین نے جو سلطان اتتاش کو نصیحت کی تھی اس کا ذکر بار بار کرتا ہے کہ بادشاہ روزانہ ہزار روکتیں نماز پڑھتا رہے۔ تمام عمر روز بے رکھتا رہے۔ گناہوں سے بچتا رہے۔ خزانے کو راہ حق میں خرچ کرتا رہے لیکن وہ دین کی حمایت نہ کرتا تھا۔ اپنی سلطنت کو خدا اور رسول کے دشمنوں کے قلع قمع کرنے میں صرف نہ کرتا تھا۔ خربہت کے احکام کو جاری نہ کرتا تھا اپنے ملک میں امر بالمعروف کو جاری کرتا اور نہی عن المنکر کو مٹاتے ہیں کو شاہان نہ رہتا تھا اور عدل و انصاف سے کام نہ لیتا تھا تو اس کی جگہ دوزخ کے سوا اور کوئی نہ ہوگی۔ ضیاء الدین برنی کا بیان ہے کہ بلبن جب وعظ کے اس حصہ کو بیان کرتا تو زانو زانو رونے لگتا۔

(تاریخ فیروز شاہی ص ۴۴)

مولانا کو سنار گاؤں میں روانہ کیا۔ اس زمانہ میں ملک بنگالہ بادشاہ دہلی کی حکومت میں تھا مولانا نے بھی فراست سے سمجھا مگر اس سبب سے کہ اطاعت اولوالامر واجب ہے۔ مولانا نے سنار گاؤں کا سفر اختیار کیا۔ اثنائے سفر میں قصبہ منیر میں پہنچے۔ شیخ شرف الدین منیری طاقات کو گئے۔ مولانا شرف الدین توامہ کے دفویہ علم اور کمال دانشمندی کے دیکھنے سے فریفتہ ہو گئے جی میں کہا علوم دین کی تحقیق ایسے محقق کی خدمت و صحبت کے بغیر حاصل نہ ہوگی۔ ارادہ کیا کہ مولانا کی خدمت اور صحبت میں سنار گاؤں چلیں اور مولانا شرف الدین توامہ بھی شیخ شرف الدین منیری کی قابلیت اور روش اور صلاح و تقویٰ کے دیکھنے سے خوش ہوئے۔ کہا علوم دین کی تعلیم میں ایسے شخص کے حق میں کوشش کرنی چاہئے۔ شیخ شرف الدین منیری والدین کی رضامندی سے شرف الدین توامہ کے ساتھ سنار گاؤں میں گئے۔ علوم دین حاصل کرنے میں نہایت درجہ کوشش کی۔ رات دن علم میں

لگا۔ سنار گاؤں جیسے کبھی سبرنگرام کہا جاتا تھا اس وقت قصبہ زائن گنج ضلع ڈھاکہ کا ایک گرام گاؤں ہے مغلوں کے عہد سے پہلے ہی گاؤں بنگال کے مسلمان بادشاہوں کا مستقر اور حکمرانوں کا پایہ تخت تھا۔ تیرہویں و چودھویں صدی عیسوی تک صرف یہی نہیں کہ اس کا شمار بنگال کے بڑے شہروں میں ہوتا تھا بلکہ جاہاں سواترا کے بحری راستے پر ایک بڑا پورٹ اور کلکتہ کے بجائے یورپ کا ایک بڑا بندرگاہ سمجھا جاتا تھا۔ یہاں سے بادبانی جہاز جزائر ہند، مصر و عراق سے آمد و رفت رکھتے تھے۔ فاتح بنگال بختیار خلی التونی ۱۲۰۱ء مطابق ۱۲۷۷ء کے ایک جانشین سلطان غیاث الدین الوری نے مشرقی بنگال کے ساتھ اس شہر کو ملا۔ یہاں فتح کیا اور مغربی بنگال کے ساتھ لایا۔ مسلمانوں کے عہد میں سنار گاؤں کی شہرت و عظمت کو چار چاند لگ گئے یہاں کے خاصہ نینوں یا ٹل قسم کے کپڑے اپنی باریکی اور نفاست میں دنیا بھر میں لاجواب شمار ہوتے تھے۔ خطاطی، زرگری مسکوکات اور دوسرے فنون لطیفہ کے ساتھ بکری تجارتی تعلقات کے لئے بھی سنار گاؤں مشہور تھا۔

سرزمین بنگالہ کا صدر مقام ہونے کی وجہ سے سیاحوں کے علاوہ علماء و فضلاء نیز مشائخ و اولیاء حق و جوق سنار گاؤں کی طرف کھینچے چلے آتے تھے حضرت شیخ ابوتوامہ سنار گاؤں میں ۷۶۵ھ میں پہنچے ایک مدرسہ اور خانقاہ کی بنیاد لی جہاں طلباء اور مریدین کی تربیت میں تقریباً ۱۰۰ سال تک تادم حیات مشغول رہے۔ حاکم بنگالہ سکندر شاہ نے بھی حضرت شیخ علاراحی ہندوی التونی ۷۸۰ھ کو سنار گاؤں جلا وطن کیا۔ سنار گاؤں میں ان ہی جیسے بزرگوں کے مساعی جیلہ سے لوگ گروہ درگروہ حلقہ اسلام میں داخل ہونے لگے۔ ڈاکٹر J. Wise کے بیان کے مطابق چودھویں صدی عیسوی میں سنار گاؤں ذی علم اور مقدر رستہ کیلئے بڑی شہرت رکھتا تھا سنار گاؤں کی علمی اور ثقافتی عظمت اس وقت ختم ہوئی جبکہ ۱۶۱۱ء میں اس کے آخری خود مختار تاجدار موسیٰ خاں کو مغل شہنشاہ جہانگیر کے حاکم بنگالہ اسلام خاں کے آگے شکست ہوئی مغلوں کے ماتحت واپس لایا گیا بعد قوم گھمے اسکی یہی عظمت کو خاک میں ملا دیا۔ سنار گاؤں کے جنگل اور کھنڈ رائج بھی اس بات کے شاہد ہیں کہ یہاں مونیوں اور درویشوں کا مرکز تھا اور اس کے اطراف میں کثیر تعداد میں دیوان مسجدوں کے نشانات ملتے جلتے ہیں۔ یہ دریاے برہمپتر سے دو کوس کی دوری پر ہے۔

(معارف ہندی ۱۹۵۹ء "سنار گاؤں" ڈاکٹر محمد صغیر حسن معصومی استاد شعبہ عربی و اسلامیات ڈھاکہ یونیورسٹی)

مشغول رہتے اور اُس مشغولی میں ریاضت مجاہدہ کرتے تھے طے کے روزے رکھتے تھے۔ نہایت مشغولی سے مولانا شرف الدین تواتر کی کندوری میں حاضر ہوتے تھے فرماتے تھے دسترخوان پر حاضر ہوتے سے بہت وقت ضائع ہوتا ہے۔ جب مولانا شرف الدین تواتر نے کیفیت حال دریافت کئے تو آپ کے واسطے کھانا علحدہ مقرر کیا۔ ایک مدت مولانا مذکور کی خدمت اور صحبت میں رہے یہاں تک کہ علوم دین کی تحقیق ہوئی۔ استاد اور علوم سکھانے لگے۔ آپ نے کہا مجھ کو سہی علوم دین کافی ہیں۔ وہاں سے میرا قصد کیا۔ ماں کی خدمت میں آئے۔ جس زمانہ میں سنار گاؤں میں علم میں مشغول تھے ایک بیماری عارض ہوئی تھی۔ وہاں کے طبیبوں نے کہا کہ اس مرض کی دوا جماع ہے۔ دفع مرض کے لئے ایک جاریہ رکھی۔ اُس جاریہ سے ایک بیٹا ہوا اُس بیٹے کو ماں کے سپرد کیا اور کہا اس کو میری جگہ پر سمجھئے اور مجھ کو چھوڑ دیجئے میں جہاں چاہوں جاؤں سمجھئے کہ شرف الدین مر گیا۔ پھر دہلی کی طرف گئے مشائخ دہلی سے ملاقات کی اور فرمایا: ”اگر شیخی امین است ماہم خیم“ یعنی اگر پیری یہی ہے ہم بھی پیر ہیں۔ پھر شیخ نظام الدین اولیا

رحمۃ منقلب الامضا ص ۳۲ مکتوب ۱۳۲ اور گنج ارشدی ص ۱۱ میں ہے کہ ”انچہ در سنار گاؤں در علم مشغول بود مرض حادث شد اہلما نے آن مقام مقصد کرد ما سہا میں مرض جماع است۔ برائے دفع مرض کنیز کے ماحت۔ ازاں کنیز یک پسر شد پسر را تسلیم مادر کرد و گفت ایں را بجائے من مانید و مرا بگذارید ہر جا کہ خواہم بروم ہنما ید کہ شرف الدین مرد“

میر تقی محمد لقب نظام الدین اولیا، محبوب الہی و سلطان المشائخ ہے۔ والد ماجد کا نام احمد بن علی تھا۔ نانہال اور دادیہال کی طرف سے ملاقات حسینی تھے آپ کے ادا خواجہ علی اور ناخواجہ عرب دونوں چھوٹے۔ دونوں کا خاندان بخارا سے ہجرت کر کے لاہور آیا اور پھر وہاں سے ہمایوں میں سکونت پذیر ہوا۔ ہمایوں ہی میں ۸۳۳ھ میں آپ کی ولادت باسعادت ہوئی جیسا کہ سیرالاولیا میں تحریر ہے۔ حضرت پانچ سال کی عمر میں یتیم ہو گئے۔ آپ کی والدہ ماجدہ نے جو اپنے وقت کی بڑی صالحہ اور باخدا خاتون تھیں اس یتیم کی پرورش کی۔ جب بڑھنے لگے کے قابل ہوئے تو مولانا اعلیٰ الدین اصول کے سامنے نافذ کیا اور تکریم کے بعد آپ نے دستار فضیلت باندھ دی۔ دستار کے پیر خود آپ کی والدہ نے مدنی کات کات کر بنا یا تھا تب سولہ سال کی عمر میں دہلی آئے اور یہاں شمس الدین خوارزمی سے مقامات حریری

پر تھی۔ آپ نے حدیث مشہور محدث شیخ محمد بن احمد انارکلی مشہور کمال الدین نامہ خونی ۳۳۷ ص ۱ پر بھی اور اجالت لی۔ آپ کی والدہ نے یتیم خانہ کی تعلیم دی تھی چنانچہ سیرالاولیا ص ۱۱ میں ہے کہ حضرت خواجہ فرماتے ہیں کہ ایک دن نیا چاند دیکھ کر حاضر ہوا اور قدیموں کی اور نئے چاند کی مبارکباد سچوں کے مطابق پیش کی فرمایا کہ ”آئندہ جینے کے چاند کے موقع پر کس کی قدیموں کی روئے؟ میں سمجھ گیا کہ انتقال کا وقت قریب ہے میرا دل بھرا یا اور میں روئے گا۔“ میر نے کہا کہ محمد صرا محمد غریب و پیارہ کو آپ کس کے سپرد کرتی ہیں؟ فرمایا کہ اس کا جواب کل دنوں کی میر نے پہنچل میں کہا کہ اس وقت کیوں نہیں جواب دیتیں۔ یہ بھی فرمایا کہ جاؤ آج مات شیخ نجیب الدین کے یہاں رہو۔

علیہ الرحمۃ سے ملاقات کی۔ آپ کی مجلس میں مذاکرہ علمی تھا جواب پسندیدہ دئے۔ شیخ نظام الدین نے اعزاز و اکرام فرمایا اور ایک طبق پان دولویا اور فرمایا کہ ”سیمرغے است اما نصیب دام مانیت“ یعنی ایک سیمرغ ہے لیکن ہمارے دام کا نصیب نہیں ہے۔ وہاں سے پانی پت گئے۔ شیخ شرف الدین پانی پتی

ان کے فرمانے کے مطابق میں وہاں گیا۔ آخر شب میں صبح کے قریب خادمہ دوڑی چھوٹی آئی کہ بی بی تم کو بلا رہی ہیں۔ میں ڈرا دھمکتے پوچھا خبریت ہے۔ کہا ہاں۔ جب میں حاضر خدمت ہوا تو فرمایا کہ کل تم نے مجھ سے ایک بات پوچھی تھی میں نے اس کا جواب دینے کا وعدہ کیا تھا۔ اب میں اس کا جواب دیتی ہوں غور سے سنو! فرمایا تمہارا دایاں ہاتھ کونسا ہے میں نے ہاتھ سامنے کر دیا، میرا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیا اور فرمایا۔ خدا یا اس کو تیرے سپرد کرتی ہوں۔ یہ کہا اور جان بحق تسلیم ہوئیں۔ میں نے اس پر خدا کا بہت شکر ادا کیا اور اپنے دل میں کہا کہ اگر والدہ سونے اور موتیوں سے بھرا ہوا ایک گھر چھوڑ کر جاتیں تو مجھے اتنی خوشی نہ ہوتی۔

حضرت خواجہ نظام الدین طلب پیر میں احمد دھن تشریف لیگئے جہاں حضرت خواجہ فرید الدین گنج شکر جیسے کامل پیر تھے۔ انکی خدمت کی اور پھر آپ سے مرید ہوئے حضرت شیخ نے اپنے چچے مرید کو خود سے حضرت شیخ الشیوخ شہاب الدین سہروردی کی عوارف المعارف کے چچہ باب پڑھائے۔ حضرت نظام الدین ادنیٰ تین بار اپنے پیر کی خدمت میں احمد دھن حاضر ہوئے اور آپ کو اسی ملاقات میں اجماع و خلافت سے بھی نوازا گیا۔ سیر الاولیاء میں ہے کہ خلافت نامہ لکھ کر دیا اور ہدایت کی کہ مولانا جمال الدین کو ہانسی میں اور قاضی منتخب کو دہلی میں دکھا دینا۔ پھر ارشاد ہوا کہ تم ایک سایہ دار درخت چوگے جس کے سایہ میں اللہ کی مخلوق آرام پائے گی مستعدا کی ترقی کے لئے مجاہد کرتے رہنا۔ آپ دہلی میں سلسلہ چشتیہ کی رشد و ہدایت کرتے رہے۔ عمر مبارک جب اسی سے زیادہ ہوئی تو سفر آخرت کے آثار نمایاں ہوئے۔ وفات سے چالیس روز پیشتر استغراق و تحیر کی کیفیت پیدا ہو گئی۔ ۸ ربیع الآخر ۷۸۷ھ کو طلوع آفتاب کے بعد زہد و عبادت، حقیقت و معرفت اور رشد و ہدایت کا یہ آفتاب غروب ہو گیا۔ نماز جنازہ شیخ الاسلام رکن الدین نمبرہ شیخ الاسلام بہار الدین زکریا ملتانی نے پڑھائی۔ نماز کے بعد شیخ الاسلام رکن الدین نے فرمایا کہ مجھے اب معلوم ہوا کہ مجھے ۴ سال تک دہلی میں اسی لئے رکھا گیا کہ مجھے اس نماز جنازہ کی امامت کا شرف حاصل ہو۔ آپ دہلی میں مدفون ہوئے جو آج نظام الدین کے نام سے مشہور ہے اور مرجع خلافت ہے۔ ۷۹۷ھ میں مخدوم جہاں بھی آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ آپ کے خلفاء میں نصیر الدین چراغ دہلوی، حضرت اخئی سراچ، امیر خضر و مشہور ہوئے۔ (سیر الاولیاء۔ دعوت و عزیمت) صفحہ ۱۰۲

۱۵ پانی پت صوبہ پنجاب کا مشہور شہر ہے۔ یہ دہلی سے بجانب شمال ۵۲ میل کی دوری پر ہے۔ ہندوستان کی تین مشہور جنگیں یہاں ہوئیں۔ پہلی جنگ ۱۵۲۶ء میں ابراہیم لودی اور بابر کے درمیان ہوئی۔ دوسری جنگ ۱۵۵۶ء میں اکبر اور ہیمو کے درمیان ہوئی۔ اور تیسری جنگ ۱۵۶۱ء میں احمد شاہ ابدالی اور سردار شیوا و مرہٹہ کے درمیان ہوئی۔

۱۶ شیخ شرف الدین نام اور لقب ابو علی قلندر تھا۔ امام اعظم ابو حنیفہ کی اولاد میں سے تھے۔ آپ کے والد ۷۸۷ھ میں عراق سے ہندوستان آئے۔ شیخ شرف الدین ابو علی قلندر پانی پت میں ۷۸۷ھ میں پیدا ہوئے۔ کسی ہی میں تمام علوم ظاہری حاصل کئے لیکن جب علم باطنی کی طرف متوجہ ہوئے اور ریاضت و مجاہدہ میں مشغول ہوئے تو جذب و بخود کی حالت میں علوم و فنون کی

ہے ملاقات کی اور فرمایا شیخ ہے لیکن مغلوب الحال ہے دوسرے کی تعلیم میں مشغول نہیں ہوتا
 سنا ہے کہ اوس کے بعد آپ کے بڑے بھائی نے آپ کے آگے خواجہ نجیب الدین فردوسیؒ
 کا ذکر کیا اور آپ کے طریق اور آپ کی تعریف بیان کی۔ آپ نے کہا کہ جو قطب دہلی تھے انھوں نے

نام کتابوں کا دور یا میں قال کر جنگل کی راہ لی اور مجذوب ہوئے۔ آپ کسی سے مرید نہ تھے لیکن اخبار الاخیار میں اتنا
 مذکور ہے کہ بعض لوگ کہتے ہیں کہ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ سے ارادت رکھتے تھے اور بعض کا خیال ہے کہ
 آپ کا رد عالی مطلق حضرت شیخ نظام الدین اولیاءؒ سے تھا۔ ان میں سے کسی روایت کی تصدیق نہیں ہو سکی ہے۔

شیخ بوعلی قلندرؒ کا فیض ہمہ گیر تھا۔ کبیر الاولیاء حضرت شیخ جلال الدین محمود پانی پتی حضرت بوعلی قلندرؒ ہی کے فیض نظر سے
 راہ حقیقت پر گامزن ہوئے۔ ایک دن شیخ بوعلی قلندرؒ سربراہ بیٹھے چھٹے تھے کہ کسی کے زمانہ میں شیخ جلال الدین گھوڑے پر
 سوار ادھر سے گزرے۔ ان کو دیکھ کر شیخ بوعلی قلندرؒ نے فرمایا ”زہے امپ و زہے سوار“ کانوں میں بہاؤ پڑتے ہی شیخ جلال
 نے خود چوٹے گھوڑے سے اتر پڑے اور اسی دفت گریبان چاک کر کے جنگل کی راہ لی اور پچاس سال تک جنگل میں پھرتے رہے
 اور پھر شیخ زماں ہوئے۔ سلطان جلال الدین خلجی کو حضرت خواجہ بوعلی قلندرؒ سے بڑی عقیدت تھی اور اس نے حضرت امیر خسروؒ
 کے دست مہامک سے آپ کی خدمت میں خدوات بھیجے تھے مجھے آپ نے قبول فرمایا۔ ۱۲ رمضان المبارک ۷۷۲ھ میں آپ کا اہمال
 ہوا اور آپ کا روضہ مہامک پانی پت میں ایک پر فیض اور پر کیف مقام پر واقع ہے اور زیارت گاہ خاص مقام ہے۔ کتب و بات بنام
 اختیار الدین اور حکم نامہ شرف الدین آپ سے منسوب اور مشہور ہے۔

(اخبار الاخیار۔ گلزار ابرار۔ مرآۃ الاسرار)

۱۳ مناقب الامام علیؑ

۱۳ آپ کے بڑے بھائی سے مراد حضرت طویل الدین احمد میری ہیں جو حضرت نجیب الدین فردوسیؒ سے مرید تھے اور اپنے والد
 حضرت محمد میریؒ کے خلیفہ بھی تھے۔

۱۴ خواجہ نجیب الدین فردوسیؒ حضرت شیخ عماد الدین دہلویؒ کے صاحبزادے اور حضرت رکن الدین فردوسیؒ اور حضرت نظام الدین
 اولیاءؒ کے برادر عظامی تھے۔ حضرت رکن الدین فردوسیؒ کے تربیت یافتہ مرید اور خلیفہ تھے۔ آپ کی والدہ ماجدہ حضرت سید امیر خور
 کی صاحبزادی اور شیخ عماد الدین فردوسیؒ کی زوجہ ثانیہ تھیں آپ ولیہ کاملہ اور کشف و کرامت والی خاتون تھیں۔ آپ ہی کے
 بارے میں مشہور ہے کہ آپ نے حضرت نظام الدین اولیاءؒ کو بچپن ہی میں دیکھ کر فرمایا تھا کہ اس روح کے کی پیشانی سے نور پیدا ہے۔

یہ دہلی میں برہانامہ کرے گا اور اس کی ہندوئی اور شیخی کی دھوم ہو گی۔ حضرت نجیب الدین فردوسیؒ نے گناہی کو اپنے لئے پسند
 فرمایا تھا۔ شہوت اور اسباب شہوت سے بڑھا تھے۔ اولیائی تحت قبائی را دلہا والہ خلق کی نگاہ سے ایسے مستور ہوتے
 ہیں کہ سوائے خدا کے کسی کو ان کی خبر نہیں ہوتی) آپ کی شان تھی آپ کے مریدین میں بڑے بڑے عارف اور محقق تھے۔

ہم کو پان دیا اور پھر دیا دوسرے کے پاس کیا جائیں۔ آپ کے بھائی نے فرمایا کہ ملاقات میں کچھ نقصان نہیں ہے ملاقات کرنا چاہئے۔ جب بھائی نے ملزم کیا ملاقات کا قصد فرمایا اثنائے راہ میں پان کھاتے تھے اور کچھ بیڑے پگڑی میں بھی تھے۔ جب خواجہ نجیب الدین کے گھر کے نزدیک پہونچے تو ایک قسم کی دہشت پیدا ہوئی اور انفعال حاصل ہوا۔ دل میں کہا میں شیخ نظام الدین کے ہاں گیا تھا اور سوت دہشت نہ ہوئی۔ یہاں کیا بات ہے کہ تجھ کو دہشت لگتی ہے۔ وف مخدوم شاہ شعیب علیہ الرحمۃ حضرت مخدوم جہاں میں تھوہیں اور نظر آپ ہی کی طرف ہے اور بیان فضائل کمال و حق طلبی مقصود ہے۔ فضائل نسبی۔ یہی باعث ہے کہ نسب نہیں لکھا اور آپ کے بڑے بھائی کا نام یہاں نہیں لکھا۔ جانتا چاہئے

مولانا عالم اندسی قادری تاتارخانی کے مولف آپ کے مرید تھے۔ بڑی عارفانہ نظمیں ان کے قلم سے نکلی ہیں۔ خواجہ نجیب الدین فردوسی کے تمام کمالات پر وہ حقائق ہیں۔ ۹ شعبان ۱۰۹۹ھ میں دہلی میں حضرت مخدوم جہاں شرف الدین منیریؒ کو مرید کرنے کے بعد وصال فرمایا حوض شمس کے متصل مسجد اولیاء کے مشرق سمت میں ایک چار دیواری کے اندر آپ کی قبر مبارک ہے۔ بہار شریف کے سمت میں ایک کھر کی کھلی ہوئی ہے اسے حضرت علیم الدین بنی نے بنایا تھا۔ اب دروازہ پر ایک کتبہ بھی لگا ہوا ہے جس پر مزار حضرت نجیب الدین فردوسی کندہ ہے۔ کرمی حیدر سجاد صاحب مدظلہ بہار شریف کی عقیدت کا ثمرہ ہے۔ (مناقب الاصفیاء ص ۱۲۳۔ اخبار الاخبار ص ۶۲)

۱۰ لطائف اشرفی ملفوظ حضرت مخدوم اشرف جہانگیر سمنانی کے مشائخ میں بھی حضرت نظام الدین اولیاء سے ملاقات کا ذکر ہے اور فرمایا ہے کہ برادر شرف الدین تمھاری امداد اور تعلیم سلوک برادر نجیب الدین سے متعلق ہے تم ان ہی کے پاس جاؤ وہ تمھارے منتظر ہیں۔ تاریخ فرشتہ میں ہے کہ ان ہی کے زمانہ میں شیخ شرف الدین منیری اور ان کے بڑے بھائی شیخ جلیل الدین نے ہونے کی غرض سے دہلی آئے۔ شیخ نظام الدین اولیاء کو دریافت کر کے چاہتے تھے کہ ان سے مرید ہوں لیکن شیخ نظام الدین نے فرمایا تم لوگ خانوادہ فردوسی کے حوالہ ہو۔ ان سب روایتوں سے مخدوم جہاں اور حضرت شیخ نظام الدین اولیاء سے ملاقات ثابت ہے لیکن اخبار الاخبار ص ۱۲۳ مصنف عبدالحق محدث دہلوی اور خزینۃ الاصفیاء مصنف غلام سرور میں حضرت نظام الدین کے انتقال کا ذکر ہے یعنی لوگوں نے نقل کیا ہے کہ شیخ شرف الدین شوق بندگی میں شیخ نظام الدین اولیاء کی خدمت میں دہلی پہنچے حضرت نظام الدین جنت الفردوس میں جا چکے تھے۔ مخدوم جہاں اور نظام الدین اولیاء کی ملاقات میں تعارض پیدا ہوتا ہے لیکن جب ان تمام واقعات و روایات کا جائزہ لیا جاتا ہے تو مناقب الاصفیاء کی روایت زیادہ صحیح معلوم ہوتی ہے اسلئے کہ حضرت مخدوم شعیب آپ کے مرید و خلیفہ اور رحم زاد ہیں۔ اسلئے آپ مخدوم جہاں کے احوال سے زیادہ واقف ہیں۔ بھر دونوں کا زمانہ بھی ایک ہے شیخوہ اور بہار شریف میں چالیس میل کا فاصلہ بھی ہے۔ مناقب الاصفیاء لطائف اشرفی اور تاریخ فرشتہ ان دونوں کتابوں سے زیادہ قدیم ہے اور اسی جہد کی ہے ان تمام حقائق سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ حضرت نظام الدین اولیاء کی خدمت میں حاضر ہوئے اور جواب باصواب دینے کی روایت صحیح ہے۔

مشہور ہے کہ آپ کے بڑے بھائی کا نام خلیل الدین ہے جو حرف جیم منقوط سے کہ وہ بھی آپ کے ساتھ طلبہ میں گئے تھے اور دونوں حضرات خواجہ نجیب الدین فردوسی سے مرید ہوئے اور دو بھائی اور تھے حضرت مخدوم جہاں سے چھوٹے شاہ خلیل الدین حرف خائے منقوط فوقانی سے اور شاہ حبیب الدین یہ دونوں حضرات مخدوم جہاں کے مرید ہیں لیکن محفوظات شریف اور وصیت نامہ کے قرائن عبارت ہے یہ ثابت ہوتا ہے کہ شیخ خلیل الدین بحر حرف جیم آپ چھوٹے تھے اور مرید و مستر خدا آپ کے تھے اور بہار میں آپ کی خدمت میں رہتے تھے نہ سابقہ اصغیا میں جو ہر دو بزرگ لکھا ہے وہ شیخ خلیل الدین بحر حرف خائے منقوط فوقانی ہوں گے کہ وہ بھی آپ کے ساتھ حضرت خواجہ سے مرید ہوئے اور منبر میں مقیم رہے اور قبل اس کے کہ حضرت مخدوم جہاں بہار میں سجادہ پر جلوس فرمائیں داخل فردوس بریں ہوئے۔

تغیر نقطہ اختلاف کا باعث یہ ہوا کہ والدہ اعلیٰ بالصواب اتقی جب خواجہ کے سامنے گئے پان اُسی طرح منہ میں تھا۔ جب خواجہ کی نظر آپ پر پڑی فرمایا: "دو کان بزرگ در دستار بزرگ و گفتار ہیں کہ ماہ شہنشاہ یعنی منہ میں پانی اور گڑی میں پانی اور کلام بزرگ ہم بھی شیخ ہیں۔ فوراً پان منہ سے پھینکا۔ دہشت زدہ عرق عرق ادب سے بیٹھ گئے۔ تھوڑی دیر کے بعد مرید ہونے کی درخواست کی اور خواجہ نجیب الدین نے آپ کو ارادت سے مشرف کیا اور اجازت نامہ جو آپ کے پہونچنے سے بارہ برس پہلے لکھ کر رکھا تھا لائے اور حوالہ کیا۔ شیخ حرف الدین نے کہا میں نے ابھی آپ کی خدمت نہیں کی ہے اور طریقت کی روش آپ سے نہیں لی ہے۔ وہ جو فرماتے ہیں مجھ سے کیونکر وجود میں آئے گا۔ خواجہ نجیب الدین نے فرمایا کہ میں نے یہ اجازت نامہ حضرت رسالت مآب محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم سے لکھا ہے۔ نبوت تم کو تعلیم کرے گی یعنی روح ہی صلی اللہ علیہ وسلم ہیروں کی ولایت درکار ہے تم اسکا اندیشہ

شاہ خلیل الدین آپ کے بڑے بھائی تھے جیسا کہ تاریخ فرشتہ سے بھی ظاہر ہوتا ہے۔

۱۔ اجازت نامہ جس کا نام وصیت نامہ حضرت نجیب الدین فردوسی بھی ہے۔ تین صفحات پر مشتمل ہے فارسی زبان میں ہے اس میں اپنے طریقت کی روش کی تعلیم بڑے موثر انداز میں اپنے مرید خلیفہ حضرت مخدوم جہاں کو دی ہے۔ بارہ سال قبل یعنی ۱۳۵۷ھ میں رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم سے لکھا تھا اور ۱۳۵۸ھ میں مرید کے ہوا ہے اپنے خلیفہ کے حوالہ کیا۔

نہ کرو۔ پھر روشِ طریقت کی تلقین کے بعد وداع کیا اور فرمایا اگر کچھ راہ میں سفر تو پھر نا نہیں۔ ایک دو منزل آئے تھے کہ سنا خواجہ نجیب الدین فردوسی سے دارقنا سے داربقانی مقصد صدق عند حلیف مقتدر میں کوچ فرمایا۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ۔ آپ نہ پھرے اور منیر کی طرف روانہ ہوئے۔ ایک مدت کے بعد بہیا میں پہونچے۔ ایک دن ایک طاؤس کی آواز سنی ایک حالت آپ میں پیدا ہوئی اپنے کو جنگل بہیا میں ڈالا کسی نے نہ جانا کہ کیا ہوئے بہت تلاش کی کچھ خبر نہ پائی۔ بھائیوں اور مصاحبوں نے اجازت نامہ اور تبرکات پر کو آپ کی ماں کے سپرد کیا۔ سنا ہے کہ شیخ شرف الدین منیری فرماتے تھے کہ جب میں خواجہ نجیب الدین فردوسی سے ملا تو ایک حزن میرے دل میں رکھا گیا کہ ہر روز وہ حزن زیادہ ہوتا تھا یہاں تک کہ بہیا میں پہونچا اپنے کو جنگل بہیا میں ڈالا شمر

آ ہے کہ برآرم ز غم دوست بحسرت آں را بد و صد رکعت زاد نفر و شمر

القصد آپ کی ماں نے جب آپ کے غایب ہو جانے کی خبر سنی تو آپ کی جدائی سے غمگین ہوئیں۔ ایک دن پانی پرستا تھا آپ کی جدائی کے سبب سے روتی تھیں اور کہتی تھیں کہ اس جدا ماندہ کا حال آج کی رات کیسا ہوگا۔ ناگاہ دیکھا کہ گھر کے صحن میں کھڑے ہیں پکارا کہ اے فرزند اس پانی میں کیوں صحن میں کھڑے ہو۔ گھر کے اندر آؤ۔ فرمایا آپ صحن میں آئے دیکھئے کہ میں اس پانی میں کس طرح پرہوں۔ جب آپ کی ماں صحن میں آئیں دیکھا کہ جس جگہ آپ کھڑے ہیں کچھ بارش نہیں ہے اور آپ کے کپڑے

۱۔ جنگل بہیا۔ راجہ جیپال دیو پسر راجہ رن پال دیو پرمنی حکمراں بہیا تھا۔ راجہ ہنسکاری جو اسی کا محضر تھا اور مخدوم جہاں کا مقصد ہوا تو پھر راجہ جیپال کے ظلم و تشدد سے تنگ آکر لوگوں نے راجہ ہنسکاری کو بہاں کا راجہ بنایا۔ اب بہیا کی شکل ایک میدان کی ہے۔ ندی کے کنارے واقع ہے۔ بہیا منیر سے تقریباً ۳۲ میل مغربی سمت کی دوری پر واقع ہے آ رہ سے دو اسٹیشن کے بعد بہیا اسٹیشن ہے اس کے بعد ڈمراؤں اسٹیشن ہے۔ سال میں ایک بار ہندی جہینہ میں میل لگتا ہے اور اس میں مخدوم جہاں شیخ شرف الدین منیری کی نیاز ہوتی ہے۔ اس میلے میں لوگ مرغ لا کر فاتحہ نیاز کرتے ہیں۔ راجہ ہنسکاری کے عہد سے یہ معمول ہوا ہے بتایع بست و نیم کنوار و سہرہ ہنگام تنگوں تو زلیح پہلے فاتحہ بالآخر ہنگام نامی مخدوم بہاری کے ہو کر جیدہ دیگر سومات انجام پاتے ہیں۔ مقبرہ و چلہ گاہ کی نیاز چڑھا دیا چادر کا ریاست کی جانب سے اکثر ہوتا ہے۔

تاریخ اوجنیہ جلد دوم مؤلفہ منشی بنایک پرشاد مملوک بہا راجہ ڈمراؤں آ رہ غلیع شاہ آباد

۲۔ مناقب الاصفیاء قلمی ۱۳۳۱ھ اور سوسن القلوب مجلس دوازدہم ۹۷۰ھ

خشک ہیں کہا اے ماں! مجھ کو خدا نے تعالیٰ اس طرح پر بکھتا ہے تم کیوں میرے لئے غمگین رہتی ہو
مجھے خدا کو سوچو اور مجھ سے خوش رہو۔ آپ کی ماں نے کہا میں نے تم کو خدا کے سپرد کیا اور جب
تم طلب خدا میں ہو تو میرے بدل و جان راضی ہوں تھوڑی دیر کے بعد غایب ہو گئے۔ اشعار

از قیمتِ کونینِ نزد یافِتِ شہِ عشق جوں زد بمک نقدِ عیارِ شرفِ الدین

جوں مردِ مک دیدوارِ بابِ بصیرت نورست سرا سرِ شبِ تارِ شرفِ الدین

سنا ہے کہ جب جنگل بہیا میں درائے بارہ برس تک کسی نے آپ کی خبر نہ پائی۔ اس کے بعد کسی نے
آپ کو جنگلِ راجگیر میں دیکھا پھر برسوں جنگلِ راجگیر میں ہو گیا کہ کوئی آپ کی ملاقات نہ پاتا تھا۔ خدا
جاسنے کہ آپ کو اس مدت دراز میں جنگل میں خدا کے ساتھ کیا عالم تھا۔ سنا ہے کہ ایک بار کسی نے
آپ کو جنگل میں دیکھا ایک درخت میں ہاتھ لگائے ہوئے متحیر کھڑے تھے چوٹیاں حلق کے اندر
آئی تھیں و بھاتی تھیں اور آپ کو اس حال سے خبر نہ تھی۔ وہ فقیر راقم نے اپنے بزرگوں سے سنا
ہے تعداد نہیں معلوم کہ کتنے زمانہ تک یہ حالت رہی اور یہ جنگل بہیا کا واقعہ ہے کہ آپ ایک
درخت کی شاخ بکڑے ہوئے عالم بیخودی میں تھے اور اُس مقام میں آپ کا چلہ ہے اور زیارت گاہ
ہے۔ اسی زمانہ میں جگدیش پور کے زمیندار کا وہاں گزر ہوا آپ کو اس حالت سے دیکھا مردہ گمان
کیا جب ناگ پر ہاتھ رکھ کر تیز کی دھانس چلتی پائی پلنگ پر اٹھا کر اپنے گھڑا یا جسم مبارک میں
استعمال روغن کیا اور دوا و غذا وغیرہ سے بہت بڑی خدمت کی۔ جب آپ کو افاقہ ہوا اور

۱۵ ماحت روح مصنفہ حضرت صوفی شیری بکھٹ مصنف مکتوبہ ۱۳۳۵ھ کے دست میں یہ اشعار ہیں۔

۱۶ مناقب الامامیہ ص ۱۳۳، ۱۷ مناقب الامامیہ ص ۱۳۳

۱۸ جگدیش پور ضلع تقریباً ۵۰ میل مغربی سمت کی دوری پر ہے۔ اس کا ریلوے اسٹیشن ڈمراؤں ہے۔ ضلع آہ شالہ آباد
کا ایک قصبہ ہے راجہ کنور سنگھ بیاں کے رہنے والے تھے۔ تاریخ ادبیات جلد دوم ص ۱۳۳ میں تحریر ہے کہ اب تک دارشان راجہ
جنت یافتہ یعنی اولاد ماندھا سنگھ مسکوہ ریاست راجلی و دارشان سوہان ساسی مسکوہ ریاست بالوائی مقام
جگدیش پور کبیر نے تاریخ ۱۷۲۵ء میں اول فاقہ بنام نامی حضرت مخدوم بیاری بعدہ باسم راجہ مرحوم فاقہ
بائیر کا نشان قائم رکھا ہے۔

طاقت آئی آپ رخصت ہونے لگے وہ زمیندار مانع ہوا کہ آپ یہیں رہیں ہم گھر بار آپ کے لوٹدی غلام
ہیں خدمت کو حاضر ہیں۔ آپ نے نہ ماتا اور وہ پہونچانے کو ساتھ چلا آپ ہر منزل میں کہتے تھے کہ بس
یہاں سے پھر جاؤ۔ وہ کہتا تھا کہ ہم شیر تک پہونچا آئیں گے۔ الفصہ جب موضع سرودھا میں پہونچے
آپ نے کہا بس اب یہاں سے گھر پھر جاؤ کہ یہاں سے میرے فرزندوں کا حق ہے۔ الفرض آپ نے
اس کو وہاں سے پھیر دیا سو وہاں تک اس کی عکداری ہو گئی اور جلدیش پورا اور ڈمراؤں کے راہ
اور بابو اسی کی اولاد سے ہیں اور وہ لوگ اس بات کے قائل ہیں اور اب تک رسم نیاز و فاتحہ ہر سال
میں اور اپنی تقریبات میں بجالاتے ہیں۔ سخن کوتاہ وہ وہاں سے پھر گیا اور آپ نے جنگل دیبا بان کا
راستہ لیا۔ رباعی

صوفی دل بے قرار کا مدد حرمش باشد طیش از خرام ناز صمنش
دار و گذرے در دل پر درواں شوخ داغ دل ریش است نشان قدش

واللہ اعلم کتنے زمانہ کے بعد موضع راگیڑ میں پہونچے اور وہ جگہ آپ کو پسند آئی اس لئے کہ دامن گوہ

سے سرودھا اس زمانہ میں اودھ کی سرحد اسی خطہ سے شروع ہوتی تھی اس لئے اس کا نام سرودھ پڑ گیا اور بعد میں وہ عین
عام یہ سرودھ ہو گیا۔ منیر شریف سے تقریباً پانچ میل مغربی سمت واقع ہے۔ کوئٹہ شیشنگ ایک میل مشرق میں ہے۔ لیکن میرے خیال میں یہ درست نہیں۔
سے راگیڑ۔ راگیڑ تاریخی اور روحانی اعتبار سے مشہور و معروف مقام ہے۔ ڈاکٹر ہنٹر گزٹیر میں لکھتا ہے کہ ”راگیڑ
کے پہاڑ دو قلعہ متوازی الفضا کی صورت میں جنوبی و مغربی سمت کو چلے گئے ہیں جن کے درمیان ایک تنگ وادی ہے
جس کو جگہ جگہ نالے اور دھڑے قطع کرتے ہیں۔ یہ پہاڑ جو کسی جگہ ہزار فٹ سے زیادہ بلند نہیں ہیں عظیم نشان
چٹانوں سے مرکب اور گھنی گھنی جھاڑیوں سے مزین ہیں اور ایک خاص قدیمی دیکھی رکھتے ہیں۔ کیونکہ ان پر اکثر مذہب بودھ
کے آثار قدیمہ ملتے ہیں۔ جنرل کننگھم کہتے ہیں کہ جینی سیاح سیونگ (HIVEN TSIANG) نے جو کپوٹیکا
(KAPOTICA) پہاڑی کا ذکر کیا ہے وہی ہے۔ گرم جھرنے یہاں بہت ہیں۔ ڈاکٹر ہنٹن ہلٹن (BUCHANEN HEMLTON)
کہتے ہیں کہ یہ راگیڑ ہی راگیڑ ہے جو بودھ گوتم کا مسکن تھا اور قدیمی گدھ کا پایہ تخت تھا۔ حضرت مخدوم جہاں نے بھی ایک زمانہ تک اس کے
جنگل میں ریاضت و محاسبہ کیا ہے۔ آج بھی مخدوم جہاں کا حجرہ مبارک اور آپ کے خلیفہ حضرت مولانا مظفر علیؒ کا حجرہ مبارک جس میں دونوں
حضرات ذکر و مراقبہ کرتے تھے موجود ہیں اور فیض روحانی کیلئے اکیسویں اور پہلی دروازے خاص دعاء زیارت کیلئے آتے ہیں، چلکاش ہوتے
ہیں اور۔ بامرواجاتے ہیں۔ یہ جگہ بہار شریف سے ۱۲ میل کی دوری پر ہے اور شیش سے ۱۰ میل دور ہے اور اس کا ضلع پٹنہ ہے۔ موسم سرما میں بڑی
زبردستی ہے۔ حکومت ہند اس کی ترقی میں کوشاں ہے۔

میں جنگل واقع ہے۔ تنہائی و عافیت کا مقام۔ چشمہ آب گرم۔ خدا واد حمام۔ غسل و وضو کا آرام۔ آپ کو پابندی شریعت اور اتباع سنت بہت تھی اور کیوں نہ ہو روح نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے تعلیم و پیرداری تھی اور التزام باطن کے ساتھ آداب ظاہر سے معمور تھے اور جیسا مولوی معنوی فرماتے ہیں یہیت

جمع صورت باچنین معنی شرف ناید از کس جز کہ سلطانی شگرف

ذات ہا برکات میں معنی اور صورت کی جمعیت تھی۔ انتہی۔ سنا ہے کہ ایک مدت مدید کے بعد بعضے لوگ آپ کو جنگل میں دیکھتے تھے اور ملاقات پاتے تھے۔ مولانا نظام مولیٰ شیخ نظام الدین کے خلیفہ بہار میں تھے انھوں نے جب خبر پائی کہ شیخ شرف الدین میری کی ملاقات لوگ پاتے ہیں۔ ملاقات کے لئے جاتے اور تلاش کرتے تھے۔ جہاں کہیں کسی پہاڑ اور جنگل میں مشغول رہتے تھے ڈھونڈھ نکالتے تھے۔ بعضے یاران شیخ نظام الدین بھی اس وقت بہار میں تھے یہ لوگ بھی مولانا نظام مولیٰ کے ساتھ جاتے تھے۔ شیخ شرف الدین میری نے جب ان لوگوں کی بھی طلب دیکھی فرمایا اتنی دور سے اس جنگل میں کہ چار پاؤں اور درندوں کے خوف کا مقام ہے آپ لوگ آتے ہیں مجھ کو دشوار معلوم ہوتا ہے۔ تم لوگ شہر ہی میں رہو میں روز جمعہ کو شہر میں مسجد جمعہ میں حاضر ہونگا وہیں ملاقات ہوگی۔ مولانا نظام اور دوسرے باروں نے قبول کیا اس وقت سے پھر شہر میں مسجد جمعہ میں حاضر ہوتے تھے اور ایک ساعت مولانا نظام اور باروں کے ساتھ بیٹھتے پھر جنگل میں جاتے۔ جب ایک مدت اس طرح بعد گزری پھر باروں نے کہا ایک مقام بنا نا چاہئے تو ادائے نماز جمعہ کے بعد وہاں ٹھہریں۔ شہر کے باہر جہاں اب مخدوم جہاں کی خانقاہ ہے دو چھوڑا۔ جب جمعہ سے

۱۷ مناقب الاصفا قلی ص ۱۲۱ دکن لائیفی مجلس بست دہم ص ۷۸

۱۸ مخدوم جہاں کی خانقاہ قدیم اسی جگہ پر تھی جس جگہ آج ہے۔ اسکے متصل حضرت مخدوم جہاں کا حجر مبارک بھی ہے جس میں آپ ریاضت و عبادت کیا کرتے تھے اور خانقاہ سے متصل شمال جانب آپ کی والدہ قدس سرہا کا حجر ہے جو شاہ شجاع الدین صاحب حرم کے مہاشا کے قبضہ میں ہے۔ موجودہ خانقاہ کی نسبت حضرت امیر احمد شاہ براتی صاحب کی ایما سے چندہ سے بنی ہے۔

پھرتے تھے اس مقام میں یاروں کے ساتھ ٹھہرتے تھے۔ اس کے بعد مولانا نظام مولیٰ مجد الملک مقطع بہار پر متقاضی ہوئے کہ میں کچھ مال مزگی رکھتا ہوں اس مال سے اپنے اہتمام سے ایک مکان حضرت شیخ شرف الدین کے لئے تیار کروں جہاں وہ چھپرہ تھا عمارت بنوائی کھانا تیار کیا خلق کو بلوایا۔ یاران شیخ نظام الدین حاضر ہوئے۔ حضرت شیخ شرف الدین سے سجادہ پر بیٹھنے کے لئے التماس کیا۔ سجادہ پر بیٹھنے کے بعد مولانا نظام الدین مولیٰ اور یاران شیخ نظام الدین کی جانب منہ کیا اور فرمایا ”یارو تمھاری مجالست مجھ کو اس حد پر لائی کہ اس بتخانہ میں بیٹھلا یا۔ جب تک پاؤں میں قوت تھی باہر جاتے تھے ایک دو مہینہ باہر رہتے تھے۔ ایک مدت اسی طرح پر گزری۔ جب سلطان محمد تغلق بادشاہ دہلی نے خبر پائی کہ شیخ شرف الدین میری جو برسوں جھل بہیا میں رہتے تھے اور خلق سے عزت رکھتے تھے اب شہر میں آتے ہیں اور اختلاط خلق کے ساتھ کرنے ہیں۔ مجد الملک مقطع بہار کو لکھا کہ شیخ الاسلام شیخ شرف الدین میری کے لئے خانقاہ تیار کروادے اور راجگیر کو فقیروں کا وظیفہ کرے اور ایک بلغار کی جانا زبطہ نشانی بھیجی اور فرمان میں لکھا کہ اگر وہ قبول نہ کریں تو پھر قبول کروادیں۔ جب اُس کا فرمان مجد الملک کو پہونچا۔ مخدوم جہاں شیخ شرف الدین کے پاس لے گیا اور کہا جو کچھ اس نے لکھا ہے میری کیا طاقت کہ اُس پر اقدام کروں یعنی آپ پر جبر ڈالوں لیکن جب آپ قبول نہ فرمائیں گے وہ تصور میری طرف نسبت کریگا اور اُس کا معاملہ معلوم ہے۔ خدا جانے میرے ساتھ کیا کرے۔ جب مجد الملک کی لجاجت دیکھی باکراہ کام قبول

۱۰ مقطع بہار سے مراد گورنر ہے۔ اس عہد میں گورنر کے عہدہ کو مقطع کہا جاتا تھا اور دی صوبہ کاسب سے بڑا حکمران اور افسر ہوتا تھا۔
 ۱۱ سلطان محمد تغلق کا پہلا نام ملک فخر الدین جو ناں تھا جو دہلی میں اپنے والد غیاث الدین تغلق کے بعد ۷۱۷ھ میں تخت نشین ہوا اور بمقام ۱۲۱۱ھ اس کی وفات ہوئی۔ یہ بادشاہ تمام مورخین کے لئے ایک عمدہ بنابر لیکن اعلیٰ صلاحیت کا حامل تھا۔ وہ حافظ قرآن تھا۔ عربی و فارسی میں بہت اعلیٰ خطوط لکھتا تھا۔ سلطان محمد تغلق باوجود ایک راسخ العقیدہ حنفی المذہب، پابند صوم و صلوة مسلمان ہونے کے آزاد خیال تھا اور اکثر ہمعصر صوفیائے کرام کو اس سے گزند پہونچا۔ حالانکہ بہت سے بزرگوں کا احترام بھی کرتا تھا۔ چنانچہ حضرت مخدوم جہانیاں کو شیخ الاسلام ہنا کر ان کے تصرف میں چالیس خانقاہیں دی تھیں۔ مخدوم جہاں کو مصلیٰ بھیجا تھا اور خانقاہ کی تعمیر کے لئے حکم دیا تھا۔ وہ خود ایک بڑا مہجر عالم تھا اور سیاسی امور میں مذہبی مداخلت کا روادار نہ تھا۔

کیا۔ بعدہ جب سلطان نے وفات پائی سلطان فیروز کا جلوس ہوا۔ دیہہ کو ترک کیا سنا ہے کہ ایک بار قاضی زاہد نے کہ عالم اور سالک طریقت تھے اور اعتقاد مخدوم جہاں پر رکھتے تھے پوچھا کہ مخدوم ہم نے سنا ہے کہ تیس برس آپ نے کچھ نہیں کھا یا اور پیشاب چپاٹخانہ کی حاجت بھی نہ ہوئی۔ ان ریاضتوں میں خلعت کیا تھا یعنی حاصل کیا تھا۔ فرمایا تیس برس میں نے طعام نہیں کھا یا ہے لیکن جنگل سے حاجت کے وقت کچھ کھا لیتا تھا۔ جب پیشاب دریا ٹخانہ بند رہا برسوں کے بعد میں محکم ہوا۔ سردی سخت تھی پانی کے کفارہ گیا دل میں گذرا کہ تیمم کر کے نماز ادا کروں پھر دل میں گذرا کہ نفس شرع میں پناہ لیتا ہے۔ فوراً پانی میں کودا۔ بیہوش ہو گیا جب آفتاب نکلا ہوشیار ہوا۔ خلعت پہنھا کہ اُس دن فجر قضا ہو گئی اور فرمایا زاہد! جو کچھ شرف الدین نے کیا ریاضت و مجاہدہ کی قسم سے فی المثل اگر پھاڑ کر تا پانی ہو جاتا لیکن شرف الدین کچھ نہ ہوا لا الہ الا اللہ سب حاصلوں کو خاک پر ڈالا اور مفلس کی طرح کھڑے ہوئے اور پیشہ کے مانند بات بولے۔ شعر

نہ حسرت غایت دارو نہ سعدی را سخن پایا بماند تشنہ مستقی و دریا بہچناں باقی

شیخ الاسلام شیخ حسین بلخیؒ کے مفوظ میں لایا ہے کہ یافت کنندی بصیرت سے ہے یعنی یافت کا گمان کہ میں نے اس کو پایا بصیرت کے بودے ہوئے سے ہے۔ بیت

جلوہ حسن را پوفایت نیست اشتیاق مرا نہایت نیست

سنا ہے کہ قوالوں نے یہ رباعی آپ کے آگے کہی۔ رباعی

آہا کہ خدائے من زمین می بیند گرمی جہنم بصورت من نشیند

گرفتہ خود پیش سگے بر خوانم سگ دامن پوستیں زمین بر چیند

آپ کو تو اجد حاصل ہوا فرمایا واللہ سبحانہ سچ یہ بھی ہندی ہمت سے ہے جیسا کہ سیر الی اللہ میں حالتیں ہیں سیر فی اللہ میں حالتیں ہیں۔ کاہلین جانتے ہیں۔ سنا گیا ہے کہ سید حسین قدسی نے

شیخ بہرام سے پوچھا کہ ہم نے سنا ہے کہ تمہارے پیر شیخ شرف الدین کو اس رباعی میں تواجد تھا
 کہا واشد شیخ بالشد شیخ۔ یہ بتدیوں کی بات ہے آپ غتہی تھے کیوں کر یہ بات کہی۔ شیخ بہرام نے
 کہا النہایۃ ہی الرجوع الی المبدأیۃ۔ سنا ہے کہ ایک بار کسی نے آپ کے آگے فالودہ لا کر
 رکھا آپ نے سوٹکھا پھر زمین میں رکھ دیا دیر تک رکھا رہا اس کے بعد کسی کو دیدیا اور قاضی زاہد
 کی طرف مخاطب ہوئے اور فرمایا زاہد کچھ باقی نہ رہا تھا کہ فالودہ رسیڑنی کرتا۔ سنا ہے کہ ایک بار
 مشائخ وقت نے اپنی اپنی تمنا اور آرزو بیان کی۔ جب آپ کی نوبت پہنچی فرمایا میری آرزو
 یہ ہے کہ میرا نام نہ اس جہاں میں رہے اور نہ اس جہاں میں۔ مثنوی

مراے کاش جان و تن نبودے	تو می بودے و ذکر من نبودے
خوشا کیں صبح و شام من نباشد	تو باشی جملہ نام من نباشد
چہ خوش باشد اگر خود من نمانم	تو باشی جائے من اے جان جانم
ز غیرت غیر را با تو نخواہم	چہ جائے غیر بل خود خویش راہم

اگرچہ اکثر کام آپ کے خرق عادت اور کرامت پر مبنی تھے لیکن کرامت کے اظہار سے بیزار تھے۔ شکستگی
 اور بے نوائی ظاہر کرتے اگر کوئی کسی کام اور حاجت میں مدد چاہتا تو میران سید جلال دیوانہ پر حوالہ کرتے
 سنا ہے کہ ایک بار ایک مرد کئی مکھیاں مری ہوئی آپ کے آگے لایا اور بولا کہ اَللّٰھُمَّ یٰحییٰ ذِیْمِیْتِ یعنی شیخ
 جلاتا ہے اور مارتا ہے فرمائیے کہ یہ مکھیاں زندہ ہو جائیں فرمایا میں خود در ماندہ ہوں دوسرے کو کیا زندہ
 کروں۔ وہ مرد شیخ احمد چرمپوش کے پاس گیا۔ شیخ احمد چرمپوش نے کہا کہ یہ بھید خدا نے شیخ شرف الدین

۱۵ شیخ بہرام بہاری کے متعلق تحریر ہے کہ آپ حضرت مخدوم حسین نوحہ نوچید علی کے مرید و خلیفہ ہیں۔ اس عبارت سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ
 حضرت مخدوم جہاں شیخ شرف الدین میری کے مرید ہیں۔

۱۶ مناقب الاصفیاء ص ۱۲۱

۱۷ شیخ احمد چرمپوش حضرت پیر جلوت کے نواسے اور حضرت مخدوم جہاں شیخ شرف الدین کے خالہ زاد بھائی تھے۔ آپ کے والد کا نام
 موسیٰ ہمدانی تھا جو حضرت امام حسینؑ کی اولاد میں سے تھے۔ آپ کی پیدائش ۸۵۷ھ میں ہوئی آپ کی تعلیم و تربیت مردہ نصاب کے
 مطابق گھری پر ہوئی۔ علم ظاہری کے بعد علم باطنی کی طرف رجوع ہوئے اور آپ کو سلسلہ سہروردیہ سے عقیدت ہوئی چنانچہ حضرت
 شیخ سلیمان مہدی کی خدمت میں جایا کرتے۔ مونس القلوب مجلس خود یکم ۱۲۷۲ھ میں تحریر ہے کہ سماعت شیخ تقی الدین خلیفہ ہمدانی شیخ

کو دیا ہے ہم نہیں کر سکتے۔ لکھیوں کو فرمایا اڑ جا کھیاں اڑ گئیں۔ اس مرد نے کہا بھی معائنہ کیا عیت بھی معائنہ کروں۔ فرمایا۔ جا راہ میں معائنہ کرے گا۔ جب وہ شخص پھر چلا راہ میں کسی چار پایہ نے اُس کو ایسا مارا کہ وہ بے جان ہوا۔ مخدوم جہاں شیخ شرف الدین کو خبر ہوئی اُس کے جنازہ پر حاضر ہوئے۔ جب شیخ احمد نے سنا کہ مخدوم جہاں حاضر ہوئے ہیں آپ بھی اوس کے جنازہ پر حاضر ہوئے دونوں بزرگوں کے حضور میں دفن کیا۔ اخلاق شیخ شرف الدین اخلاق نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے مانند تھا۔

۱۔ پرموش و شیخ حسین ہسوی مجدد شیخ سلیمان رفعت دہلی جامعہ تاشقند خدمت شیخ سلیمان ایسا نرا بہشت جنتی ہاوند کہ ہر دو نفر ان کے پاس ستر کفیل چل ہر دو بزرگان از پیش خدمت شیخ سلیمان برخواستند۔ بیرون آمدند میان خود اندیشہ گردند کہ ہر دو مقدار جامہ و نفر نشود۔ پس خدمت شیخ حسین دیکر خریدند و خدمت شیخ احمد چم سندھ لپیرو در رگمان پوشیدہ پیش خدمت شیخ سلیمان رفتند۔ خدمت شیخ فرمودند شہار میں کافی است مہا لک فرمودہ شیخ سلیمان ہسوی جو کہ تعلق ہسوی کے مرید تھے وہ خواجہ احمد مشقی کے اور وہ شیخ الشیوخ شہاب الدین سہروردی کے مرید تھے۔ ایک بار شیخ احمد چرمپوش اور شیخ حسین ہسوی شیخ سلیمان ہسوی کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ کوئی کپڑا نہ تھا۔ شیخ سلیمان نے ان دونوں کو بہشت جنتی دیا کہ دونوں اپنے لئے لباس بنائیں جب دونوں بزرگ شیخ سلیمان کے پاس سے اٹھ کر باہر آئے تو اپنے دل میں سوچا کہ اتنے میں دونوں کا لباس نہیں ہوگا۔ پھر شیخ حسین نے دیکر خرید لیا اور شیخ احمد نے جرم پہن لیا۔ جب دونوں شیخ سلیمان کی خدمت میں حاضر ہوئے تو شیخ نے دیکھ کر فرمایا کہ تم لوگوں کو یہی کافی ہے اور مہار کبادی؟ اس روایت سے جرمپوش کی وجہ تسمیہ کا بھی اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ ضحروں میں آپ کے پیر کا نام علاء الدین علاء الحق سہروردی ہے جو حضرت سلیمان ہسوی کے مرید اور خلیفہ تھے اور وہ مولانا شیخ تعلق الدین ہسوی سہروردی کے مرید تھے اور مولانا تعلق ہسوی حضرت خواجہ احمد مشقی کے مرید و خلیفہ تھے اور آپ حضرت شہوخ الشیوخ شہاب الدین سہروردی کے مرید و خلیفہ تھے جیسا کہ مونس القلوب میں تحریر ہے۔ حضرت شیخ احمد چرمپوش نے دور دور تک تبلیغ اسلام کے لئے بادہ پہیلی کی ہے۔ آپ سے کشف و کرامات بہت ظاہر ہوئے ہیں۔ آپ رخصت و ہدایت کو اپنا فریضہ سمجھتے تھے۔ آپ کی شہرت دور دور تک تھی چنانچہ سلطان فیروز شاہ بھی بہار شریف آکر آپ کی خدمت میں حاضر ہوا تھا لیکن آپ نے اپنی شان استغنا کی وجہ سے کوئی توجہ نہ کی۔ آپ کی خدمت میں دہلی سے آکر حضرت مولانا مظفر علی کے والد حضرت شمس علی مرید ہوئے۔ مناقب الاصفیاء میں اس کی وضاحت ہے۔ آپ فارسی کے بڑے مولوی شاعر تھے۔ احمد قلعی کرتے تھے۔ اشعار میں تصوف اور معرفت کے اسرار و رموز ہیں آپ کا مکمل دیوان حضرت شاہ محمد ظفر قدس سرہ کے یہاں ہے تصوف میں دو ورق کا رسالہ توحید میں ہے جن میں انھوں نے مقام ناموت، ملکوت، جبروت، لاہوت پر سترہ طریقوں سے بحث کی ہے۔ فارسی میں ہے۔ سید شاہ جمال الدین خلیفہ حضرت مخدوم شاہ حسن علی الہی العلانی کے مخطوطات میں یہ رسالہ تھا جس کی نقل عم محترم سید شاہ تعلق حسن علی مظفر کے پاس ہے۔ آپ کا وصال ۱۰۸۷ھ میں ہوا۔ حضرت مظفر کو چھدا اور بہار شریف محلہ انبیر میں مدفون ہوئے۔ آپ کا مزار مبارک مرجع خلائق ہے اور ۲۹ صفر کو آپ کا عرس ہوتا ہے۔ تاریخ انتقال مخدوم چکانہ مکتبی ہے چنانچہ شیخ ارشدی نے کتابت کتابت میں تحریر ہے کہ حضرت شیخ مخدوم چرمپوش بہاری التوفی ۱۰۸۷ھ صفر روز جمعہ ۱۰۸۷ھ انتقال فرمایا۔ لفظ مخدوم چکانہ بہاری آید۔

سناسہ ہے کہ ایک وقت میں قاضی زاہد نے آپ سے پوچھا کہ مخدوم آپ مرد خدا کی اتنی تعریف کرتے ہیں مرد خدا ہند میں کون کون ہیں فرمایا وہ دیوانہ پانی پتی ہے۔ قاضی زاہد نے کہا اتنے بزرگ ہند میں ہیں۔ پانی پتی کی تخصیص کیا ہے فرمایا زاہد تم نے مرد خدا کو پوچھا نہ بزرگوں کو۔ سناسہ ہے کہ ایک بار قاضی مذکور نے پوچھا کہ مخدوم آپ دہلی گئے تھے کیسا پایا۔ فرمایا زاہد دہلی میں جتنا تم پوچھو سب اُس سے زیادہ۔ عابد زاہد بہت بزرگان دین بہت صاحب سجادہ اور صاحب کرامت لیکن جو بات کہ میں ڈھونڈتا ہوں وہی وہ دیوانہ ڈھونڈھتا ہے یعنی شرف الدین پانی پتی۔ سناسہ ہے کہ ایک وقت میں لوگوں نے حسین منصور علاج کا ذکر مخدوم کے سامنے کیا فرمایا افسوس لوگوں نے ان کو مار ڈالا۔ اس وقت

۱۷ مناقب الاصفیاء ص ۱۳۹۔ ۱۸ دیوانہ پانی پتی سے مراد حضرت شیخ شرف الدین ابو علی قلندر پانی پتی مراد ہیں۔

۱۹ مناقب الاصفیاء ص ۱۴۰۔ ۲۰ مناقب الاصفیاء ص ۱۴۱

۲۱ حسین منصور علاج کے متعلق لوگوں کی مختلف رائیں ہیں۔ کچھ لوگ ان کی تعظیم و تکریم میں مبالغہ کرتے ہیں اور کچھ انہیں اہل صوفیا میں شمار کرتے ہیں اور کچھ ان کی تکفیر میں حد سے گزر جاتے ہیں۔ بعض لوگوں نے انہیں اچھا یا بُرا کہنے میں توقع کیا ہے جاتی نے انہیں صاحب سکر لکھا ہے اور صوفیائے کرام میں شمار کیا ہے۔ خطیب بغدادی نے لکھا ہے کہ ابو عبد اللہ حسین بن منصور علاج نسلاً محوسی تھے۔ ایران کے شہر بیضا میں پیدا ہوئے واسط میں نشوونما پائی۔ بغداد آئے اور صوفیا کی جماعت میں داخل ہو گئے۔ یہاں کے مشہور مشائخ شیخ ابوالقاسم جنید بغدادی شیخ ابوالحسن نوری اور شیخ عمرو بن عثمان کی صحبت سے فیض اٹھایا۔ ابن خلیفہ شیرازی نے آپ کو عالم ربانی کہا ہے۔

خطیب بغدادی نے پیدائش سے لیکر سونی پانے تک کے حالات ان کے رُکے احمد کی زبانی نقل کئے ہیں جو مختصراً بیان کئے جاتے ہیں۔

۲۲ میرے والد حسین بن منصور کی پیدائش شہر بیضا (فارس) کے ایک موضع طور میں ہوئی۔ تستر میں انھوں نے نشوونما پائی۔ یہاں سہل بن عبد اللہ تستری سے دو سال تک تعلیم حاصل کی۔ اس کے بعد یہاں سے روانہ ہو گئے۔ وہ پہلی مرتبہ ۱۸ سال کی عمر میں تستر سے باہر نکلے۔ پہلے بصرہ تشریف لے گئے پھر بغداد آئے۔ وہ کبھی دورنگی ہوئی گدڑیاں پیٹتے تھے، کبھی کملی باندھتے تھے۔ کسی وقت کرتا پہنتے اور عمارہ باندھتے۔ بسا اوقات فوجی طریقہ کی قبا پہن کر باہر نکلتے تھے چنانچہ بغداد میں دورنگی گدڑیاں پہنے ہوئے داخل ہوئے۔ عمرو بن عثمان کی اور جنید بن محمد (رحمہما اللہ) کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عمرو کی صحبت میں ۱۸ مہینے گزارے پھر انھوں نے میری والدہ ام حسین بنت ابی یعقوب سے شادی کی۔ عمرو بن عثمان کی یہ شادی ناگوار مانی اور میرے نانا کے اور ان کے تعلقات خراب ہو گئے۔ آخر دل برداشتہ کہ چلے گئے اور دہاں سے صوفیا کی جماعت کے ساتھ بغداد چلے آئے پھر وہ چند دستان بھی آئے۔ عبادت و ریاضت میں بے انتہا مشغول رہتے۔

میں سب صاحب مشرب تھے کسی نے اُن کو باز نہ رکھا اگر میں ہوتا تو ان کی ترویج کر دیتا قتل نہ ہونے دیتا۔ واللہ اعلم آپ کا مطلب ترقی کروا دینا ہے مقام فردیت سے مقام زوجیت میں کہ صوفیوں کی اصطلاح ہے اور منتہیوں کا منتہائے مقام ہے۔ سنا ہے کہ شیخ عز کا کوئی اور احمد بہاری اعتقاد اور اختلاط مخدوم جہاں کے ساتھ رکھتے تھے دیوانہ صفت تھے۔ اسرار توحید میں کلمات شعل بولتے تھے

ابو یعقوب کا بیان ہے کہ حسین بن منصور جب پہلی مرتبہ کہ گئے تو کامل ایک سال تک کعبہ کے صحن میں بیٹھے عبادت کرتے رہے۔ کسی وقت وہاں سے نہ اٹھتے تھے صرف عبادت اور طواف کیلئے اُٹھتے اور پھر اپنی جگہ پر آکر بیٹھ جاتے۔ دھوپ کی تپش اور موسلا دھار بارش کی بھی پرواہ نہ کرتے تھے۔ ان کے پاس روزانہ شام کے وقت ایک کوزہ میں ٹھوڑا پانی اور ایک ردی لائی جاتی ردی کے کنارے چار ٹپے توڑ کر کھاتے اور صرف دو گھونٹ پانی پی لیتے۔ ایک گھونٹ پانی کھانے سے پہلے اور ایک اُس کے بعد۔ پھر باقی ردی کوزہ کے اوپر دکھ دیتے اور وہ کوزہ ان کے سامنے سے اٹھا لیا جاتا۔ سال بھر تک یہی ان کا معمول رہا۔ ابراہیم بن شیبان کا بیان ہے کہ ایک مرتبہ میرے استاد یعنی ابو عبد اللہ مغربی کی ملاقات شیخ عمرو بن عثمان سے ہوئی علیک ملیک کے بعد ایک موضوع پر گفتگو چھیڑی اور کسی قدر تیز ہو گئی تاخیر میں شیخ عمرو بن عثمان نے جوش میں آکر کہا کہ یہاں کہہ ابی قیس پر ایک نوجوان موجود ہے اس پر ہم لوگ عمرو بن عثمان کے پاس سے اُٹھ کر کوہ ابی قیس کی طرف روانہ ہوئے۔ ٹھیک دوپہر کا وقت تھا۔ قریب بیچکرم لوگوں سے نہ دیکھا کہ ایک شخص اسی تیر دھوپ میں ایک چٹان پر بیٹھا ہوا ہے اور اس کے جسم سے پسینہ نکل کر اسی چٹان پر بہ رہا ہے۔ شیخ ابو عبد اللہ مغربی اسے دیکھ کر روٹ آئے اور مجھے بھی نوٹنے کا اشارہ کیا۔ پھر ملوگ وادی سے گذر کر ایک مسجد میں داخل ہوئے یہاں شیخ نے محمد سے فرمایا اگر تم زندہ رہے تو دیکھنا اس نوجوان کے ساتھ کیا معاملہ پیش آتا ہے کیونکہ خداوند عزوجل نے اسے ایک ایسی آزمائش میں ڈالا ہے جو اس کی طاقت سے باہر ہے وہ اپنی حماقت سے وہاں بیٹھ کر صبر کرنے میں اللہ کے ساتھ مقابلہ کر رہا ہے یہ پھر میں نے ان سے اس شخص کے متعلق پوچھا تو معلوم ہوا کہ علاج تھا۔

منصور بن عبد اللہ کا بیان ہے کہ میں نے ابو بکر شبلی کو کہتے سنا ہے کہ میں اور حسین بن منصور ایک ہی چیز میں۔ ہم دونوں میں فرق صرف یہ ہے کہ اس نے ظاہر کر دیا اور میں نے چھپائے رکھا۔ پھر اسی راوی کا بیان ہے کہ شیخ شبلی علاج کے سونے چڑھنے کے بعد اسکی لاش پر گئے اور فرمایا یہ کیا میں نے تجھے لوگوں میں مشہور کرنے سے رد کیا تھا علاج پر نبوت اور خدائی کے دعویٰ کا الزام عاید کیا گیا اور خلیفہ مقتدر نے اس کو قضاۃ کے سامنے پیش کیا تو ان کے قتل کا فتویٰ لکھ دیا گیا اور راتیں رات بعد اذ کے پل پر پہنچا دیا۔ یہاں ان کے قتل کا سامان کیا گیا۔ ہمدرد شہنشاہ ۲۲ رومی قندہ ۱۳۳۵ھ کو پل کے قریب وسیع میدان میں لائے گئے اور جہاد ان کی پیٹھ ننگی کر کے کوڑے لگانے لگا۔ جب ہزار کوڑے پڑ چکے تو وحشیانہ طعنہ پان کا ہاتھ کاٹا گیا پھر ایک پاؤں اسکے بعد دوسرا ہاتھ کاٹا دیکھو دوسرا پاؤں اس کے بعد ان کا سر تن سے جدا کر دیا گیا اور دھرد آگ کی شعلوں کی نذر کر دیا گیا۔ رنفت الانس قلمی ص ۶ حسین بن منصور علاج از ریاست علی ندوی نیم ماہ فروری تا مئی ۱۹۳۹ء

شاید کہ ان لوگوں کا گذر دہلی میں ہوا۔ جب ان لوگوں کی بلند باتیں دہلی والوں نے سنیں طاقت نہ لائے۔
 بادشاہ کے ہاں غمازی کی۔ مکران کی قتل پر باندھی بادشاہ اس وقت میں سلطان فیروز تھا۔ ان لوگوں کے
 واسطے محضر کیا۔ مسکینوں کو قتل کیا۔ اتنے مشائخ طریقت تھے کسی نے ان کو دیوانگی وغیرہ کے حیلہ سے
 بھی خلاص نہ کروایا بلکہ کسی نے ٹھنڈی سانس بھی نہ بھری۔ جب ان لوگوں کے قتل کی خبر مخدوم جہاں شیخ
 شرف الدین منیری کو پہنچی فرمایا جس شہر میں ایسے بزرگوں کا خون گرے تعجب ہے اگر وہ شہر آ باد رہے۔
 غمازوں نے مخدوم جہاں کا یہ کلام بادشاہ کے کان میں پہونچایا۔ بادشاہ نے علما اور اکابر کو جمع کیا کہ
 میں نے تمہارے فتویٰ سے ان لوگوں کو قتل کیا ہے۔ شیخ شرف الدین منیری یہ بات کیوں کہتے ہیں۔
 سب نے ایک زبان ہو کر کہا کہ حضور ان کو طلب فرمائیں۔ اُس وقت یہ بات اون کی خطا ہو کہ
 کس سبب سے کہا ہے۔ بادشاہ نے ان لوگوں کے اغوا سے طلب کا فرمان جاری کیا۔ اتنے میں سید السادات
 سید جلال بخاری علیہ الرحمۃ کا خادم بادشاہ کے پاس آیا اور سید السادات کے تبرکات سلطان کو

لے آپ کا اسم گرامی سید جلال الدین تھا لیکن عام طور پر مخدوم جہانیاں جہاں گشت کے لقب سے مشہور ہوئے اس لقب کی وجہ
 سیر العارفين کے مصنف نے یہ بتائی ہے کہ عہد کے روز آپ نے حضرت بہار الدین زکریا ملتانی، حضرت شیخ صدر الدین اور حضرت شیخ
 زکریا الدین کے مزاروں پر جا کر مراقبہ کیا اور مراقبہ میں عیدی طلب کی تو ان بزرگوں کی جانب سے عیدی میں مخدوم
 جہانیاں کا لقب ملا امدیب وہ وہاں سے واپس ہوئے تو راستہ میں جو کوئی دیکھتا ہے اختیار کہتا کہ مخدوم جہانیاں آتے ہیں
 لیکن حضرت غلام ارشد جو پوری کے مفوظ گنج ارشدی حصہ چارم کے صاحب پر تحریر ہے کہ "مرتب احقر از بعض ثقہ وجہ لقب آنحضرت
 بمخدوم جہاں چنیں استماع یافتہ چون از مخدوم جہانیاں حضرت میر سید جلال بخاری ملاقات گشت حضرت مخدوم جہانیاں آں طرف
 مخدوم جہاں دیدہ فرمودند کہ شما مخدوم جہانید و حضرت مخدوم جہاں فرمودند کہ حضرت مخدوم جہانیاں اندہ اور اخبار الاخیار میں
 ہے کہ چونکہ نیاحت ہمت کی اس لئے جہاں گشت بھی کہلائے۔ حضرت سید جلال الدین بخاری کے دادا کا نام بھی جلال الدین
 سرخ بخاری تھا وہ حضرت بہار الدین زکریا ملتانی کے مرید و خلیفہ تھے۔ حضرت جلال الدین بخاری کے بڑے صاحبزادے سید احمد کبیر
 کے حضرت مخدوم جہانیاں صاحبزادے ہیں۔ آپ امام علی نقی علیہ السلام کی اولاد میں نوزیں پشت میں ہیں۔ حضرت مخدوم جہانیاں
 کی ولادت باسعادت اچہ میں شب برات عشرہ میں ہوئی آپ کی تعلیم قاضی علامہ بہار الدین مولانا محمد الدین، شیخ کہ عہد ارشد
 یاقعی اور شیخ مدینہ عبد اللہ مطری سے ہوئی۔ آپ کو ایک سواٹھاسی علوم میں مہارت تھی آپ نے سب سے پہلے اپنے والد سے تفہیم

پہونچائے۔ سلطان نے کہا کیا سبب ہے کہ حضرت مخدوم نے بہت دنوں کے بعد یاد کیا ہے۔ خادم نے کہا کہ شیخ شرف الدین منیری کے مکتوبات مخدوم کے پاس پہونچے تھے۔ مخدوم اُس کے مطالعہ کے لئے خلوت میں رہتے تھے۔ کچھ دنوں کوئی شخص مخدوم کی ملاقات نہ پاتا تھا اس سبب سے بہت دن ہو گئے۔ بادشاہ فرمان طلبی بھیجنے سے شرمندہ ہوا پھر

کی تعلیم حاصل کی پھر حضرت زکریا ملتانی کے پوتے حضرت شیخ ابوالفتح رکن الدین کے ہاتھ پر محبت کی اور ان سے اس قدر محبت برپا ہوئی کہ ایک بار رکن الدین اپنے چوتروہ کی دہلیز سے اتر کر کہیں تشریف لے جا رہے تھے۔ دہلیز کا زمینہ نیچا تھا حضرت سید جلال الدین وہاں آکر چپ لیٹ گئے کہ مرخصیہ پر پاؤں رکھ کر آسانی سے اتر جائیں۔ مرشد نے دیکھا تو اپنی شہادت کی انگلی منہ میں دبا کر اپنے مشفق مرید سے فرمایا نہ موت کا درد اذہ تو ہمیشہ کیلئے بند ہو گیا ہے لیکن اسے سید اولایت کی اقلیم پر تھا اور انصاف و عدل شریعت سے زیادہ ہو گا۔ یہ کہہ کر حضرت کو دست مبارک سے اٹھایا اور اپنے سینہ سے لگایا۔ حضرت رکن الدین کے علاوہ حضرت شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی سے بھی اجازت و خلافت ہے۔ حضرت مخدوم جہاں سے بھی تا جگہ غایت الفت و محبت تھی۔ آپ چھ بار حج اکبر سے بھی مشرف ہوئے۔ اخبار لاخبار میں مذکور ہے کہ آج بہت سیر و سیاحت کی اور اکثر اولیاء اللہ سے نعمت و برکت حاصل کی۔ مشہور ہے کہ آپ جب کبھی کسی سے معافہ فرماتے تو جو نعمت ان کے پاس ہوتی تھی اسی وقت جذب کر لیتے یعنی آپ اس قدر توبہ اور خدمت سے کام لیتے کہ وہ شخص بے اختیار ہو کر آپ کو اپنی نعمت دیدیتا۔ تاریخ تھری میں ہے کہ آپ پہلے اپنے چچا شیخ صدر الدین بخاری سے خرقہ پہنا اور شیخ الاسلام سید محمد امین شیخ عقیف الدین عہد اللہ سہری سے حرم شریف نبوی میں کلاہ الادب اور خرقہ تبرک سے سرفراز ہوئے۔ آپ دو سال تک انکی صحبت میں رہے اور عوارف العارف اور صلوک کی دوسری کتابوں کا درس لیتے رہے۔ انہی کی صحبت میں طریقت اور ذکر کی تعلیم و تلقین حاصل کی۔ شیخ عقیف الدین نے فرمایا کہ آپ کے فیض و رشد کا سلسلہ گزروں میں موقوف ہے۔ آپ گاندوڑ پہونچے تو شیخ الاسلام شیخ امین الدین کے بھائی شیخ امام الدین نے کہا کہ شیخ امین الدین نے ولایت کے وقت مجھ کو وصیت کی تھی کہ سید جلال الدین بخاری میری ملاقات کیلئے اچھ اور ملتان کی جانب سے آ رہا تھا راستے میں شیطان نے اس کو بہکا دیا کہ شیخ امین الدین تو اس سرے خانی سے کوئی کر گئے ہیں لہذا اب سید جلال الدین بخاری کہہ کی طرف چلے گئے ہیں اور وہیں میں گاندوڑ آئیں گے ان کو میرا سلام کہنا اور میرا سجادہ و مقبرہ عرض خواہ کر کے ان کو میرا جنازہ و خلیفہ مقرر کر دینا۔ شیخ امام الدین نے اس وصیت کے مطابق عمل کیا۔ حضرت جلال الدین بخاری ان سے مختلف قسم کے روحانی فیوض حاصل کر کے واپس چلے گئے اور شیخ رکن الدین سے خرقہ تبرک پہنا۔ سلطان محمد تغلق کے عہد حکومت میں شیخ الاسلام کے منصب پر فائز ہوئے اور آپ کے لئے سیوہان اور اس کے مضافات کی مسند خانقاہ محمدی مخصوص ہوئی۔ کچھ عرصے کے بعد آپ سب کو چھوڑ چھاڑ کر حاجیت اللہ کیلئے تشریف لیگے۔ آپ عہدہ خانوادہ کے خلیفہ تھے آپ عرصہ میں عہد قربان کے دن اپنے مالک حقیقی سے جا ملے۔ آپ کا مزار مبارک اچھ محل میں مرجع قلائق ہے۔ آپ کے طفولات کا مجموعہ شاخہ جلالیہ و سراج الہدایہ۔ مکہ جامع العلوم ہے جس میں تصوف اور معرفت کے مختلف مسائل میں سید محمد دلاور خان راجو قال سید عظیم الدین شیخ سراج الدین سید محمد فیروز قابل ذکر ہیں۔ (اخبار لاخبار۔ گنج ارشدی۔ لطائف اشرفی۔ تاریخ تھری۔ سنیۃ الاولیاء ص ۳۳)

دوسرا فرمان بھیجا کہ اگر طلب کا فرمان بہار تک پہنچا ہو تو باز رکھیں۔ ایسے بزرگ کو جگہ سے اٹھانا مصلحت نہیں ہے اور جب فرمان طلب کا شہرہ مخدوم جہاں کو پہنچا فرمایا فرمان جناب سید جلال الدین کی طفیل میں مسوخ ہوا اس کے پیچھے ایک دوسرا فرمان آتا ہے۔ سنا ہے کہ ایک بار کسی عالم نے مخدوم جہاں کے سامنے کہا کہ درویش کیسا ہی بزرگ ہو احتیاج اُس کی علماء کے ساتھ باقی ہے۔ فرمایا جو درویش عالموں کا محتاج ہے وہ درویش نہیں ہے۔ علماء جو کتاب میں پاویں گے وہی کہیں گے۔ درویش اگر کتاب میں نہ پاویگا لوح محفوظ سے کہے گا اگر لوح محفوظ میں نہ پاویگا حضرت عزت سے کہے گا۔ سنا ہے کہ قاضی شمس الدین دمشقی کہ درویش بھی اور

۱۵ مناقب الاصفیاء

۱۵ مناقب الاصفیاء قاضی شمس الدین دمشقی کے متعلق گنج ارشدی حصہ چہارم ص ۱۱۳ میں کچھ تفصیل سے ہے کہ سرتب احقر نے اپنے بعض رشتہ داروں سے سنا ہے کہ جب قاضی شمس الدین سند قضا پر بیٹھے اور عام و خاص کی طرف رجوع ہوئے حضرت مخدوم جہاں تشریف لے گئے کسی نے کہا کہ آخر کار شریعت کی طرف ہر شخص کو آنا ہی پڑتا ہے۔ حضرت مخدوم نے کہا کہ وہ صوفی ہے اس کو کسی وقت میں میری طرف رجوع کرنا ہی پڑیگا۔ پھر آپ واپس آئے۔ ایک دفعہ قاضی شمس الدین نے لوگوں سے پوچھا کہ مخدوم کے فراغت کا وقت کونسا ہوتا ہے لوگوں نے کہا کہ چاشت کا وقت۔ قاضی صاحب دو چار شاگردوں کے ساتھ حضرت مخدوم کی خدمت میں حاضر ہوئے جب اس جگہ پہنچے سلام عرض کیا۔ چونکہ مخدوم عالم استغراق میں تھے سلام کا جواب نہ دے پائے۔ قاضی صاحب نے عزیزوں سے مخاطب ہو کر کہا کہ تم لوگ گواہ رہنا میں نے شمار اسلام کا اظہار کیا اور انھوں نے فرض کو ترک کیا اس کے بعد کچھ دوسری باتیں ہوئیں جو علما نے شرح کے موافق بتھیں وہ مخدوم جہاں کی زبان پر آگئیں۔ قاضی صاحب لوگوں کو گواہ رکھتے ہوئے وہاں سے واپس ہوئے۔ جب مخدوم جہاں عالم سکواستغراق سے عالم صحو میں رجعت فرمائی بشیخ جو لھائی جو حضرت مخدوم کے خادم خاص تھے۔ حضرت مخدوم کی خدمت میں سارے واقعات عرض کئے حضرت مخدوم جہاں نے شیخ جو لھائی سے فرمایا میرے ہاتھ کو کسی سے اتنا سخت باندھو کہ خون نکل آئے اور اسی طور پر ہیں قاضی کے پاس لے چلو۔ شیخ جو لھائی نے پیر کی اطاعت میں اور اقبال اس میں کوتاہی نہ کی بلکہ مخدوم جہاں کے گرنے کی وجہ سے زانوئے مبارک سے بھی خون نکل آیا تھا اور اسی طرح حسب الحکم مخدوم جہاں کو قاضی صاحب کے مکان شریعت پناہ تک لے گئے۔ جب یہ خبر قاضی صاحب کو پہنچی کہ شرف الدین درویش دروازے پر کھڑے ہیں۔ قاضی صاحب نے پوچھا کہ کس حال میں آئے ہیں لوگوں نے حالت بیان کی۔ قاضی صاحب حالت فطر میں باہر آگئے۔ مخدوم جہاں نے قاضی صاحب سے فرمایا کہ شرع کی جو حد ہے ہم پر جاری کی جائے۔ قاضی صاحب نے فوراً مخدوم جہاں کے ہاتھ کو کھولا اور کہا کہ حضرت ہم کو اپنے غلامی میں لے لیں اور پھر مرید ہوئے اور حضرت کی خدمت میں زندگی بسر کی۔ جب کچھ دن گذرے ایک دن قاضی صاحب نے عرض کیا کہ اس روز جو کلمات جناب کے زبان مبارک سے صادر ہوئے تھے پھر بھی سننے کا

عالم بھی تھے ایک وقت میں مخدوم جہاں کے پاس آئے آپ استغراق میں تھے اُن کے آنے سے خبر نہ رکھتے تھے جو ملاقات کا معمول تھا ترک ہو گیا یعنی سلام اور تعظیم۔ قاضی شمس الدین کے جی میں انفعال حاصل ہوا پوچھا درویش کامل الحال کب ہوتا ہے۔ فرمایا کہ جب موصوف ہو خدا نے عزوجل کے ننانوے صفتوں کے ساتھ۔ قاضی شمس الدین نے پوچھا حقیقتاً یا مجازاً۔ فرمایا حقیقتاً۔ قاضی تاب نہ لائے۔ اُنھو آئے بعضے کہتے ہیں کہ پوچھا الشیخ یحییٰ ویمیت حقیقتاً ہے یا مجازاً۔ فرمایا صوفی وہ شخص ہے کہ موصوف ہو ننانوے صفات حق سے حقیقتاً اور شیخی بالاتر اس سے ہے۔ دوسری مجلس میں جب قاضی سے ملاقات ہوئی عذر خواہی کی اور کہا کہ جس کو باد کا غلبہ ہوتا ہے اُس کے کلام وغیرہ میں زق ہو جاتا ہے مجھ کو مثل اس کے کبھی کبھی تفاوت پڑ جاتا ہے میں اس میں معذور ہوں۔ سنا ہے کہ ایک جوگی صاحب جمال بہار میں پہونچا۔ مخدوم جہاں شیخ شرف الدین کے بعضے مریدوں سے ملاقات ہوئی۔ ان لوگوں کے دل میں گذرا کہ خدائے تعالیٰ نے ایک کافر کو ایسا حسن دیا ہے۔ اس جوگی نے کہ صفائے باطن حاصل کر چکا تھا ان لوگوں کے خطرہ کو معلوم کر لیا کہا ایسی چیزیں دل میں لانا نہ چاہئے تمہارے کوئی گُر ہے۔ جوگی پر کو اپنی زبان میں گُر کہتے ہیں۔ بضم کاف فارسی۔ بعضے مریدان مذکور نے کہا۔ ہاں ہمارے گُر ہے اور مخدوم جہاں کا ذکر اور آپ کا وصف اُس کے آگے بیان کیا۔ اُس نے بطریق استفہام کے کہا کہ وہ میرے پاس آئیں گے۔ اُن لوگوں نے کہا کہ آپ بزرگ ہیں کسی کے ہاں نہیں جاتے کیسا ہی بزرگ جو آپ کے پاس آتا ہے۔ کہا مجھ کو ان کے پاس لے چلو۔ یہ لوگ اس کو ساتھ اپنے مخدوم جہاں کے حضور میں لے گئے جوں ہی اس کی نظر مخدوم جہاں پر

اتفاق نہیں ہوا۔ مخدوم جہاں نے فرمایا کہ کبھی کبھی بادی مرض کا غلبہ ہوتا ہے جس سے ایسی باتیں زبان سے نکل جاتی ہیں۔ قاضی صاحب نے عرض کیا کاش کہ یہ مرض ہم پر کبھی طاری ہو تا حضرت مخدوم نے فرمایا انشاء اللہ ایسا ہو گا۔ سبحان اللہ حضرت مخدوم کے ظرف کو دیکھنا چاہئے کہ کوئی بشر کوئی فرشتہ اس گروہ میں دھوپائے کرام میں نظر نہیں آتا کہ جس نے شریعت کا اتنا پاس رکھا ہو۔ درگج ارشدی قلمی مکتوب (۱۳۳۷ھ) یہی شمس الدین چودہ کے قاضی تھے اور مکتوبات صدی ان ہی کے نام سے مخدوم جہاں نے لکھا ہے جس کا اظہار وفات نامہ مخدوم میں حضرت زین بدر علی نے کیا ہے۔

بڑی پچھے پاؤں بھاگا۔ لوگوں نے کہا کیوں بھاگتے ہو۔ بولا کرتار روپ ہو گئے ہیں یعنی تصف بصفات حق۔ میں ان کے سامنے جانے کی طاقت نہیں رکھتا اگر جاؤں جل جاؤں لوگوں نے قصہ حال اس کا مخدوم جہاں کے آگے ظاہر کیا مسکرائے اور فرمایا اس کو کہ اب آدے دیکھنے کی طاقت لاؤنگا۔ جب وہ پھر آیا دیکھا کہا اب جاسکتا ہوں۔ آیا مجلس میں دیر تک بیٹھا رہا اس کے بعد کہا مجھ کو اسلام کی تلقین کیجئے۔ مخدوم جہاں نے اس کو اسلام کی تلقین کیا۔ تین دن اپنے ساتھ رکھا پھر اس کو وداع کیا مسافر ہوا۔ کسی نے مخدوم جہاں سے پوچھا۔ تھوڑی مصاحبت میں کیوں وداع کیا فرمایا وہ کام تمام کر چکا تھا۔ رنگار کفر اس کو حجاب تھا تھوڑی صحبت میں اس رنگار کا ازالہ ہو گیا وداع کیا۔ سنا ہے کہ جس زمانہ میں مخدوم جہاں راجگیر میں تھے ایک جوگی نے سنا کہ اس جنگل میں ایک بزرگ رہتے ہیں اس کو ملاقات کا اشتیاق پیدا ہوا جنگل میں گیا جہاں مخدوم جہاں تھے ملاقات کی۔ کہا سدھا کو کچھ پچانیں اور سدھا جوگیوں کی اصطلاح میں مرد کامل کو کہتے ہیں فرمایا کہ اگر وہ جنگل کو کہے سونا ہو جا۔ فوراً جنگل سونا ہو گیا آپ نے اشارہ جنگل کی طرف کیا فرمایا تو اپنے حال پر رہ میں بات بولتا ہوں۔ سنا ہے کہ شیخ الاسلام شیخ حسین معز شمس بلخی نے فرمایا کہ شیخ جہاں کے مرید لاکھ سے زیادہ تھے۔ ان لوگوں میں چالیس شخص واصل تھے اور ان چالیس میں تین شخص مرد تھے۔ شیخ مظفر اور ملک زادہ فضل اللہ اور مولانا نظام الدین دونوں حصار سی اور ان تین مردوں میں آتش عشق کا شعلہ شیخ مظفر کو پہونچا اور ایک دھواں ان دو مردوں کو اور اس حکایت کے بعضے ناقل نے کہا ہے کہ تین سو نفر واصل حق تھے۔ سنا ہے کہ ایک بار مخدوم جہاں نے شیخ محمد تالا کو کہا کہ تم کلاہ کیوں نہیں دیتے اور مرید کیوں نہیں کرتے۔ شیخ محمد نے کہا مخدوم میرا نفس گریہ کرتا ہے اور کہتا ہے اگر تو کلاہ دے بازار کی بھنیاں کون کھائے۔ فرمایا

۱۵۲ مناقب الامامیہ ص ۱۵۲، ۱۵۳ مناقب الامامیہ ص ۱۵۳

۱۵۴ مناقب الامامیہ ص ۱۵۴۔ خواجہ محمد تالا کے متعلق گنج ارشدی ص ۱۵۴ کہ درآں خواجہ محمد تالا خواجہ زادہ حضرت شیخ نظام الدین اولیاء یعنی خواجہ محمد تالا حضرت نظام الدین اولیاء کے بھانجے ہیں اور ان کی قبر مخدوم جہاں شیخ شرف المیامیری کے احاطہ میں ہے۔
حورہ غلام رشید ارشدیہ: سلفی عثمانی دوازدہم رجب المرجب سنہ یکہزار یکصد شصت و چہار ہجری ہجری صلی اللہ علیہ وسلم
۱۵۵ کتاب خاندانہ شہیدہ جو خیر کی تربیت ہے

تم اس بلا میں کہاں پڑو گے۔ نقل ہے برہان الاتقیاء فی مناقب الاولیاء سے کہ ایک ہندو
 ایکٹسی برس کا آپ کی مجلس میں شرفِ ایمان سے مشرف ہوا۔ وقت خوش ہوا۔ فرمایا سبحان اللہ
 ایسے بیگانہ کو کہ ایکٹسی برس غیر خدا کی پرستش کی تھی بیگانہ اور دوست اپنی بارگاہ کا کیا۔ پوچھا
 گیا اگر اس محل میں مرجائے گمان کس طرح پر کریں فرمایا پاک اور بے لوث کیا ہوگا اور تحت
 اس آیت کے درائے گا وَالَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ أُولَٰئِكَ لَهُمُ الْأَمَنُ
 وَهُمْ مُّهْتَدُونَ۔ یعنی جو لوگ کہ ایمان لائے اور نہ لایا اپنے ایمان کو ظلم کے ساتھ یہ لوگ
 وہ ہیں کہ ان کے واسطے امن ہے اور وہ لوگ راہ پائے ہوئے ہیں۔ لیکن خاتمہ کا خوف ہوگا۔
 سنا ہے کہ ایک وقت میں ایک قلندر لوہا پہنے ہوئے آپ کی مجلس میں آیا۔ فرمایا اسے درویش
 لوہا کیوں نہیں اتارتا۔ بولا۔ ہے کوئی کہ اتارے۔ آپ نے سر مراقبہ میں کیا ہر ایک لوہا اس کے بدن
 سے جھڑتا جاتا تھا اور قطرہ قطرہ ہوتا تھا۔ سنا ہے کہ ایک عورت اعلام شرع کے ساتھ آپ کے
 پاس آئی اور کہا باہر آؤ اور میرے دعویٰ کا جواب کہو فوراً باہر آئے۔ عورت حاکم کے پاس
 لے گئی اور آپ پر دعویٰ کیا کہ اینٹ جو خانقاہ میں خرچ ہوئی ہے میرا حق ہے۔ قاضی نے پوچھا۔
 عورت کے دعویٰ کا جواب کیا ہے۔ فرمایا کہ حکم کیجئے کہ اپنی اینٹ لے جائے۔ قاضی نے جب یہ
 حالت دیکھی اٹھا اور معذرت کی۔ سنا ہے کہ ایامِ ہدایت میں آپ کی ماں آپ کو حجرہ میں ڈال دیتی اور
 کیوڑ مضبوط بند کر دیتی اور خود دروازہ کے آگے بیٹھتی اور جب دروازہ کھولتیں کبھی ایسا ہوتا
 کہ حجرہ میں نہ پاتیں اور کبھی آپ کو پاتیں تو آپ کی روح پاک کو معراج ہوتا اور جب آپ کی ماں
 روئے لگتی اٹھتے اور تسلی دیتے۔ ف ایک کسی دوسرے بزرگ کے حال میں بھی فقیر اقم نے
 دیکھا ہے کہ انھوں نے فرمایا کہ میری روح کو سترہ دن معراج رہا اور میرا جسم بے حس و حرکت مردہ
 کی طرح پڑا رہا اور ایک شخص محرمِ راز تھے کہ وہ نگہبانی میری کرتے تھے انتہی۔ سنا ہے ایک
 شخص سے کہ کہا میں بارہ برس پہاڑ پر آپ کے ساتھ رہا اس مدت میں کبھی میں نے نہ دیکھا کہ

ماکولات یعنی کھانے کے محتاج ہوئے ہوں۔ ف فقیر راقم کا لگان ہے کہ وہ خود حضرت مخدوم شیخ شعیب علیہ الرحمۃ ہوں گے اور جو یہ فرمایا۔ سنا ہے ایک شخص سے یہ اپنی پردہ داری ہے کہ اپنی ریاضت و مجاہدہ اور کوہ بیابان میں رہنے کا اظہار نہ کیا۔ آپ بھی جنگل اور بیابان میں عبادت حق میں مشغول رہے ہیں اور مجاہدات اور ریاضات میں آپ کی بھی شان عظیم ہے۔ آپ کے متوسلین میں سے ایک بزرگ نے آپ کے حالات لکھے ہیں۔ اس رسالہ سے اس مقام میں تھوڑی بات لکھی جاتی ہے۔ لڑکپن میں آپ سے کشف و کرامات صادر ہوئے ہیں ولی ماور زاد تھے تعلیم و تربیت حضرت مخدوم جہاں سے رکھتے تھے اور آپ کے چچیرے بھائی تھے۔ نقل ہے کہ آپ جنگل مورنگ میں مشغول حق تھے۔ عالم استغراق میں کونین سے بے خبر ہو گئے اور کچھ دنوں اسی حالت سے رہے ایک چرواہے نے کہ وہاں آتا جاتا تھا جب کئی دن ایک جگہ پر ایک

سے مخدوم شعیبؒ حضرت عبدالعزیز بن امام محمد تاج فقیہ کے پوتا تھے۔ آپ کے والد کا نام جلال میری ہے آپکی ولادت باسعادت ۱۰۸۸ھ میں ہوئی۔ آپ کا نام شعیب رکھا گیا۔ شاہ شعیب سے تالیق ولادت نکلتی ہے یعنی ۱۰۸۸ھ عدد نکلتا ہے۔ آپ کے ایام طفولیت ہی میں حضرت جلال میری کا وصال ہو چکا تھا حضرت جلال میری کی قبر میر شریف میں تالاب کے کچھ سمت واقع ہے اور بڑی درگاہ میر شریف جس میں حضرت مخدوم کی میری کا مزار ہے ٹھیک اسی کے سامنے ہے) آپ کی والدہ کا نام ملکہ سعد بنت مخدوم ابراہیم بن اسماعیل بن تاج فقیہ ہے۔ آپکی تعلیم و تربیت نانہال میں ہوئی تعلیم ظاہری کے بعد تعلیم باطنی کی طرف متوجہ ہوئے۔ ریاضت و مجاہدہ کے سلسلے میں کوہ و بیابان میں یاد خدا میں مشغول ہوئے۔ شیخوہ میں پھر آپ نے سکونت اختیار کی۔ آپ کی تعلیم ارشاد اور جمعیت آپ کے علم زاد مخدوم جہاں شیخ شرف الدین احمد کی میری سے ہوئی ہے اسلئے تحقیقات المعانی لفظ مولانا شاہ آموں میں مذکور ہے کہ حضرت مخدوم جہاں شیخوہ مخدوم محمد شعیب کے وہاں جاتے تھے لیکن اجازت و خلافت نامہ حضرت مخدوم جہاں حضرت حسن دایم جشن علی کے ہاتھوں سے آپ کو پہنچا اور آپ نے حسن ادب سے سجادہ مخدوم جہاں کی وجہ سے مخدوم حسن دایم جشن علی سے تبرکات و خرقہ مخدوم جہاں لینے سے پہلے آپ سے اجازت لی۔ آپ نے غایت عقیدت فردوسیہ کی بنا پر ایک مایہ ناز تذکرہ مناقب الاصفیاء تصنیف کیا جو سلسلہ فردوسیہ کا تذکرہ ہے اور خاندانی ماخذ کے اعتبار سے اہم اور سب سے قدیم ماخذ ہے۔ اس میں مغل کی آمد کا بھی تذکرہ ہے جس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ نوں صدی ہجری میں یہ تذکرہ لکھا گیا ہے۔ آپ کی وفات عصر کے وقت ۱۲ ربیع الثانی ۱۱۳۲ھ میں ہوئی اور شیخوہ میں مدفون ہوئے۔ نسب نامہ میں ۱۱۳۲ھ سن وفات ہے۔ آپ کا مزار مبارک مرجع خلافت ہے اور ۱۲ ربیع الثانی کو آپ کا عرس ہوتا ہے۔ اس وقت آپکی سند سجادگی پر ہم محترم کرمی جناب شاہ نجم الدین علی ہیں۔

قدیم نسب نامہ مرتبہ شاہ عبدالقادر اسلام پوری)

حالت سے آپ کو دیکھا شہر میں خبر دی وہاں کا راجہ آیا اور تعظیم و تکریم آپ کو اٹھوا کر اپنے گھر لے آیا آپ کو طاقت گویائی نہ تھی۔ راجہ کا گرو کہ جوگ میں پورا تھا آپ کو دیکھ کر بولا کہ یہ ابھی اپنے دھیان میں چڑھے ہوئے ہیں جب دھیان سے اتریں گے بولیں گے۔ الغرض جب اتفاق ہوا لوگوں نے جو حال پوچھا تو ضعف کے باعث ایک بات بولے اور چپ ہو گئے جب دو چار روز میں طاقت آئی اور کچھ بولے تو جوگی نے سمجھا کہ یہ مرد مسلمان ہیں اس کے دل میں حسد اور عداوت پیدا ہوئی۔

القصہ ایک دن وہ اپنے مذہب کی تائید اور دین اسلام کی تردید کرنے لگا۔ آپ نے دلیلوں سے اس کو لاجواب کیا تو ریاضت اور مجاہدہ میں بحث کرنے لگا اور بولا کہ آؤ ہم دونوں چلے کریں اور چالیس دن بے آب و دانہ رہیں۔ آپ نے فرمایا کہ یہ چلے تو ہمارے مذہب کے بچے کرتے ہیں۔ آؤ بارہ برس کا چلے کریں اور کوئیں میں بیٹھ کر اوپر سے پٹھادیں۔ راجہ متعجب ہوا اور آپ نے جس طرح پر فرمایا راجہ نے حکم کیا اور ایک کنواں کھدوایا اور اس میں دو طاق بنائے گردی مجبور ہوئے۔ ان کی بات زبان کا پاس آبرو کی شرم۔ راجہ کے سر تاج تھے۔ جان جائے تو جائے کر ناکا تھا ایک طاق میں پورب کی طرف منھ کر کے بیٹھے اور وضو کر کے ایک طاق میں قبلہ رخ ہو کر آپ بیٹھے اور اوپر سے پاٹ دیا مدت معبودہ گزرتے کے بعد راجہ آیا اور کنواں کھلوا یا تو گردی بوسیدہ ہڈیاں نظر آئیں اور آپ اللہ کی یاد میں زندہ تھے۔ یہ عالم ملکوت کی خاصیت اور ملکیت کی صفت تھی کہ بغیر آب و دانہ زندہ رہے یا دحق آپ کی قوت اور قوت تھی جیسا کہ مولانا جلال الدین روم فرماتے ہیں۔ **شمنوی**

قوت جبریل از مطیع نہ بود بود از دیدار خلاق و دود

ہمجنیں اس قوت ابدال حق ہم زحق راں نر طعام دار طبق

الغرض راجہ روئی کے پہلوں میں بڑی حفاظت سے کہ ہوانہ لگے آپ کو اپنے گھر لے گیا اور تیمارداری کی جب طاقت آئی رخصت ہوئے۔ راجہ اور اس کے قبائل اور اس شہر کے اکثر لوگوں نے اسلام قبول کیا۔ آپ نے اس راجہ کو اور اس کے راج کو بہت دعائیں دیں اور سب بھرا ہوئے۔

ایک جا رہتے نہیں عاشق ناکام کہیں دن کہیں رات کہیں صبح کہیں شام کہیں

انتہی آپ کو صحت اور تعلیم و تربیت حضرت مخدوم جہاں قدس اللہ سرہ سے ہے اور بیعت و خلافت میں اختلاف ہے۔ بعضے کہتے ہیں کہ بیعت و خلافت بھی آپ کو حضرت مخدوم جہاں سے ہے صرف پیراہن و دستار و مقراض حضرت مخدوم جہاں کے تبرکات حضرت شیخ حسن بن حسین معز شمس بلخی علیہ الرحمۃ کے ہاتھ سے آپ کو پہنچے تھے یہ بزرگان شیخوہ کا قول ہے اور بعضے کہتے ہیں کہ بیعت حضرت مخدوم جہاں سے اور خلافت حضرت شیخ حسن بن حسین بلخی سے اور بعضے کہتے ہیں کہ بیعت و خلافت دونوں حضرت حسن بلخی سے ہے۔ رسالہ مذکورہ میں ہے کہ حضرت مخدوم جہاں نے خرقہ اور عمامہ اور مقراض حضرت مولانا مظفر بلخی علیہ الرحمۃ کے حوالہ کیا تھا کہ برادر م شیخ شعیب کو دیکھو اور آپ نے شیخ حسین بلخی کے سپرد کیا۔ جب مخدوم شاہ شعیب علیہ الرحمۃ ویرانہ مجاہدہ سے فارغ ہو کر سند ولایت پا کر شیخوہ میں تشریف لائے۔ شیخ حسین بلخی کا زمانہ تھا آپ نے حضرت مخدوم جہاں کو خواب میں دیکھا کہ برادر م شعیب کی امانت بہت جلد اداں کے پاس پہنچا دو۔ آپ نے اپنے بیٹے شیخ حسن کو وہ چیزیں دیں کہ آپ کے حضور میں پہنچا آؤ اور میری طرف سے عرض کرنا کہ مجھے ایک عذر ہے اس لئے میں خود حاضر نہ ہو سکا اور میرے شیخ حسن چلے اور او دھڑے با شراق باطن دریافت کر کے پیادہ پا استقبال کے لئے مخدوم شاہ شعیب روانہ ہوئے اثنائے راہ موضع چڑیاں میں جہاں حضرت مولانا شاہ آموں علیہ الرحمۃ کا مزار مبارک ہے ملاقات ہوئی۔ مصافحہ اور ملازمت کر کے ایک بڑے درخت کے سایہ میں جواب مخدوم بڑے مشہور ہے بیٹھ گئے۔ شیخ حسن نے کہا حضور ہی میں جاتا تھا یہ خوب ہوا کہ حضرت کی یہیں زیارت ہو گئی پھر تبرکات نکال کر پیش کئے اور حضرت مخدوم جہاں کے خرقہ و عمامہ دینے کا حال اور خواب میں حضرت مخدوم جہاں کا حکم کہ امانت جا کر دے آؤ سب بیان کیا۔ مخدوم شاہ شعیب اوٹھے اور اس کو اپنے سر اور آنکھوں پر رکھا اور کئی بو سے دئے اور بہت عذر خواہی کی کہ بندہ کی کیا طاقت اور

اسکا اصل نام ابراہیم پورچوایاں تھا۔ یہ ایک قدیم ستم ہے اور شیخوہ سے قریب حضرت مخدوم جہاں شیخوہ اسی راہ سے جایا کرتے تھے اور حضور آپ کے مرید و خلیفہ حضرت مولانا آموں اور ان کے والد حضرت ابراہیم کے یہاں قیام فرماتے تھے (تحقیقات المعانی)

لیاقت کہ حضرت مخدوم جہاں کا خرقہ متبرکہ پہنے لیکن جب حکم اور نوازش اس طرح پر ہے کہ کیا مجال کہ عذر کرے جیسا کہ حضرت مخدوم جہاں نے باطن میں بندہ کو ارادت اور خلافت سے مشرف کیا ہے حضرت بھی از روئے ظاہر یہ پیرا ہن اور دستار بطریق خلافت اور اجازت اپنی طرف سے عطا فرمائیں۔ شیخ حسن بہت منفعّل اور شرمندہ ہو کر بولے کہ حضرت بجائے پیر دستگیر مخدوم جہاں علیہ الرحمۃ کے میں میرا کیا منہ کہ آپ کو خرقہ خلافت کی نظر سے دوں۔ مخدوم شاہ شعیبؒ نے فرمایا کہ آپ جو فرماتے ہیں کیا مجال جو کہوں ایسا نہیں ہے لیکن حضرت اس وقت میں حضرت مخدوم جہاں کی جگہ پر ہیں اگر خلافت کی طرح پر عنایت فرمائیں تو حضرت مخدوم جہاں کے خرقہ معظمہ سے مشرف ہوں۔ شیخ حسن مجبور ہوئے اکابر فوق الادب کہہ کر اپنی خلافت اور اجازت سے مشرف کیا پھر آپ بہار کی طرف پلٹ آئے اور مخدوم شاہ شعیبؒ شیخپورہ کی طرف اور فقیر اقم نے بزرگان میر سے سنا ہے کہ کالمین کی نظر تقدیر پر ہوتی ہے کہ کس کی قسمت کہاں ہے۔ شیخ حسین نے اپنے بیٹے شیخ حسن کو تبرکات لیکر بھیجا اور اپنی غیر حاضری کی معذرت کہلا بھیجی اور یہ بھی کہا کہ جو حضرت فرمائیں اس کو بجالانا خلاف اطاعت نہ کرنا اور اثنائے راہ میں ملاقات ہوئی۔ مخدوم شیخ شعیبؒ بھی کالمین میں سے تھے فرمایا میری بیعت لیجئے۔ مخدوم شیخ حسن بہت شرمائے اور کہا کہ آپ حضرت مخدوم جہاں کے بھائی اور ان کی جگہ پر ہیں میرے بزرگوں کے بزرگ ہیں۔ آپ نے فرمایا میرا ادب چاہئے اور خلافت فرمان نہ چاہئے اور آپ کے والد نے بھی یہی فرمایا ہے۔ الغرض

۱۵ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ حضرت مخدوم جہاں کی تعلیم و تربیت چونکہ بلا واسطہ رسالتآب صلی اللہ علیہ وسلم کی روح سے ہوئی تھی اس لئے جو شغف آپ کو سنت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ رہی ہے اسی جذبہ کے تحت بہت سی کیفیتیں اور وارداتیں ایسی بھی اختیاراً اور بسا اوقات اضطراراً بھی صادر ہوتی رہی ہیں جس کا سلسلہ سنت نبویہ ہی سے ملتا ہے۔ ان ہی میں سے اس واقعہ کی نسبت بھی کہی جاسکتی ہے۔ رسول اکرم محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ادریس قرنیؒ کو اپنا خرقہ مبارکہ حضرت عمرؓ کی معرفت بھیجا تھا اور کہا تھا کہ یہ خرقہ انھیں دیدینا اور میری امت کے لئے دعا کرنے کو کہنا۔ چنانچہ یہاں بھی حضرت مخدوم شاہ شعیبؒ عم زادہ وہم صحبت و مرید و خلیفہ ہوتے ہوئے بھی خرقہ خلافت مخدوم جہاں کا علیہ حضرت حسنؒ سے پالیسے جو میرے خیال میں اسی سنت نبوی کی پیروی کی ایک شکل ہے۔ محمد طیب دہلی

رد و کد کے بعد بیعت ہوئی و اللہ اعلم بالصواب۔ آپ کا انتقال ربیع الآخر کی بارہویں وقت عصر
شعبہ کو ہوا۔ رباعی تاریخ

ازبزم جہاں چو رفت در خلوت غیب مخدوم زماں شیخ جہاں شاہ شعیب
تاریخ پر تعمیر بگھتم کہ برفت در ملک جہاں شاہ شعیب بے عیب
۱۹۴ھ ۴۸۸ھ ۲۸۲ھ

ملک جہاں کے عہد میں شاہ شعیب کے عہد ملائے آٹھ سو بیاسی ہوئے اس میں سے عیب کے
عہد بیاسی ہیں نکال ڈالئے تاریخ ہو گئی اور ایک روایت سے آٹھ سو دو ہجری میں آپ کا انتقال ہے
مخدوم شاہ آٹھویں مرید خلیفہ حضرت مخدوم جہاں قدس اللہ سرہما کا ذکر خیر پہلے جو آگیا ہے تو ان کی بھی
حضرت مولانا آمون بن مولانا شاہ ابراہیم بن شیخ عبدالرحیم بن عبدالرحمن بن عبدالعزیز بن اسرائیل بن عبداللہ چوسویں
بن عبدالواحد حقانی بن ابوالقاسم بن ابوسعود اصفہانی بن ابو نجیب بن امام ابو سعید بن امام ابوالولیس بن امام ابواللیث
بن امام ابواسحق بن امام ابوزید بن امام عبداللہ بن عباس بن عبدالمطلب بن ابوالہاشم ہار جب المرجب نماز فجر
کے بعد حاضرین مجلس کے پاس آئے سائلین کے سوال کے مطابق اور دریافت کرنے پر کہ ان کے بزرگان نے کس کس
طرح نقل مکانی کیا۔ اس کو وضاحت سے بیان کیا کہ آپ کے بزرگوں کا مولد و مسکن اصفہان تھا۔ اسی خاندان کے ایک
بزرگ شیخ عبداللہ چوسویں نے چوسہ میں آکر استقامت حاصل کی آپ اسی خاندان میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد حضرت
ابراہیم مع اہل دعیال موضع جردایاں میں استقامت کرتے تھے بعد کو اس موضع کا نام ابراہیم پور چروایاں اسی مناسبت سے
پڑا۔ حضرت ابراہیم حضرت مخدوم جہاں شیخ شرف الدین میری کے مرید تھے اسی وجہ سے حضرت مخدوم جہاں اکثر اسی راستے
سے محرم اسرار غیب حضرت شاہ شعیب اور حضرت شاہ معز مغربی سے ملنے جاتے تھے سر راہ حضرت مخدوم جہاں سے
اور مخدوم آمون سے ملاقات ہو گئی۔ آپ نے شفقت فرمائی اور کھانے کے لئے حضرت مخدوم جہاں نے کچھ طلب
فرمایا۔ اسی کھانے میں سے ایک لقمہ کا کچھ حصہ چبا کر اپنے دست مبارک سے میرے منہ میں ڈال دیا جس کے کھانے سے
میرے دل میں ایک نورانی کیفیت جلوہ گر ہوئی اس طرح کہ تمام دنیاوی وابستگی سے دل پھر گیا اور اس وقت سے
حضرت مخدوم کی صحبت اختیار کی اور ہمیشہ حضور و سفر میں حضرت مخدوم جہاں کے ساتھ رہے اور اکتساب علوم
ظاہری سے بھی فراغت حاصل کی اور حسب حکم حضرت مخدوم جہاں سے شرف بیعت حاصل کر لیا۔ اسی اثنا میں
صوبہ کے حاکم وقت جن کا نام کامنگار ملقب بجدالملک مقطع نے کچھ زمین ان کو برائے خرچ متعلقان عطا کرنا چاہا
ابتداء انھوں نے انکار کر دیا پھر حضرت مخدوم جہاں کے حکم سے قبول کر لیا۔ ایک دن آپ نے ایک جگہ اپنے دست مبارک
سے گلچکاں کا درخت نصب فرماتے ہوئے ان پر تاکید فرمائی کہ یہاں پر ایک باغ لگاؤ اور زبان مبارک سے یہ فرمایا

تلیخ دقا لکھدی دیر شرف مادہ آپ کے پوتے شیخ مبارک کانکالا ہوا۔ ملفوظ مبارک میں ہے قطعہ
مخدوم شاہ آموں از بہر نذر جہانناں رخشندہ گو ہر جاں چوں از صدف برآورد
زد غوطہ با مبارک بر بھر فکر ساش تاریخ انتقاسش دیر شرف برآورد

ہذا کا مرض مکان و مقام و مسکن اولاد آپ کا انتقال ۴ شعبان ۱۲۸۵ھ میں دوپہر کے وقت ہوا
جس کی تفصیل یہ ہے۔ مجلس سوم چہارم ماہ شعبان المعظم سناریع و ثمانین و سبعمائتہ ۲۵ روز حجرہ نشینی
کے بعد سجادہ مبارک پر بیٹھے اور تمام مریدوں اور طالبیوں کو پوری تاکید اور خواہش کے ساتھ طلب فرمایا چنانچہ تمام
مریدین و طالبین دو دوستانہ دوزانو ہو کر آپ کے ارد گرد بیٹھے پھر آپ نے اپنی زبان مبارک سے ارشاد فرمایا کہ
آج میرا سفر آخرت ہے۔ اگر میری آبرور ہے گی تو کسی کو نہ چھوڑوں گا لیکن میری وصیت تمام دوستوں اور عزیزوں کو یہ
ہے کہ بیا و موئی کہ از ہمہ اولیٰ۔ یہ کلام درد انگیز سن کر ہر ایک آہ بھرنے لگا اور آنکھیں پر آب ہو گئیں۔ لوگوں نے
افسوس اور صدمہ کا اظہار کیا اور کہا کہ یہ ہم لوگوں کی شامت نفسی ہے کہ ایسی ذات بابرکات کہ جس سے تمام مریدین
و طالبان فیضیاب ہوتے تھے اب محروم ہوتے ہیں جب یہ امر ناگزیر ہے تو پھر (رضینا بالقضا اللہ تعالیٰ)
اللہ تعالیٰ کے فیصلے پر ہم لوگوں کو راضی ہونا چاہئے۔ پھر اپنی عنایت سے اس عاصی بچارہ دار زانی کو اپنے پاس
لے کر حاضرین مجلس کے سامنے سجادہ پر بٹھایا اور دستار خاص اور تبرکات وغیرہ سے نوازا اور اس رسالہ میں وفات کا
سال اور ماہ اور روز لکھنے کی زبان مبارک سے تاکید فرمائی چنانچہ اسی وقت بطور اہام فیہی مرثیہ حضرت کی تاریخ دل
میں اتر گئی دیر شرف بصدف آمد جب مرثیہ مذکور کو میں نے عرض کیا پسند فرمایا اور بہت محفوظ ہوئے اور فرمایا
کہ یہ مرثیہ ایسا ہے کہ اسے رسالہ میں درج کیا جائے۔ حکم کے مطابق اسے رسالہ میں محفوظ کر لیا پھر تمام حاضرین کو ملکہ علیحدہ
رخصت کیا پھر خود حجرہ مبارک میں خدا کی یاد میں مشغول ہو گئے۔ جمعہ کے دن ۴ شعبان المعظم ۱۲۸۵ھ نماز چاشت کے وقت
انتقال فرمایا اور ظہر کے وقت مدفون ہوئے۔ شاہ آموں کا مزار مبارک موضع چروایاں میں ہے اور ایک چار دیواری کے احاطہ
کے اندر ہے جو مرجع فلاح ہے۔ و تحقیقات المعانی مکتوبہ ۵۸۵ھ

ملفوظ مبارک جس کا دوسرا نام تحقیقات المعانی بھی ہے۔ فارسی زبان میں ہے یہ حضرت مخدوم مولانا آموں مرید و خلیفہ حضرت
مخدوم جہاں شریف الدین سنیرئی کے ملفوظ کا مجموعہ ہے۔ اس کے جامع حضرت ارزانی بن آموں ہیں۔ اس میں دو باب ہیں اور
باب اول تین مجاس پر مشتمل ہے اور اسی طرح باب دوم بھی تین مجاس پر مشتمل ہے۔ باب اول۔ مجلس اول ۵ رجب المرجب مجلس دوم
۶ رجب المرجب۔ مجلس سوم در ذکر کردن قریہ شیخوہ۔ باب دوم۔ مجلس اول ۶ رجب المرجب مجلس دوم ۹ رجب المرجب۔ مجلس سوم
۴ شعبان المعظم سنہ اربع و ثمانین و سبعمائتہ ۱۲۸۵ھ اس میں نسب۔ حضرت مخدوم جہاں اور مولانا آموں اور مولانا مظفر علی کے بعد
کچھ حالات مخدوم جہاں اور مخدوم مولانا آموں ہیں۔ یہ رسالہ ۱۲۸۵ھ میں جمع کیا گیا ہے۔ زیر مطالعہ نسخہ ۱۲۸۵ھ کا ہے اور تیرہ صفحات پر
مشتمل ہے۔ حضرت غلام گئی بہاری کے ہاتھ کا نوشتہ ہے اور یہ نادر و استثنائے فردوسیہ مجلیہ فتوح کی نویشتہ ہے۔

سناسہ ہے کہ ایک شخص نے پانچ ٹکے سونے کے آپ کے پاس بھیجے۔ چار ٹکے بندگان خدا پر تقسیم کئے ایک ٹکا اس میں سے صحن کی طرف پھینک دیا فرمایا یہ زاہد کا حصہ ہے آنکھ سے غائب ہو گیا۔ جب قاضی آئے فرمایا زاہد اپنا حصہ اٹھا لو۔ قاضی نے ٹکا صحن میں پاپا اٹھا لیا فٹ ٹکا اشرفی اور روپے کو کہتے ہیں۔ تنکہ زر اشرفی اور تنکہ نقرہ روپیہ چنانچہ بعضے جگہ اب بھی بولتے ہیں۔ نقل ہے برہان الاتقیاء سناسہ کہ جب آپ کے مکتوبات شیخ نصیر الدین اودھی

۱۵ مناقب الاصفیاء الف ۱۵ مناقب الاصفیاء ص ۱۵ الف

۱۵ شیخ نصیر الدین اودھی: آپ سلطان المشائخ شیخ قلام الدین اولیا کے نہایت مشہور اور ممتاز خلیفہ تھے۔ پرو مشد کی رحلت کے بعد ولایت دہلی پر فائز ہوئے۔ آپ کا نام نصیر الدین محمود اور چراغ دہلی لقب تھا۔ آپ کے جد بزرگوار شیخ عبد اللطیف دہلی خراسانی سے لاہور آئے اور آپ کے والد ماجد شیخ محمود کی اسی شہر میں پیدا ہوئے اور من فہم میں اودھ منتقل ہو گئے یہاں وہ پیشینہ کی تجارت کرتے تھے جس میں ان کو بڑا فراخ حاصل ہوا حضرت نصیر الدین محمود کی ولادت باسعادت اودھ میں ہوئی اسی لئے آپ کے نام کے ساتھ اودھی لکھا جاتا ہے۔ آپ کی تعلیم قاضی فی الدین کاشانی سے ہوئی۔ مولانا افتخار الدین گیلانی سے بھی علوم حاصل کئے۔ پچیس سال کی عمر میں ترک و تجرید اختیار فرمائی اور محاسب نفس میں مشغول ہوئے۔ گرد و نواح کے جنگل و بیابان میں ایک دو ویش کے ساتھ آٹھ سال تک گھومتے رہے۔ اس صحرانوردی میں بھی نماز باجماعت کے پابند رہے کبھی روزے بھی ترک نہ ہوئے۔ ہر گنہگار سے انظار کیا کرتے تھے۔ سیر العارفین اور مرآۃ الاسرار میں ہے کہ تینتالیس سال کی عمر میں حضرت خواجہ نظام الدین اولیا کی خدمت میں حاضر ہو کر مشرف بہ بیعت ہوئے۔ بیعت کے ابتدائی زمانہ کا واقعہ ہے کہ ایک مرتبہ حضرت شیخ نصیر الدین محمود حضرت خواجہ نظام الدین اولیا کی قیام گاہ کے پاس ایک درخت کے نیچے متحیر کھڑے تھے حضرت نظام الدین بالافانہ سے نیچے اتر رہے تھے کہ شیخ محمود دیران کی نظر پڑی۔ خادم خاص کے ذریعہ خلوت میں بلا کر دل کی کیفیت پوچھی۔ عرض کیا درویشوں کی جوتیاں سیدھی کرنے آیا ہوں اس جواب سے خواجہ نظام الدین نے شیخ محمود میں سہی طلب محسوس کر کے ان کی جانب توجہ فرمائی۔ اثنائے گفتگو میں فرمایا: جب میں اپنے مرشد کی خدمت میں رہتا تھا تو اچھو میں میرے ایک ہم سبق نے میرے پچھے کپڑے دیکھ کر کہا تمہارا یہ کیا حال ہے؟ اگر تم اس شہر میں روکوں ہی کو پڑھایا کرتے تو بھی تمہیں فارغ البالی ہو جاتی۔ میں نے اس کا جواب نہیں دیا اور مرشد کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آپ نے دیکھ کر فرمایا نظام الدین اگر تمہارا کوئی دوست تمہارا یہ حال دیکھ کر تم سے پوچھے کہ آخر کیا حالت ہے۔ تعلیم دینے سے تم کو فارغ البالی حاصل ہو جاتی اس کو کیوں ترک کر دیا تو اس کا کیا جواب دو گے۔ میں نے عرض کیا جو ارشاد ہو فرمایا یہ شعر جواب میں پڑھ دینا ہے

نہ ہر ہی تو مرا راہ خویش گیر و برد پڑتا سعادتے باد امرانگوں ساری ماس کے بعد ایک خواجہ طلب فرمایا اور مجھ سے کہا اس کو سر پہ رکھ کر جہاں تمہارا دوست ہے وہاں سے جاؤ۔ میں نے کیا دوست ہے میرا یہ حال دیکھ کر کہا تمہیں یہ صحبت اور یہ حالت مبارک نہ

کے پاس پہنچے مطالعہ شروع کیا تو ایک دن حالت استغراق میں تھے فرمایا سبحان اللہ شرف الدین
منیری نے کفر صد سالہ ہمارا ہتھیلی پر کر کے دکھلا دیا۔ سنا ہے کہ سید جلال بخاری سے لوگوں نے
پوچھا کہ آخر عمر میں کس کام میں آپ مشغول ہیں فرمایا مکتوبات شیخ شرف الدین احمدی منیری کے
دیکھنے میں۔ پھر پوچھا شیخ شرف الدین منیری کے مکتوبات کیسے ہیں۔ فرمایا بعضے محل اب تک سمجھ میں
نہیں آیا ہے۔ سنا ہے کہ ایک دن ڈولہ سوار جاتے تھے ایک شخص آیا اور بولا کہ اپنے ایسے کے
کنڈھے پر سوار ہونا کہاں آیا ہے۔ فرمایا مردہ کون ڈھوتے ہیں۔ پھر اس نے کہا مردہ کو مسلمان

حضرت شیخ محمود نے یہ واقعہ حضرت خواجہ نظام الدین کی زبانی سنا تو دل میں عشق الہی کی آگ شعلہ زن ہونے کے ساتھ مرشد کی
محبت بھی پوست ہو گئی اور بیعت کے بعد بڑی دل سوزی سے مرشد کی خدمت شب درو ز کرتے رہے۔ حضرت نصیر الدین
محمود کو اپنے پیر و مرشد سے جو دالہاہ شیعہ تھی، اس کا ایک واقعہ یہ بھی بیان کیا جاتا ہے کہ ایک مرتبہ حضرت محبوب الہی کی خانقاہ
میں حضرت بہار الدین زکریا ملتانی کے ایک مرید خواجہ محمد گاروئی آکر مقیم ہوئے وہ تہجد کی نماز کیلئے اُٹھے تو جماعت خانہ میں کپڑے
رکھ کر وضو کرتے گئے، واپس ہوئے تو کپڑے غائب تھے۔ ان کی تلاش میں شور و شغب کرنے لگے۔ حضرت شیخ نصیر الدین خانقاہ کے
ایک گوشہ میں عبادت میں مشغول تھے۔ خیال ہوا کہ اس شور و شغب سے مرشد کی عبادت میں خلل پڑے گا اس لئے خواجہ گاروئی نے
پاس پہنچے اور اپنے کپڑے اتار کر ان کو دیدئے۔ صبح کو جب یہ واقعہ حضرت محبوب الہی کو معلوم ہوا تو حضرت نصیر الدین کو بالا خانہ پر
طلب فرما کر اپنی خاص پوشاک عطا کی اور ان کے لئے دعائے خیر کی۔

ایک روز حضرت نصیر الدینؒ بعد نماز ظہر جماعت خانہ سے آکر اپنے حجرہ خاص میں مراقبہ میں مشغول تھے کہ ایک قلندر
سسی تراب دواں پہنچا اور چھری سے بے درپے حملہ کئے۔ خون جگر کے باہر بہنے لگا لیکن حضرت کے استغراق میں فرق نہ آیا۔
خون دیکھ کر مریدین حجرے میں گئے اور قلندر کو سزا دینی چاہی لیکن حضرت نصیر الدینؒ نے روکا اور اپنے مریدین خاص عبدالمقتدر
شیخ صدر الدین طیب اور شیخ زین الدین علی کو پاس بلا کر قسم دی کہ کوئی شخص قلندر کو ایذا نہ پہنچائے۔ پھر قلندر سے معذرت کی
کہ اگر چھریاں مارنے وقت تمہارے ہاتھ کو تکلیف پہنچی ہو تو معاف کرنا اور میں تنگ نہ رہا اس کو رخصت کیا۔ اس قاتلانہ حملہ
کے بعد تین سال تک مزید خلق اللہ کے رشد و ہدایت میں مشغول رہے۔ ۸۰ رمضان المبارک شب جمعہ ۷۵۰ھ میں رحلت فرمائی۔
اور دہلی میں مدفون ہوئے۔ آپ کی قبر مبارک مرجع خلافت ہے۔ آپ کے بعد آپ کی مسند سجادگی پر میر سید محمد گیسو دراز
مکبر گہ شریف جلوت نشین ہوئے۔ آپ کے علاوہ سید محمد بن جعفر الملکی۔ شیخ احمد تھانیسری اور شیخ یوسف حسینی وغیرہ
مشہور خلفا تھے۔ حضرت نصیر الدینؒ جواغ دہلی کے ملفوظات کے مجموعے مشہور ہوئے۔

علا خیر المحاسن مرتبہ مولانا حمید قلندر شاعر۔ ملکہ مفتاح العاشقین مرتبہ مولانا محب اللہ سیرالاولیاء، سیر العارفین

بحوالہ بزم صوفیا سفینۃ الاولیاء ص ۹۵

۱۰ مناقب الامامیہ ص ۱۰۰

۱۱ مناقب الامامیہ ص ۱۰۰

دھوتے ہیں نہ کافر، فرمایا نفس کافر کو کافر دھوتے ہیں۔ سنا ہے کہ جب سید عباس بخاری شہر دہلی میں آئے رخ بہار کی طرف کرتے اور سینہ ملتے اور فرماتے کہ عشق کی بو بہار کی طرف سے آتی ہے سنا ہے کہ روزہ نفل کی حالت میں وقت افطار کے قریب اگر آپ کے حضور میں کوئی کھانے کی چیزیں لاتا اور کھانے کی درخواست کرتا تھا فوراً کھا لیتے تھے اور فرماتے تھے روزہ نفل قضا کر سکتے ہیں لیکن شکستگی دل کی قضا نہیں ہے۔ سنا ہے کہ شیخ مظفر سے کہ فرمایا۔ ایک دن میں نے آپ سے پوچھا کہ کیا حکمت ہے کہ اگلے درویش کافروں کو اسلام پیش کرتے تھے اور اسی وقت خدا تک پہنچاتے اور اس زمانہ کے درویش مریدوں کو مجاہدہ فرماتے ہیں۔ فرمایا کافر جو ان کے زمانہ میں ایمان لاتے تھے استعداد کامل رکھتے تھے لیکن اس زمانہ کے مرید چنداں استعداد نہیں رکھتے بھروسہ پیران کو مجاہدہ فرماتے ہیں۔ سنا ہے کہ ایک شخص آگے گیا امامت کی نماز کے بعد لوگوں نے آپ کو یہ بات پہنچائی کہ یہ مرد شراب خوار ہے فرمایا ہر وقت نہیں پیتا ہے۔ لوگوں نے کہا ہر وقت پیتا ہے فرمایا ماہ رمضان میں نہیں پیتا ہے۔ ف سبحان اللہ کیا پردہ پوشی اور کیا شان ستاری ہے اور کیا خوب حسن ظن ہے۔ دوسرے پر آپ کا قول ہے کہ اگر کسی مسلمان میں کفر کی نشان دہی دلیل اور ایک ایمان کی دلیل پاوے تو اس ایک دلیل کو ترجیح دے۔ یہ دوسرے کے حق میں ہے اور اگر اپنے میں نشان دہی دلیل ایمان کی پاوے اور ایک دلیل کفر کی تو اس ایک دلیل کو ترجیح دے اور ترساں اور لرزاں رہے اور اس کے ازالہ کی فکر کرے انتہی سنا ہے کہ حضرت زین بدر عربی سے کہا کہ میں ایام شباب میں شراب پی کر ماں کے پاس گیا اور کچھ نقد ان سے مانگا۔ بولیں اے فرزند اگر تم نے کچھ دیا ہو تو مانگو۔ شرمندہ ہوا وہاں سے باہر آیا آپ کا قصد کیا۔ سر خانقاہ میں

۱۵ مناقب الامام ۱۵ مناقب الامام ۱۵ مناقب الامام

۱۶ مناقب الامام ۱۶ مناقب الامام ۱۶ مناقب الامام

۱۷ حضرت زین بدر عربی کا سلسلہ نسب حضرت امام حسن سے ملتا ہے۔ آپ مخدوم جہاں کے خادم خاص اور شیدائی تھے۔ مخدوم جہاں کے لفظات پاک کے آپ جامع ہیں۔ آپ کا مزار مبارک مخدوم جہاں کے حلقہ میں آپ کے پائیں ہے۔

لایا۔ آپ کو قبلہ رخ بر سر منسلی بیٹھا دیکھا۔ رخ میری طرف کیا اور فرمایا۔ قریب آؤ قریب گیا۔ جانا ز کا کو نہ اٹھایا اور فرمایا دو مٹھی سے زیادہ نہ اٹھائیو۔ میں نے نگاہ کی۔ جانا ز کے نیچے مالوں کا دریا دیکھا ہاتھ بڑھا یا اور دو مٹھی اٹھالیا اور باہر آیا اور ماں کے پاس آیا جو میں ماں کی نظر مجھ پر پڑی ڈانٹا اور پولیس اسے فرزند ایسے بادشاہ سے تم نے دشمن خدا کی درخواست کی۔ وہاں سے باہر آیا۔ اُس سب کو چھٹی کیا اور اپنا منہ کالا کیا اور آپ کے پاس پھر آیا۔ دوبارہ توبہ کی۔ فرمایا اچھا کیا جو کچھ باقی تھا اُس کو بھی لیا۔ سنا ہے کہ ایک دن آپ کو ایک حالت پیدا ہوئی کہ وہ راجگیر کا قصد کیا۔ ایک شخص نے خبر پائی آپ کے پیچھے جاتا تھا جنگل کے قریب پہونچا۔ دو شیروں نے استقبال کیا جب آپ کے پاس پہونچے سر قدم پر جھکا یا آپ شیروں پر مفت نہ ہوئے پہاڑ پر چڑھ گئے۔ وہ شخص جو آپ کے پیچھے جاتا تھا شیروں کے خوف سے آگے بڑھ نہ سکا، تھوڑی دیر کے بعد روانہ ہوا جب ان شیروں کے قریب پہونچا اور کہا قسم ہے حرمت شیخ شرف کی جو اس راہ میں گئے ہیں راہ دو۔ شیر الگ ہو گئے وہ شخص پیچھے جاتا تھا یہاں تک کہ پہاڑ پر چڑھ آیا۔ مخدوم جہاں نے اپنے پیچھے نظر کی۔ اُس شخص کو دیکھا فرمایا ان کتوں سے تم کیونکر گذرے۔ اس نے کہا میں نے مخدوم کی سوگند دی چلے گئے اور مجھ کو رستہ دیا۔ فرمایا میں کون ہوں کہ میری سوگند سے چلے جائیں۔ لائٹھی کے خوف سے جو تمہارے ہاتھ میں ہے بھاگے ہوں گے۔ اس کے بعد فرمایا۔ اسے درویش ہم کو ایک دوست کی زیارت مطلوب ہے تم یہاں رہو جب تک میں پھر آؤں۔ اس کو ایک پتھر پر بیٹھلایا اور آیتہ الکرسی پڑھی اور اُس پر دم کیا اور عالم طیر سے ہوا میں ہوئے یعنی اوپر کو اڑے۔ جب تین تہائی رات گذری عالم طیر سے اُترے صبح ہوئی فجر کی سنت ادا کی اور ایک گروہ مردان غیب آئے آپ آگے گئے امامت کی جب نماز صبح ادا کی ہر ایک نے ہاتھ چوما اور چلے گئے۔ سنا ہے کہ ایک سیاح کہ مہارکت آیا ایک تسبیح لایا کہا میں نے شب جمعہ کو کہ مبارک میں یہ تسبیح پائی۔ حاضرین سے پوچھا کہ کیس کی بلک ہے بولے کہ یہ تسبیح شیخ شرف الدین منیری کی ہے کہ یہاں میں رہتے ہیں۔ ہر شب جمعہ میں یہاں حاضر ہوتے

ہیں۔ میں نے اس تسبیح کو اوٹھالیا کہ تمہارے پاس پہونچا دوں۔ سنا ہے کہ ایک بار ماہ رمضان میں کسی گاؤں میں نماز عشا اور تراویح ادا کرنے کو حاضر ہوئے تھے۔ رات کو وہیں رہے اُس دیہہ کا مالک اپنے ساتھ لے گیا تو افطار کراوے اس کی محافظت خاطر کے لئے ساتھ گئے کھانا پیش کیا آپ نے اُس کے ساتھ موافقت فرمائی۔ اس کے نفروں نے دیکھا بولے ہمارے آقا کو شرم نہیں آتی کہ ایسے ناکس کے ساتھ کھانا کھاتا ہے فرمایا اُس رات میرا وقت خوش ہوا۔ ترجمہ مناقب الاصفیاء تام ہوا۔ یہاں سے آپ کے مناقب اور کتابوں سے ترجمہ کرتا ہوں مگر جو حال مکر رہے وہ بطور تلخیص لکھا جاتا ہے۔

حضرت مخدوم جہاں اور نیز حضرت شیخ حسین معز بلخی کے ملفوظ میں ہے کہ یاران شیخ نظام الدین نے حضرت مخدوم جہاں کے حضور میں عرض کیا کہ حضرت شیخ نظام الدین کے ملفوظ میں آیا ہے کہ پیغامبر علیہ السلام اپنی انگوٹھی کو کہ انگشت مبارک میں تھی پھر رہے تھے تو اُس مشغولی میں خدائے تعالیٰ سے غافل ہو گئے فرمان حق پہونچا اَفَحَبِبْتُمْ اَنَّا خَلَقْنٰكُمْ عَبَثًا الْحَمْدُ حضرت مخدوم جہاں نے فرمایا کہ ایسے بزرگوار سے اس طرح پر نہ ہوگا کاتب کی غلطی ہوئی۔ پیغامبروں سے غفلت جائز نہیں یہ لوگ پلک جھپکنے بھر خدائے تعالیٰ سے غافل نہیں ہوتے وہ لوگ اس ملفوظ کو لے آئے۔ حضرت شیخ نے فرمایا سہو کاتب ہے اس کو درست کر دالو۔ ان لوگوں نے کہا میری طاقت نہیں آپ ہی اپنے ہاتھ سے درست کیجئے۔ حضرت شیخ نے اپنے ہاتھ سے اس کو حک فرمایا اور درست کیا۔ گنج لایحقی ملفوظ شیخ حسین معز بلخی میں ہے کہ مولانا نظام مولیٰ

۱۵ مناقب الاصفیاء ص ۱۵۱۔ گنج لایحقی حضرت شیخ حسین معز بلخی کے ملفوظات کا مجموعہ ہے۔ فارسی زبان میں ہے اس کے جامع مولانا نعمت اللہ ہیں جو حضرت مخدوم حسین نوشہرہ جوید بلخی کے مرید و خادم فاضل تھے آپ کے پاس خلوت و جلوت میں حاضر رہنے جیسا کہ بونس القلوب مجلس چہارم میں ہے گنج لایحقی کو آپ نے تفسیر میں مرتب کر لیا تھا۔ اس میں ستاد وں مجالس ہیں۔ اس تصنیف میں شرح توحید۔ تذکرۃ الاولیاء۔ کتاب التہذیب۔ تفسیر لطائف البیان۔ درادشع الشیوخ۔ کہیاے سعادت۔ حضرات خمس۔ تفسیر مدارک اور بحر المعانی کے حوالہ جات ہیں۔ گنج لایحقی کا حوالہ مناقب الامینا ہیں حضرت مخدوم شعیب نے جا بجا دئے ہیں جس سے اس کی افادی حیثیت ظاہر ہوتی ہے۔ اس میں فردوسی بزرگوں کا ذکر اور تعلیم اور تبلیغ پر روشنی ہے یہ خالوادہ فردوسیہ کا قدیم و درست سند ماحذ ہے۔ یہ ابھی تک غیر مطبوعہ ہے۔ اس کا

بہار میں تھے۔ خدمت شیخ نظام الدین نے ان کو خلافت دی تھی۔ حکم بجالانے کی نظر سے ایک شخص کو طاقہ دی دوسرے کو نہ دی۔ کہتے تھے میں کس لائق ہوں کہ سجادہ پر بیٹھوں اور مرید کروں یہ اور لوگوں کا کام ہے اور یہ نظام مولیٰ حضرت شیخ کے یار تھے آپ کی تلاش میں نکلتے اور پہاڑوں اور جن مقاموں میں کہ حضرت شیخ مشغول رہتے تھے آپ کو ڈھونڈ نکالتے اور بعضے یار ان شیخ نظام الدین بھی اوس وقت میں بہار میں تھے۔ مولانا نظام مولیٰ کے ساتھ ہو جاتے۔ آخر کار ان لوگوں نے حضرت شیخ سے سجادہ پر بیٹھنے کے لئے التماس کیا۔ اُس کے انجام کے بعد یعنی جب آپ سجادہ پر بیٹھے اور لوگ مرید ہونے لگے اور تعظیم اور قدمبوسی کرنے لگے۔ حضرت شیخ روئے مبارک یاران شیخ نظام الدین اور نظام مولیٰ کی طرف لائے اور فرمایا اے یارو تمہاری مجالست مجھ کو اس حد پر لائی کہ اس بتخانہ میں بٹھلایا اور جب تک پائے مبارک میں قوت رہی ایک دو مہینہ باہر رہتے تھے جب قوت نہ رہی گھر میں رہنے لگے۔ شیخ حمید الدین حضرت شیخ سے محبت رکھتے تھے غلو توں میں ساتھ رہتے تھے ایک بار آدمی رات کو آئے۔ شب ماہ تھی۔ حضرت شیخ باہر آئے۔ صحن میں دیوار کے سایہ میں بیٹھے۔ شیخ حمید الدین بھی ایک ساعت بیٹھے رہے بولے اگر یہ چوترا کچھ بڑھے صحن مصفا نظر آئے۔ حضرت شیخ اٹھ کھڑے ہوئے فرمایا میں نے جانا اس اندھیری رات کو امور دینی میں کچھ مشکل پیش آئی ہے اوی مشکلات کے حل کے لئے آئے ہیں کہتے ہیں چوترا بڑھاؤ یہ نہیں کہتے کہ اس بتخانہ کو اینٹ اینٹ کر ڈالو اور ویران کر دو مولس القلوب لغویات شیخ احمد بن حسن بن حسین مغربی

دوقلمی نسخہ کتب خانہ فردوسیہ بلخیزہ پٹنہ میں ہے۔ قدیم نسخہ ۸۲۲ھ کا ہے جس کے کاتب محمد یوسف فریدی ہیں اور اس پر غلام بھائی بہاری کا حاشیہ ہے اور دوسرا نسخہ جدی حضرت سید شاہ یعقوب بلخی فردوسی نے نقل کیا ہے جو ایک سو تراسی صفحات پر مشتمل ہے اور ۱۳۲۲ھ کا مکتوبہ ہے۔ گنج لائیفی کا نسخہ موجودہ تحقیق کی بنا پر صرف کتب خانہ بلخیزہ پٹنہ میں ہے۔ اس پر ایک تحقیقی مضمون علم محترم حضرت الحاج مولانا علیم سید شاہ تقی حسن بلخی دام فیوضہ سجادہ نشین خاندانہ فردوسیہ بلخیزہ کا عجیب بھلا داری شریف ماہ شعبان ۱۳۲۲ھ میں شایع ہو چکا ہے۔

۱۴۰۰ مولس القلوب حضرت مخدوم احمد نگر دیوبند بلخی کے لغویات کا مجموعہ ہے فارسی زبان میں ہے۔ اس میں سو مجلس ہیں اور اس میں مخدوم جہاں سے لیکر حضرت احمد نگر دیوبند بلخی تک کے حالات ہیں۔ یہ سلسلہ فردوسیہ کی معلومات کیلئے بہت اہم ہے۔ بہار کے بزرگان کا ذکر جایا کرتا ہے۔ اس کے جامع قاضی سید بن خطاب بہاری ہیں۔ زیر مطالعہ نسخہ کتب خانہ بلخیزہ پٹنہ کی زینت ہے سن کتابت (۱۴۰۰)

میں ہے کہ جناب سید کبیر حضرت سید جلال الدین بخاریؒ کے نواسے حاضر تھے۔ حضرت خواندگار
عظمہ اللہ یعنی شیخ احمد بن حسن بلخیؒ نے فرمایا کہ حضرت مخدوم جہاں نے ایک جوڑا کفش حضرت امیر سید
جلال الدین بخاری کو بھیجا اور انھوں نے دستار مخدوم جہاں کے پاس بھیجی۔ ان کے مریدوں نے
پوچھا تو فرمایا کہ انھوں نے کفش بھیجی اس مطلب سے کہ ہم آپ کے خاک پاہیں۔ ہم نے دیکھا کہ
انھوں نے اس طرح پر نوازش کی اور نواضع اور انکسار کیا ہم نے پگڑی بھیجی۔ اس مطلب سے کہ
آپ ہمارے سر تاج ہیں۔ جناب سید کبیرؒ نے عرض کیا کہ ان دونوں کے درمیان دل سے
دل میں کچھ بات تھی۔ طائروں کی زبان طائر ہی جانیں۔ ہیبت۔

درکار ہے صحبت سلیمان چاہے جو کوئی زبان مرغان

پھر فرمایا ایک دن حضرت مخدوم جہاں دونوں ہاتھوں کو پشت مبارک پر باندھے ہوئے صحن خانہ
میں ٹہلتے تھے اور نہایت متعلق تھے یہاں تک کہ چہرہ مبارک متغیر ہو گیا تھا ایک ساعت کے بعد
پانی مانگا اور وضو کیا اور دو گانہ ادا کی اور فرمایا الحمد للہ ایک قطب خاندان حضرت رسالتؐ سے
آئے اور شرف الدین نے ان کے طفیل سے رہائی پائی۔ وہ اس وقت کے قطب نے انتقال کیا
تھا اور حضرت مخدوم جہاں علیہ الرحمہ کو تشویش تھی کہ قطبیت مجھ کو نہ ہو جائے سو وہ قطبیت حضرت
سید جلال بخاریؒ کو ہوئی۔ مخدوم جہانیاں جہاں گشت آپ ہی میں انتہی۔

۱۲۴۱ فصلی ہے اور باج سوچو وہ صفحات پر مشتمل ہے۔ اس کے کاتب الہی بخش انصاری ہیں بحکم سید شاہ مخدوم
بخش بلخی ابن غلام مظفر بلخی عدل پور متصل مظفر پور یہ کتاب نقل کی گئی ہے۔

۱۵ گنج ارشدی ۱۱۵۱ میں تحریر ہے کہ در مرتبہ اتقار از بعضی ثقہ وجہ لقب آنحضرتؐ بمخدوم جہاں جنیں
استماع یافتہ چوں از مخدوم جہانیاں حضرت میر سید جلال بخاری ملاقات گشت حضرت مخدوم جہانیاں آن
طرف مخدوم جہاں دیدہ فرمودند کہ شما مخدوم جہانیرہ حضرت مخدوم جہاں فرمودند کہ حضرت مخدوم جہانیاں اند
تذکرۃ الکرام مصنفہ نعمت اللہ قادری ص ۲۱ میں ہے کہ چنانکہ مخدوم جہانیاں از مخدوم الملک
گفتہ بودند شما مخدوم جہانیرہ۔ مخدوم بجوابش گفتند شما مخدوم جہانیاں اند و پیش ازین گفتگو کے بایں
خطاب ہر دو ولی آگاہ نبود از آن روزا شہار یافتہ

ایضاً ایک جوگی نے ایک جوزا کسیر سے بھرا ہوا آپ کے حضور میں پیش کیا جب وہ پھد گیا آپ نے ایک حجام کو کہہ سامنے کھڑا تھا فرمایا کہ اوس کو لے جا فلاں کنوئیں ڈال دے۔ اس حجام نے اوس کو لیجا کر بے تال کنوئیں میں ڈال دیا۔ آپ کے انتقال کے بعد جب کچھ مدت گزر گئی حجام مذکور کے جی میں آیا کیا کیا میں نے کہ ایسی سی کیمیا کو ضایع کیا اگر رکھ لیتا تو میرے فرزندوں کو قیامت تک کافی ہوتا ف یہ آپ کے یمن و برکت اور سایہ ولایت کا اثر تھا کہ اوس وقت اوس کے دل میں طمع کا خطرہ نہ آیا تھا ایضاً حضرت خواندگار عظمہ اللہ نے فرمایا سبحان اللہ زہے حوصلہ حضرت مخدوم جہاں قدس اللہ سرہ العزیز حال و مقام جو حضرت کو تھا معلوم ہے لیکن کسی وقت سرسوزن ظاہر نہیں کیا۔ زہے قوت و زہے مقام تکمیل کہ حضرت کو حاصل ہوا تھا اور وہ جو ایک بار گرمی وقت میں ایک بات فرمائی تھی اوس کے واسطے کس قدر عذر کیا وہ واقعہ ایسا تھا کہ ایک دن حضرت مخدوم کو حال تھا جب ایسا وقت ہوتا دروازہ بند رکھتے تھے وہاں کوئی نہ جاتا تھا۔ ناگاہ اوس وقت قاضی شمس الدین دمشقی آئے شیخ چوٹھائی دروازہ پر تھے اون کو منع نہ کر سکے۔ قاضی صاحب اندر گئے شاید کہ حضرت مخدوم نے اون کی تعظیم جس طرح کہ عادت تھی نہ کی۔ قاضی صاحب نے سوال کیا شیخی کیا ہے۔ حضرت مخدوم نے فرمایا صوفی وہ ہے کہ ننانوے صفات باری عز اسمہ سے موصوف ہو شیخی بالاتر اوس سے ہے۔ قاضی صاحب فوراً پھر آئے۔ جب آپ ہوش میں آئے فرمایا۔ چوٹھائی یہاں کوئی آیا تھا۔ چوٹھائی نے عرض کیا قاضی شمس الدین آئے تھے۔ فرمایا پھر میرے منہ سے کوئی بات نکلی تھی۔ عرض کیا آپ نے یہ بات فرمائی کہ صوفی وہ ہے الی آخرہ۔ اسی وقت آپ نے ڈولہ طلب کیا سوار ہو کر قاضی صاحب کے پاس گئے اور فرمایا اس ایام میں مجھ کو غلبہ پیری ہے کبھی کبھی بطریق باد کے زحمت ہو جاتی ہے اوس وقت میں نہیں جانتا کہ میری زبان سے کیا نکلتا ہے۔ اگر آپ کے حضور میں اس طرح کی باتیں کچھ بول گیا ہوں تو معاف کیجئے میں اوس سے استغفار کرتا ہوں اور از سر نو ایمان لاتا ہوں۔

شیخ کہ راجگیر کے سے پرگنہ پر استقامت اور صبر نہیں کرتے کہ پھر بارگاہ میں آئے ہیں۔ سلطان فیروز نے کہا اگر شیخ اس بار تمام اقطاع بہار مانگیں گے دوں گا۔ سب شرمندہ ہوئے پھر جب آپ بادشاہ کے دروازہ پر پہنچے بادشاہ نے استقبال کیا بہ تعظیم و تکریم تمام اندر لے گیا۔ عرض کیا کہ حضرت مخدوم نے کیونکر قدم سعادت بندہ کے سر پر نزول فرمایا ہے۔ آپ نے فرمایا ایک غرض کیلئے آیا ہوں اگر عہد کیجئے کہ میری بات رکھ لیجئے گا اور قبول کیجئے تو عرض کروں۔ سلطان نے عہد کیا کہ جو کچھ فرمائیے گا جی سے اطاعت کروں گا۔ اس کے بعد آپ نے سندوں کو آستین مبارک سے نکالا اور بادشاہ کے ہاتھ میں دیا۔ فرمایا کہ خدا کے واسطے لے لیجئے کہ یہ میرے کام نہیں آتا سلطان اور اس کے ہم نشین سب حیران رہ گئے اور اس سبب سے کہ پہلے ہی عہد و اتق ہو چکا تھا کچھ کہہ نہ سکا پھر التماس کیا کہ حضرت مخدوم نے جب ایسا کیا تو کچھ خرچ نقد مجھ سے قبول فرمائیے۔ پھر بادشاہ نے روپے پیش کئے۔ آپ نے بادشاہ کے حضور میں قبول کیا۔ جب بادشاہ کے دروازہ سے آگے بڑھے سب فقیروں کو دیا اور روانہ ہوئے۔ ایضاً آپ پڑھنے کو مخدوم علامہ شرف الدین تواسہ بخاری رحمۃ اللہ علیہ کے ساتھ گئے اور علوم دینیہ کل حاصل کیا مولانا نے فرمایا میرے پاس کتنے علم نادر اور بھی ہیں وہ بھی حاصل کر لو جیسا کہ علم کیمیا و ہیمیا اور علم تسخیر وغیرہ۔ آپ نے فرمایا میں نے علم فقہ اور اصول فقہ وغیرہ جو حاصل کیا اسی کے سبب سے اپنے اوپر ندامت کر رہا ہوں کہ کیوں اتنا وقت اس میں صرف کیا اور اپنے پروردگار کی عبادت نہ کی۔ اب مجھ کو اور علموں کی حاجت نہیں۔ جب مخدوم مولانا شرف الدین علیہ الرحمۃ نے یہ باتیں سنیں اور یہ ہمت دیکھی سات بار آپ کے گرد پھرے اور بوسے ایسی ہمت کے قربان۔ ایضاً حضرت مخدوم شیخ مظفر مرحوم نے آپ سے پوچھا کہ ایام شروع مجاہدہ میں کسی وقت آپ کو ذوق بھی تھا۔ فرمایا کہ جس وقت میں کوہ راجگیر میں تھا مختصہ ہوا یعنی حالت اضطراب میں کسی مباح چیز کی تلاش میں چلا۔ دامن کوہ میں ایک مرد کو دیکھا کہ کھانا کھا رہا ہے اور اس کے لازم دوہرا مورچھل ہلا رہے ہیں میں اس کے نزدیک گیا

التوفیق شیء عن یز یعنی توفیق عمدہ چیز ہے۔ اس مرد نے کہا آؤ کھانا کھاؤ۔ میں گیا اور بقدر حاجت لقمہ اٹھاتا تھا اس کے لوگوں نے جب اس طرح پردیکھا آئے اور خواجہ کو جھڑکا کہ اسے خواجہ تم کو شرم نہیں کہ ایسے شخص کے ساتھ کھانا کھا رہے ہو مجھ کو اس بات نے مزہ دیا اور پہاڑ پر چڑھ گیا۔ تین دنوں تک اسی خوشی میں پہاڑ پر تواجد میں رہا۔ ایضاً ایک دن مخدوم مولانا نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ منبر پر تذکیر بیان کر رہے تھے ناگاہ یہ دو بیتیں پڑھیں۔

اے قوم برج رفتہ کجائید کجائید معشوق ہمیں جاست بیائید بیائید

آنانکہ طلبگار خدائید خدائید حاجت بہ طلب نیست شمائید شمائید

آپ کا وقت خوش ہوا اتنا سر مبارک ستون پر مارا کہ سر مبارک مجروح ہوا۔ جب دوسرے دن مولانا نظام الدین مرحوم حسب معمول پائے بوسی کے لئے آئے۔ آپ نے فرمایا مولانا آپ نے اپنی طرف سے تصور نہ کیا تھا لیکن ادبار جو ہم کو ہے وہ کب چھوڑتا ہے۔ ایضاً حضرت خواجہ نگار عظمہ اللہ نے فرمایا کہ ایک بزرگ نے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ جب تک کسی میں رطوبت بشریت باقی ہے وصول بحق نہیں ہے۔ استاد علامہ نے عرض کیا کہ لفظ رطوبت آیا ہے۔ فرمایا ہاں اور ٹھیک ہے۔ ظاہر ہے کہ جب کوئی ترک طعام و آب کرتا ہے اس کا معدہ صاف ہوتا ہے اور رطوبت زائل ہوتی ہے۔ اس بارگاہ کے لائق ہوتا ہے۔ کہتے ہیں کہ ایک بزرگ تھے کہ چالیس دن کے بعد افطار کرتے تھے اور حضرت عبداللہ خفیف شیرازی ہمیشہ سات دانہ

۱۔ مونس القلوب قلمی بیجاہ وردم ص ۲۶۔ ۲۔ یہ دونوں بیتیں حضرت مولانا رحمۃ اللہ علیہ کی ہیں۔ ۳۔ مونس القلوب مجلس دوازدم ص ۹۔ ۴۔ استاد علامہ سے مراد شیخ علامہ لاڈھونی ہیں جیسا کہ مونس القلوب میں ہے۔ ۵۔ نفحات الانس ص ۱۱ میں ہے کہ حضرت ابو عبداللہ بن خفیف شیرازی کا نام محمد بن خفیف بن اسفکشا رضی اللہ عنہ ہے۔ شیراز کے رہنے والے ان کی ماں نیشاپور کا رہنے والی اور حسین دراج کے ہم صحبت ہیں۔ شافعی المذہب ہیں سن وفات ۳۳۵ھ ہے۔

سفینۃ الاولیاء ص ۱۱ میں تحریر ہے کہ علم تصوف میں آپ کی بہت تعائیف ہیں۔ طریقہ خفیفیہ آپ کی طرف منسوب ہے۔ آپ کے مذہب کا طریق حضور و غیبت تھا۔

روایت ہے کہ شیخ ابو عبداللہ خفیف نے فرمایا کہ میں نے ابتدا میں چاہا کہ حج کو جاؤں ایک جنگل میں پہنچاؤں اور رسی

مورینہ منقی سے افطار فرماتے تھے۔ ایک خادم نے دودانہ منقی زیادہ دے تھے آپ کو رات بھر عبادت میں ملاوت۔ ملی صبح کو اوس کو اپنی خدمت سے علیحدہ کر دیا پھر حضرت خواندگار نے فرمایا ایک دن حجام حضرت مخدوم جہاں قدس اللہ سرہ العزیز کا سر مونڈتا تھا کہیں سر مبارک استرہ سے مجروح ہو گیا۔ تھوڑا سا آب رقیق نکلا۔ حجام نے کپڑے میں اوٹھا لیا۔ فرمایا خون ہے یا کیا ہے۔ حجام نے کہا تھوڑا پتلا سا پانی نظر آتا ہے۔ فرمایا سبحان اللہ شرف الدین کے بدن میں ہنوز تری باقی ہے اوس کے بعد حضرت خواندگار عظمہ اللہ نے فرمایا کہ آپ کو چالیس برس تک پشاپ و پیمانہ نہ ہوا تھا۔ یہ بات اسی سے ہے کہ رطوبت بشریت آپ سے زائل ہو گئی تھی۔ قطعہ

زندہ بحق و جلوہ حق است غذایش روح ست سراپا تن زار شرف الدین

از قیمت کوہین فزوں یافت شبہ عشق جوں زد بھک نقد عیار شرف الدین

ساتھ تھی پیاس کا غلبہ تھا۔ ایک کوئیں پر پہنچا ایک ہرن کو پانی پیتے دیکھا جب میں کوئیں پر پہنچا پانی ٹہرائی میں چلا گیا۔ میں نے کہا خدایا عباد اللہ کا درجہ اس ہرن سے بھی کمتر ہے۔ آواز آئی کہ اس ہرن کے پاس ڈول اور رسی نہیں صرف اس کا ہار ہے اور پھر دوسرے تھا اور تیرا ڈول اور رسی پر۔ یہ سن کر میں خوش ہوا اور اسی وقت رسی اور ڈول کو پھینک دیا۔ پھر آواز سنی کہ ہم نے تمہیں آزاد کیا تھا اب تم رجوع ہو گئے تو میں بھی رجوع ہو گیا۔ اتنے میں دیکھا کہ بانی کوئیں کے کنارے پر تھا خوب سیر ہد کر پیا اور وضو بھی کیا۔ ایک مرتبہ کسی نے کہا کہ مصر میں ایک جوان اور ایک بوڑھا ہمہ وقت مراقبہ میں رہتے ہیں میں وہاں گیا تو دیکھا کہ دونوں قبلہ رو بیٹھے ہیں تین مرتبہ سلام کیا جواب نہیں دیا۔ پھر میں نے خدا کی قسم دیکر سلام کیا تو اس جوان نے سر اٹھا یا اور کہا اے ابن خفیف! دنیا تھوڑی ہے اور اس تھوڑے کا بھی تھوڑا باقی رہ گیا ہے۔ اس تھوڑے سے بہت کچھ حاصل کر لیا اے ابن خفیف! فارغ کون ہے جو سلام کرنے میں ہم کو مشغول کرتا ہے۔ یہ کہا اور سر نہچا کر لیا میں بھوکا اور پیاسا تھا اس وقت بھوک اور پیاس سب کو بھول گیا اور ان کے اس قول کا قلب پر بڑا اثر پڑا کچھ دیر ٹھہرا اور نماز ظہر اور عصر ان کے ساتھ پڑھی۔ پھر میں نے درخواست کی کہ کچھ اور نصیحت فرمائیے۔ فرمایا کہ اے ابن خفیف! ہماری زبان سے نصیحت نہیں ہوتی۔ کسی اور کو چاہیے کہ مصیبت زدوں کو نصیحت کرے۔ میں تین دن وہاں رہا اس عرصہ میں میں نے سوتے اور کھانے کا واقعہ نہیں دیکھا۔ میں نے اپنے دل میں کہا کہ اس خیال میں رہنے سے کیا فائدہ یہ مجھے نصیحت کریں گے۔ جوان نے سر اٹھا یا اور کہا۔ کسی ایسے کی صحبت میں جاؤ کہ جس کا دیکھنا تمہیں خدا کی یاد دلانے اور تیرے دل پر اس کی ہمیت ہو اور زبان فعل سے بھی تجھے نصیحت کرے زبان قال سے نہیں۔ آپ کی وفات ۱۰۳۷ھ میں ہوئی۔ مزار مبارک شہر آذر میں ہے۔ آپ کی عمر پچاس سال اور ایک روایت میں ایک سو چار سال کی ہوئی۔

لے یہ قطعہ حضرت صفوی منیری کا ہے جو راحت روح میں درج ہے۔

حضرت مخدوم شیخ حسین قدس اللہ سرہ سے میں نے سنا ہے کہ حضرت مخدوم شیخ مظفر حرم فرماتے تھے کہ ایک دن میں نے آپ سے پوچھا کہ آپ نے چالیس برس کچھ کھا یا نہیں ہے۔ آپ نے فرمایا کہ ایسا نہ کہو کہ کچھ کھا یا نہیں ہے بلکہ اس مدت میں میں نے غلہ نہیں کھا یا ہے۔ لیکن کبھی کسی درخت کا میوہ اور پتی اور گھاس کھا لیتا تھا۔ اس کے بعد فرمایا حضرت خواندگار غفر اللہ عنہ نے جب کئی برس گزر گئے کہ غلہ کی بو آپ کے دماغ میں نہ پہونچی۔ بیا بالوں میں رہتے تھے خداوند تعالیٰ اودہ ہرنوں کو بھیجتا تھا تو جہاں حضرت مخدوم جہاں کے قریب کسی پتھر میں کچھ گڑھا رہتا وہاں دودھ اوتا رہتی تھیں یعنی ہرن اپنے پستانوں کو اس گڑھے پر جھکا دیتیں اور دودھ ٹپک پڑتا۔ سنگ آستانہ نے عرض کیا کہ حضرت مخدوم جہاں اس دودھ کو کھاتے تھے۔ فرمایا کہ ہاں۔ اس کے بعد فرمایا کہ جب حضرت مخدوم جہاں سجادہ پر بیٹھے ایک دن حضرت مخدوم کے کوئی قرابتی آئے تھے اور آپ کی والدہ اون کے لئے روٹی اور مرغ پکاتی تھیں۔ حضرت مخدوم جہاں نے دھواں دیکھا۔ فرمایا چولہائی ماموں کا معینہ تم نے پہونچایا۔ حضرت مخدوم والدہ کو ماموں کہتے تھے۔ بضم میم و واؤ مجہول۔ شیخ چولہائی نے عرض کیا لاچکا ہوں۔ آپ نے فرمایا پھر یہ دھواں کیسا ہے۔ شیخ چولہائی نے کیفیت حال عرض کی۔ آپ نے والدہ کے پاس بجا کر التماس کیا کہ میں نے اپنا منہ کالا کر کے آپ سے شرط کی تھی پھر آپ ایسا کرنے لگیں۔ جب حضرت بی بی قدس سرہ نے یہ بات سنی مرغ کچا پکا اور روٹیاں اور آٹا ویسا ہی اون قرابتی کے حوالہ کیا اور فرمایا کہ لیجاؤ کہیں پکوا کر کھا لینا۔ ف اولیائے مستورین کی راہ میں بہت سلامت اور آسانی ہے اور وہ ننگ و ناموس کے مکلف نہیں اور اولیائے مشہورین کی راہ بہت دشوار ہے علی الخصوص جو مقتدائے دین اور حجت اسلام ہیں اون کے افعال و اقوال کی سند لیجاتی ہے۔ ناموس شریعت و طریقت اون سے تعلق رکھتا ہے سو آپ مشاہیر اولیا سے تھے آپ کے گھر میں دن کو کچھ بکتا نہ تھا اور آپ کی والدہ ماجدہ ضعیفہ تھیں اون کے لئے بازار سے کچھ مقرر تھا کہ شیخ چولہائی لے آتے تھے دھواں دیکھ آپ کو غیرت آئی کہ فقیر کے

گھر سے دن کو دھواں اٹھنے۔ ایضاً ایک دن قاضی زاہد علیہ الرحمۃ نے آپ سے پوچھا کہ حضرت نے اتنی ریاضتیں کیں اور خلوتیں اختیار کیں کیا کیا حاصل تھا۔ فرمایا جس زمانہ میں جنگل بہیا میں تھا ایک رات مجھ کو غسل کی حاجت ہوئی صبح کو پانی کے کنارہ گیا کہ غسل کروں ہوا اور سردی سخت تھی۔ دل میں آیا کہ رخصت شرع ہے۔ تیمم کروں نماز پڑھوں۔ پھر میں نے کہا کہ یہ خیال شیطانی ہے اور نفس کا کمر ہے کہ شرع میں پناہ ڈھونڈھتا ہے۔ جب تک کپڑا اتاروں کہیں نفس دوسرا دوسرے نہ ڈالے اور راہ عزیمت سے باز رکھے۔ خرقہ سمیت پانی میں کودا جب باہر نکلا بیہوش ہو گیا۔ نماز صبح قضا ہوئی اوس واقعہ میں یہی حاصل ہوا۔ ایضاً حضرت مخدوم شیخ حسین فرماتے تھے کہ ایک دن قاضی زاہد نے حضرت مخدوم جہاں سے یہی بات پوچھی آپ نے فرمایا ایک دوبار مجھ کو ذوق حاصل ہوا تھا ایک تو وہی کہ کپڑا پہنے ہوئے پانی میں کودا دوسرے ایک دن میں بیابان میں پھر رہا تھا ایک مقام میں ایک چرواہا گاؤں چرواہا تھا اور کئی گوسالے اس میں تھے اور اوس کے قریب کئی گھر آباد تھے۔ اون گوسالوں میں سے ایک گوسالہ اچھا معلوم ہوا میں اوس کو دیکھ رہا تھا اور چرواہا ایک درخت کے سایہ میں سو رہا ہوا تھا اوس وقت کئی عورتیں ہندو اوس بستی سے گزر رہی تھیں اوس میں ایک ڈاؤن تھی گوسالہ کو چوٹ پہونچائی اور چلی گئی۔ اسی وقت گوسالہ زمین پر گرا اور نوٹے لگا۔ چرواہا بوجھا گا عورتیں چلی گئی تھیں اور میں کھڑا تھا مجھ کو پکڑا کہ میرے گوسالہ کو نوٹے مارا ہے ایک لاٹھی زور سے مجھ کو ماری اور چاہتا تھا کہ اور مارے۔ میں نے کہا مجھ کو کیوں مارتا ہے بولا میرے گوسالہ کو نوٹے مارا ہے۔ میں نے کہا اگر تیرا گوسالہ اچھا ہو جائے تو مجھ کو نہ ستائے۔ بولا ہاں۔ اب مجھ کو دو مشکلیں پڑیں اگر چپ رہتا ہوں تو چرواہا کے ہاتھ سے رہائی نہیں اور اگر کہتا ہوں تو اوس عورت کا زنا فاش ہوتا ہے۔ الغرض جلد سے اوس عورت کے پاس گیا اور حکمت سے اوس کو کہا کہ حال یہ ہے اگر تو کوئی تدبیر کرے کہ گوسالہ اچھا ہو جائے تو

تیرا بھید بھی پوشیدہ رہتا ہے اور میں بھی رہائی پاتا ہوں ورنہ تیری بھی فصاحت ہوگی اور میں بھی گرفتار ہوں گا۔ پھر اس عورت نے کوئی طلسم کیا کہ وہ گز سالہ اچھا ہو گیا۔ مجھ کو چرواہے کی لاشی کھانے میں ایک ذوق اور مزہ حاصل تھا۔ شعر

خوار ہوں کوئے طلب میں میری تو قیر یہ ہے خاک ہو جاؤں تری راہ میں اکسیر یہ ہے
ایضاً جب حضرت مخدوم شیخ احمد چرم پوش رحمۃ اللہ علیہ نے رحلت فرمائی حضرت مخدوم جہاں حاضر تھے لوگ قبر کھود رہے تھے۔ انگشت یعنی کوئے نکلے اس سبب سے آپ نے اپنا مدفن شہر کے باہر اختیار کیا کہ شہر میں ایسی چیزیں نکلتی ہیں اس وقت میں یہاں آبادی نہ تھی جب حضرت شیخ احمد چرم پوش قدس اللہ سرہ کے مدفن سے پلٹے براہ راست وہیں چلے آئے جہاں مدفن مبارک ہے اور مقام اپنے لئے اختیار کیا اور بعضے یار کے ساتھ تھے اون کو بھی جگہ تقسیم کر دی۔ وف
حضرت شیخ احمد چرم پوش حضرت مخدوم جہاں کے خالہ زاد بھائی تھے۔ شعر تاریخ
رفت چوں در غلہ شیخ چرم پوش سال مخدوم یگانہ یافتند

بہت سے حالات مخدوم جہاں کے ایسے ہیں جو کتابوں میں مذکور نہیں۔ جن جن مقاموں میں آپ کا گزر ہوا وہاں کے لوگ بیان کرتے ہیں۔ فقیر مترجم نے اس کو ترک کیا جیسا کہ ایک موضع ہے سائیں ہرلہ۔ ایک بار آپ وہاں گئے شیخ چو لہائی کو یں سے پانی نکالنے لگے تو بولے مخدوم اس میں مینڈک بہت ہیں۔ آپ نے فرمایا چپ چپ وہ سب مولوی ہیں لوگ آج تک نظر حصول علم اس کو یں کا پانی دور دور سے آکر پیتے ہیں۔

۱۰ مونس القلوب مجلس شصت و نهم ص ۳۳۹ ملکہ حضرت مخدوم جہاں کا مدفن تبرک بہار شریف میں بڑی درگاہ کے نام سے مشہور ہے۔ آپ کے حلقہ میں آپ کے بغل میں آپ کی والدہ قدس سرہ کی قبر ہے۔ آپ کے حلقہ کے باہر آپ کے پائیں میں آپ کے بھائی حضرت مخدوم خلیل الدین کی قبر ہے۔ اس کے بعد آپ کے خادم خاص حضرت زین بدر علیؒ اور آپ کے اعزہ کے عزارات ہیں۔ آستانہ کے کچھ جانب مسجد ہے اور اس کے باہر ایک مصلی کا نشان ہے جو حضرت مخدوم سے منسوب ہے۔ شمال میں دروازہ کے باہر حضرت مخدوم مولانا مظفر علیؒ کا مجو مبارک ہے اور اسی کے سامنے حضرت مولانا کے خلیفہ حضرت جمال اولیا اود علیؒ کا مجوہ اور عزراں ہے بڑی درگاہ سے مغربی سمت پہاڑ پورہ میں مخدوم حسین نوشہ توحید علیؒ کا مقبرہ ہے اور مشرقی سمت میں ایک فرلانگ کی دوری پر چھوٹی درگاہ یعنی حضرت بدر عالم زاہدیؒ کا مقبرہ ہے۔ جنوبی سمت میں حضرت مخدوم تیم اللہ سفید باد کا مقبرہ ایک فرلانگ کی دوری پر قائم ہے۔



روضہ اقدس حضرت مخدوم احمد چرمپوٹ انیر بہار شریف



مزار مبارک حضرت مخدوم مہمان شرف الدین بڑی درگاہ بہار شریف

واقعہ وفات نقل ہے وصیت نامہ سے جو زین بدر عربی رحمۃ اللہ علیہ نے بتصریح لکھا ہے کہ غیر مترجم بطور اختصار لکھتا ہے روز چہار شنبہ شوال کی پانچویں کو نماز صبح کے بعد حضرت مخدوم جہاں قدس سرہ نے رواق میں برسر سجادہ تکیہ فرمائے ہوئے تھے اور حضرت شیخ غلیل الدین برادر حقیقی اور خادم خاص اور بعض اور یار و مرید کہ خدمت حضوری میں شب و روز بیدار رہتے تھے اور کتنے اعزہ اور بھی حاضر تھے حضرت مخدوم جہاں قدس سرہ نے زبان مبارک پر جاری کیا لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم۔ پھر ان لوگوں کی طرف مخاطب ہو کر فرمایا تم بھی کہو حسب فرمان سب نے موافقت کی پھر مسکراتے ہوئے بطور تعجب کے فرمایا سبحان اللہ وہ ملعون اس وقت چند مسئلہ توحید میں کچھ چاہتا ہے کہ ڈولادے فضل خدا سے کیا التفات اور لا حول پڑھنے لگے اور حاضرین کو فرمایا تم بھی پڑھو پھر دعاؤں اور وظیفوں میں مشغول ہوئے یہاں تک کہ چاشت سے فارغ ہوئے پھر کچھ دیر کے بعد آواز بلند آغا نہ کیا الحمد للہ والحمد للہ خدا نے کرم کیا المنة للہ المنة للہ خوشی دل اور قوت باطن سے بار بار یہی اعادہ فرماتے تھے الحمد للہ والمنة للہ پھر رواق سے صحن رواق میں آکر تکیہ فرمایا۔ تھوڑی دیر کے بعد دست مبارک اٹھایا اور بطور مصافحہ قاضی شمس الدین کا ہاتھ پکڑا اور تھوڑی دیر پکڑے رہے پھر چھوڑ دیا وداع انھیں سے شروع ہوا تھا۔ پھر قاضی زاہد کا ہاتھ پکڑ کر سینہ مبارک پر رکھا اور فرمایا زاہد ہم دہی ہیں۔ پھر فرمایا ہم دہی دیوانے ہیں ہم دہی دیوانے ہیں پھر مقام تواضع میں نزول فرمایا اور کہا بلکہ ہم خاک کفش دیوانگان ہیں پھر ہر ایک کو بہت بڑی بشارت دیکر ہر ایک کے ہاتھ اور داڑھی کو بوسہ دیا اور رحمت پروردگار عزوجل اور مغفرت کا امیر وار کیا اور چہ آیت آواز بلند پڑھی لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا اور یہ میری زبان شکر فشاں پر جاری کی۔

بیت۔ خدا یا رحمت دریائے عام است وز انجا قطرہ مارا تمام است

۱۔ وصیت نامہ جسے وفات نامہ حضرت مخدوم بھی کہتے ہیں ۳۲۱ھ میں طبع ہو چکا ہے۔ مطبوعہ رسالہ دس صفحہ پر مشتمل ہے۔ اس میں مخدوم جہاں کے مرض الموت کی تفصیلی حالت ان کے خادم خاص حضرت زین بدر عربی نے قلمبند کیا ہے جس سے آپ کے بہت سے وابستگان اور خلفاء کی شخصیات اور خصوصیات پر روشنی پڑتی ہے۔

پھر حاضرین سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ اگر کل تم سے پوچھیں کہ کیا لائے ہو تو کہنا کہ لَا تَقْنَطُوا
 مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا۔ ہم لائے ہیں اور اگر مجھ سے پوچھیں گے
 میں بھی یہی کہوں گا۔ پھر کلہ شہادت با واز بلند پڑھنے لگے اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلَهَ اِلَّا اللَّهُ
 وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَ اَشْهَدُ اَنْ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ اُوہ دعا بھی پڑھی رَضِيتُ
 بِاللَّهِ رَبًّا وَبِاسْلَامِ دِينَا وَرَبِّ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ نَبِيًّا قَرِيبًا لِقُرْآنِ اِمَامَا وَبِالْكَعْبَةِ قِبْلَتَا
 قَرِيبًا لِمُؤْمِنِيْنَ اِخْوَانًا وَبِالْجَنَّةِ لَوْ اَبَا قَرِيبًا لِنَاسِ عِقَابًا۔ پھر مولانا تقی الدین اودھی کی طرف
 منہ کر کے ہاتھ بڑھایا اور آغوش میں لیا اور فرمایا عاقبت بخیر ہوا اور بہت مہربانی فرمایا پھر پکارا
 آموں! مولانا آموں۔ دردازہ کے پاس رواق کے اندر تھے لیک کہتے ہوئے دوڑے۔
 قدمبوس ہوئے اور اون کا ہاتھ پکڑا اور اپنے منہ اور سینہ مبارک پر ملنے لگے اور فرمایا تم نے
 میری بہت خدمت کی ہے تم کو نہ چھوڑوں گا خاطر جمع رکھو ہم سب لوگ ایک جگہ رہیں گے۔ اگر
 کل تم سے پوچھیں کہ تم کیا لائے ہو تو کہنا کہ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا۔
 اگر مجھ سے پوچھیں گے میں بھی یہی کہوں گا حاضرین سے کہہ دو کہ خاطر جمع رکھیں اگر میری آبرورنگی
 کسی شخص کو نہ چھوڑوں گا۔ اسی طرح ہر ایک آتے تھے اور قدمبوس ہوتے تھے اور بعضے تجدید
 بیعت کی درخواست کرتے تھے اور آپ ہاتھ پکڑ کر اسی بات پر اکتفا کرتے تھے کہ میں نے قبول کیا
 اور دلجوئی کرتے تھے اور لوگوں کی خدمت اور محبت کا شکر یہ ادا کرتے تھے اور دعا فرماتے تھے
 اور رخصت ہوتے تھے پھر مولانا شہاب الدین ناگوری آئے۔ آپ نے کئی بار اون کے سر اور منہ

سے مولانا شہاب الدین ناگوری حضرت خواجہ مینا کے خواہر زادہ تھے اس لئے کہ تحقیقات المعانی مجلس اول ص ۳۱
 میں تحریر ہے کہ ”نقلے شریف بیان فرمود کہ در مرض موت حضرت پیر دستگیر محمد و منا محمد و منا جہاں دام شرفہ کسانے
 حاضر خدمت بودند مثل قاضی شمس الدین دام نقوہ و مولانا شہاب الدین خواہر زادہ خواجہ مینا و والدین گوار مولانا
 شیخ ابراہیم دمن بیچارہ وغیرہ۔ ہر دو ایک چند ہی کساں پوسستہ لیل و نہار بے قرار شب بیدار سعادت دارین
 خود ہاوانستہ بجان استادگی حضرت خدمت می نمودیم کہ در شب پنجشنبہ ششم ماہ ثوال سہ اشنی و ثمانین و بیع
 آئنتہ آل لجنہ تصدیق دآں لولہ و بحر عین از رواق در صحن رواق آمدہ جلوس تکیہ فرمود۔“

اور ریش اور دستار کو بوسہ دیا۔ آہ آہ الحمد للہ الحمد للہ کہتے ہوئے اپنا ہاتھ اون پر اوقات تھے اور درود پڑھتے تھے اور مولانا شہاب الدین جب جب حضرت مخدوم کے جمال باکمال پر نظر کرتے تھے درود پڑھتے تھے۔ پھر فرمایا تم نے میری بہت خدمت کی ہے اور حسن خلق کے ساتھ تم نے میری موافقت اور ملازمت بے حد کی ہے عاقبت بخیر ہو۔ مولانا شہاب الدین نے مولانا مظفر بلخی اور مولانا نصیر الدین جو نہ پوری کی یاد دلائی اور عرض کیا کہ ان لوگوں کے باب میں کیا ارشاد ہوتا ہے۔ آپ نے بہت خوش ہو کر مسکراتے ہوئے فرمایا اور پانچوں انگلیوں سے سینہ مبارک کی طرف اشارہ کیا کہ مظفر میری جان ہے اور میرا جانان ہے اور مولانا نصیر الدین بھی ایسے ہی ہیں جو کچھ خلافت اور مقتداۃ میں چاہئے سب ان لوگوں میں موجود ہے۔ پھر قاضی شمس الدین آئے اور حضرت مخدوم کے پہلو میں بیٹھے مولانا شہاب الدین اور ہلال اور عتیق نے عرض کیا کہ قاضی شمس الدین کے باب میں کیا حکم ہوتا ہے۔ فرمایا قاضی شمس الدین کو کیا کہو نہ گا۔ قاضی شمس الدین میرا فرزند ہے۔ مکتوبات میں کتنی جگہ کہیں اس کو فرزند لکھا ہے کہیں برادر۔ علم درویشی کے ظاہر ہو نیکا باعث وہی ہے اوس کے واسطے اتنا کہنا اور لکھنا ہوا ہے نہیں تو کون لکھتا۔ پھر مولانا نظام الدین اودھی قدموس ہوئے آپ نے فرمایا بیچارہ وہاں قصہ کر کے میرے پاس آیا تھا آپ کے سر مبارک پر طاقہ تھی اوتار کر دیا اور عاقبت کی دعا دی اور فرمایا کہ یاد رہے دین و ایمان کا غم کھاؤ اور مشغول بحق رہو پھر حضرت شیخ خلیل الدین برادر حقیقی اور خادم خاص کہ آپ کے پہلو میں بیٹھے تھے انھوں نے آپ کا ہاتھ پکڑا۔ آپ نے اون کی طرف منہ کیا اور فرمایا خلیل باخاطر جمع رکھو اور کچھ وصیت فرماتے لگے۔ حضرت شیخ خلیل الدین درد برادری اور ویدار پیر و مرشد کے فوت ہونے سے نہایت شکستہ دل ہو کر آبدیدہ ہوئے۔ شعر

جانے ہوئے کہتے ہو قیامت میں ملیں گے کیا خوب قیامت کا ہے گویا کوئی دن اور

آپ نے نہایت شفقت سے فرمایا۔ خاطر جمع رکھو اور دل قوی رکھو اس کے بعد بیچارہ مسکین زمین بدر عربی نے سر زمین پر رکھا ترساں دلیراں تجدید جمعیت اور توبہ کی۔ خلوص نیت سے سلطان العارفین قدس اللہ سرہ کا دست مبارک پکڑا اور چوما اور اپنے سراور آنکھوں اور

سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ پڑھی پھر بار بار بِسْمِ اللّٰهِ بِاَوَاز بلند اور کلمہ شہادت پڑھا
 پھر لا حول پڑھی اور کلمہ طیب پڑھتے تھے۔ بِسْمِ اللّٰهِ کے ساتھ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ لَا اِلٰهَ
 اِلَّا اللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ کئی بار یہ کلمہ پڑھا اور مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ کہنے کے بعد بہت ذوق
 اور قوت دل اور اشتیاق سے کئی بار زبان سے نکلتا تھا مُحَمَّدٌ مُحَمَّدٌ مُحَمَّدٌ پھر درود پڑھا پھر تَبِ
 رَآبْنَا اَنْزِلْ عَلَيْنَا مَا يَدُلُّا مِن السَّمَاءِ آخِرَتُكَ۔ پھر یہ دعا پڑھی رَضِیْتُ بِاللّٰهِ رَبًّا اٰخِرَتُكَ
 پھر تین بار کلمہ طیب پڑھا اور ہاتھ آسمان کی طرف اٹھا کر بطور مناجات یہ دعا پڑھی۔ اَللّٰهُمَّ
 اَصْلِحْ اُمَّةَ مُحَمَّدٍ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَسَلَّم۔ کئی بار عاصیان امت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے دعا کی
 پھر شروع کیا اَللّٰهُمَّ اَصْلِحْ اُمَّةَ مُحَمَّدٍ اَللّٰهُمَّ اَرْحَمْ اُمَّةَ مُحَمَّدٍ اَللّٰهُمَّ اَغْفِرْ لِاُمَّةِ مُحَمَّدٍ اَللّٰهُمَّ
 تَجَاوِزْ عَنْ اُمَّةِ مُحَمَّدٍ اَللّٰهُمَّ اَعِزَّ اُمَّةَ مُحَمَّدٍ اَللّٰهُمَّ اَعِزَّ اُمَّةَ مُحَمَّدٍ اَللّٰهُمَّ اَنْصُرْ مِنْ لَفَرْدِیْنَ
 مُحَمَّدٍ اَللّٰهُمَّ فَرِّجْ عَنْ اُمَّةِ مُحَمَّدٍ فَرَجًا عَاجِلًا اَللّٰهُمَّ اَخْذُلْ مَنْ خَذَلَ دِیْنَ مُحَمَّدٍ بِرُحْمَتِكَ
 یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ۔ دعائے امت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد آواز کم ہو گئی۔ یہ آیت سنی جاتی تھی
 کہ لَا خَوْفٌ عَلَیْہُمْ وَلَا هُمْ یَحْزَنُوْنَ۔ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ پھر لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ پھر بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
 کہا اور جاں بحق تسلیم کی۔ شعر

ایں جاں عاریت کہ بجا نظر ہر دوست	روزے رخش بہ بینم و تسلیم دے کنم
ابیات۔ چوں سوئے آخرت علم برداشت	گفت بسم اللہ و قدم برداشت
دم گرے کہ بر کشید از دل	زردہ آتش بخور من حاصل
کردہ ہارا شمر و نا کردہ	ز ابتدا باز ابتدا کردہ

سات سو بیاسی ہجری (۱۸۷۷ء) میں شب ششم شوال کو کہ شب پنجشنبہ تھی ناز عشا کے وقت
 انتقال ہوا اور روز پنجشنبہ چاشت کے وقت مدفون ہوئے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون قطعہ
 بہار پاک میں ہے اور س گل فردوس کا روضہ بہار اس کی سدا حق مثل فردوس بریں رکھے
 نہیں آگاہ میں صوفی سے لیکن آپ کے در پر پڑا اک ناتواں روتا ہے چوکھٹ پر جبیں رکھے

جب آپ کے والد ماجد مخدوم شیخ یحییٰ منیری قدس اللہ سرہ نے سنہ ۶۹ھ میں کہ لفظ مخدوم سے ظاہر ہے انتقال فرمایا۔ آپ کی عمر مبارک اونتیس برس کی تھی۔ اس وقت آپ سنار گاؤں میں تحصیل علم کرتے تھے اور قریب فراغ تھے۔ بعد فراغ منیر میں آئے اور وہاں سے دہلی گئے اور مرید ہوئے تو آپ کا سن شریف تیس برس کا تھا۔ قطعہ تاریخ

چوں مقتداے دیں شرف الدین منیری یک سال بعد ازاں کہ پرشد جہاں مقیم
بیعت نمود دیرش ازاں پس وفات یافت گردید سال بیعت او گوہر یتیم

بعد بیعت خواجہ نے آپ کو وداع کیا و ایک منزل آئے تھے کہ خبر انتقال خواجہ سنی سنیں ہجرت چھ سو اکیانوے تھے کہ لفظ اخص سے نکلتے ہیں۔ حضرت مخدوم جہاں کی ولادت باسعادت چھ سو اکتھ ہجری میں ہے اور وفات سات سو بیاسی میں اور سنیں عمر شریف ایک سو اکیس برس۔ تاریخ

شرف آگیاں ولادت آں شاہ پیر شرف سال رحلت آں ماہ
عمر مخدوم زندہ دائم راضی اللہ عنہ طاب ثراہ

بزرگوں سے سنتے آئے ہیں کہ آپ کی ولادت ماہ شعبان میں ہے شاید اونتیسویں تاریخ یا وہ دن گذار کہ رات کو۔ نقل ہے کہ رمضان المبارک کی چاند رات ابر محیط تھا رویت ہلال نہ ہوئی صبح کو لوگ تحقیق رویت کیلئے حضرت مخدوم شیخ یحییٰ منیری علیہ الرحمۃ کے پاس آئے ہوئے تھے کہ توپلی سے خبر آئی کہ آج صبح سے لڑکے نے دودھ نہیں پیا ہے آپ نے فرمایا کہ خیر ہے چاند ہوا اور سب لوگوں نے روزہ رکھا۔ مونس القلوب میں ہے کہ جس رات حضرت مخدوم جہاں قدس اللہ سرہ نے انتقال فرمایا حضرت مولانا مظفر قدس اللہ سرہ نے عدن میں خواب دیکھا کہ حضرت مخدوم جہاں یہ دہرہ پڑھ رہے ہیں۔

۱۵ یہ قطعہ تاریخ حضرت صوفی منیری کے تاریخ گوئی کے کمال کا نتیجہ ہے۔ کلیات صوفی منیری (جو میرے پاس ہے) میں یہ قطعہ تاریخ محفوظ ہے۔ پہلے مصر میں شرف آگیاں سے ولادت باسعادت کی تاریخ ۶۹ھ نکلتی ہے اور دوسرے مصر میں پیر شرف سال رحلت کی تاریخ ۸۲ھ ہے۔ میرے مصر میں زندہ دائم سے ۱۲۱ سال مدت عمر ہے چوتھا مصر عدعائیم ہے۔ محمد طیب ابدالی

دوہرہ آئیں رات سہائیاں جن کارن دھتا کھائیاں

آپ نے تاریخ لکھ لی پھر جب بہار میں آئے تو آپ کا انتقال اسی تاریخ کے موافق تھا۔
 ایضاً آپ کی قبر مبارک تھوڑا چبکتی تھی ایک رات آپ نے مخدوم شیخ حسین اور مخدوم قاضی
 عالم اور ملک عبدالرحمن مقطع اور ایک معمار کو خواب دکھایا کہ گھر ٹپکتا ہے اور مجھ کو کچھ تکلیف
 دیتا ہے جب صبح ہوئی مخدوم شیخ حسین اور مخدوم قاضی عالم اپنے اپنے گھر سے چلے گئے تھے کہ اثنائے
 راہ میں ملاقات ہوئی پھر ملک عبدالرحمن کو خبر کی اور اس راج کو بلوایا اور سب روضہ متبرکہ میں
 گئے اور پردہ گھیرا اور قبر مبارک کو کھولا اور وہی راج آنکھ میں پٹی باندھ کر قبر مبارک میں گیا
 پھر ایک آنکھ کھول کر دیکھا کہ ایک سوئی کے برابر سوراخ ہو گیا ہے اور کفن مبارک ویسا ہی
 سفید و صاف و تروتازہ ہے اور کچھ متغیر نہیں ہوا ہے اور ریش مبارک کے بال اور ہاتھ
 اور پانوں کے ناخن بڑھ گئے ہیں پھر تلاش کرنے لگا کہ کیا چیز آپ کو تکلیف دیتی ہے کہتے ہیں کہ
 ایک کنکری پہلوئے مبارک کے نیچے پڑ گئی تھی۔ معمار مذکور اس کے اٹھا لینے میں دلیری نہ
 کر سکتا تھا آپ نے پہلو بدلا جیسے کوئی کر دیا لیتا ہے پس راج مذکور نے وہ کنکری اٹھالی اور
 یہ باتیں جو دیکھیں ایک ہیبت طاری ہوئی فوراً قبر سے نکلا اور قبر برابر کی لیکن اس کی ایک آنکھ
 ترقیدہ ہو گئی فقیر راقم سے ایک بزرگ فرماتے تھے کہ حضرت مخدوم علیہ الرحمۃ کو اتباع سنت اور
 حضرت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی بہت تھی۔ برکت نیت سے آپ کے بعد وفات بھی
 یہ سنت ادا ہوئی۔ مونس القلوب میں اس نقل کے پہلے آنحضرت صلی اللہ علیہ کے روضہ منورہ کا

۱۔ دوہرہ۔۔ مونس القلوب مجلس ہشتم ص ۹۷ میں یہ دوہرہ اس طرح ہے ”آئیں رات سہائیاں جن کارن دھتا کھائیاں“
 اور دکنی نشوونما میں صوفیائے کرام کے اس قسم کے دوہرے نقش اولیں کی حیثیت رکھتے ہیں۔

۲۔ مونس القلوب مجلس ہفتاد و چہارم ص ۸۷۔ حقیقت ہے کہ فرادے مرتے نہیں جس کا ثبوت یہ ہے کہ حضرت ابو جریجؓ اور حضرت
 ہاشمؓ ص ۱۱ کی قبر صوفیائے سند کے پاس تھی۔ آپ نے بادشاہ عراق کو خواب دکھایا کہ قبر میں پانی آجاتا ہے پھر انھیں سلمان پاک (جہاں سلمان فارسی کی
 آرامگاہ) منتقل کر دیا جائے۔ بہت غور و فکر کے بعد سلاطین مالک اسلام کی موجودگی میں قبر کھودی گئی تو کفن کا کچھ حصہ پانی سے بھیجا پایا۔ جسے مبارک
 کو جب دیکھا گیا تو ہار صوفی اور بھائوں کے تمام بال صحیح و سالم تھے سلمان پاک (جس منتقل کر دی گئی۔ یہ واقعہ ۱۹۲۵ء کا ہے) (الغرض علی ص ۱۹) اور یہ بھی (ص ۲۵)
 ۳۔ مونس القلوب مجلس ہفتاد و چہارم ص ۸۷

مولانا مظفر علی کے بعد سند سجادگی پر بیٹھے (۳) حضرت مولانا آمون جو آپ کے ساتھ برابر رہے۔
 (۴) حضرت مخدوم شاہ شعیب رحمہ آپ کے علم زادہ بھی ہیں اجازت اور خرقہ آپ کو حضرت حسن علیؑ کے ہاتھ
 سے ملا ہے اسی وجہ سے آپ کا سلسلہ حضرت حسن، حسین، نوحہ، توحید مولانا مظفر علی اور مخدوم جہاں شیخ
 شرف الدین کے توسط سے چلتا ہے۔ (۵) حضرت سید علیم الدین گیسو دراز ڈاکٹر عثمان پوری (۶) حضرت
 شیخ شمس الدین محمود خضر بدایونی (۷) حضرت نظیر الدین سمائیؒ۔

تصانیف | آپ کے تصانیف علم تصوف کے لئے چراغِ راہ ہیں۔

(۱) مکتوبات صدی (۲) مکتوبات دو صدی (۳) مکتوبات بست و ہشت (۴) فوائد رکنی (۵) شرح
 آداب المریدین (۶) عقاید شرفی (۷) ارشاد السالکین (۸) ارشاد الطالبین (۹) اجمہ کا کوئی (۱۰) اوراد
 خرد (۱۱) اوراد اوسط (۱۲) اوراد کلاں (۱۳) فوائد المریدین (۱۴) اجمہ زاد یہ (۱۵) رسالہ مکہ (۱۶) رسالہ
 در بدایت حال (۱۷) رسالہ وصول الی اللہ (۱۸) اسباب النجات تفرقة العصبات (۱۹) رسالہ ذکر
 مفوظات :- (۲۰) معدن المعانی (۲۱) مخ المعانی (۲۲) معر المعانی (۲۳) کنز المعانی (۲۴)
 راحت القلوب (۲۵) خان پر نعت (۲۶) گنج لایقنی (۲۷) مونس المریدین (۲۸) بحر المعانی جس کا دوسرا
 نام تحفہ غیبی اور فوائد غیبی بھی ہے (۲۹) مفوظ الصفر (۳۰) براۃ المحققین۔

—————

ذریعہ دولت

(بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ)

الحمد لله وسلام علی عہدۃ الذین اصطفیٰ اما بعد راقم آتم کہ پروردگار خان نعت
خاندان شرف اور خاک کفش غلامان آستانہ دولت ہے زہے شرف و خجہ دولت و الحمد لله
علیٰ ذالک۔ شعر

شاید وہی صفوی ہے کل جس کو چرہ در پرہ رد تا ہوا دیکھا ہے عتبہ پر جبیں رکھے
اصلح حالہ و احسن مالہ خواجہ تاشان و الا تاشان کی خدمت میں عرض رسا ہے کہ جب وسیلہ
شرف کہ حضرت مخدوم جہاں شیخ شرف الدین احمد علی منیری قدس اللہ سرہ و افاض علینا برکات
عالات میں ہے لکھنے لگا تو بعض اعزہ نے درخواست کی کہ حضرت مخدوم شاہ دولت غیبری
اعلیٰ اللہ درجاتہ و افاض علینا برکاتہ کے حالات بھی لکھے جائیں تو فائدہ سے خالی نہ ہو
میں نے بسر و چشم قبول کیا۔ شعر

تھاننگ ہم کو نام سے صفوی کی وجہ سے کہلاتے ہیں ترے ہمیں اب نام چاہئے
اور ابھی وہ رسالہ اختتام کو نہ پہنچا تھا کہ اس کو بھی لکھنا شروع کیا اور ذریعہ دولت نام رکھا۔ جی
میں آیا کہ پہلے حضرت مخدوم جہاں علیہ الرحمۃ کا ذکر بھی کیا جائے تو اور بھی موجب افتخار و فیض و برکت
کا ہوا اور نور علی نور ہو جائے تو یہ تجویز ٹھہری کہ آپ سے حضرت مخدوم شاہ دولت منیری علیہ الرحمۃ
تک لکھ ڈالوں پھر فرمائش ہوئی کہ حضرت سے آخر شجرہ تک پیروں کا احوال بھی لکھا جائے تو فائدہ
تام حاصل ہو و واضح ہو کہ پیران سلسلہ کا احوال تو مقصود ہی ہے اور ضمناً اور بزرگوں کا ذکر جو
آگیا ہے ان کا حال اور سال ولادت و وصال جہاں تک مجھ کو ملا اس میں داخل کیا اور وہاں

فائدہ لکھ دیا۔ پوشیدہ نہ رہے کہ صاحب کمال بے عیب حضرت مخدوم شاہ شعیب ابن مخدوم شاہ جلال ابن مخدوم شاہ عبدالعزیز ابن امام تاج فقیہ رحمۃ اللہ علیہ نے مناقب صفیا میں حضرت مخدوم جہاں کانسب بیان کیا، مضامین النفس کہ نسب پر فخر کرنا حرام ہے یا شہرت کے سبب سے کہ آفتاب کے مانند روشن تھا آپ کانسب اور حضرت مخدوم جہاں کانسب ایک ہے۔ نسب مخدوم جہاں حضرت مخدوم شیخ شرف الدین ابن مخدوم شاہ تکی ابن مخدوم شاہ اسرائیل ابن امام محمد تاج فقیہ ابن مولانا ابو بکر ابن ابو الفتح ابن ابو القاسم ابن ابو اٹھام ابن ابو دہر ابن ابو الیث ابن ابو سلیمان ابن ابو دین ابن ابو مسعود ابن ابو ذر ابن زبیر ابن عبد المطلب ابن ہاشم

نسب نامہ مخدوم جہاں حضرت مولانا آمون کے محفوظ تحقیقات المعانی میں درج ہے۔ پھر حضرت مولانا بہرام بہاری نے بھی اپنے بحوالہ بہرام بہاری میں لکھا ہے۔ حضرت شیخ ابو الفتح بدیعہ اللہ بن قاضی شطاری نے بھی نسب نامہ فائدان لکھا تھا اس کے علاوہ شریف اور اسلام پور میں قدیم اور مستند نسب نامے ہنوز موجود ہیں۔

ابو ذر۔ آپ حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے چچا حضرت زبیر کے صاحبزادے تھے۔ تبرہ نے کامل میں لکھا ہے کہ ان کا نام عبد اللہ اور کنیت ابو ذر تھی۔ ان کا حال اسد الغابہ فی احوال الصحابہ مصنف ابن اثیر جوہری میں لکھا ہے ابن سعد نے صحابہ کے طبقہ خامسہ میں ان کو لکھا ہے اور لکھا ہے کہ آپ بہت بڑے جوی اور بہادر تھے۔ اسد الغابہ میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان کو ابن عمی رحیبی و قبل اللہ کان یقول ابن ابی فراتے تھے اہلباہ میں ہے کہ عبد اللہ ابن زبیر رضی اللہ عنہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت اقدس میں فتح مکہ کے دن حاضر ہوئے تو آپ نے ان کو حملہ (ایک جھڑاکپڑا) پہنا یا اور اپنی بغل میں بٹھایا۔ جس روز آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا وصال ہوا آپ کی عمر قریب تیس برس کی تھی۔ ۱۳ھ میں حضرت ابو بکر صدیق کے ایام خلافت میں جنگ اجنادین میں شہید ہوئے۔ اسد الغابہ میں تحریر ہے کہ رومیوں کی جنگ میں حضرت ابو بکر کے عہد خلافت میں اجنادین کے روز بڑی بہادری دکھلا کر شہید ہوئے پہلے جو شخص رومیوں میں سے مقابلہ کے لئے نکلا وہ بطریق معلوم تھا اور اس طرف سے عبد اللہ ابن زبیر بن عبد المطلب بکھلے اس کو قتل کیا اور اس کے اسباب کی طرف رخ نہیں کیا پھر ادھر سے ایک دوسرا بطریق نکلا اور ادھر سے ہی عبد اللہ ابن زبیر بکھلے۔ بطریق نے نیزہ نکالا۔ آپ نے بھی نیزہ نکالا۔ دونوں میں دیر تک نیزہ بازی ہوتی رہی پھر عبد اللہ نے حملہ کر کے اس کے مونڈھے پر یہ کہہ کر کہے یہ تلوار ابن عبد المطلب کی ہے۔ مارا بازو اس کا کٹ گیا اس پر رومی بھاگ بکھلے تو عمرو ابن العاص کا خیال تھا کہ ان بھاگنے والوں کا بھیچہ نہ کیا جائے۔ عبد اللہ نے فرمایا کہ قسم ہے ہم کو خاموش رہنے کا ضبط نہیں ہے پھر تلوار مارے ہوئے اندر گھس گئے اور تلواریں دونوں فوجوں کی مل گئیں بعد اس کے میدان میں آپ کی لاشیں شہید پائی گئی اور دس رومی ان کے ارد گرد مقتول پڑے ہوئے تھے جن کو انھوں نے قتل کیا تھا۔

ابن عبد مناف۔

واضح ہو کہ کہیں کسی کاتب نے غلطی سے ابوذر کو ابو درداء لکھ دیا تھا اور لوگوں میں اختلاف پڑ گیا ہے۔ تحقیق یہ ہے کہ ابوذر زبیر ابن عبد المطلب کے بیٹے ہیں اور زبیر کی کنیت ابو صعب ہے اور ابو درداء انصاری ہیں ہاشمی و مطلبی نہیں جن کو شک ہو جامع التواریخ وغیرہ میں دیکھ لیں اور فقیر نے حضرت شیخ ابو الفتح ہدیتہ الشہیر سرمست ابن مخدوم شاہ قاضی شکاری علیہ الرحمۃ

تاریخ الکامل علامہ ابن الاثیر حرزی میں واقعہ جنادین میں لکھا ہے کہ اس میں عبد اللہ ابن زبیر ابن عبد المطلب قتل کئے گئے۔ آپ بہت سے روایوں کو اس معرکہ میں قتل کیا۔ آپ کی عمر نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے وصال کے دن تیس برس کی تھی۔
 لکھی ہے۔ امام ابن قتیبہ کتاب المعارف میں اور امام طبری اور جہزۃ الانساب وغیرہ نے لکھا ہے کہ عبد اللہ حضرت نبی کریم کے والد زبیر اور ابو طالب ایک ماں سے تھے اور بقیہ اور سات لڑکے دوسری ماں سے۔ جامع التواریخ میں ہے کہ زبیر ابن عبد المطلب زمانہ جاہلیت میں بڑے شاعر تھے۔ اصحابہ فی تمیز النبی یہ جلد دوم مصنف ابن حجر عسقلانی میں ہے کہ زبیر ابن عبد المطلب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو طفولیت کی حالت میں کھلایا کرتے تھے۔ متبر نے کابل میں نقل کیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو آپ بہت پیار کرتے تھے۔ یہ اور حضرت عبد اللہ اور ابو طالب ایک ماں باپ سے یعنی بھائی تھے اور پھر لکھا ہے کہ زبیر کی اولاد سے ایک چٹا جن کا نام عبد اللہ کنیت ابوذر ابو عامر ہے۔ تواریخ میں ہے کہ فجار کی لڑائی جو عکاظہ میں ہوئی تھی اس میں حضرت زبیر نے بڑی بہادری دکھائی تھی۔ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم بھی وہاں تشریف رکھتے تھے آپ کی عمر اس وقت تیرہ چودہ برس کی کی ہوئی۔ آپ اپنے چچا زبیر کو تیر دیتے چلے جاتے تھے اور وہ اس سے مارتے جاتے تھے اور جو دشمن قریب آجاتا تو اس کی خبر نیزہ اور تلوار سے بھی لیتے۔ الغرض اس دن آپ نے کشول کا پشتہ لگا دیا اور آخر میں جب قریش بھاگ کر حرم شریف میں آکر چھپے لیکن حضرت زبیر اس میدان سے نہ ہٹے اور وہیں کھڑے رہے اسی روز سے آپ کا لقب ابو صعب مقرر ہوا اور ممکن ہے کہ آپ کی کنیت ابو درداء اور ابو صعب دونوں ہوں کیونکہ عرب کا دستور تھا کہ شخص واحد کی متعدد کنیتیں بھی ہوتی تھیں جیسے حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی کنیت ابو الحسن اور ابو تراب دونوں ہی ہیں (الدور المنثور ص ۱۷)

الدور المنثور ص ۱۷ میں تحریر ہے کہ "بعض نسخوں میں جگہ پر زبیر ابن عبد المطلب بن ہاشم کے ابو درداء ابن عبد المطلب بن ہاشم لکھا ہے اور بعض میں ابو درداء معروف ہے ابو صعب بن عبد المطلب بن ہاشم بن عبد مناف لکھا ہے لیکن اکثر نسخوں میں زبیر بن عبد المطلب بن ہاشم لکھا ہے اور یہی صحیح ہے کیونکہ معتبر کتابیں مثل کتاب المعارف مصنف امام ابن قتیبہ استاد امام ترمذی صاحب جامع و کتاب الا نساب سمعانی و جہزۃ الانساب امام ابن حزم ظاہری و کتاب الا نساب مصنف امام ذہبی۔ و الا نساب سیوطی و اسد الغابہ یہ سب متفق ہیں کہ عبد المطلب کی اولاد میں زبیر ایک شخص تھے اور ابو درداء نام کا کوئی نہ تھا۔"

۸۲
 لکھی ہے۔ امام ابن قتیبہ کتاب المعارف میں اور امام طبری اور جہزۃ الانساب وغیرہ نے لکھا ہے کہ عبد اللہ حضرت نبی کریم کے والد زبیر اور ابو طالب ایک ماں سے تھے اور بقیہ اور سات لڑکے دوسری ماں سے۔ جامع التواریخ میں ہے کہ زبیر ابن عبد المطلب زمانہ جاہلیت میں بڑے شاعر تھے۔ اصحابہ فی تمیز النبی یہ جلد دوم مصنف ابن حجر عسقلانی میں ہے کہ زبیر ابن عبد المطلب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو طفولیت کی حالت میں کھلایا کرتے تھے۔ متبر نے کابل میں نقل کیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو آپ بہت پیار کرتے تھے۔ یہ اور حضرت عبد اللہ اور ابو طالب ایک ماں باپ سے یعنی بھائی تھے اور پھر لکھا ہے کہ زبیر کی اولاد سے ایک چٹا جن کا نام عبد اللہ کنیت ابوذر ابو عامر ہے۔ تواریخ میں ہے کہ فجار کی لڑائی جو عکاظہ میں ہوئی تھی اس میں حضرت زبیر نے بڑی بہادری دکھائی تھی۔ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم بھی وہاں تشریف رکھتے تھے آپ کی عمر اس وقت تیرہ چودہ برس کی کی ہوئی۔ آپ اپنے چچا زبیر کو تیر دیتے چلے جاتے تھے اور وہ اس سے مارتے جاتے تھے اور جو دشمن قریب آجاتا تو اس کی خبر نیزہ اور تلوار سے بھی لیتے۔ الغرض اس دن آپ نے کشول کا پشتہ لگا دیا اور آخر میں جب قریش بھاگ کر حرم شریف میں آکر چھپے لیکن حضرت زبیر اس میدان سے نہ ہٹے اور وہیں کھڑے رہے اسی روز سے آپ کا لقب ابو صعب مقرر ہوا اور ممکن ہے کہ آپ کی کنیت ابو درداء اور ابو صعب دونوں ہوں کیونکہ عرب کا دستور تھا کہ شخص واحد کی متعدد کنیتیں بھی ہوتی تھیں جیسے حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی کنیت ابو الحسن اور ابو تراب دونوں ہی ہیں (الدور المنثور ص ۱۷)

کالکھا ہوا بدست خاص دیکھا اور نو ششہ منیر میں ہنوز موجود ہے اس میں ابو ذر بن زبیر لکھا ہے
اور یہ نسب نامہ مخدوم جو میں نے لکھا ہے اسی کی نقل ہے اور ابو الفتح ہدیۃ الشریعہ تاج فقیہی ہیں۔

علم مجاہد و غرائب اپنے والد اور پیر دستگیر حضرت مخدوم شاہ قاضی علا شطاریؒ سے حاصل کیا۔ استاد کے حکم سے دو سال تک
درس بھی دیا اس کے بعد تقریباً پانچ سو جلد کتابیں جو اپنے والد سے ان کو ملی تھیں ان تمام کو علما و فضلا اور تمام طلبہ پر تقسیم
کر دیا اور حضرت قاضی شطاریؒ کی خدمت میں عرض کیا کہ اب مجھ کو علم باطن کا شوق ہے آپ کے حکم سے دو سال تک درس
دیا۔ اب میرے دل میں شوق الہی کا جذبہ پیدا ہوا ہے اس لئے علم میں مشغولیت ممکن نہیں۔ حضرت مخدوم قدس سرہ (قاضی
شطاریؒ) نے فرمایا کہ طے کے روزے کھو پھر آپ نے فرمایا کہ کتنے دن کا ہے کار و زہ رکھوں۔ حضرت مخدوم نے فرمایا کہ کتنے سال کے
ہو آپ نے جواب دیا کہ ایک مجموعہ میں آپ کے دست خاص سے لکھا ہوا دیکھا ہے جس کے حساب سے چودہ سال کی عمر میں پہنچا ہوں۔

حضرت مخدوم نے فرمایا کہ طے کے چودہ روزے رکھو جب آپ طے کے گیا۔ روزے رکھ چکے کہ اسی مدت میں سلطان حسین شریؒ حضرت
مخدوم کی خدمت میں حاضر ہوا۔ حضرت ابو الفتح ہدیۃ الشریعہ پایہ پر ٹیک لگائے ہوئے ادب سے کھڑے تھے اور غلام و باطن
کی نگاہ حضرت مخدوم پر ڈالے ہوئے تھے دنیا کی کوئی خبر نہ تھی۔ جب بادشاہ سلطان حسین نے دیکھا کہ آپ بہت نچھت و لاغر اور
کمزور ہو گئے ہیں اور شیخ کے حضور میں براہِ حاضر رہتے ہیں تو فادموں سے پوچھا کہ یہ لو کون ہے۔ فادموں نے عرض کیا کہ حضرت
شیخ کے صاحبزادے ہیں۔ طے کے چودہ روزے (طے کے روزہ کا افطار صرف تین گھنٹہ پانی سے ہوتا ہے اور پھر نیت
دوسرے روز کی کرنی جاتی ہے) کا حکم ہوا ہے اور یہ گیارہواں روزہ ہے۔ سلطان حسین نے عرض کیا کہ اے حضرت! کس نے
اس قسم کی ریاضت نقصان کا باعث ہے۔ حضرت مخدوم نے جواب دیا کہ یہ ریاضت نقصان نہیں کرتی ہے بلکہ قوت باطن کا ذریعہ
ہے۔ سلطان آبدیدہ ہو گیا اور کہا سبحان اللہ ان مردوں کی خلقت دنیا سے باہر ہے۔ مختصر یہ کہ جب چودہواں روزہ
ختم ہو گیا تو شیخ ہدیۃ الشریعہ کو تلقین کیا۔ تین روز کے بعد حجرہ سے باہر ہوئے حضرت مخدوم کی خدمت میں پہنچے حضرت مخدوم
نے فرمایا کہ تمہارا کام تین دنوں کے اندر مکمل ہو گیا۔ اسی وقت ابو الفتح کا خطاب حضرت شیخ ہدیۃ الشریعہ کو عطا فرمایا۔ جب آپ
اٹھارہ سال کے ہو گئے تو خلافت و عنایات سے آپکو نوازا۔ آپ پھر رشد و ہدایت کے سلسلے کو فروغ اور وسعت دیتے رہے
آپ کا وصال ۱۰۹۲ھ میں ہوا۔ مجموعہ تجلیات الہی سے تاریخ وصال نکلتی ہے۔ اید کی سے تاریخ خلافت اور احمدی سے آپ کے
عمر کا سال نکلتا ہے۔ حاجی عید الدین حضور آپ کے خلیفہ اور مرید ہیں اور آپ کے صاحبزادے حضرت عبدالوہاب المعروف
ہے شاہ رکن الحق والدین بھی۔ (فوائد رکنیہ ملفوظ شاہ رکن الدین جندھوی جامع پیر امام الدین راجلیری رحمہ اللہ) نظر اراہدار
میں ہے کہ کہتے ہیں کہ جب ۱۰۹۲ھ میں جنت آشیانی نصیر الدین ہمایوں شاہ نے صوبہ بنگال فتح کیا تھا تو بادشاہ آپ کی لازمت
میں حاضر ہوا اور جب دارالسلطنت آگرہ کو واپس آنے لگا تو نہایت ادب اور آرزو کے ساتھ آپ کو اپنے ہمراہ لیا۔ اثنائے
راہ میں دشمنوں کی نظر لگ گئی اور لشکر میں تشویش اور پراگندگی پیدا ہوئی مجبوراً شیخ ابو الفتح نے حاجی پور میں قیام فرمایا اور
واپسین نفس تک یہیں رہے۔ جب زمانہ زندگی پورا ہوا تو اسی جگہ آپ کی قبر بھی بنی۔ قصبہ تنکول حاجی پور میں آپ کی قبر ہے۔
لکھ مخدوم شاہ قاضی شطاریؒ: آپ کی کنیت فیض اللہ ابو محمد المعروف شیخ قاضی علا شطاریؒ ہے۔ آپ حضرت امام محمد تاج
فقیہ کے منجھلے صاحبزادے حضرت اسماعیل کی اولاد میں سے ہیں جسکی تفصیل یہ ہے۔ خواجہ فیض اللہ عرف شاہ محمد قاضی شطاریؒ
ابن شیخ محمد علا صاحب ولایت تربت بن شیخ عالم بن شیخ جمال بن شیخ علی بن شیخ سلیمان بن مخدوم شیخ صلاح الدین بن شیخ
محمد اسماعیل سنیری تربتی بن حضرت امام محمد تاج فقیہ۔ آپ کی ولادت باسعادت، رذی الحجہ ۱۰۳۲ھ میں ہوئی۔ آپ کی ابتدائی

تعلیم خاندان ہی میں ہوئی۔ پھر آپ کی شادی سید زاہد بن بڈ سے جیسی کی صاحبزادی ہوئی۔ گلزار ابرار میں ہے کہ ”سید زاہد شاہ بڈ سے کے بیٹے تھے آپ کے باپ کا نام حمزہ امین نرائین جلال تھا۔ آپ کی زاد بوم اور خواجگاہ دونوں قصبہ سارن میں ہے۔ شیخ محمد علی تاج جو پوری کے خلیفہ ہیں جو دو واسطوں سے نصیر اللادلیا چراغ دہلوی تک پہنچے ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ آپ کا سرزائو مراقبہ کے سوا کچھ جانتا ہی نہ تھا اور آپ کی آنکھیں گریہ شوق کے سوا کوئی چیز پسند ہی نہیں کرتی تھیں۔ آپ نے ساری زندگی مراقبہ اور انتظار ہی میں گزاری تھی“ گلزار ابرار ص ۲۶۲۔

مدون الاسرار قلمی جو حضرت مخدوم قاضی شطاریؒ کا مفوظ ہے اور جس کے جامع آپ کے داماد علی ابن محمد المعروف بمجنون میں اور آپ ہی کے زمانہ میں اس کی نقل سید حسین نے کی ہے۔ اسی نسخہ میں لکھا ہوا ہے سید حسین حسینی۔ یہ نادر نسخہ علم محترم جناب شاہ یوسف شطاری منیری مدظلہ کے پاس ہے اس کے فصل بست و دوم اور صفحہ ۳ میں ہے کہ ”یہ ضعیف محمد المعروف قاضی بن علان عالم ترمذی ثم المنیری ثم الہاشمی، حضرت مخدوم جہاں قدس اللہ روحہ کے روحہ میں کسی وقت میں شیخ محمد عبدالحکیم نے حضرت سلطان المرشدین شیخ عبد اللہ حسام النوری البخاری السہروردی الصدیقی کی کیفیتوں کو بیان فرمایا لیکن اس ضعیف نے اس طرف کوئی توجہ نہیں کی۔ اکثر شیخ محمد عبدالحکیم حضرت سلطان المرشدین کے احوال بیان کرتے تھے۔ باوجود اس کے ناچیس نے حضرت مخدوم جہاں کی طرف توجہ کیا اور کلی وجہ کی کیفیت ارشاد کی اور چار درہ کی کہ جس میں حضرت مخدوم ملک العشاق شیخ مظفر شمس لکھی رہتے تھے واپس ہوا برادر دینی مولانا سعد اللہ کو کہا کہ حضرت سلطان المرشدین کی طرف توجہ کرنے کی بشارت حضرت مخدوم جہاں قدس اللہ سرہ کے روحہ میں پائی ہے کہ اس بندہ ضعیف کا ارشاد باطن حضرت شیخ عبد اللہ کے حوالہ کر دیا گیا ہے اور چار درہ پان ایک طبق میں پیش کیا گیا اس کے بعد اس بندہ ضعیف کو خوشخبری دی گئی۔ شیخ احمد محمد عبدالحکیم شہر شاد یا باد عرت مند و شیخ عبد اللہ کی خدمت میں جا کر قدم بیک سے مشرف ہوئے یہاں تک کہ تین روز تک کچھ نہ کہا تین دن کے بعد صبح صادق کے وقت بندہ کو بلا کر کچھ سلوک کی باتیں بتائیں ذوق ہوا اس کے بعد گرم فرمایا۔ بندہ برابر خدمت میں صدق دل اور پورے اعتقاد کے ساتھ رہتا۔ گرمی کے نانہ میں کبھی زمین اور کبھی پہاڑ پر رہتا اور بندہ ضعیف گرم طبیعت رکھتا لیکن جب بندہ حضرت کی خدمت میں جاتا تو وہی سے ظاہر ہو کر تپتا اور صدق دل سے سات سجدے کرتا چنانچہ کسی غیر کا خطرہ دل میں نہ رہا اور خون پیشانی سے اس طرح جاری رہتا کہ پانی کی طرف پہنچتا اور پتھر کے اوپر سے بہتا۔ سات جگہ صدق دل اور اعتقاد کامل کے ساتھ اس طرح پے سجدہ کرتا پھر بھی حضرت متوجہ نہ ہوتے۔ اسی طرح کچھ زمانے گزر گئے۔ اور بندہ ضعیف کا اعتقاد اور ایمان زیادہ ہی ہوتا رہا یہاں تک کہ ایک روز حکم ہوا کہ شیخ محمد علا طے کے روزہ رکھو۔ سہ شنبہ، چہار شنبہ اور پنجشنبہ کے دن طے کا روزہ رکھا۔ قضاے قدرت یہ ہوئی کہ شیخ احمد محمد عبدالحکیم کی حالت عصر کی نماز کے وقت ابتر ہو گئی اور نزع کا عالم طاری ہو گیا۔ حضرت فکر مند ہو گئے۔ تجویز تکفین کا سامان مہیا کیا گیا اس کے بعد شیخ احمد کو حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت کے طریقہ پر لٹا دیا گیا اور ہر شخص ان کی زندگی سے مایوس ہو گیا اس کے بعد آپ نے حکم دیا کہ شیخ محمد علا طہ کو پیشانی پر کھکھراس ائم کو بصدق دل اور باعتقاد پڑھو اور جتنا ممکن ہو سکے پڑھو۔ بندہ ضعیف نے اس ائم کو پڑھا تو سبحانہ تعالیٰ کی برکت سے شیخ احمد کو صحت ہو گئی۔ پھر شیخ احمد نے اس بندہ ضعیف کو کہا کہ مجھ کو گھر پہنچا دو۔ بندہ نے حضرت سے عرض کیا کہ شیخ احمد اس طرح کہتے ہیں کہ مجھ کو گھر لے چلو تاکہ والدین کی زیارت کریں۔ فرمان ہوا کہ شیخ محمد کیا تم ایسا چاہتے ہو تو بندہ نے عرض کیا کہ بندہ کے لئے

یہ سخت مشکل ہے کیونکہ اپنے چھوٹے چھوٹے بچوں کو چھوڑ کر پانچ چھ سو کو س سے حضور کی خدمت میں آیا ہوں جب حکم ہوا کہ ملے کے روزے رکھوں میں نے اسے حکم کے مطابق رکھا۔ قسمت کی بات ہے کہ شیخ احمد بیمار ہو گئے یہاں تک کہ کسی کو ان کی زندگی کی امید نہیں رہی۔ حق تعالیٰ نے شیخ احمد کو نئی زندگی بخشی ہے اور اب شیخ احمد اس بات پر بھرپور ہیں کہ ان کو میں گھر پہنچا دوں تاکہ وہ اپنے والدین کی زیارت کر لیں۔ اگر میں اس میں پس دہش کرتا ہوں تو میرا کھانا ہوں اور اگر میں جاتا ہوں تو دین سے محروم رہتا ہوں کچھ ایسی مشکل درپیش ہے کہ کچھ سمجھ میں نہیں آتا ہے۔ پھر حکم ہوا کہ ان دونوں میں کیا کر دے بندہ ضعیف نے عرض کیا کہ دین کے لئے واپس آ سکتا ہوں۔ بہر حال جو فانی کا داغ اپنی پیشانی پر نہیں لگا سکتا اس بات سے حضرت بہت خوش ہوئے اور فرمایا کہ جب تک طالب حق دین و دنیا سے نہیں گزرتا ہے خدا تک نہیں پہنچتا ہے۔ حضرت اس بات سے بندہ ضعیف سے بہت خوش ہوئے کہ بیان ممکن نہیں اس کے بعد بندہ ضعیف میاں شیخ احمد کو علی الصباح ہی لیکر تین منزل تک آیا کہ دل میں آیا کہ شیخ احمد کو صحت کامل ہو گئی ہے اور یہ بندہ ضعیف نامراد واپس ہو رہا ہے چنانچہ شیخ احمد سے اجازت چاہی۔ شیخ احمد نے اجازت دیدی کہ حق تعالیٰ نے ہم کو صحت کلی عطا فرمائی ہے اب تم لوگ حضرت کی خدمت میں واپس چلے جاؤ۔ بندہ ضعیف اور بزرگ دینی مولانا سعد اللہ کھانا کھا کر حضرت کی خدمت میں پیادہ پاروانہ ہوئے اور سخت مشکلوں سے چار دنوں کے بعد حضرت کی خدمت میں شاد باد عرف مند پہنچے۔ حضرت کو خبر ہوئی کہ شیخ محمد علا آئے ہیں حضرت باہر نکل آئے۔ بندہ ضعیف سے دریافت کیا کہ باطن میں کچھ تعلق پیدا ہو گیا ہے۔ بندہ نے عرض کیا کہ حضرت کے ولایت کی برکت سے شیخ احمد محمد عبدالحکیم کو صحت کلی حاصل ہو گئی ہے۔ یہ لوگ گھر روانہ ہو گئے ہیں۔ حضرت خوش ہوئے اور بندہ کے ہاتھ کو پکڑ کر گھر کے اندر لے گئے کھانا پکا ہوا موجود تھا اپنے دست مبارک سے لقمہ بنا کر بندہ ضعیف کو کھلایا اور فرمایا ہوا کہ تجھ کو شب جمعہ ۳ رذی الحج کو تلقین مشرب شطارہ خاص لکھا ہے۔ اے کون گا۔ اللہ تعالیٰ کے کرم سے حضرت سلطان المرشدین نے شب جمعہ چہارم ماہ ذی الحجہ ثانیہ و ثانیۃ ۱۰۸۵ھ کو بندہ ضعیف کو تلقین مشرب شطارہ خاص لکھا ہے۔ حضرت مخدوم قاضی شطاری اس کے بعد بہار واپس آئے اور بقیہ بیتل سال تک سلسلہ شطاری کی اشاعت کی۔ آپ ہی نے بہار میں تصوف کے شطاری سلسلہ کی بنیاد لی اور مظفر پور کا دکھنی حصہ قدیم دیشالی بنیابساڑھ میں اشاعت اسلام و سلسلہ کرتے رہے۔ آپ کا وصال ۳۱۱۲ھ یا ۲۲۱۲ھ شوال سنہ ۱۱۹۵ھ میں ہوا۔ مصر تاریخ قریب حق یافت شاہ قاضی۔ آپ کے تین صاحبزادے تھے۔ بڑے شیخ اویس المعروف شیخ محمد مخدوم شہید شطاریؒ مٹے منجھلے مخدوم شاہ عبدالرحمن شطاریؒ مٹے چھوٹے شاہ ابو الفتح ہدیت اللہ پیر سر مست تھیں لڑاں شطاریؒ اور ایک صاحبزادی بی بی خدیجہ دولت علیہ ارحمدی حصہ چہارم ص ۶۲ میں تحریر ہے کہ "قاضی علا شطاری کا طان وقت میں سے تھے مخدوم شاہ رکن الدین کی خدمت میں جو پوپہ پہنچے مخدوم خلوت میں تھے۔ قاضی شیخ علا کے دل میں علوہ کھانے کی خواہش ہوئی مخدوم کو ان کے آنے کی نظر ہر کوئی خبر نہ تھی باوجود اس کے خادم کے ذریعہ شیخ علا قاضی کو بلایا۔ اتفاق کی بات کہ اس نام کے اور لوگ بھی تھے پھر خاص کر فرمایا کہ شیخ قاضی تیرہتی جو بہار سے آج جو پوپہ پہنچے ہیں ان کو بلاؤ۔ شیخ قاضی شطاری قادیان کے ساتھ آپ کی خدمت میں پہنچے خادم کو فرمایا کہ مسافر علوہ کی خواہش کھانا ہے لے لے علوہ پیش کرو۔ خادم نے علوہ حاضر کیا پھر قاضی علا شطاری کے ساتھ خلوص برتاؤ و تلقین ذکر کیا اور خرقہ خلافت اور سلسلہ مہروریہ کی اجازت عطا فرمائی۔ پھر دو دنوں کے بعد رخصت کیا۔" آپ کے ملفوظ کا مجموعہ ۱۱ فصل پر مشتمل ہے اور معدن الاسرار کے نام سے مشہور ہے۔ ہر فصل میں سلوک کی باتیں ہیں فصل شصت و یکم میں سلک چہارہ خاوندہ پیر و شنی ڈالی ہے۔ حضرت شیخ قاضی شطاریؒ کو مختلف سلاسل کی اجازت و خلافت ملی ہے۔ اور ان کے شیوخ یہ ہیں۔ حضرت ایوب کامٹیؒ شیخ محمد ابراہیم علم منیریؒ حضرت سید علی بریلویؒ شیخ رکن الدین انجمیہؒ حضرت سید زاہدؒ حضرت شیخ ابراہیم ادیس منار گانوںؒ حضرت شیخ عبدالوہابؒ۔

لے نوشتہ سے مراد نسب نامہ ہے حضرت شیخ ابو الفتح ہدیت اللہ پیر سر مست کے ہاتھ کا لکھا ہوا موجود تھا اور وہ حضرت ہونی منیری کے زمانہ کے بعد لکھا تھا۔ ایک نسب نامہ دست خاص شاہ امین علی شطاریؒ ملفوظ ۱۲۲۸ فصلی ہے جس کے آخر میں تحریر ہے۔ نقل از دستخط خاص

حال امام محمد تاج فقیہ و فتح منیر۔ منیر بفتح اول و ثالث و سکون ثانی درایع ہے اور اب کثرت استعمال سے بفتح میم و کسر نوں دیا ہے مجہول مشہور ہے اور اب پچھم میں بضم میم بولتے ہیں چنانچہ استاد مرحوم اسد اللہ غالب دہلوی خداوندی مغفرت کرے خطا جو مجھ کو لکھتے تھے میم کو پیش دہیتے تھے۔ صاحب توارخ فرشتہ ذکر حکومت فیروز رائے ولد کیشو راج ولد ہماراج ولد کشن ولد پوربا ولد ہند ابن حام ابن لوح علیہ السلام میں لکھتے ہیں کہ بلوہ منیر اوس کے زمانہ میں بنا ہوا اور اوس نے بنا کیا سلطنت منوچہر شاہ ایران اور سام نریان پہلوان کے زمانہ میں اور اوس کے دادا ہماراج ولد کشن نے کہ فریدون کا معصر تھا بلوہ ہمار بنا کیا اور اہل علم و فضل کو اطراف و اکناف سے بلوا بلوا کر اوس شہر میں مقیم کیا اور عبادت خانے اور مدرسے بہت بنوائے اور اودن اقطاع و حدود کے محاصل کو طلبہ علم کے خرچ میں وقف کیا اور وجہ تسمیہ ہمار کی یہی ہے کہ ہمار بیائے موصوہ مکسورہ زبان سنسکرت میں مدرسہ کو کہتے ہیں انتہی۔ الغرض منیر میں ایک راجہ تھا کہ اپنے مذہب میں بہت سخت اور بظالم تھا اور اوس کا بہت بڑا علاقہ تھا اور اوس کے علاقہ بھر میں ایک ہی گھر مسلمان کا جن کا نام مومن عارف تھا اور قبران کی منیر میں ہے وہ مرد کامل اور صاحب کرامات تھے۔ راجہ اودن پر طرح طرح کے ظلم اور سختیاں کرتا تھا اور چاہتا تھا کہ وہ اس کی عملداری سے نکل جائیں اور وہ ایسے بزرگ تھے کہ پنج وقتی نماز بیت اللہ میں جا کر ادا کرتے تھے جب راجہ کا ظلم حد سے

مخدوم شاہ ابوالفتح ہدیۃ اللہ پیر مرست بن شاہ قاضی شطاری کہ نزد دعوی شاہ جو نہ و قبل است مقابلہ نمودہ شد۔ اس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ صوفی منیری کے بعد یہ نسب نامہ ضایع ہوا ہے اور شیعہ تکیہ عشق میں یہ مخطوطہ کیا تھا۔

۱۷۷۱ حضرت سید شاہ فرزند علی صوفی منیری ۷۲۲ ذی الحجہ ۱۱۸۳ھ کو قصبہ منیر شریف سے تین ٹوئیاں ہوا، الحمد للہ شش عشق، روش عشق قطعا و رباعیات در مدح مرزا غالب دہلوی اور ایک فارسی قصیدہ مدحیہ اور عریضہ تمذنی استدعا کے ساتھ بذریعہ واک مرزا غالب کی خدمت میں دہلی روانہ کیا۔ مرزا غالب نے اصلاح شروع کرنے سے پہلے تصدیق مدحیہ کے پہلے ورق پر اظہار فوق الادب لکھ کر حسن ادب کا اظہار کیا اور پھر اصلاح کی اور خط لکھا۔ غالب کے اس خط کو سب پہلے رسالہ معارف ماہ نومبر ۱۹۲۲ء میں سید سلیمان ندوی نے شائع کیا۔ اسکے بعد علیگڑھ سیکرین غالب نمبر ۱۹۲۳ء میں مختار الدین آرزو صاحب اور آجکل دہلی ۱۹۵۲ء میں ڈاکٹر خواجہ احمد فاروقی وغیرہ نے شائع کر دیا ہے قیاس کیا جاتا ہے کہ یہ خط ۱۲۸۵ھ میں غالب دہلوی نے لکھا ہے۔ اور اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ غالب کے عزیز شاگرد تھے۔ ۲۰ میل پچھم ایک تاریخی قصبہ ہے۔ کسی زمانہ میں یہ سیاسی، مذہبی، تجارتی اور ثقافتی امور کا ایک اہم مرکز تھا جو بھی شنگ و مودیرہ زمانے کے پانے کچے قلعے کے سلسلے سے وکھن جانب تک خانقاہ اور مزارات کے درمیان واقع ہے اور اس میں اس عہد کے جگہ دار شطاف ٹکڑے اور اینٹیں جنھیں H.V.P. کہا جاتا ہے ڈھس کے اوپر داسکے پچے پائے جاتے ہیں نورخ فرشتہ نے بھی منیر کا اپنی تاریخ میں تذکرہ کیا ہے ۱۲۵۵ھ میں مسلمانوں کا قبضہ حضرت تاج فقیہ کی سرکردگی میں ہوا ۱۲۵۹ھ میں بختیار خلجی نے بھی منیر کا

یہ وہ ہوا وہ مدینہ میں گئے اور روضہ منورہ پر جا کر استغاثہ کیا۔ اوس رات کو امام محمد تاج فقیہ نے کہ
نہر بیت المقدس محلہ قدس خلیل میں رہتے تھے رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا اور
فرمان جہاد صادر ہوا اور یہ بھی ارشاد ہوا کہ ہم بعضے امراء ملک کو بھی حکم کرتے ہیں وہ لوگ بھی مدد
دیں گے۔ الغرض امام والا مقام نے صبح کو ارادہ سفر اور عزم جہاد بیان کیا اور بہت مسلمان ساتھ
بھرتے اور راہ کے درمیان جہاں پہونچے وہاں کے مسلمانوں نے ساتھ دیا اور بعضے بادشاہوں نے
بحکم رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کہ عالم رویا میں مشرف بہ زیارت ہوئے۔ اپنے عزیزوں کو سالار
فتح کر کے لشکر ساتھ کر دیا چنانچہ تاج الدین کھانڈگاہ اور میر علی ترک، لربک شہید شاہزادوں
سے ہیں اور میر سید جعفر اور میر سید مظفر بھی، سرداروں سے تھے اور سالار کل افواج حضرت
قطب سالار علم بردار ربانی تھے جن کا مزار موضع ہندواں میں ہے الغرض جب لشکر اسلام اوس کے
ملک کے سرحد پر پہونچا وہاں سے جہاد شروع ہوا جب غازیان دین بفتح و فیروزی قریب منیر پہنچے
وہاں کا راجہ اپنے اہل و عیال کو لیکر کہیں فرار کر گیا پھر اوس کی خبر معلوم نہ ہوئی اور بعضے کہتے
ہیں کہ راہ میں کسی غازی کے ہاتھ سے مارا گیا۔ الغرض بفتح و ظفر منیر میں پہونچے اور علم اسلام نصب
کیا اور رواق میں جو ایک پتھر کا ٹنکا ہے اور تکیہ بولا جاتا ہے۔ امام محمد تاج فقیہ اوس پر تکیہ لگا کر
بیٹھے اور تلوار دھوئی۔ بڑی درگاہ جہاں حضرت مخدوم شاہ بخئی منیری کا مزار ہے کوئی پرستش کی
جگہ تھی غازیوں نے بتوں کو توڑا اور اوس کے دروازہ پر جو ایک تصویر ہے پتھر کی اوس کو شکستہ
مرکز قرار دیکر ہمارے کامیاب آفت کیا۔ منیر میں ایک برہمن کے پاس تانبے کا دان پتر ہے جس کا ہر پرتا ہے کہ پڑا جاؤں میں ایک گوند پال تھا جس کا پتہ زمین
بر محمدن کو دی تھی۔ اس کتبہ میں ترشکاؤنڈا تھر ہے یہ کیس تھا جو یا تو ترکوں کو دیے کیلئے یا ترکوں کے غلام حفاظتی اقدام کیلئے۔ عایا سے ہندو راہ
وصول کرتے تھے۔ ممکن ہے کہ ہندوستان کے مشرقی اقطاع بالخصوص مشرقی یوپی اور بہار کے حصوں میں مسلمانوں کی تک و دو گوند پال کے زمانہ میں
شروع ہو چکی ہو اسی بنا پر حضرت تاج فقیہ کی سرکردگی میں مسلمانوں کا قدم منیر شریف میں آیا۔

۱۵۔ قدس خلیل کے متعلق سید ابوالحسن علی ندوی مطلقہ نے اکھیل (شام) لکھا ہے۔ اب یہ شہر مملکت باشمیہ اردنیکا
ایک شہر ہے جو بیت المقدس سے تقریباً ۱۵ یا ۱۶ میل پر واقع ہے۔ اوس کو حضرت ابراہیم خلیل اللہ کے مدفن ہونے کا
شرف حاصل ہے۔ شرقاً و یسوا کی ایک قدیم بستی ہے۔ اپنی آب و ہوا کی لطافت اور اپنے ساکنین کی نرم خوئی میربانی
اور حسن اخلاق میں مشہور رہا ہے (دعوت و عزیمت حصہ سوم صفحہ ۷۷)

۱۶۔ ہندواں منیر کے متصل لب ٹرک ایک قدیم گاؤں ہے۔ یہ منیر سے ایک کوس کی دوری پر واقع ہے جس کے مغرب سمت میں میدان میں آپکا
مزار مبارک ہے۔

کر کے جہاد کی نشانی چھوڑ دی۔ قطعہ تاسیخ

یافت چوں بہ راجہ منیر ظفر داد امام از دین جہانے را لوی

ہست منقول از بزرگان سلف سال آں دین محمد شہ قوی

شہیدوں کے نام جو مشہور اور کرسی نامہ میں مسطور ہیں یہ ہیں۔ علوی شہید، میر سید علی ترک، لربک شہید، فرید شہید، تاج شہید، معصوم شہید، چندن شہید، جنید شہید، اسحق شہید، یعقوب شہید، یوسف شہید، پہلوان شہید، صوفی شہید، شاہ عبدالغنی شہید، شاہ عبدالسبحان شہید، قبول شہید، دوست محمد شہید، علارالدین شہید، سید جلال شہید، شیر و شہید، سید روشن علی شہید، شاہ غلام حسین شہید، مصطفیٰ خاں شہید، یوسف بیگ شہید، شیخ عاصم شہید، داؤد شہید رضی اللہ عنہم اجمعین۔ حاصل کلام حضرت امام محمد تاج فقیہ کادل اس کفرستان میں نہ لگا۔ بعد فتح صاحبزادوں کو اپنی جگہ پر چھوڑ کر وطن کی طرف مراجعت کی۔ صاحبزادے تین تھے۔ مخدوم شاہ اسرائیل اور مخدوم شاہ اسماعیل اور مخدوم شاہ عبدالعزیز اور بعضے کہتے ہیں کہ مخدوم شاہ یحییٰ منیری کی ولادت وطن ہی میں ہوئی تھی۔ آپ اپنے جد امجد کے ساتھ آئے تھے اور مخدوم شاہ رکن الدین مرغیلانی مخدوم شاہ یحییٰ منیری کے استاد ہیں۔ آپ بھی

۱۷ یہ قطعہ تاسیخ قدیمی روایت کی بنا پر ہے۔ ایک نوشتہ میں جو قدیم ہے دین محمد شہ قوی لکھا ہوا ہے لیکن یہ پتہ نہیں چلتا ہے کہ کس زمانہ کا ہے۔ میں نے بہت پتہ چلا یا تو معلوم ہوا کہ یہ حضرت صوفی منیری کے نانا شاہ لطف علی کرسی منیری کے عہد تک کا ہو سکتا ہے بہر کیف اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا ہے کہ بعض خاندانی روایتیں حقیقت و صداقت پر مبنی ہوتی ہیں چنانچہ یہ بھی اسی طرح ہے اور اس کی قطعہ تاریخ حضرت صوفی منیری نے کہی ہے اور اس میں دین محمد شہ قوی کو استعمال کیا ہے اور اس میں بزرگان سلف سے بھی منقول کا اظہار کر دیا ہے تاکہ صداقت کا اظہار ہو جائے۔ یہ روایت صرف ذریعہ دولت میں ہے اس کے پہلے نہیں لکھا گیا ہے۔ تمام مصنفین نے اسی سے حوالہ یا بغیر حوالہ روایت نقل کی ہے۔ محمد طیب ابدالی

۱۸ حضرت شاہ اسرائیل امام تاج فقیہ کے بڑے بیٹے تھے جن کے صاحبزادے مخدوم یحییٰ منیری ہیں۔ حضرت اسرائیل کا مزار بڑی درگاہ منیر شریف میں حضرت مخدوم یحییٰ منیری کے بائیں جانب دو مزار کے بعد ہے۔

۱۹ حضرت شاہ اسماعیل حضرت امام محمد تاج فقیہ کے کچھ بیٹے تھے۔ آپ کے صاحبزادے صلاح الدین تھے جن کے چھ پوتوں میں حضرت شیخ قاضی شطاری مشہور شطاری بزرگ گذرے ہیں۔ آپ کا مزار شاہ اسرائیل کے مزار کے بعد ہے۔

۲۰ حضرت شاہ عبدالعزیز حضرت امام تاج فقیہ کے چھوٹے صاحبزادے ہیں اور آپ ہی کے صاحبزادے مخدوم جلال منیری اور سلیمان لنگر زین ہیں آپ کا مزار شاہ اسماعیل کے بغل میں ہے

ساتھ آئے تھے اور ایک رسالہ میں جو کسی بزرگ نے حضرت مخدوم شاہ شعیب علیہ الرحمۃ کے احوال میں لکھا ہے یوں مسطور ہے کہ امام محمد تاج فقیہ نے بحکم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم محلہ قدس خلیل سے کہ بیت المقدس کے محلوں سے ہے اگر میری دین اسلام جاری کیا۔ شرافت حسب و نسب اور کمالات کسب کا آپ کے کب بیان ہو سکتا ہے کہ تمام بہار اور اوس کے اطراف و اکناف میں آپ کی اولاد سے بزرگان صاحب ولایت ہیں آپ اپنے ساتھ تین بیٹوں کو لئے ہوئے آئے اور اون کو اپنی جگہ پر چھوڑا اور ملک کو تقسیم کر دیا۔ سرکار بہار مخدوم شیخ اسرائیل کو اور سرکار تہمت مخدوم شیخ اسماعیل کو بخشا اور مخدوم شیخ عبدالعزیز کو شیخ اسرائیل کے سپرد کیا اور فرمایا کہ یہ تمہارا چھوٹا بھائی ہے تم اس کے باپ کی جگہ پر ہو۔ عبدالعزیز تمہارے حصہ میں شریک ہے۔ آپ نے بدل و جان قبول کیا پھر فرمایا کہ تم لوگ ہندوستان میں رہو اسلام جاری کرو اور خلق خدا کو نیکی کی راہ دکھاؤ میں مدینہ منورہ میں آستانہ معظمہ پر جاتا ہوں۔ نقل ہے کہ حضرت مخدوم شاہ یحییٰ میری علیہ الرحمۃ کے زمانہ میں ایک بادشاہ غازی و مجاہد جہاد کرتے ہوئے دیار مشرق میں پہنچے آپ نے سلطنت اون کے غدر کی۔ اونھوں نے کہا کہ میں جہاد کرتا ہوں مال غنیمت لیتا ہوں مسلمانوں کا مال و ملک نہیں لیتا

۱۷۰۰ بادشاہ غازی سے مراد اختیار الدین محمد بن بختیار الدین خلجی ہے۔ وہ سیستان کے مشرقی سرحد گرم سیر سے غزنی پہنچا پھر وہاں سے ہندوستان تلاش روزگار میں ۱۷۰۰ء میں پہنچا اور دہلی میں قطب الدین ایبک کے دربار میں فوج کی ملازمت کے لئے پہنچا۔ معمولی چہرہ بشرہ کی وجہ سے فوج کی ملازمت نہ مل سکی۔ وہاں سے بدایوں پہنچا وہاں کے گورنر ملک ہزبر الدین نے اسے جاگیر کے بدلہ صرف نقد مشاہرہ پر ملازم رکھ لیا پھر وہاں سے ۱۷۰۰ء میں اودھ پہنچا اور گورنر اودھ ملک حسام الدین اس کی صحیح قدر دانی کی اور اسے دو پرگنہ جاگیر میں دئے۔ مرزا پور کے جنوبی مشرقی کنارے پر ۲۰ میل مرزا پور سے دور ایک موضع بھوئلی ہے وہی بختیار خلجی کے عروج کا گہوارہ ثابت ہوا۔ بھاگوت بھوئلی اور گہوارہ گہوال راجپوتوں کا قبضہ تھا۔ بختیار خلجی نے سارے علاقہ پر قبضہ کیا اور گرم ناماندی تک دھاوا کرتا ہوا چلا گیا اور وزیر صوبہ بہار پر ۱۷۰۹ء میں قبضہ کر لیا اور اسے اپنا فوجی اڈہ بنایا۔ خلجی اور ترک کی سوار اس کے گرد جمع ہونے لگے پھر اس نے جنوبی بہار پر پورا قبضہ کر لیا پھر بنگال اور تبت پر چڑھائی کی وہاں ناکامیابی ہوئی اور اس کی فوج کو بہت نقصان پہنچا اور شکستہ دل لوٹا اور بیمار ہو گیا اور ۱۷۱۲ء مطابق ۱۷۰۳ء دیو کوٹ میں انتقال کیا (طبقات ناصری اور تاریخ بنگال) تاریخ فرشتہ جلد دوم صفحہ ۱۷۱۲ء میں تحریر ہے کہ اس کا جنازہ بہار میں لا کر دفن کیا گیا۔ بہار شہر لہنا کے محلہ عمار پور میں ایک مزار ہے جسے بختیار خلجی کا مزار کہا جاتا ہے ہو سکتا ہے کہ یہ حقیقت ہو۔ محمد طیب ابدالی

آپ نے فرما کہ بادشاہی اور ملک وراثت اور ملک نہیں دادا اپنی ہے جس کو چاہے دے مجھ کے
 یہ بار نہیں اٹھتا عبادت میں جرج ہوتا ہے پھر عدل و انصاف کے لئے وصیت کی اور سلطنت
 اودن کے گلے مرٹھی اور خود مہکدوش ہوئے اور بادشاہ غازی خراج خانقاہ وغیرہ کے لئے چند
 مواضع آپ کے متعلق کر گئے آپ نے بفرارغ خاطر خداوند تعالیٰ کی عبادت اور رضا و محبت میں
 عمر عزیز بسر کی۔ آخر کار شعبان کی گیارہویں چھ سو نوے ہجری میں ملک لازوال بہشت میں اریکہ
 فی ظلال علی الاکرام ملک متکون پر مقیم ہوئے۔ فقیر نے ایک پارینہ کتاب کے ورق پر ایک
 شعر لکھا ہوا دیکھا اور باقی کیڑوں نے چاٹ لیا تھا وہ شعر یہ ہے۔

قطب اقطاب زماں مخدوم بچی بادشاہ جوا ز تخت ظاہری در خلوت باطن نہفت
 یقین ہوا کہ ضرور تاریخ ہوگی تو میں نے دو شعر اور کہہ کر اوس میں ملا دیے اور ادہ تاریخ وفات شریف
 کہ لفظ مخدوم ہے اور سلف سے منقول ہے اوس کو اور ایک مادہ تاریخ اور اپنی طرف سے
 نکال کر اوس میں داخل کر دیا قطعہ تاریخ

قطب اقطاب زماں مخدوم بچی بادشاہ	چوں ز تخت ظاہری در خلوت باطن نہفت
آنکہ بہ پیرایہ الفقر فخری ناز داشت	ترک شاہی کرو و باشاہے مجاہد ادمفت
شد و تاریخش ز القاب شریفش خود عیاں	کاں کے مخدوم دیگر تارک دیہم گفت

جس زمانہ میں آپ نے رحلت فرمائی حضرت مخدوم جہاں شرف الدین منیری علیہ الرحمۃ کا
 سن شریف اوتیس برس کا تھا اور جب دہلی میں جا کر مرید ہوئے تو سن مبارک تیس برس کا تھا۔
 انھیں دنوں آپ کے پیر خواجہ خواجگان حضرت شیخ نجیب الدین فروسی علیہ الرحمۃ کا
 انتقال ہے شعر تاریخ

حال شیخ زماں نجیب الدین	گفت ہاتھ کہ خواجہ دیں بود
ایضا نجیب دیں کہ اخلاص بود بجا است	کہ سال رحلت او پچھو اخص آمد



مزار مبارک حضرت مومن عارفؒ نیز شریف



حجرہ متبرکہ حضرت مولانا مظفر بلوچیؒ درگاہ بہار شریف

ذکر حضرت مخدوم شیخ مظفر بنی قدس سرہ

پہلے آپ کا حال مناقب الاصفیاء سے ترجمہ کیا جاتا ہے۔ خداوند تعالیٰ ہم بچاروں کو اعتقاد صادق و خالص عطا فرمائے اور آفات نفس سے بچائے اور پیشواؤں کے زیر قدم منزل مقصود پر پہنچا دے

قولہ ۵ خداوند ابد کر شاہ تجرید مظفر مظہر برہان تفرید

وہ سلطان جہاں تجرید کے، وہ قہران ایوان تفرید کے، وہ آفتاب آسمان درباخت و برخواست کے، وہ ایسے کہ گزری ہوئی ہمت اون کے مقام سے درخواست کے، وہ فنا دیکھے ہوئے تجلی ذات کے، وہ بقا پائے ہوئے بھید میں صفات کے وہ پاکباز میدان ملک الملوک کے، وہ شہباز ہوائے جبروت و لاہوت کے، وہ صوفی متکبر ساتھ کبر پائے ربانی کے، وہ لاڈلے بارگاہ بلند بجائی کے، وہ جان شیخ جہاں اور رواں معروف کرخی برہان الحق والدین شیخ مظفر شمس بنی اجلہ پیران طریقت اور اعزہ اصحاب حقیقت تھے۔ وف ایک عزیز جو اس تالیف میں موکد ہیں مجھ پر متقاضی

۵ مناقب الاصفیاء ص ۱۶۳

۵ حضرت شیخ معروف کرخی: آپ کی کنیت ابو محفوظ اور اسم گرامی آپ کے والد ماجد کا نام فیروز یا فیروزان یا بقول دیگر معروف بن علی الکرخی ہے۔ یہ اپنے آبائی دین آتش پرستی پر تھے۔ بعد میں امام علی بن موسیٰ رضا رضی اللہ عنہ کے ہاتھ پر مشرف باسلام ہوئے اور حنفی مشرب و طریقہ اختیار کیا۔ حضرت امام علی بن موسیٰ رضا کو آپ سے غایت شفقت و محبت تھی اور جو کچھ ان کو حاصل ہوا ہے وہ آپ کی خدمت و محبت کے طفیل میں حاصل ہوا ہے۔ امام موصوف کی خدمت درباری پر آپ مامور تھے۔ تذکرۃ الاولیاء میں ہے کہ آپ حضرت دائد و طائی کی صحبت و خدمت میں زیادہ رہے ہیں جو حضرت امام ابو حنیفہ کے شاگرد تھے اور طریقت میں حبیب داعی کے مرید خاص تھے اور بہ حبیب داعی کو حضرت سلمان فارسی سے بیعت حاصل تھی۔ حضرت سری سقطی نے فرمایا کہ مجھے وصیت کیجئے۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ میرے مرنے سے پہلے ہی میرے پیرا بن کو حدیث کر دینا۔ میں چاہتا ہوں کہ دنیا سے برہنہ خدا کے پاس حاضر ہوں جیسا کہ پیدا ہوا ہوں۔ بلاشبہ تجرید اور بے سرو سامانی میں آپ کی کوئی عتاد و رتانی نہ تھا۔ صاحب کشف المحجوب نے لکھا ہے کہ حضرت معروف کرخی کے مناقب و فضائل بے شمار ہیں اور علوم میں قوم کے مقتدری اور امام ہیں۔

آپ نے فرمایا کہ جو انمردوں کی علامت تین چیزیں ہیں۔ ایک فداکاری جس میں یوسفانی کا شائبہ نہ ہو۔ دوسرے ستائش بیحد قیسرے سے طلب داخلہ ہش۔ آپ کی وفات ۲ محرم سنہ ۸۰۰ کو ہوئی۔ مزار شریف بغداد شریف میں ہے۔ لوگ دعا مانگتے اور ہاضمی کھاتے ہیں اور ہزاروں ہزار کا آزمودہ ہے کہ جو دعا وہاں مانگی جاتی ہے قبول ہوتی ہے (سفینۃ الاولیاء نفحات الانس ص ۱۷)

کہ یہ جلد جو ہے تکبر ساتھ کبر یا ئے ربانی کے میرے سمجھ میں نہیں آیا اس کا مدعا بھی لکھ دیا جائے۔
نقل ہے کہ امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ سے لوگوں نے کہا کہ آپ میں سب کمال کی صفیں ہیں
زہد و کرم وغیرہ اور آپ خاندان نبوت کے قرۃ العین ہیں لیکن تکبر بہت ہیں۔ فرمایا میں تکبر نہیں
ہوں جناب کبر یا کا تکبر مجھ میں ہے کہ جب میرا کبر فنا ہو گیا اس کا کبر مجھ میں آیا اور میری جگہ پر بیٹھا۔ اپنے
کبر سے تکبر کرنا نہ چاہئے لیکن اس کے کبر سے تکبر کرنا چاہئے۔ بیت

دل من ہست صاف آئینہ صورتے کا ندردست جلوہ دوست اتہی

مراتب معرفت اور اس کے دقائق میں اور اسرار و توحید اور اس کے حقائق میں کمال رکھتے تھے ریاضت
 و مجاہدہ میں سالکوں میں راسخ تھے۔ سیر الی اللہ میں آپ کو قرار نہ تھا جب تک مقصود کو نہ پہنچے
 اور سیر فی اللہ میں چین نہ لیا جب تک میدان عشق ناقتا ہی میں نہ پڑے۔ عشق خدائے تعالیٰ
 کے سوا کسی چیز پر نہ ٹھہرے درود محبت حق میں مصروف تھے۔ دنیا کیا ہے آخرت آپ کی ہمت کے
 آگے کچھ قدر نہ رکھتی تھی۔ ہر طور میں عالی کلام تھے۔ شیر مرد آپ کی بات پر عمل کرے پست ہمت بھاگنے
 کی راہ میں بے طور سوزش رکھتے تھے۔ سالکان چالاک و جان باز کے مرشد تھے جو کہ جان و تن پر کھیل جاتا

۱۔ امام جعفر صادقؑ: آپ کی کنیت ابو عبد اللہ اور ابو اسماعیل ہے۔ لقب صادق اور اسم گرامی جعفر بن محمد بن علی بن حسین بن علی مرتضیٰ
 رضی اللہ عنہم ہے۔ آپ کی والدہ ماجدہ کا نام فروہ بنت القاسم بن محمد بن ابی بکر صدیق ہے۔ امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ کو درود
 واسطہ سے خرقہ کی نسبت حاصل ہے۔ ایک امام محمد باقر کے واسطہ سے حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے اور دوسرے اپنے نانا
 قاسم بن محمد بن ابی بکر کے واسطہ سے۔ ان کو سلمان فارسی سے اور ان کو صدیق اکبر سے۔

آپ کی ولادت باسعادت دوشنبہ کے دن ۷ ربیع الاول ۳۰ھ میں ہوئی اور دوسری روایت میں ۳۳ھ
 ہے۔ آپ کا سن خریف ۶۸ سال اور بقول دیگر ۶۵ سال تھا آپ کی وفات دوشنبہ کے دن ۱۵ رجب المرجب ۱۲۰ھ
 کو مدینہ منورہ میں ہوئی۔ آپ کی قبر شریف جنت البقیع میں ہے۔ اس ایک قبہ شریف میں جس میں امام
 محمد باقر امام زین العابدین امام حسن علیہم السلام آسودہ ہیں۔ کتاب کشف المحجوب میں حضرت ہجویری
 نے ایک روایت لکھی ہے کہ امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ ایک دن اپنے مولیٰ کے ساتھ بیٹھے تھے اور
 فرما رہے تھے کہ آؤ ہم بیعت کریں اور عہد کریں کہ ہم میں سے جس کو نجات حاصل ہو جائے وہ قیامت
 میں سب کی سفارش کریگا۔ حاضرین مجلس میں سے کسی نے دریافت کیا کہ اے ابن رسول اللہ آپ کو
 ہماری سفارش کی کیا حاجت کیونکہ آپ کے نانا علیہ السلام تو تمام مخلوق کی سفارش کریں گے۔ آپ نے
 ارشاد فرمایا کہ میں اپنے ان افعال کی وجہ سے شرمندہ ہوں کہ قیامت میں نانا جان کو کیا منہ کھاؤں (سفینۃ الاولیاء)

آپ کی خدمت و صحبت کے لائق ہوتا اور جو کہ ایسا نہ ہوتا آپ کی صحبت میں قدم نہ رکھ سکتا۔ ابتداء میں آپ کو علم شریعت کا شغل پورے طور پر تھا۔ جس درویش کے پاس جاتے مشکلات علم کو پوچھتے جب جواب میں تشفی نہیں ہوتی اعتقاد درست نہیں کرتے۔ آپ کے والد شیخ شمس الدین شیخ احمد چرمپوش کے خلیفہ تھے۔ آپ فرماتے شیخ احمد بزرگ ہیں۔ خوارق عادت بہت رکھتے ہیں یعنی صاحب کرامات ہیں لیکن ہمارا اعتقاد اس پر ہے کہ علم میں راسخ ہو۔ اون دنوں حضرت مخدوم جہاں شیخ شرف الدین منیری کے بحر کا شہرہ شریعت و طریقت و حقیقت و معرفت چاروں طرح کے علم میں ایک جہاں کو گھیرے ہوئے تھا آپ کی طبیعت کی خواہش مخدوم جہاں کی طرف تھی لیکن باپ کی رضامندی کے سبب سے توجہ میں دیر کرتے تھے باپ نے جب معلوم کیا فرمایا رائے تمھاری رائے ہے جہاں تمھارا عقیدہ ٹھہرے وہاں توجہ کرو۔ پھر مخدوم جہاں کی خدمت میں آئے جو کچھ مشکلات علمی رکھتے تھے پوچھا مخدوم جہاں نے اون کے جواب ثانی دئے اگرچہ آپ نے زیادتی علم سے لانسلم بہت کیا مخدوم جہاں بسبب اس اخلاق کے جو آپ رکھتے تھے اون کے ساتھ گرم باتیں نہ ہوئے۔ بیان واضح سے اون کی مشکلوں کو حل کیا۔ آخر مجلس میں اپنی بحث کی دلیری پر پشیمان ہوئے اور اخلاق مخدوم جہاں پر بے اختیار دلدادہ ہو گئے پھر ربط قلب حضرت مخدوم جہاں کے ساتھ پیدا ہوا بلکہ ہیر کی محبت کہ خداوند ذوالجلال کے فیض اور فضل سے ہے باطن سے ظاہر ہوئی مرید ہونے کی درخواست کی۔ مخدوم جہاں نے اون کو شرف ارادت سے مشرف کیا پھر مشغولی راہ طریقت کی درخواست کی۔ مخدوم جہاں نے فرمایا راہ طریقت کی مشغولی بغیر علم کے نہیں ہوتی۔ تم نے جو علم بڑھا جاہ اور منزلت کی نیت سے تھا کچھ اتنا ثمرہ نہ دیکھا خلوص نیت سے اللہ کے واسطے پھر کے نئے سرے سے پڑھو اور تحقیق کرو تو کمال کا کھل لائید الا یہ اور ترقی سلوک کا سبب ہو۔ اس عالی ہمت نے ویسا ہی کیا۔ اسی وقت وداع ہوئے پیادہ پا چلے کئی کوس گئے تھے کہ پاؤں میں چھالے پڑ گئے۔ چلنے کی طاقت نہ رہی۔ کسی درخت کے نیچے تکیہ لگائے ہوئے تھے کہ ایک ملک زادہ حضرت

مخدوم جہاں کے مریدوں میں سے اپنے مقررہ کے واسطے دہلی کو جاتا تھا اسی درخت کے نیچے
 اوترا اور پہچانا پوچھا کہاں جاتے ہو۔ حضرت شیخ مظفر نے کیفیت حال کہی۔ ملک زادہ نے
 خنجر جو کہ فوراً ایک گھوڑا سواری کے لئے دیکر اعزاز و اکرام کے ساتھ دہلی تک پہنچایا۔ ملک
 زادہ اپنے کاروبار میں گیا اور شیخ مظفر طلب علم میں مشغول ہوئے۔ از سر نو شروع کیا باندازہ
 دو سال کے علم اللہ کی تحقیق میں رہے اور دنوں سلطان فیروز نے ایک کوشک دست کیا تھا
 تدریس کے لئے۔ اس کوشک میں شیخ مظفر کو اختیار کیا۔ شیخ مظفر اگرچہ راغب نہ تھے بالینہم سبب
 اطاعت اولوالامر کی قبول کیا تو ایک دن کوشک پر تدریس میں مشغول تھے ناگاہ قوال آگئے اور
 کچھ گانے لگے آپ کو ایک حالت طاری ہوئی کہ فوراً اپنے کو کونٹے سے نیچے گرایا یعنی کود پڑے
 خدائے تعالیٰ نے بچایا کچھ ضرر نہ پہنچا اسی حالت میں گھر کو لوٹا دیا بہار کی طرف روانہ ہوئے
 مخدوم جہاں کی حضور میں پہنچے مریدان عالی ہمت کو کام اور ان کی ہمت کے موافق فرماتے ہیں واللہ
 اعلم اس میں حکمت یہ ہوگی کہ جاہ یعنی عزت جو زیادتی علم سے آپ کو حاصل ہوئی ہو ٹوٹ جائے اور
 اپنے کو جاہلوں میں شمار کریں۔ جب تخلص نیت اللہ کے واسطے طلب کریگا خدائے تعالیٰ اس کو
 آفت جاہ سے کہ نہ نار آہنی ہے بچائے گا۔ پیران صادق مریدوں کو حال کے موافق کام فرماتے
 ہیں۔ ف مترجم یہاں ایک نقل خواجہ بایزید بسطامی علیہ الرحمۃ کی لکھتا ہے۔ آپ کے پاس ایک زاہد
حضرت بایزید بسطامیؒ۔ آپ کا لقب سلطان العارفین۔ نام طیفور بن عیسیٰ بن آدم بن سروشان ہے آپ کے دادا آتش
پرست تھے۔ آخر میں مشرف باسلام ہو گئے تھے۔ آپ اصل میں بسطام کے رہنے والے تھے۔ آپ احمد خضر دین حضرت ابو جعفرؒ
اور حضرت یحییٰ معاذ کے ہم عصر تھے اور حضرت شفیق بلخیؒ سے بھی شرف ملاقات حاصل کی تھی (نفعات الانس ص ۱۷۷)
 صاحب تذکرۃ الاولیاء نے لکھا ہے کہ آپ نے ایک سو تیرہ بیروں کی خدمت کی ہے بھلا ان کے ایک امام جعفر صادقؒ
 بھی ہیں۔ آپ کی ماں نے کہا کہ ایام حمل میں جب میں اپنے منہ میں لقمہ کھاتی اور اس لقمہ میں کسی قسم شبکہ ہوتا تو بایزید بسطامی میرے
 پیٹ میں بے چین ہو جاتے اور مجھے تے ہو جاتی اور وہ لقمہ پیٹ میں نہ رہتا۔ سید الطائف حضرت جنید بغدادیؒ نے فرمایا کہ بایزید
 ہمارے اندر اس طرح ہیں جیسے ملائکہ میں جبریل ہیں۔ ان بڑی بڑی باتوں میں سے جو بایزید بسطامی کی بابت مشہور ہیں ایک یہ
 ہے کہ شیخ الاسلام نے فرمایا کہ بایزید پر بڑے بڑے اتہام لگائے گئے ہیں۔ حضرت بایزید بسطامی سے کسی نے پوچھا کہ
 سنت کس کو کہتے ہیں اور فرض کیا ہے۔ فرمایا سنت ترک دنیا اور فرض خدا کی محبت ہے۔ نقل ہے کہ ایک دن آپ
 دجلہ پر گئے، دجلہ دونوں کناروں سے بھر آیا۔ آپ نے فرمایا کہ مجھے اس امر کے ظاہر کرنے میں ذرا بھی غرور اور غم نہ

آیا اور کہا مجھ کو خدا تک پہنچا سکتے ہو فرمایا ہاں۔ مگر میں جو کہوں گا وہ تو نہ کر سکے گا۔ زاہد نے کہا فرمائیے کروں کہ برسوں سے اسی کام کا طالب ہوں۔ خواجہ نے کہا ایک تو بڑا میں تمہارے بھر کر لاؤں جس محلہ میں لوگ تجھ کو عزیز اور بزرگ سمجھتے ہیں وہاں لے جاؤ اور لڑکوں کو کہو جو مجھ کو جتنی دھولیں جڑیگا اوتنے ہی جوڑ لیں کر اوس کو دوں گا اور جو دھول نہ جمائے گا اوس کو جوڑ نہ دوں گا لا الہ الا اللہ۔ خواجہ نے فرمایا سبحان اللہ اگر یہ کلمہ کوئی کافر کہے مسلمان ہو اور تو اس کلمہ کے کہنے سے مشرک ہوا۔ زاہد نے کہا کیونکر۔ خواجہ نے کہا اس سبب سے کہ تو نے اپنے کو بزرگ سمجھا اور اپنی بزرگی کے لئے یہ کلمہ پڑھا عظیم حق کے لئے نہیں۔ زاہد نے کہا میں یہ نہیں کر سکتا۔ خواجہ نے کہا لا تبرا علیہ نہیں۔ میں نہ کہتا تھا کہ جو میں کہوں گا وہ تو نہ کر سکے گا۔ اتنی سنا ہے کہ مخدوم جہاں علیہ الرحمۃ نے آپ کو فقیران خانقاہ کی خدمت فرمائی تھی آپ اوس میں خوش رہتے۔ فقرا جس کام کو کہتے آپ اطاعت کرتے عزت اور ذلت کی طرف التفات نہ فرماتے۔ کپڑے اگر پھٹ جاتے چونکہ لگا لیتے اور گرہیں دے ڈالتے۔ ایک دن مخدوم جہاں نے دیکھا کہ کپڑے ان کے بہت پھٹ گئے ہیں اور نہایت ذلت کی صورت میں پہنچے ہیں با اینہم خوش ہیں بزبان حال یہ کہتے تھے شعر میں خوش ہوں خواری و تنہائی اچھی ہے مجھ کو کہ التفات میرے حال پر کسی کو نہیں

فرمایا مولانا مظفر کو لطیف اور بیش قیمت کپڑے دیں اور مکان لطیف اور ہوادار اُن کے لئے بنادیں اور خوابگاہ کے کپڑے لطیف اور نرم دیں اور طرح طرح کے لطیف کھانے پہنچائیں۔

محسوس نہیں ہوتا کہ گو میں کیسا ہی بے حیثیت ہوں لیکن اپنی عمر کے تیس سال کسی قیمت پر ضایع نہیں کرتا مجھے کریم چاہئے کرامت نہیں۔ آپ نے فرمایا عادت وہ ہے جو بجز وصل و دیدار الہی کے کسی چیز پر رضامند نہ ہو۔ آپ کا فرمان ہے کہ نیکوں کی صحبت نیک کام کرتے بد رہا بہتر ہے اور بُروں کی صحبت بُرے کام کرنے سے زیادہ نقصان دہ اور مہلک۔ نقل ہے کہ آپ کے دھماکے بعد کسی نے آپ کو خواب میں دیکھا پوچھا کہ آپ کا کیا حال ہے۔ فرمایا کہ مجھ سے دریافت کیا گیا ہے کہ اے بوڑھے کیا لایا ہے۔ میں نے کہا اس سے یہ نہیں پوچھا جائے گا کہ تو کیا لایا ہے بلکہ اس سے یہ کہا جائے کہ تو کیا چاہتا ہے۔ طریقہ طیفوریہ آپ ہی کی طرف منسوب ہے۔ اس فرقہ کی بنیاد سکرو غلبہ پر ہے۔ یعنی ہمیشہ یہ لوگ نشانی میں سرشار و مست رہتے ہیں۔ آپ کی وفات پندرہ شعبان ۱۲۶۱ھ اور دوسری روایت کی رو سے ۱۲۶۲ھ میں ہوئی۔ آپ کا مزار مبارک بسطام میں ہے (سفینۃ الاولیاء ص ۶۷)

لوگوں نے کہا ویسا ہی کیا لیکن آپ خدا نے تعالیٰ کی محبت اور طلب میں ایسے تھے کہ یہ سب آپ کو کانٹوں کے برابر معلوم ہوتا تھا آپ پر فقر کا بھید روشن ہو چکا تھا ان چیزوں میں مشغول نہ ہوتے تھے اور زبان حال آپ کی یہ تھی کہ کہتے تھے۔ بیت

جان آدم چوں بسر فقر سوخت ہشت جنت را بیک گندم فروخت
ایک دن شیخ مظفر دہلیزیہ ہاتھ اونچا کئے ہوئے کھڑے تھے آپ کی نظر مبارک پڑی دیکھا کہ گوشت بدن میں نہیں رہا ہے پوست استخوان سے چسپیدہ ہے۔ پہلو نکلا ہوا ہے۔ حضرت شیخ جہاں نے قاضی زاہد کی طرف رخ کیا فرمایا زاہد دیکھتے ہو کیا سدھ ہو گیا ہے یہ کہ لانسلم کہتا ہوا آیا تھا اور بہت کچھ انعام و اکرام اور زانی فرمایا۔ سنا ہے کہ ایک دن اپنے مشغلہ مشغولی کے مقام سے باہر آئے اور کہا کہ میں مشغلہ میں بیٹھا ہوں اور میرے دل میں فلاں یعنی منکوحہ کا ذکر ہر بار ہے اختیار کرتا ہے مشغلہ میں بیٹھنا کیا فائدہ کرے گا۔ مخدوم جہاں نے ظاہر میں ادب سے کچھ نہ فرمایا تھوڑی دیر بیٹھے رہے اوس کے بعد کہا کہ میں نے فلاں کو طلاق دیا۔ مخدوم جہاں نے یہ بات جب ادب سے سنی فرمایا تم کو خلوت کی حاجت نہیں جہاں رہو اور جس حال میں رہو برابر ہے اپنی بلند ہمت کے سبب درباخت و برخاست میں پیر کے دل کے محبوب ہوئے یہ جو کہہ گئے ہیں کہ پیر مرید کی تلاش میں ہیں تو اپنے کو مریدوں کے آئینہ میں دیکھیں وہ مرید آپ تھے۔ مجذوبوں سے بقوت جذبہ اور پیر کی رہبری سے عقبات سے ترقی کی اور احوال کے غلبوں سے مقامات تکلیف میں پہنچے۔ باوجود اس کے کہ مقام تکلیف میں تھے آپ کا شور اور غلبہ حال حد سے زیادہ تھا۔ متاع دنیاوی جائز نہیں رکھتے کہ آپ کے پاس رہے جب گھر میں کچھ متاع دنیاوی دیکھتے خلق کو کہتے کہ لوٹ لو نقل ہے کہ صحیح مسلم نسخہ صحیح نہایت تصحیح کے ساتھ کاغذ آبریشمی پر بخط عربی لکھا ہوا تھا شیخ الاسلام شیخ حسین معز شمس لجنی کو صحیح مسلم کی قرأت

اوی نسخہ میں تھی اور وہ نسخہ شیخ حسین کو عطا کیا تھا اور کبھی دیکھنے کو شیخ حسین سے مانگ لیتے ایک دن نسخہ مذکور آپ کے آگے تھا ایک سائل آیا آپ سے کچھ مانگا آپ کچھ پاس نہ رکھتے تھے وہی نسخہ سائل مذکور کو دیا۔ شیخ حسین نے سنا گئے اور کہا آپ نے یہ نسخہ مجھ کو عطا کیا تھا فرمایا جب میں نے دیا تم بھی دیدو۔ پھر انھوں نے تین سو ٹکوں پر اس سائل سے مول لیا۔ نقل ہے کہ ایک عزیز ملاقات کو آیا۔ تنکھائے نقرہ لایا وہ چاندی کے ٹکے ہر ایک حاضرین مجلس پر تقسیم کر دئے دو ٹکے رہ گئے تھے۔ خادم نے کسی طاق پر رکھ دئے۔ آپ اپنے معمول پر نماز میں مشغول ہوئے جب تحریرہ نماز کے واسطے باندھتے ہیں دوستوں سامنے نظر آتے ہیں لا حول کہہ کر دفع کرتے ہیں۔ جب کئی بار یہ معاملہ ہوا خادم کو فرمایا کہ اے عزیز تلاش کر کہ کچھ آلائش دنیا گھر میں رہ گئی ہے کہ ہر بار نماز میں مزاحمت کرتی ہے۔ خادم گیا تفحص کیا ہر چند تفحص کیا کوئی چیز دنیا دی نہ پائی پھر آیا عرض کیا۔ پھر جب نماز میں ہوئے پھر دوستوں صورت پر کڑکرا کر سامنے آئے خادم کو ڈانٹا۔ خادم نے خوب ڈھونڈھا کسی طاق پر دو ٹکے تھے سامنے لایا فرمایا پھینک دے۔ جب باہر آیا پھینک دیا وہ صورت ستوروں کی دفع ہوئی کہا الحمد للہ الحمد للہ والمنة للہ۔ سنا ہے کہ جس زمانہ میں حضرت شیخ جہاں را جگیر میں مشغول رہتے تھے شیخ مظفر کی مشغولی کے لئے حجرہ تعین کیا تھا اس حجرہ میں مشغول رہتے تھے۔ اس تعین سے عیش اور کئی دن گزر گئے تھے کہ امیر شیخ نوال نے آکر دروازہ حجرہ کے آگے بیتیں اوٹھائیں۔ ابیات

کیش مارسم شکستن نبود عہد و قارا اللہ اللہ تو فراموش مکن صحبت مارا

دریں دیار گذشتی و ساہا بگذشت ہنوز بوسے تو می آید از منازلہا

آپ کو طاقت نہ رہی چلہ توڑا فوراً حجرہ سے توجہ کرتے ہوئے نکلے۔ آپ کے درباخت و برقا کو کیا کہہ سکتے ہیں۔ خوارق عادات یعنی کرامات میں ایک شان عجیب رکھتے تھے کہ ظاہر نہ ہوتی مگر غلبہ وقت میں یا کسی مرید کی مصلحت سے۔ نقل ہے کہ ایک دن اپنے پیر کے ساتھ کسی مجلس میں

حاضر ہوئے۔ شیخ منہاج الدین اوس مجلس میں حاضر تھے۔ بات فرضیت حج میں چلی شیخ منہاج الدین نے بطور تعریف کے آپ کے پیر کی طرف کہا کہ حج سب مسلمانوں پر فرض ہے اور ایک طرح کا فخر حج سے ظاہر کیا آپ کو شیخ منہاج الدین کی باتوں کے سننے سے ایک قسم کی حرارت باطن میں پیدا ہوئی ضبط نہ کر سکے۔ آستین شیخ منہاج الدین کو دکھائی اور بولے کتنا حج حج کا ذکر کرو گے غلامان شیخ شرف الدین کی آستین میں دیکھو۔ شیخ منہاج الدین نے جو نگاہ کی کعبہ مبارک کو آپ کی آستین میں دیکھا تعجب میں رہے۔ آپ کے پیر کو یہ بات خوش نہ آئی آپ کو کہا کہ جتنا تو اپنی کرامت میں مشغول ہوا اوتنا ہی کرامت دینے والے سے روگردانی کی۔ سنا ہے کہ جناب شیخ شمس الدین دہلی میں کسی عہدہ کا شغل رکھتے تھے۔ ایک دن اہل دیوان میں سے کسی شخص نے گوشہ چشم سے ایک اشارہ کسی چیز کی طرف کیا۔ شیخ شمس الدین کی نظر اوس پر پڑی دل میں گذرا کہ یہ نفاق کی علامت ہے۔ ایسی مجلس میں رہنا چاہئے۔ شغل چور کھتے تھے ترک کیا اور دہلی سے نکلے جب بہار کے قریب پہونچے شیخ احمد چرمپوشؒ اُن کے آنے سے آگاہ ہوئے فرمایا ایک دوست آنا ہے اپنے یاروں کو لیکر استقبال کیا ملاقات کے بعد شیخ شمس مرید ہوئے اور شیخ احمد چرمپوشؒ کی خانقاہ میں مشغول ہوئے اور اپنے حرم کی طرف لکھ بھیجا کہ میں نے ترک دنیا کیا تم اگر میری موافقت کرو اسباب و اموال کو بیٹوں کے سپرد کر کے اس طرف چلی آؤ۔ اُن کی حرم نے شیخ مظفر اور شیخ معز الدین دونوں بیٹوں کو کہا تم لوگ اسباب و اموال لے لو ہم تمہارے باپ کی موافقت کریں گے ان لوگوں نے کہا باپ کی موافقت کے لئے ہم لوگ اولیٰ ہیں۔ ہم بھی والد کی موافقت کریں گے پھر گھر لٹوا کر چلے بہار آئے حضرت شیخ بہرام بہاری علیہ الرحمۃ کہ حضرت شیخ حسین معز شمس بلخی کے مرید و خلیفہ ہیں اپنے رسالہ میں لکھتے ہیں کہ بعضے تواریخ بلخ میں ہے کہ شاہ ادہم

۱۶۹ مناقب الامامیہ

حضرت شیخ بہرام بہاریؒ مناقب الامامیہ کی عبارت کی وجہ سے مخدوم جہاں کے مرید معلوم ہوتے ہیں اور صوفی سیر کی تحقیق کی بنا پر حضرت مخدوم حسین نوشہرہ بلخی کے مرید و خلیفہ ہیں حضرت بہرام بہاریؒ کا مراد مبارک بھی حضرت مخدوم حسین نوشہرہ بلخی کے روح مبارک میں ہے اور آپ کے پائیں ہیں۔ اپنے زمانہ میں بھی سلسلہ نسب بلخ پر چھی روشنی ڈالی ہے اس گہری وابستگی اور عقیدت کا اظہار ہوتا ہے۔

بن سلیمان ایک درویش عارف و کامل تھے کہ سلطان ابراہیم بن ناصر الدین جو حضرت امیر المومنین
عمر خطاب رضی اللہ عنہ کی اولاد امجاد سے تھے اور اس کی بیٹی پر عاشق ہوئے اور اس سے کدوا ہوئے
اون سے ابراہیم بن ادہم پیدا ہوئے۔ اور بادشاہ کے دوسرا لڑکا نہ تھا اور اس کے بعد ابراہیم
ادہم بادشاہ ہوئے۔ آخر کار آپ نے جب بادشاہی ترک کی۔ آپ کے فرزندوں میں بادشاہی

۱۰ ابراہیم بن ادہم: آپ کی کنیت ابو اسحق ہے۔ باپ کا نام ادہم بن سلیمان بن منصور بلخی ہے۔ آپ کا نسب نامہ حقیقۃً العالی
کے باب اول کے مجلس اول میں اس طرح ہے سید ادہم بن سید سلیمان بن سید ناصر الدین بن سید محمد بن یعقوب بن احمد بن اسحق
بن زید بن محمد بن قاسم بن علی اصغر بن امام زین العابدین ابن امام حسینؑ۔ آپ شاہی خاندان سے تھے ابتدا میں بلخ کے بادشاہ
تھے۔ جہانی میں تائب ہوئے۔ بغل ہے کہ ایک رات تخت پر سو رہے تھے نصف شب کے وقت چھت ہلنے لگی۔ آپ نے آواز دی
کون ہے۔ آواز آئی میرا دنٹ گم ہو گیا ہے اس کو تلاش کرتا ہوں۔ آپ نے کہا کا دنٹ چھت پر کس طرح آسکتا ہے۔ آواز آئی
اے غافل تو خدا کو اطلس کے کپڑے پہن کر سونے کے تخت پر بیٹھ کر تلاش کرتا ہے یہ تو چھت پر دنٹ تلاش کرنے سے زیادہ عجیب
بات ہے۔ اس بات کو سن کر سلطان ابراہیم کے دل میں ایک ہیبت طاری ہوئی اور ایک فکر میں مبتلا ہو گئے۔ دوسرے
دن دربار عام کیا اور کان دولت بھی موجود تھے۔ دفعتاً ایک مہستناک مرد اندر سے باہر آیا کہ کوئی اس کو اندر آنے سے روک
نہ سکا۔ سلطان کے تخت کے پاس آکر کھڑا ہو گیا۔ سلطان نے پوچھا کہ کیا ارادہ ہے۔ کہا اس سرائے میں آسکتا ہوں فرمایا عام
رابط نہیں ہے میری سرائے ہے۔ کہا یہ سرائے تیرے پاس کس سے آئی تجھ سے پہلے کس کے پاس تھی کہا میرے باپ کے پاس۔ کہا
اس سے پہلے کس کے پاس تھی کہا ان کے باپ کے پاس۔ کہا اس سے پہلے۔ کہا فلاں کے پاس۔ پھر اس طرح چند آدمیوں
کو گنا یا پھر کہا یہ رابط تیرے پاس نہیں رہی ایک جاتا ہے دوسرا آتا ہے سلطان اس گفتگو سے پریشان ہو گئے۔ پوچھا آپ
کون ہیں۔ کہا میں خضر ہوں۔ یہ سن کر دل میں اور بھی خوف و ہراس پیدا ہوا اور پھر سب دولت و تخت کو چھوڑ کر آپ نے جنگل کی راہ
لی۔ لوگوں نے ہاتف کو یہ کہتے سنا کہ بیدار ہو قبل اس کے کہ موت کے بعد تجھے بیدار کیا جائے اور اس طرح چند بار ہاتف نے کہا۔ دفعتاً
ایک ہرن آتا دیکھا سلطان اس کے پیچھے ہولیا۔ ہرن کو خدا نے قوت گوبائی عطا کی اور کہا کہ خدا نے مجھے تمہارے شکار کرنے کو بھیجا ہے
تو مجھے کیسے شکار کرے گا۔ یہ سن کر سلطان کی حالت بدل گئی کپڑے اتار پھینکے حکومت و تخت کو ٹھوکر ماری اور راہ طریقت میں چلنا شروع
کیا۔ کہ شریف پنیچے۔ امام اعظم ابو حنیفہؒ سفیان ثوریؒ ابو یوسفؒ غویؒ کی صحبت میں رہنے لگے۔ امام اعظم سے علم حاصل کیا۔ امام
اعظم آپ کو سیدنا کہا کرتے تھے۔ سید الطائفہ حضرت جنید بغدادیؒ فرماتے تھے کہ ابراہیم ادہم اس جماعت میں علم کی کنجی ہیں۔ خود
ولایت حضرت فضیل بن عیاض سے پہنچا تھا۔ تمام عمر اپنے ہاتھ کی کمائی سے کھاتے رہے۔ زمانہ میں یکتا شاہ ہر دو جہاں اور اپنے
جمعہ صول کے سردار تھے۔ آپ کی وفات ۳۱۱ جلای الاول ۳۱۱ھ کو ہوئی۔ مزار مبارک جبلہ شام میں ہے۔ ایک روایت میں بغداد میں
کہا گیا ہے لیکن پہلا قول زیادہ صحیح ہے۔ سفینۃ الاولیاء میں نفحات الانس علی غلہ۔ آپ سے حدیثیں بھی مروی ہیں جیسا کہ یزدی شریف
کے باب مسیح علی الخفین کے باب میں موجود ہے۔ طبقات الصوفیہ صنفہ عبدالرحمن سلمیٰ متوفی ۷۸۸ھ میں بھی متعدد حدیثیں درج ہیں۔
عبدالرحمن سلمیٰ اجلہ مشائخ میں گذرے ہیں۔ دارقطنی ابو نصر سراج اور ابوالقاسم نصر آبادی نے شاگرد ہیں۔

رہی سلطان مظفر اور سلطان معز شمس بلخی تک اون لوگوں نے بھی بادشاہی ترک کی ہے۔ جب حضرت شیخ احمد چرمپوش کے کمال کا شہرہ بلخ میں پہنچا تھا شاہ مظفر اور شاہ معز الدین سلطنت بلخ چھوڑ کر اپنے والد ماجد شاہ شمس الدین کی موافقت میں کہ حضرت احمد چرمپوش کے خلیفہ تھے بارادہ بیعت بہار میں آئے۔ شیخ معز الدین شیخ احمد چرمپوش سے مرید ہوئے اور شیخ مظفر باجارت پدر مخدوم جہاں سے یہ خبر سن کر حضرت شیخ احمد چرمپوش نے مولانا مظفر کو لاد لے لیا۔ اس بات سے مولانا بہت ملول ہوئے۔ حضرت مخدوم جہاں نے فرمایا کہ خاطر جمع رکھو خوش ہو کہ فرزند ان شیخ معز الدین تمہارے فرزند ہیں پھر حضرت مخدوم نے مولانا کو طالبوں اور مریدوں کے وضو کے لئے آب کشی کی خدمت دی۔ غرور شاہی اور نفس امارہ کے ٹوٹنے کے ارادہ سے۔ جب مولانا مظفر کمال شہنی کے درجہ کو پہنچے تو ان کلمات سے آپ کو سرفرازی بخشی کہ تن شرف الدین جان مظفر حال شرف الدین تن مظفر، مظفر شرف الدین شرف الدین مظفر پھر حضرت مولانا کو عدن کی ولایت سپرد ہوئی کہ وہاں کی زمین مردہ قبول نہ کرتی تھی جب کوئی مردہ مدفون کیا جاتا تھا زمین باہر پھینک دیتی تھی۔ آپ کے قدموں کی برکت سے یہ بات موقوف ہوئی یہ قول موافق ہے قول بزرگاں میر سے اور فقیر نے اپنے پیشواؤں سے ایسا ہی سنا ہے اور شیخ حسین بچپن سے حضرت مولانا مظفر کے کنارہ شفقت میں پلے اور آپ کے کہلائے اور حضرت مولانا کا فیضان سلسلہ شیخ حسین سے جاری ہوا اور آج تک جاری ہے اور شیخ حسین کے تین بیٹے تھے۔ شاہ سلیمان اور شاہ سیف الدین ایک بطن سے کہ نا نہال اون کا کھیر می خانپورہ میں تھا اور شاہ حسن ایک بطن سے کہ مال اون کی بی بی عروس تھیں جو مولانا مظفر کے برادر حقیقی مولانا قمر الدین کی بیٹی تھیں نسب مولانا حضرت مولانا مظفر ابن سلطان

۱۵ یہ گاؤں ضلع پٹنہ میں ہیں شیخ چارمل کا محلہ یہاں بلخیوں کے خاندانی تاب تیرکات تھے جو ۱۹۴۲ء کے زلزلہ دارانہ فساد میں ضائع ہو گئے۔
 ۱۶ تحقیقات المعانی ص ۱ باب اول مجلس اول میں ہے کہ پنجم ماہ رجب المرجب سن ۱۰۰۱ میں حضرت مخدوم شاہ مظفر بلخی کے آواز و خلفائے عظام حضرت سید متگیر مخدوم جہاں دام شرف بود در میان آمد نیز مفصل بیان فرمود و آل ایست شاہ مظفر بن سلطان شمس بن سلطان علی بن حمید قدس سرہ بن سراج الدین بن محمود بن سلطان ابراہیم آدم بن سید سلیمان بن سید ناصر بن محمد بن یعقوب

سید شمس الدین ابن سید علی ابن سید حمید الدین ابن سید سراج الدین ابن سید بزرگ
 ابن سید محمود ابن سلطان ابراہیم ابن سید ادہم ابن سید سلیمان ابن سید ناصر الدین ابن محمد
 ابن یعقوب ابن احمد ابن اسحق ابن زید ابن محمد ابن قاسم ابن امام زین العابدین ابن امام حسین
 شہید کربلا ابن شاہ مردان علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ۔ یہ نسب نامے لکھنے کے وقت مطلوب المبارک
 محفوظ مولانا شیخ آموں علیہ الرحمۃ سے بھی صحیح کر لیا گیا ہے وہ بھی سلطان شمس الدین و سلطان
 علی لکھتے ہیں۔ یہ موافق ہے قول شیخ ہیرام بہاری سے اور دلیل ہے اس بات کے اثبات کی
 کہ سلطنت سید شمس الدین اور مولانا تک تھی اور فقیر راقم نے بھی اپنے پیشواؤں سے
 ایسا ہی سنا ہے واللہ اعلم بالصواب گنج لایحقی محفوظ شیخ حسین معز بلخی میں ہے کہ سمندر کے
 گھر میں مجلس تھی حضرت مولانا مظفر کو بھی بلوایا تھا۔ حضرت مخدوم جہاں کے یاروں میں سے
 بعضے لوگ اور بھی تھے سب نے سماع کیا برخاست کے بعد اپنے یاروں کی طرف رخ کر کے
 فرمایا کہ سماع کی زبان سے میں آپ لوگوں کو کچھ پیام دیتا ہوں اور سماع آپ لوگوں کو کچھ کہتا
 اور یہ قطعہ پڑھا۔ قطعہ

گروہ نفس پرستاں سماع گردانند یکے دو حرف گویم من از زبان سماع

بزم پائے بگوید ہرچہ غیر سماع سماع ازاں ثنا و ثنا ازاں سماع

غلہ کو ٹھیوں میں ویسا ہی کپڑے گٹھری میں اسی طرح ہر کس چیز کو چھوڑا کہ پائے کو بی کرتے ہو۔
 گنج لایحقی اور مونس القلوب میں ہے کہ ایک بار حضرت مخدوم شیخ مظفر مرحوم کو بہار کے
 عالموں کے ساتھ بحث کا اتفاق ہوا آپ فرماتے تھے کہ مسموع یعنی جو کچھ سننے میں آتا ہے اور مقررہ

ابن احمد بن اسحق بن زید بن محمد بن قاسم بن علی اصغر بن امام زین العابدین بن امام حسین شہید دشت کربلا بن
 شاہ مردان علی کرم اللہ وجہہ، (مکتوبہ ۱۵۵) بید لاغلام مکی بہاری، صوفی منیری نے سید بزرگ کا
 اضافہ کیا ہے اور علی اصغر کی تحقیق کی ہے۔

۱۵ گنج لایحقی مجلس چہل و یکم ص ۱۲ ۱۵ مونس القلوب مجلس پنجاہم ص ۲۵۳

یعنی جو کچھ پڑھا جاتا ہے اور مکتوب یعنی جو کچھ لکھا جاتا ہے اور محفوظ یعنی جو کچھ دیوں میں یاد ہے حقیقتہً وہی کلام نفسی ہے بغیر حلوں کے اور وہ لوگ کہتے تھے کہ یہ کلام نفسی نہیں ہے بلکہ کلام نفسی پر وال ہے۔ جب بہت مجاہدہ ہوا آپ نے فرمایا کہ تم لوگ کیا سمجھو گے تمہارے استادوں نے نہیں سمجھا ہے یہ بات اون لوگوں کو گراں گذری محض کیا اور مخدوم مرحوم نے بھی ایک رسالہ لکھا اس میں دلائل منقول اور معقول بہت لائے صبح کو مخدوم جہاں کے حضور میں لیکر آئے عرض کیا کہ متعلماں بہار نے محض کیا ہے اگر حکم ہو تو جاؤں اور جواب دوں حضرت مخدوم جہاں نے اس رسالہ کو ملاحظہ فرمایا ناخوش ہو کر اس رسالہ کو پارہ پارہ کیا اور فرمایا مولانا تم میرے پاس مسلمان ہونے کو آئے ہو یا بحث کرنے کو یہ جو تم نے لکھا ہے بارے کون سمجھے گا یہ لوگ تو حامد الطبع ہیں جب دیر ہوئی دو طالب العلم مخدوم مرحوم کے بلانے کو آپ کے ہاں آئے وہاں سنا کہ آپ مخدوم جہاں کے ہاں گئے ہیں۔ یہاں آئے اور شرط آداب بجالا کر بیٹھ گئے حضرت مخدوم جہاں فرمایا ایک تو خود سمجھتے نہیں اور اس پر دوسروں کے ساتھ بحث کرتے ہیں۔ طالب علموں نے جب یہ سنا سمجھا کہ حضرت مخدوم جہاں حضرت مولانا مظفر کے موافق ہیں پھر گئے پھر جب وہ لوگ بعضے دہلی گئے وہاں کے علماء نے وہی باتیں ثابت کیں جو مخدوم مرحوم فرماتے تھے۔ مولانا القلوب ملفوظات شیخ احمد بن حسن بلخی میں ہے کہ حضرت مخدوم جہاں حضرت

مخدوم جہاں نے آپ کو اکثر مکتوب میں مولانا امام شیخ الاسلام اور شیخ کے لقب سے یاد کیا ہے۔ یہ لقب مولانا کو دیر بار رسالت سے عطا ہوا ہے۔ چنانچہ مکتوب صد و شصت و پنجم میں مولانا نے خود تحریر فرمایا ہے کہ ”ایں بیچارہ اول کرت درخانہ کعبہ مصطفیٰ راضی اللہ علیہ وسلم در خواب دید در حجرہ کہ ہمہ نور گرفتہ بود مرا فرمود کہ مولانا ایں حجرہ بشامید ہم بیامید و بشامید خوش خوابید بودن ایں بیچارہ در خواب مکث کرو بار دیگر ہم فرمود در فرمود بریں عبارت کہ ہنوز فرزندان ما ہم بیامید من و قاطبہ دریں حجرہ بودہ ایم بشامید ہم خوش خوابید بودن اکنوں جو اذب آل خواب قلابہ در دل آویختہ مرا از زمین خود کشیدہ تا اینجا آوردہ دریں مملکت و در آستان ہمایوں اعلیٰ دو سال گذشتہ عالی التماس اجازت است تا صدقہ شاہ در چیت گانوں رواں کند دریں باب بر حمت فرمائی یا بد۔“

(کتوبات مولانا مظفر بلخی ص ۱۸)

مولانا القلوب مجلس پنجم ص ۴۸

مولانا مظفر سے دوبارہ ناخوش ہوئے تھے ایک تو وہی کہ اس سال کو چاک کیا دوسرا واقعہ یہ ہے کہ شیخ منہاج الدین علیہ الرحمۃ حضرت مخدوم جہاں پر بطور طعن کے التزام دھرتے تھے کہ مخدوم حج کو نہ گئے اور مخدوم جہاں عذر شرعی بیان کرتے کہ مادر ضعیفہ کا حق پابند کئے ہوئے ہے اور حاجی منہاج الدین رحمۃ اللہ علیہ نے سات حج کئے تھے۔ مخدوم شیخ مظفر مرحوم نے ان کو آستیں دکھلائی اور حاجی صاحب نے جو نظر کی تمام کہ وہ مہینہ اور حرم اور ان کے مقامات کو دیکھ لیا اور شرمندہ ہو گئے بلکہ وہ ایک شخص اور بھی وہاں تھے ان لوگوں نے بھی دیکھا حضرت مخدوم جہاں کو یہ بات پسند نہ آئی ناخوش ہوئے اور اس معاملہ میں تین دن تک مولانا مظفر سے بولے نہ تھے اور آپ نے مولانا مظفر کے حق میں فرمایا ہے کہ اگر میں نہ ہوتا تم مانند منصور کے ہو جاتے۔ ایضاً حضرت مخدوم مرحوم نے حضرت مخدوم جہاں کو لکھ بھیجا کہ میں جس راہ میں وضو کرنے کو جاتا ہوں درخت محمد سے بولتے ہیں۔ ایک درخت کہتا ہے محمد سے چاندی بنتی ہے۔ حضرت مخدوم جہاں نے جواب میں لکھا کہ آزمائش کر دو اگر جھوٹ ہو تخیل شیطانی ہے لاقول پڑھو اور اگر سچ ہو مجھے دکھاؤ۔ مخدوم مرحوم نے ایک رات گئے کننگن پر اس کا شیرہ پکا یا فوراً چاندی ہو گیا ویسا ہی حضرت مخدوم جہاں کے پاس بھیج دیا۔ جب آپ نے دیکھا کہ تحقیق ہے لکھ بھیجا۔ اسے برادر ایسی چیزیں بہت دکھلائی جائیں گی چاہئے کہ تم التفات نہ کرو کہ کام اس سے آگے ہے پھر آپ کبھی ان چیزوں پر التفات نہ کرتے تھے اگرچہ بہت کچھ دیکھتے اور بہت کچھ سنتے۔ ایضاً حضرت مخدوم مرحوم کی خانقاہ میں کبھی دو وقت کھانا نہ ہوتا تھا ایک وقت نماز عشا کے بعد تو خشک تھوڑا بہت جو کچھ موجود ہوتا حاضر کیا جاتا تھا اور کھاتے تھے جو صوفی کو دوبارہ کھانا آتا اس کو اپنی صحبت سے جدا کر دیتے تھے اور فرماتے تھے کہ میرے پاس جو آتے ہو کھانے پینے کو آتے ہو اگر میرے پاس رہو گرسنگی اور بے ہنگامی اور تشنگی اختیار نہ کرو ورنہ کیا فائدہ۔ ایضاً حضرت مخدوم جہاں کے

دو خلیفہ تھے۔ مخدوم شیخ مظفر مرحوم اور شیخ نصیر الدین سنائی۔ جب مخدوم مرحوم آتے تھے حضرت مخدوم جہاں کبھی دروازہ کے آگے تک اور کبھی کم و بیش بے شبہ استقبال کرتے تھے اور جب شیخ نصیر الدین آتے تھے مخدوم جہاں دوزانو ہو بیٹھتے تھے۔ قاضی زاہد نے حضرت مخدوم جہاں سے اس کا سبب پوچھا آپ نے فرمایا میں کیا کروں جب مولانا مظفر آتے ہیں کوئی کہتا ہے کہ ماہ آتا ہے اور کوئی کہتا ہے کہ شاہ آتا ہے اور جب شیخ نصیر الدین آتے ہیں کہتا ہے مولانا آتا ہے۔ ایضاً جب حضرت مخدوم مرحوم مجرد ہوئے جو کچھ ملک رکھتے تھے سب کو لٹوا دیا اور ایک کبیل پہنے ہوئے آئے حضرت مخدوم جہاں نے بہت بہت کرم فرمایا اور فوازش کی۔ کئی دن بعد شیخ نصیر الدین بھی اسی طرح پر ایک کبیل پہنے ہوئے آئے حضرت مخدوم جہاں کو جو ربط شیخ نصیر الدین کے ساتھ قدیم تھا وہ بھی نہ رہا اور اون کی طرف خوش ہو کر نہ دیکھتے تھے اور جواب نہ دیتے تھے۔ جب کئی دن اس طرح گزرے مخدوم مرحوم نے اون کو کہا تم نے اپنے کپڑے کیا کئے۔ کپڑے پہن کر حضور میں جاؤ شیخ نصیر الدین نے ویسا ہی کیا اسی وقت آپ نے پوچھا کہ مولانا نصیر الدین کہاں تھے۔ ایضاً کوئی چالیس بار آپ نے اپنا گھر لٹوا دیا ہے جب کچھ جمع ہوتا تھا لٹوا دیتے تھے مخدوم شیخ حسین فرماتے تھے جب آپ گھر لٹوا دیتے تھے میں چھوٹا سا تھا کبھی میرا ہاتھ پکڑ کر باہر نکل آتے تھے اور کبھی مجھ کو بھی بھول جاتے تھے کوئی دوسرا آدمی میرا ہاتھ پکڑ کر ہجوم سے باہر لاتا تھا۔ بعضے وقت کتابیں لٹ جاتی تھیں اور مخدوم شیخ حسین قیمت دیکر پھیر لیتے تھے۔ ایک دن کوئی سائل آیا حضرت شیخ حسین کا بچہ

۱۰ حضرت مخدوم جہاں کے مرت ہی دو خلیفہ نہیں تھے بلکہ کثرت سے تھے جن میں مخدوم شیخ مظفر یعنی اور شیخ نصیر الدین سنائی کا تذکرہ بار بار آیا اور یہ دونوں آپ کے چہیتے خلیفہ تھے۔ ان کے علاوہ مندرجہ ذیل مشہور اور معروف خلیفہ ہوئے جن کی نسل سے آج بھی رشد و ہدایت کی شمعیں روشن ہیں۔ (۱) حضرت مولانا شاہ آموں (۲) حضرت مخدوم شاہ شعیب (۳) حضرت حسین نوید توحید یعنی (۴) حضرت سید عظیم الدین گیسو دراز دانشمند نیشاپوری (۵) حضرت شیخ شمس الدین محمود خضر بدایونی

(تذکرہ ابوبکیر سہروردی مصنف حسن میاں)

۱۱ مونس القلوب مجلس ششم ص ۳۵ مونس القلوب مجلس سی و نهم ص ۱۷۱

سامنے رکھا ہوا تھا آپ نے اس کو دیدیا۔ اس میں اسباب اور مال تھا۔ دو تین دن کے بعد مخدوم شیخ حسین اس بچہ کو دھونڈھنے لگے تو آپ نے فرمایا تم جانتے ہو کہ میں ایسا بے دیانت ہوں تو میرے پاس کیوں کوئی چیز رکھتے ہو انھوں نے عرض کیا کہ سعادت میری ہے اگر آپ مجھے بھی کسی کو بخش دیں دولت میری ہے۔ ایضاً جب حضرت مخدوم جہاں نے رحلت فرمائی مخدوم شیخ مظفر مرحوم حاضر تھے جب تک آپ آویں حضرت مخدوم جہاں کی خانقاہ میں بعض مریدوں نے کلاہ دینا شروع کیا جب مخدوم مرحوم پہنچے ایک دن روضہ متبرکہ میں اجتماع تھا۔ آپ نے شروع کیا کہ آپ لوگ ہر ایک کو جو کلاہ دیتے ہیں کس دلیل سے دیتے ہیں۔ مولانا خباب الدین مانگ پور میاں بولے میرے پاس حضرت مخدوم جہاں کی ٹوپیاں تھیں وہی دیتا تھا سب نے کہا کہ اس کی کچھ اصل نہیں اور انھوں نے ترک کیا بعض بولے کہ حضرت مخدوم جہاں نے مجھ کو اپنا خلافت دیا تھا اسی سے کلاہ دیتا تھا پھر لوگوں نے مخدوم مرحوم سے پوچھا کہ آپ کیا حجت رکھتے ہیں اور آپ کا اجازت نامہ خاص حضرت مخدوم جہاں کے ہاتھ کا لکھا ہوا گھر میں تھا فرمایا میاں حسین جاؤ اجازت نامہ لاؤ۔ مخدوم شیخ حسین چلے تھوڑی دور گئے گئے تھے کہ پھر آپ نے فرمایا میرا پیر مردہ نہیں ہے میں نے ایسا پیر نہیں کیا ہے کہ مر جائے آؤ سب لوگ عرض کریں حضرت شیخ جس کو فرمائیں وہ خلیفہ ہو یہ بات کہی اور قبر مبارک کی طرف چلے۔ قاضی مخدوم عالم نے فرمایا تم لوگ چاہتے ہو کہ فتنہ قائم ہو میں جانتا ہوں کہ جب یہ عرض کریں گے حضرت مخدوم اون کو جواب دیں گے یہ سکر سب لوگ باز رہے اور حضرت مخدوم مرحوم سجادہ پر بیٹھے۔ ایضاً کسی شخص نے آپ سے عرض کیا آپ بندہ کو اپنے وقت خاص میں یاد کریں اور دعا سے مدد فرمائیں آپ نے فرمایا لعنت اس وقت پر کہ جس میں تو یاد آئے ایضاً آپ کو جو حاجت اور مشکل پیش آتی تھی اور جہاں کہیں رہتے تھے حضرت مخدوم جہاں علیہ الرحمۃ کی طرف توجہ کرتے تھے اور رابطہ قلب سے مدد پہنچتی تھی اور وہ مشکل حل ہو جاتی تھی۔ و

بزرگان طریقت فرماتے ہیں کہ رابطہ قلب جتنا مستحکم ہوگا اور تنہا ہی فائدہ پہونچے گا اگرچہ اس کو خبر اور تمیز نہ ہو اور جس قدر اوصاف ذمیمہ کبر و کینہ و حب جاہ و حب دنیا وغیرہ سے دل پاک ہوگا اور تنہا ہی فائدہ اور امتیاز ہوگا اور جب صفات ذمیمہ سے دل بالکل پاک ہو جائے گا مرتبہ یقین اور معائنہ حاصل ہوگا جیسا کہ بہشت میں کہ مومنوں کا دل صفات ذمیمہ سے پاک ہوگا۔ اگر ایک مومن دوسرے مومن کی ملاقات کا قصد کرے گا تو اس کو بھی بوجہ ربط قلب اور آگاہی دل اور کشش محبت کے اس کی ملاقات کی خواہش پیدا ہوگی اور اپنے مقام سے دونوں چلیں گے اور ملاقات کریں اور جو جیتے جی مر گئے ان کا عالم یہ ہے کہ ابد انہم فی الدنیا و قلوبہم فی الآخرۃ یعنی ان کا بدن دنیا میں ہے اور ان کا دل عقبی میں ہے۔ بیت

بوالعجب تو مے کہ پیش از مردن خود مردہ اند پیش از ازاں کا ید نوزید سے رخت آنجا بردہ اند
حاصل کلام جس زمانے میں آپ مکہ مبارک میں تھے کوئی حاجت پیش آئی حضرت مخدوم جہاں کی طرف متوجہ ہوتے تھے اور حاصل نہ ہوتا تھا۔ حضرت رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا کہ فرماتے ہیں۔ منظر یہ زمین پیغبروں کی ہے شرف الدین نہایت ادب سے جو ان کو ہے اس زمین میں تصرف نہیں کرتے اگرچہ کر سکتے ہیں تم کو جو حاجت ہو مجھ سے کہو میں اس کو روا کروں اور اگر شرف الدین ہی سے کہنا ہو تو یہاں سے اٹھ جانا چاہئے۔ مخدوم مرحوم وہاں سے اٹھے اور مکہ شریف سے کئی کوس باہر آئے وہاں حضرت مخدوم جہاں حاضر ہوئے اور وہ مشکل حل کی و حضرت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم اگر فرماتے کہ تم مجھی سے پوچھو تو مولانا حضور ہی میں عرض کرتے مگر اپنے دو ہاتھوں میں اختیار دیا تو مولانا نے ایسا کیا اور یہ ادب تھا کہ اپنے کو بارگاہ رسالت میں عرض کرنے کے لائق نہ سمجھا اور مقربان بارگاہ عالی کا وسیلہ ڈھونڈھا۔ ایضاً جس زمانے میں آپ مکہ مبارک میں تھے غار حرا کے قریب دامن کوہ میں مشغول رہتے تھے۔ مولانا بہاؤ الدین بھی آپ کے قریب ایک مقام میں مشغول تھے۔ مولانا بہار الدین کے دل میں آیا کہ اس وقت مجھ کو حضور

حاصل ہوا ہے کہ کسی چیز کی طرف التفات نہیں رہا ہے اتنے میں ایک پتھر پہاڑ کے اوپر سے الگ ہوا اور زور و شور سے لڑھکتا ہوا نیچے کو چلا آپ سے بہت قریب تھا اور مولانا بہار الدین سے دور تھا۔ مولانا بہار الدین کو طاقت نہ رہی۔ اپنی جگہ سے اٹھ کر بھاگے اور مخدوم مرحوم کو کچھ التفات بھی نہ تھا۔ جب پتھر نیچے گر گیا آپ نے فرمایا مولانا بہار الدین آپ کو خوب حضور حاصل ہوا ہے۔ مولانا بہار الدین شرمندہ ہوئے اور اس خطہ سے توبہ کی۔ حضرت مولانا مظفر علیہ الرحمۃ پر یہ شعر خواجہ سعدی قدس اللہ سرہ کا صادق آیا جس کا ترجمہ یہ ہے۔ شعر

پہاڑ سے جو کوئی سنگ آسپاڑھ کے نہیں ہے عارف اگر راہ سنگ سے اٹھ جائے
ایک دن ملک خداوند نے اشراف شہر کی دعوت کی اور حضرت مخدوم شیخ مظفر مرحوم اور مخدوم مولانا نظام الدین کے درمیان آکر بیٹھا اور عرض کیا کہ میں نے سنا تھا کہ جو شخص دو مغظوروں کے درمیان بیٹھے گا وہ بھی مغفور ہوگا اس لئے یہ جرأت کی۔ ایضاً آپ تین بھائی

شیخ شرف الدین مصلح بن عبد اللہ المعروف بہ شیخ سعدی خیرازی۔ آپ کی ولادت باسعادت ۸۵۵ھ یا ۸۵۶ھ میں ہوئی آپ شیخ عبد اللہ خیف شیرازی قدس سرہ کے مزار شریف کے مجاوروں میں سے تھے۔ آپ نے ابتدائی تعلیم شیراز میں حاصل کیا اس کے بعد بغداد روانہ ہوئے اور یہاں مشہور مدرسہ نظامیہ میں تعلیم حاصل کی آپ نے بہت سفر کیا اور تیس چالیس سال کی مدت سفر میں گذاردی۔ بغداد شام اور مکہ سے لیکر شمالی افریقہ تک گھومتے رہے۔ مختلف شہر اور گونا گوں ملتوں کو دیکھا۔ مختلف مذاہب اور فرقوں سے واقف ہوئے۔ آپ نے بارہا پیادہ پا حج خانہ کعبہ بھی کیا اور بہت سے مشائخ کبار سے فیض حاصل کیا اور شیخ شہاب سہروردیؒ کی صحبت میں رہے اور آپ سے مرید بھی ہوئے۔ آپ نے اپنے اشعار میں حضرت شہاب الدین سہروردیؒ سے بہت عقیدت کی کا اظہار کیا ہے۔ سعدیؒ فارسی شاعری اور شنگاری میں اپنا ایک خاص مقام رکھتے ہیں خصوصیت کے ساتھ تصوف اور اخلاق کی تعلیم اسی فارسی کے ذریعہ دی ہے۔ ہر جگہ ان کے اشعار و افکار عقیدت کی آنکھوں سے لگائے گئے ہیں۔ آپ کی تصنیف گلستاں و بوستاں کو جو مقبولیت حاصل ہے وہ اس کی بین دلیل ہے ان کی تصنیف کا ترجمہ دنیا کی تقریباً اہم زبانوں میں ہو چکا ہے۔ حضرت سعدیؒ کی وفات ۸۹۲ھ تا ۸۹۳ھ کے درمیان شیراز میں ہوئی اور اسی شہر میں آپ مدفون بھی ہوئے۔ آپ کا مزار مبارک مرجع خلافت ہے۔

رفیحات الانس و تاریخ ادبیات ایران (مژدہ شفق)

۸۵ سانس القلوب مجلس پنجاہ و ششم ۲۹۲ھ ۸۵ سانس القلوب مجلس ہفتاد و دوم ۳۶۶ھ

تھے مولانا مظفر پھر مولانا معزالدین پھر مولانا قمرالدین اور مولانا قمرالدین بھی اہل تھے علم میں مستعد اکثر مسئلہ روح میں آپ سے سوال کرتے۔ آپ فرماتے اس میں رخصت نہیں ہے نہ پوچھو۔ یہ باز نہیں آتے تھے اور استیجاب کرتے تھے۔ ایک دن جب پرسش زیادہ کی آپ کی زبان مبارک سے نکلا کہ دانت بند کیئے رہو اور اون کو شیرینی ترنگبیں کھانے کی بہت عادت تھی۔ ایک دن ترنگبیں کھا رہے تھے۔ ترنگبیں سے دانت پر دانت سٹ گئے کتنی ہی تدبیریں کیں نہ کھلے اون کا انتقال اسی میں ہوا۔ انتقال کے بعد آپ نے اون کو خواب میں دیکھا۔ پوچھا مسئلہ روح جو پوچھتے تھے حل ہوا بولے ہاں حق آپ کی طرف تھا کہ بیان نہیں کرتے تھے۔ ف ادھر زبان بند ہو گئی ادھر آپ کے فیضان قلبی سے مسئلہ روح منکشف ہونے لگا۔ ہیئت

ستانی زباں از رقیبان راز کہ تارانو سلطان نگوئند باز

ایضاً آپ کا عجب طور تھا ایک لونڈی مولیٰ اور اوس سے محبت ہوئی فوراً اوس کو آزاد کیا اور شوہر کر دیا اسی طرح کم و بیش سو لونڈیاں ہوں گی کہ آزاد کر کے شوہروں کو دیا تھا اور پانچ عورت منکوحہ کو طلاق دیا جب کچھ محبت ہوئی فوراً طلاق دیا اون لونڈیوں میں سے جن کو آزاد کر کے نکاح کر دیا تھا پانچ چھ کو میں نے بھی دیکھا ہے کہ والد ماجد کے حضور میں آتی تھیں مگر بی بی ضیاء کہ جب آپ نے چاہا کہ اون کو بھی اوروں کی طرح آزاد کریں اور شوہر کے حوالہ کر دیں انھوں نے حضرت کا پاؤں پکڑا اور کہا کہ مجھ کو آپ کے ساتھ خلوت خیر کی محبت ہے خدمت میں رکھئے کہ دولت خدمت سے محروم نہ رہوں تو وہ رہیں اور آپ کو حضرت مخدوم جہاں نے ارشاد کیا تھا کہ مظفر تم سوزش رکھتے ہو تم سے کوئی لڑکا نہ ہوگا۔ مناقب^۱ الاصفیاء میں ہے کہ آپ کے بھائی شیخ معزالدین کی موت کا حادثہ کہ ہی میں ہوا اور وہ اس طرح پر ہے کہ شیخ معزالدین کو علالت کا غلبہ ہوا حضرت شیخ مظفر اون کے برسر وقت حاضر ہوئے۔ زبان مبارک سے فرمایا کہ معزالدین مناسب یہ تھا کہ پہلے مجھ کو لے جاتے کیونکہ میں تم سے بڑا ہوں پھر

فرمایا کہ ہمارے اور تمہارے درمیان یہی پیرا ہن ہے پیرا ہن کا گریبان ہاتھ میں لیکر اشارہ فرمایا۔ ماہ سوال کی نوں تھی کہ شیخ معز الدین نے دار فنا سے دار بقا میں کوچ فرمایا۔ مقام ابی بنی خدیجہ اور فضیل عیاض میں ان لوگوں کے قریب دفن کیا اور کچھ بعد جب مکہ مبارک سے چلے راہ عدن کے درمیان پیرا ہن مبارک پھٹ گیا۔ خیاط کو اشارہ کیا کہ چونکہ گادے حضرت شیخ حسین نے عرض کیا کہ نیا کپڑا موجود ہے اجازت ہو تو لاؤں فرمایا وہ کپڑا تم پہنو۔ بہت الحاح کیا کہ پیرا ہن نہیں پہنتے ہیں تو دستار سر پہ باندھئے فرمایا تم دستار باندھو ہم نہ باہیں گے۔ پھر شیخ حسین نے کہا کہ ایسے الفاظ زبان مبارک سے نہ نکالئے کہ یہ لوگ بیمار سے امیدوار ہیں کہ حق تعالیٰ حضور کی نظر میں اون لوگوں کو جہاں سے اٹھائے تو آپ ان لوگوں کی نماز جنازہ پڑھیں کہ یہ لوگ نجات پاویں۔ حضرت مخدوم مظفر نے منہ قبلہ کی طرف کیا اور ہاتھ آسمان کی طرف اٹھائے فرمایا حق تعالیٰ تمہاری دعا قبول نہ کرے۔ سنا ہے کہ جب عدن میں ایک مدت بسر کی آخر کار جب بیمار ہوئے کوئی اکیس روز بلکہ زیادہ۔ کچھ کھانا پینا نہ تھا اور کسی کے ساتھ بات چیت بھی نہ تھی۔ جب کوئی پوچھتا فرماتے کہ اس وقت مجھ کو تشویش نہ دو مجھ کو کام میں رہنے دو اور اکثر شیخ حسین سے ارشاد ہوتا کہ شیخ کو دیکھتا ہوں لیکن مجھ کو فرماتے نہیں کیا ہو گا۔ ایک دن صبح کو دولت اور سعادت کے ساتھ ارشاد ہوا کہ شیخ حسین مجھ کو اٹھاؤ اور تکیہ دو کہ میں نے آج کی رات مطلب کے موافق حضرت کو دیکھا ہے اور ملاقات کی ہے اور یہ بھی فرمایا ہے کہ آج کی رات ایک خواب دیکھا ہے لیکن نہ کہوں گا حضرت شیخ حسین نے عرض کیا کہ جب نہ فرمائیں گے تو حضرت نے کس لئے فرمایا کہ میں نے ایک خواب دیکھا ہے ہر بانی سے ارشاد ہوا ایک رمز کہتا ہوں اس خواب سے وہ رمز یہ ہے من احب لقاء اللہ احب لقاء اللہ یعنی جو دوست رکھتا ہے ملاقات اللہ کی دوست رکھتا ہے اللہ ملاقات اس کی۔ پھر اپنے عالم میں

ملکہ آپ دونوں کی قبرزارات مجلیٰ یعنی مقام جنت العلویٰ میں ہے سکھ مناقب الاصفیاء ص ۱۳۱

مشغول ہوئے جب آپ کو سفر آخرت پہونچا اور بیماری نے غلبہ کیا حضرت شیخ الاسلام شیخ حسین برادر زادہ کو رحمت کی نشاتیاں اور ہر طرح کی اپنے اور پیروں کی نعمتیں عطا فرمائیں اور وداع فرمایا کہ بہار میں جاؤ۔ عرض کیا اوس مقام میں بہت سے پیر ہیں۔ میری کیا طاقت ہے کہ وہاں سراوٹھاؤں۔ فرمایا واللہ جب تو سراوٹھائے میں کوئی سر نہ رکھوں اور کچھ نصیحت کی اور رحلت فرمائی جنت العدن میں روح پاک کا مسکن ہوا اور زمین عدن میں جسم مبارک کا مدفن و رمضان کی تیسری ششم میں یہ واقعہ ہوا۔ شعر تاریخ

روح مولانا مظفر کو چوں نقل مکان از عدن در عدن شد تاریخ مخدوم زماں
قطعہ تاریخ چشمہ فیض ذات دوست کرد رفتہ ہر سوئے جو بہار شرف
سال نقل مظفر بلخی جسم و یافتم بہار شرف

۱۵ مناقب الامام فیاض

۱۶ نہایت الخواطر جزا ثلث ص ۱۶۹ میں تحریر ہے کہ "توفی لثلاث خلون من رمضان سنہ ثلاث وثمان مائۃ کما فی (حاشیہ غلام یحییٰ علی شرح اداب المریدین) گنج ارشدی حصہ چہارم ص ۱۱۱ میں ہے کہ "مرتب احقر گفت کہ پیر مثل حضرت مخدوم جہاں اغلب کہ بسیار اولیا باشند کہ جنید و بایزید و امثال ایشان کہ اولاً از ایشان ماند اما واللہ اعلم اعتقاد مثل حضرت مخدوم شاہ مظفر در کسے از ادلیا بخدمت پیر خود داشتہ باشد یا نہ اللہ تعالیٰ ما را و جملہ مریدان و پیران را اعتقاد مثل حضرت شاہ مظفر عطا کند۔ اللہم اجب دعوتی و اقض حاجتی بحکممت سید اکامجاد و الہ کبیر و اصحابہ الشفیع الی یوم التناد و بحکممت اعتقاد شاہ مظفر۔

ترجمہ۔ اس کتاب کا ترتیب دینے والا فقیر کہتا ہے کہ حضرت مخدوم جہاں کے جیسا پیر چاہئے۔ بہت سے اولیا گذرے ہیں مثلاً جنید و بایزید وغیرہ مگر اللہ ہی بہتر جانتا ہے کہ حضرت مخدوم شاہ مظفر کے جیسا اعتقاد اپنے پیر کے ساتھ رکھتے تھے۔ انہیں اللہ تعالیٰ ہمارے اور جملہ مریدین اور پیروں کے اعتقاد کو مثل اعتقاد حضرت شاہ مظفر کے عطا فرما۔ اے اللہ میری دعا کو قبول فرما اور میری حاجت کو پوری کر۔ بظہیر نبی کریم اور آپ کی اولاد اور آپ کے اصحاب کہ جو شفیع ہوں گے ہمارے لئے

قیامت کے دن اور صدقہ میں شاہ مظفر کے اعتقاد کے۔

آپ کے خلفاء میں علامہ حضرت حسین نوشہ توحید بلخی ہیں جو سفر و حضر میں آپ کے ساتھ رہے
خلفاء اور آپ کے بعد مسند سجاد گئی پر بیٹھے۔ حضرت مولانا نے آپ کو عدن سے بہار شریف

سجادہ مخدوم جہاں پر بھیجا تھا اور فرمایا تھا کہ ”اگر بیچ سرے بمآری بیچ سرے ندارم“

۲ مولانا قمر الدین بلخی آپ کے چھوٹے بھائی تھے۔ آپ ہی سے ارادت و اجازت و خلافت تھی۔

۳ حضرت جمال اولیا اودھی ہیں ان کے متعلق مرآۃ الاسرار میں ہے کہ ”حضرت شیخ جمال گو جبرہ

اودھی خلیفہ حضرت شیخ مظفر بلخی آپ کا مزار شریف بڑی درگاہ شریف میں حضرت مولانا

مظفر بلخی کے جبرہ کے سامنے ہے۔

۴ مکتوبات حضرت مولانا مظفر بلخی: مکاتیب کا یہ مجموعہ ۱۸۱۱ ایک سوا کیا سی،
تصنیفات مکاتیب پر مشتمل ہے اس میں متعدد مکاتیب سلطان غیاث الدین بنگالہ کے

نام ہیں۔ ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹۔

ان مکاتیب میں اردو یعنی بھاشا کے چھ دو ہرے بھی ہیں جو اردو کی ابتدائی نشوونما کے نقوش ہیں

۵ دیوان مولانا مظفر بلخی مطبوعہ۔

۶ شرح عقاید نسفی مع عقائد مظفری۔ ۷ رسالہ مظفریہ دہدایت درویشی قلمی۔

ذکر حضرت مخدوم شیخ حسین معز بلخی قدس سرہ

حضرت مخدوم شیخ حسین معز شمس بلخی قدس اللہ سرہ مرید اور خلیفہ اور تربیت یافتہ خدمت مخدوم جہاں شیخ شرف الدین منیری کے ہیں اور حضرت مخدوم شیخ مظفر بلخی سے بھی تعلیم و تربیت و اجازت و خلافت ہے۔ مونس القلوب میں ہے کہ آپ ظفر آباد میں متولد ہوئے قبل اس کے کہ

۱۔ خلافت نامہ اور سند حدیث عم محترم الحاج مولانا سید شاہ تقی حسن بلخی دام فیوضہ سجادہ نشین خانقاہ فردوسیہ بلخیہ کے پاس ہے اور کتب خانہ بلخیہ فتوح کی زینت ہے۔ اس کی نقل پیش خدمت ہے۔

۲۔ اہل فقیر حقیر مظفر شمس عامہ مسلمانان اسلام و دعاوی رساند و بازمی نماید۔ فقیہ حسین معز برادر زادہ اہل فقیر است حق سبحانہ و تعالیٰ بفضائل بسیار وے را گرامی دادہ۔ فرزند صالح و متقی است (حدیث) قریب چار سال وہ کہ مبارک بود قرات قرآن و شاطبی شمس الدین خوارزمی دروں حرم کعبہ کردہ و قرات سبعہ پیش شیخ شمس الدین علوئی در مقام ابراہیم پیش در کعبہ گذاشتہ و شیخ شمس الدین مذکور در عصر خود یگانہ روزگار است در حلب و شام و مصر و مدینہ مصطفیٰ و مکہ مبارک در علم قرات و در نظیرے نیست و حالے شیخ مجاہد حرم است (حدیث) فرزند حسین مذکور سند حدیث بریں فقیر کردہ صحیح مسلم و صحیح بخاری من اولہ و اخرہ لفظاً و معنای بریں فقیر تحقیق کردہ۔ خدائے تعالیٰ وے را ذہن صافی و طبیعت فیاض دادہ است و سند دیگر بخطیب عدل نیز کردہ است۔ جہت اہل فقیر اوراد و تدریس اہل علم مجاز است خدائے تعالیٰ اورا نافع مسلمانان گرداند و در دین ایشان و در دنیا ایشان آمین (حدیث) فقیہ حسین مذکور مرید بندگی شیخ الاسلام و المسلمین مخدوم شرف الحق والدین احمد بلخی منیری است قدس سرہ العزیز از جہت اہل فقیر برائے توبہ دادن مسلمانان و جمعیت کنائیدن و مقراض راندن مجاز است تا معلوم عزیزان باشد عاقبت و ہمہ مسلمانان بخیر باد آمین

(مخطوطہ ۱۱۹۵ھ بید لاغلام بلخی بہاری)

از گوہرستان تصنیف شیخ عزیز اللہ بناری غفرلہ حکایت شیخ حسین معز شمس بلخی مقتدائے وقت خود بود و پیشوائے ادب باب توحید در روزگار پیوستہ توحید بر زبان داشت و شیخ بریع الدین ہار ویرا سمندر توحید خواندے۔ وے بلا واسطہ غیرے سرید حضرت سلطان المحققین حضرت شیخ شرف الدین احمد بلخی منیری است و خلافت از عموی بزرگوار خود شیخ مظفر بلخی دار چہل سال در سفر و حضر با عموی خود صاحب بود و در رفاقت و بتکرار شرف حرمین شریفین در یافتہ گوئند در مکہ معظمہ پیش فقیہ عدل صحیح مسلم مذکورہ در گنج ارشدی حصہ چہارم ص ۱۲) ظفر آباد۔ جو پور سے ۴ میل پورب اترا واقع ہے۔ یہ ایک زمانہ میں مشہور شہر کی حیثیت رکھتا تھا۔

خبر ہوئے پہلے حضرت مخدوم جہاں نے حضرت مولانا مظفر کو خبر دی اور مبارکباد کہا کہ تمہارے بیٹا ہوا ہے۔ انھوں نے عرض کیا کہ میرے عورت ہی نہیں بیٹا کہاں سے ہو گا آپ نے فرمایا مولانا معزالدین کے بیٹا ہوا ہے اور اون کے فرزند تمہارے فرزند ہیں۔ پھر مولانا ازاد مظفر آباد سے حضرت شیخ معزالدین کی عرضی لائے کہ غلاں روز بیٹا پیدا ہوا ہے۔ حضرت مخدوم جہاں نے پیراہن مبارک عطا کیا اور فرمایا جب جب پیراہن کی حاجت ہو اسی پیراہن سے سلوا کے پہنا نا اور رومال جو دست مبارک میں تھا اس سے کلاہ بچکانہ جو چھٹے روز پہناتے ہیں سلوا کر بھیجے وہ ٹوپی حضرت شیخ حسین سرہر رکھتے تھے ٹھیک آتی تھی اور جب اونارہ تھے چھوٹی معلوم ہوتی تھی جب تک زندہ تھے موت حیات تک آپ وہی ٹوپی پہنتے تھے۔ جب آپ نے رحلت فرمایا بعضوں نے کہا کہ اس تاج کو سینہ پر رکھ دیں۔ بعضے کہنے لگے کہ اس وقت بھی پہنا دیں پھر سید میر کو تو ال نے کہ مریدان خاص سے تھے وہ ٹوپی اپنے ہاتھ سے سر مبارک میں پہنائی تو ٹھیک آئی۔ **ایضاً** ایک دن حضرت مولانا مظفر حضرت مخدوم جہاں کو فرما کر وارہے تھے اور حضرت مخدوم جہاں نے دستار مبارک اوتار کر مصلیٰ پر رکھ دی تھی شیخ حسین بچہ تھے روکین سے دستار مبارک سرہر رکھی اور مصلیٰ پر نماز پڑھنے لگے جب حضرت مولانا کی نگاہ پڑی زبان دانتوں سے دبائی اور خطا ہوئے اور ڈانٹا حضرت مخدوم جہاں نے جو یہ معاملہ دیکھا فرمایا مولانا مظفر کیوں منع کرتے ہو وہ اپنی جگہ کو پہچانتا ہے۔ **ایضاً** ایک دن حضرت مخدوم جہاں نے فرمایا کہ مولانا مظفر ہم اور تم مشقت اٹھاتے ہیں لیکن مزا میاں حسین نہیں گئے ف میں نے اپنے بزرگوں سے سنا ہے کہ حضرت مخدوم جہاں نے فرمایا کہ میں نے تنور گرم کیا اور مظفر نے روٹی پکائی اور حسین کھائیں گے۔ **ایضاً** شیخ حسین فرماتے تھے کہ لوگ مجھ کو سمجھتے ہیں کہ میں چہار دیواری کے اندر بیٹھا ہوں لیکن تمام عالم میرے نزدیک ایک پیالے پانی کے

برابر ہے کہ جو کچھ اس کے اندر ہے صاف نظر آتا ہے۔ ایضاً شیخ احمد بن حسن بلخی فرماتے ہیں کہ حضرت شیخ حسین کے مانند صورت اور عظمت و ہیبت میں کوئی بزرگ اور درویش کم دیکھنے میں آیا ہے۔ نہایت بزرگی اور روشنی کے باعث مقابلہ سے چہرہ مبارک کے دیکھنے کی طاقت نہ ہوتی تھی۔ جب آپ کسی طرف نظر کرتے یا سر مبارک جھکائے رہتے تو اچھی طرح دیکھنے میں آتا۔ ایضاً آپ نے کہ معظمہ میں جب یہ درود تالیف کیا اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِ مُحَمَّدٍ عَدَدَ خَلْقِكَ وَرِثَةِ عَرْشِكَ وَوَدَادَ كُلِّ مَا تِلْكَ حضرت مولانا بھی وہیں تھے نصف شب کو آپ نے حضرت رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا کہ فرماتے ہیں کہ مظفر اس رات کو تمہارے بھتیجے نے مجھ کو ایسا تحفہ بھیجا ہے کہ آج تک کسی نے ایسا تحفہ بہت کم بھیجا ہے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ بھی فرمایا کہ پہلے اس کے ایک حسین میرے محبوب تھے حسین ابن علیؑ۔ اب دو حسین میرے محبوب ہوئے ایک وہی حسین ابن علی دوسرا حسین ابن معزؒ تمہارا برادر زادہ۔ مولانا جب جاگے اسی وقت جس حجرہ میں کہ شیخ حسین رہتے تھے گئے اور دروازہ ڈھکڈھکایا اور ابتدا بسلام کیا اور تعظیم و تواضع بہت کی اور خواب کا قصہ کہا۔ شیخ حسین نے کہا کہ رات ایسا خیال گزرا اور یہ درود انشا کیا اور اس ایام میں بہت قافلے اطراف و جوانب سے آئے تھے تیس یا چالیس اولیاء اللہ نے حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اس رات خواب میں دیکھا کہ فرماتے ہیں برادر زادہ مظفر ایسا درود تالیف کر کے میرے پاس لایا ہے اس کو یاد کرو۔ صبح کو ہر ایک حضرت مولانا مظفر کے پاس آئے اور خواب کا حال کہا اور وہ درود دیا اور اپنے ولایتوں میں لے گئے۔ وہ بزرگان منیر نے اس درود کے آخر میں بارک وسلم بھی

۱۵ مونس القلوب مجلس سی و سیوم ۱۵۱۱

۱۶ پیغ شایہ کن پور حضرت شیخ برج الدین مدار کا ہوا اس لئے کہ آپ کے چہرہ پر اتنا جلال ہوتا کہ لوگ آپ کو دیکھنے کی تاب نہیں رکھتے لیکن حضرت شیخ حسین نوشہ توحید بلخی نے آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر آپ کی زیارت کی اور اپنے سمندر توحید اسی وجہ سے لقب دیا۔

محبوب ابدالی

۱۷ مونس القلوب مجلس بست و پنجم ۱۵۱۱

مرحوم کو اور ایک اون کے بھائی شیخ سلیمان مرحوم کو بھیجے جو شخص کہ مٹکا لے گیا تھا پہلے چچا صاحب کے پاس لے گیا وہ اوٹھے اور مٹکا لیا اور تعظیم سے اپنے سر پر لے گئے اور رکھ دینے کو فرمایا پھر والد ماجد کے پاس لے گیا آپ اوٹھے اور اس مٹکے کو سر پر لیا اور وہیں سے چھوڑ دیا۔ مٹکا زمین پر گرا اور ٹوٹ گیا یاروں کو کہا یارو لوٹو کھاؤ۔ یاروں نے لوٹ لیا اور فوراً چھٹی کر ڈالی جب اس آدمی نے یہ حال کہا آپ نے والد مرحوم کے باب میں فرمایا کہ ایسے دل سے البتہ کچھ کام ہوگا اور چچا مرحوم کے باب میں کئی بار فرمایا کہ افسوس سلیمان نے رکھ لیا اور خرچ نہ کیا۔ ف یہ ایک امتحان تھا مخدوم شیخ حسین کی طرف سے سودی فلور میں آیا کہ فیضان سلسلہ حضرت شیخ حسن ابن حسین ملنی سے تمام جاری ہوا اور جاری ہے اور حضرت شیخ سلیمان ابن حسین سے فقط ایک اپنے ہی گھر میں رہا اور اب اس گھر میں بھی کوئی نہ رہا ایک وارث تھے پندرہ بیس برس ہوئے کہ بسبب نہ رہنے کے کسی بزرگ کے دوسری جگہ جا کر مرید ہوئے اور وہ سلسلہ شیخ حسن بن حسین سے ملتا ہے۔ ایضاً آپ کی خدمت میں جب کوئی تعلیم طریقت کے لئے آتا تھا اس کو ایک برتن چھوٹا سا وضو کے لئے ملتا تھا اور کھانے کے ساتھ نان خورش تھوڑی سی آتی تھی اگر وہ اتنے ہی پانی سے وضو کر لیتا اور اتنے ہی ترکاری میں آخر تک لگا لگا کر کھاتا تو اس کو رکھ لیتے وگرنہ جواب دیتے کہ پیرتا ہے اس راہ کے قابل نہیں۔ ایضاً ایک دن ایک مرد اپنے لڑکے کو کہ کسں تھا مرید کر داتے کو لایا آپ نے اس کو توبہ تلقین کی۔ اس کے بعد اس کے دل میں آیا کہ بارے یہ میرا لڑکا ابھی بالغ نہیں ہوا ہے اور ابھی اس نے گناہ نہیں کیا ہے یہ توبہ کیونکر ہوگی آپ نے بطور نور باطن سمجھ لیا اور فرمایا کہ جب یہ لڑکا بالغ ہوگا اور بڑا ہوگا اگر اس وقت میں اس سے کوئی گناہ صادر ہوگا یہ توبہ اس گناہ کی کفارت ہوگی یہ سن کر وہ مرد ڈر گیا اور قدمبوس ہوا اور عذر

۱۰۵ مؤنس القلوب۔ مجلس چہارم ص ۵۷۔

۱۰۶ مؤنس القلوب۔ مجلس چہارم ص ۵۷۔

خواہی کی یہ گستاخی میری بغیر قصد تھی میں نے توبہ کی معاف فرمائیے۔ ایضاً شیخ سعدی
میں ایک مرد بزرگ تھے اور مقتدا تھے جب رسالہ حضرات خمس دیکھا پسند کیا اور کہا کہ ہند
میں بھی ایسے درویش ہیں اور مجھ سے پوچھا تم نے اون کو دیکھا ہے۔ میں نے کہا ہاں دیکھا ہے
اور آپ کی خدمت بہت کی ہے اور آپ سے یہ کتاب پڑھی ہے۔ شیخ سعدی علیہ الرحمۃ نے
اس سبب سے باعتقاد میرے ہاتھ اور پاؤں چومے اور فرمایا یہ رسالہ میں تم سے پڑھوں گا
کہ تم نے مصنف سے پڑھا ہے۔ میں نے کہا آپ کو کیا حاجت ہے کہ مجھ سے پڑھتے اور پھول
نے۔ چھوڑا اور وہ رسالہ پورا مجھ سے پڑھا اور تحقیق کیا اور دو بیتیں فارسی کی جو اس رسالہ
میں ہیں فرمایا مجھ کو سمجھا دو۔ میں نے مطلب دونوں بیتوں کے زبان عربی میں سمجھا دئے تو
شیخ مذکور نے فرمایا واللہ دینی و دین شیخ حسین واحد بعلم اہل عہدنا بعقیدتی
لہ جمونی۔ یعنی قسم خدا کی دین میرا اور دین شیخ حسین کا ایک ہے اگر جان لیں میرے زمانہ
و اے میرے عقیدہ کو ہر آئینہ سنگسار کریں مجھ کو اور وہ دو بیتیں یہ ہیں۔ ۵

گر یار باجواناں خواہد نشست رنداں مانیز توبہ کردیم از زاہدی و پیری
در جگہ گر خیال معشوقہ ما است رفتن بطواف کعبہ از عقل خطا است

ایضاً جب آپ کا انتقال قریب ہوا والد ماجد نے عرض کیا کہ ہم کو جو حاجت ہوتی تھی دینی یا
دنیاوی حضور میں عرض کرتے تھے اب حضرت کو یہ حال پیش آیا ہے ہمارا کیا حال ہو گا اور

۱۰ مونس القلوب مجلس چہل و نہم ص ۲۴ ۵۲ حضرات خمس: ۱۔ چار صفحات (بڑی تقطیع جس میں ۱۹ سطریں) پر مشتمل ایک
عربی رسالہ ہے۔ اس میں تجلیات اری تعالیٰ کی پانچ صورتیں قائم کر کے ان پر روشنی ڈالی گئی ہے۔ اس کتاب کی فارسی میں شوا
آپ کے فرزند اور جانشین حضرت شیخ حسن دائم جشن لجنی نے کاشف الاسرار کے نام سے لکھی ہے جو مطبوعہ بھی ہے۔ حضرات خمس عظیم
کی سمجھ سے بالاتر ہوتے ہوئے بھی اپنی جگہ پر بہت اہم ہے اور علمائے عرب و عجم میں سے اکثر و بیشتر اس کی اہمیت اور افادیت
کو تسلیم کیا ہے جیسا کہ مونس القلوب چہل و نہم ص ۲۴ میں تحریر ہے۔ زیر مطالعہ نسخہ کتب خانہ مجلس فروریہ قزوین کی
زینت ہے جس پر ملا غلام محی بہاری کا حاشیہ ہے اور سن کتابت ۱۱۹۵ھ ہے۔

عرض حاجت کس سے کریں گے۔ آپ نے فرمایا کیوں تعلق کرتے ہو جو تصرف کہ ولی کو دنیا میں ایک چند ہے جب اس عالم میں جائے گا دو چند ہو گا کیونکہ دنیا میں روح مجوس اور مقید ہے فوراً بذات خود مشرق و مغرب میں نہیں جاسکتی لیکن جب قالب سے جدا ہوئی اور مجرد ہوئی پلک مارنے میں جاسکتی ہے اور طرفۃ العین میں ایک جہاں کا کام کر سکتی ہے تم کہہ دو حاجت پیش آئے میری طرف توجہ کرنا اور حضرت مخدوم جہاں سے عرض کرنا تمہارا کام ہو جائے گا انشاء اللہ تعالیٰ۔ آپ کے ملفوظ گنج لا یخفیٰ میں ہے کہ روزہ شنبہ وقت ظہر ماہ ذی الحجہ کی چوبیسویں ۸۴۳ھ میں آپ کی جان مبارک کو مقام فی مقعد صدق عند ملیک مقصد پر معراج ہوئی۔ شعر تاریخ

سال وفات شہ بلخی حسین شد گل پاب بہار شہرف
ابھنا دل حزیں پئے تاریخ نوشہ توحید فرود آہ و بگفتا گل بہار شہرف
نوشہ توحید اور سمندر توحید آپ کے لقب ہیں

۱۵ مرآۃ الاسرار فارسی مصنف عبدالرحمن حسینی اور مرآۃ مداری فارسی مصنف عبدالرحمن حسینی میں مذکور ہے کہ شیخ حسین بلخی نے نصف کتاب عوارف المعارف مصنف شیخ الشیوخ حضرت شہاب الدین سہروردی کو حضرت شرف الدین منیری سے پڑھی تھی۔ حضرت مخدوم جہاں نے کمال جوہر شناسی سے ان کو نوشہ توحید کے لقب سے نوازا تھا۔ جب حضرت مخدوم کے وصال کا زمانہ قریب ہوا تو آپ متردد ہوئے حضرت مخدوم نے آنکھ کھول کر فرمایا کہ بابا حسین غم نہ کرو کہ میرے بعد حضرت شیخ بدیع الدین الملقب بشاہ مدار اس ملک میں پہنچیں گے اور تم اس بقیہ نصف عوارف کو ان کی خدمت میں جا کر پڑھ لو گے۔ پھر چند سال کے بعد حضرت شاہ مدار جو پور تشریف لائے اور شیخ حسین بلخی بہار سے ان کی خدمت میں پہنچے حضرت شاہ مدار کا طریقہ تھا کہ ان کے روئے مبارک پر برقعہ کا حجاب رہتا تھا۔ حضرت شیخ حسین کے تنہا آنے سے برقعہ کو چہرے سے اٹھا دیا اور فرمایا کہ آئے سمندر توحید خوب آئے۔ میں زمانہ سے تمہارا منتظر تھا شیخ حسین قدمبوس ہوئے اور فی البدیہہ یہ شعر پڑھا۔ بیت

کہ می گوید کہ حق صورت نہ بندد من اینکہ دیدہ ام ذات معبود

حضرت شاہ مدار کی یہ گھڑی خوشی کی ہوئی ان کو گلے سے لگا با اور نوازشیں کیں اور حضرت مخدوم جہاں کے وصی کے مطابق بقیہ نصف عوارف کو حضرت شاہ مدار سے پڑھ کر مکمل کر لیا پھر تمام فیوض سے فیضیاب ہوئے (مرآۃ الاسرار

قلمی مکتوب سنہ ۱۲۲۰ھ مرآۃ عاری قلمی مخطوطہ سنہ ۱۲۸۹ھ کتب خانہ مشرقیہ خدا بخش پٹنہ

خلفاء آپ کے خلفاء میں حضرت حسن دائم جشن بلخی (۲) شیخ موسیٰ بناری (۳) قطب الدین بینائے دل جوپوری (۴) حضرت سیف الدین بلخی (۵) حضرت شیخ سلیمان بلخی (۶) حضرت بہرام بہاری (۷) حضرت علم منیری

۱۔ حضرت قطب الدین بینائے دل جوپوری آپ کو سلسلہ فردوسیہ کی اجازت حضرت شیخ المشائخ حضرت حسین ابن عمر بلخی سے تھی حضرت شیخ حسین معز بلخی رحمۃ اللہ کو جب کشف سے معلوم ہوا کہ آپ کی امانت میرے پاس ہے تو جوپور آکر انھوں نے آپ کو طریقہ فردوسیہ کی اجازت دی اور تعلیم کرنے کے بعد فرمایا کہ اب تمھارا کثود کار حضرت سید نجم الدین غوث الدہر قلندر کی توجہ پر منحصر ہے جو فارحرا میں مشغول بحق ہیں اس سے معلوم ہوا کہ حضرت شیخ حسین بلخی رحمۃ اللہ علیہ نے آپ کو قبل حضرت غوث کے تشریف آوری کی اجازت دی (ادکار الابرار مطبوعہ ۱۳۷۱ھ مصنفہ شاہ نقی حیدر کاکوری) آپ کا مزار مبارک جوپور میں ہے اور ایک بڑے احاطہ میں ہے کتبہ پر قطعہ تاریخ وفات بھی کندہ ہے جس کا آخری شعر یہ ہے

برآمد بست و بنجم روز شنبان ندائے کوہ قطب الدین مخدوم

آپ کی جانشینی اور سجادگی خانقاہ رشیدیہ جوپور میں ہے جس کے سجادہ نشین حضرت شاہ شاہد علی سبزویشی تھے امداد کے بعد آپ کے صاحبزادے حضرت شاہ مصطفیٰ علی سبزویشی شہید ہوئے آپ کی شہادت کے بعد آپ کے مرشد اور حضرت شاہ شاہد علی سبزویشی کے مرشد اور غلبہ حضرت شاہ ابوب ابدالی صاحب نام فیوض خانقاہ رشیدیہ کے تمام اعراس اور رشد و ہدایت کے فرائض کو انجام دے رہے ہیں۔

۲۔ شیخ موسیٰ بناری: حضرت شیخ (شیخ موسیٰ بناری) وہ سالہ بود کہ پدر شریف شیخ عزیز اللہ ازین عالم رحلت کرد و ازاں بار دسے ہر شب بر سر قبر پدر رفتے داز زبان شریف دسے حقائق اندوختے علوم عالی دسالی قرار کرتے چوں زبانی دراز کسب و درس گفتن پدر بزرگوار دسے شہرت گرفت پاس مرتبہ شریعت نمود و بفرمان پدر بلخی الارض در دار المعرفت بہار خدمت شیخ حسین سمندر توحید را دریافت و خرقة سلطان المحققین شیخ شرف الدین منیری قدس سرہ از دست مبارک او پوشید۔۔۔۔۔ یکصد و پانزدہ سال در دنیا زندگانی داشت و ہشت صد و شصت و نہ و بست سیوم (۱۲۹۹ھ) ذیقعد بکار رحمت حق پیوست۔

دگوہرستان و گنج ارشدی ص ۱۳۱

تصنیفات اگرچہ رشد و ہدایت اور درس و تدریس آپ کا مخصوص اور محبوب مشغلہ تھا جیسا کہ گنج لایحقی کی روایتوں سے معلوم ہوتا ہے پھر بھی کچھ کچھ وقت تصنیف و تالیف کیلئے بھی آپ کسی طرح نکال ہی لیتے تھے اور آخر اس فطری ذوق نے آپ کے عربی اور فارسی میں کئی اہم کتابیں لکھوائی لئے چنانچہ آپ کی تصنیفات مخطوطات مکتوبات اور رسائل میں مندرجہ ذیل تصنیفات غیر معمولی اہمیت رکھتی ہیں۔

(۱) حضرت خمس عربی (۲) فارسی میں سالہ تضاد قدر (۳) رسالہ توحید خاص (۴) رسالہ توحید خاص (۵) رسالہ در بیان ہشت چیز (۶) رسالہ ذکر (۷) اورادہ فصلی (۸) گنج لایحقی (۹) مجموعہ مکتوبات (۱۰) اجازت نامہ بہ حضرت حسن جشن دائم بلخی (۱۱) دیوان فارسی (۱۲) شتوی زاد المسافرت (۱۳) رسالہ در شمائل و خصال نبوی صلی اللہ علیہ وسلم (۱۵) شتوی چہار درویش۔

حضرت مخدوم شیخ بدرالدین بدر عالم زاہدی

ابن خواجہ فخر الدین ثانی زاہدی ابن خواجہ شہاب الدین حق گو زاہدی ابن خواجہ فخر الدین خدا داد
بزرگ ابن خواجہ شہاب الدین کبیر امام کعبہ قدس اللہ اسرار ہم کا زمانہ بھی وہی ہے۔ حضرت مخدوم

خواجہ فخر الدین ثانی زاہدی حضرت شیخ شہاب الدین حق گو زاہدی کے فرزند خلیفہ اور جانشین ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ
فیروز شاہ تغلق کے زمانہ میں حضرت سید جلال الدین مخدوم جہانیاں آپ ملاقات کیلئے ادھر سے دہلی تشریف لائے تھے سلطان
فیروز نے آپ کا استقبال کیا۔ دوسرے روز مخدوم جہانیاں آپکی خانقاہ میں آئے۔ حضرت فخر الدین ثانی کی یہ عادت تھی کہ
ہمیشہ بے لکھے ہوئے چند ورق سامنے رکھتے تھے اور ہر ایک کام کے شروع میں اس کو کھولا دیکھتے تھے اگر لفظ افعل نکلتا تھا تو اس
کام کو کرتے اور اگر لفظ لا تفعل (یعنی مت کرو) نکلتا تو اس کام کو نہیں کرتے گویا اس تر از دے خدا سے پاک کی ضمانتی
کا اندازہ کر لیا کرتے تھے۔ جب آپ حضرت مخدوم جہانیاں کی ملاقات کے لئے ورق کشائی کی تو ہر بار لفظ لا تفعل نکلا ہذا
مجبوری ظاہر کی اور کہا کہ آج کے دن خدا کا حکم ملاقات کرے گا نہیں ہے۔ انشاء اللہ عزیر پھر کسی نہیں اپنی آنکھ اور دل کو
آپ کی زیارت سے روشن اور منور کر دے گا۔ ہر چند باہر سے دلیری کی زنجیر دروازہ پر ہلاتے رہے لیکن اندر سے اقتناع کی
زنجیر کھلی پر نہ کھلی ناچار مخدوم جہانیاں واپس لوٹے چونکہ فخر الاولیا کو بھی از حد اشتیاق ملاقات تھا اسلئے پانچویں دفعہ
پھر فال نکالا۔ اس دفعہ صیغہ امر افعل نکل آیا فوراً جگہ سے اٹھ کھڑے ہوئے۔ مخدوم جہانیاں کو بھی خبر ہوئی کہ شیخ
عقب سے پیادہ پا آرہے ہیں۔ ٹھہر گئے اور پالکی سے اتر آئے اور شیخ کی رفتار پر متحیرانہ نظر کی اور کہا درست درست۔
درویش کو ایسا ہی چاہئے کہ بے فرمان خدا ایک قدم بھی نہ اٹھائے۔ جب باہم دست بوس ہو چکے تو مخدوم جہانیاں نے
معافہ کا قصد کیا۔ شیخ کو مخدوم جہانیاں کا یہ راز معلوم تھا کہ جس کسی سے معافہ کرتے ہیں جو کچھ اس کے پاس مفت
قسم کی چیز ہوتی ہے سب سلب کر لیتے ہیں۔ اسی سبب سے شیخ نے اپنے تئیں چڑایا اور عاجزانہ انداز میں کہا کہ میرے
فرزند بہت ہیں اور نعمت کم ہے اور یہ آیت پڑھی۔ هَذَا خِيَالُكَ تَسْعُ وَتَسْعُونَ نَجْوَةً وَدَى نَجْوَةٍ وَاحِدَةٍ
فَقَالَ اَكْفَلْنِي هَارِيهَ مِيرَا بھائی ہے اور اس کے پاس ننادے دنیاں ہیں اور میرے پاس صرف ایک دینی ہے
اب یہ کہتا ہے کہ اپنی دینی مجھے دیدو) مخدوم جہانیاں نے ہونٹوں ہی ہونٹوں میں تبسم فرما کر اپنی نعمتوں سے فرزندان
شیخ کو کامیاب کیا اور ہر ایک کو ایک مناسب سمت کے ساتھ تہنیت فرمایا شیخ بہاء الدین گنج رواں کو سرکار کا اپنی عطا
کی شیخ صدر الدین کو صوبہ جوپور دیا۔ شیخ بدر الدین کا تقرر سرکار بہار میں کیا اور ان میں سے ایک بزرگ کو اسی صوبہ میں
علم ہدایت کیلئے مقرر کیا۔ شیخ فخر الدین کا مرقد شریف دہلی میں ہے۔ (گلزار ابرار ص ۱۱۱ کلمات الصادقین ص ۱۱۱ قلمی)
لنصب ناظم مرتبہ حضرت شاہ عبدالقادر اسلام پوری میں تحریر ہے کہ مسموع است کہ مخدوم فخر الدین زاہدی ثانی داد و غل



روضہ اقدس حضرت مخدوم حسین نوشہ توحید علی بہار پورہ بہار شریف



مزار مبارک حضرت پیرالدین پیر عالم زاہدی چھوٹی درگاہ بہار شریف

یہ۔ اول از دختر فیروز شاہ ازیشان پنج فرزندان بوجود آمدند یکے حاجی چراغ ہند کہ در ظفر آباد آسودہ است دوسے جنید سوسے علاء الدین متوکل۔ چہارمی عبد الواحد کہ در اطراف جوپور آسودہ است۔ پنجمی بہار الدین تنج رداں کہ در صوبہ کالمی آسودہ است۔ محل دوم از دختر مخدوم شاہ صلاح الدین کہ بکملہ چو کھنڈی بہار آسودہ است ازیشان دو لیسرودو دختر۔ ہسراول صدر الدین زاہدی کہ در جوپور آسودہ است دوسے شاہ بدر الدین بدر عالم زاہدی کہ در چھوٹی درگاہ بہار آسودہ است ویک دختر از مخدوم شاہ علاء الحق بن عمر اسعد لاہوری منسوب بود ازیشان نور قطب عالم پنڈوہ اہل ولایت پنڈوہ دوسے از حضرت ابراہیم کہ بدرگاہ مملہ چاند پورہ بہار آسودہ است بن جمال الدین برادر خور سلطان الشاہ نظام الدین اولیا بدایونی ازیشان مخدوم شاہ فرید الدین طویلہ بخش بوجود آمدند و مزار مبارک ایشان بدرگاہ چاند پورہ است ششم حمادی الآخر عرس میشود (نسب نامہ مرتبہ حضرت عبدالقادر اسلام پوری)

۱۰ حضرت شیخ شہاب الدین حق گو شیخ فخر الدین زاہدی کے فرزند ہیں اور اپنے پدے بزرگوار ہی کے مرید اور مجاز بھی ہیں۔ جہاں گردی کا خیال ہوا تو باپ سے اجازت چاہی لیکن وہ نہ ملی چونکہ باپ کی ناخوشی سے بھی آپکا ارادہ مسخ نہیں ہوا تو باپ نے یہ کہا کہ جس کو تم سربراہ کردہ کرو خدا کرے وہ تمہارے ساتھ ایسا برتاؤ کرے جیسا تم میرے ساتھ کرتے ہو۔ بات ختم ہوئی۔ جب آپ دہلی پہنچے تو شروع شروع میں کسی نے بھی ازراہ قبول آپکی عزت نہیں کی۔ آپ نے غصہ ہو کر فرمایا کہ میں اس اقلیم کی سلطنت فروخت کرتا ہوں خریدار کی تلاش ہے۔ محمد شاہ راستہ میں جا رہا تھا جو تغلق شاہ کا بیٹا تھا اور شیخ نظام الاولیاء کا مرید تھا اس کے کان میں یہ آواز پہنچی۔ نیاز مندانہ آواز دینے والے کے پاس آ بیٹھا اور نرمی کے ساتھ عرض کیا کہ اس متاع کا خریدار مجھ کو سمجھئے۔ آپ نے فرمایا کہ تیری منکسرانہ گزارش پر مجھ کو مفت دید یا گیا۔ تغلق شاہ کو یہ واقعہ ناگوار لگا لیکن جب یہ معلوم ہوا کہ یہ عنایت اسی کے بیٹے کے ساتھ ہوا ہے تو خدائے لم یزل کا شکر بجالایا جب ہمہ کی تکمیل قبضہ کے ساتھ ہو گئی تو وہ حکمرانی کے نشہ میں بدست ہو گیا یہاں تک کہ اپنے زمانہ کے عالموں کو اپنی بارگاہ میں جمع کر کے ازراہ بد بختی زبان پر یہ کلمہ لایا کہ ولایت کے خاتمہ کی طرح نبوت کے خاتمہ کو عقل نہیں تسلیم کرتی ہے۔ اس بہودہ سوال کے جواب میں علمائے دور دراز سوچے اور اندیشہ میں پڑ گئے اور بالآخر عرض کیا کہ شیخ شہاب الدین زاہدی ہم سب میں زیادہ بزرگ اور دین و دنیا دونوں سے بہرہ ور ہیں اس مناظرہ میں ان کا موجود ہر ہنا ضروری ہے تاکہ ان کے اتفاق سے اس بارہ میں گفتگو کی جائے۔ جب شیخ شہاب الدین اس پریشان حال مجمع میں پہنچے اور حکمران کی دیوانگی اور مایوسی کا بہتہ چلا تو شیخ کو غصہ آ گیا چونکہ کوئی ہتھیار اس وقت وہاں موجود نہ تھا۔ ناچار اپنے پاؤں سے جوتا نکال کر حکمران کے منہ پر مارا تاکہ ذلت کے ساتھ قتل نہ کئے جائیں اور راہ شہادت میں برہنہ پا جانا نصیب ہو۔ محمد شاہ یہ حال دیکھ کر سخت برہم ہوا اور حکم دیا کہ اس سخت وسست کہنے والے شخص کو قلعہ کے اوپر سے خندق میں ڈال دو۔ دو دفعہ اوپر سے نیچے پھینکے گئے لیکن کوئی اذیت نہیں پہنچی مگر تیسری بار گرنے کی حالت میں آپ نے پدے بزرگوار کی مثالی صورت نظر آئی اور آپ کو حالت کی کہ خود داری سے پرہیز کر کے سراسے نیستی سے ملک ہستی کو کوچ کر جاؤ لہذا آپ نے اپنے تئیں ایزدی مشیت کے حوالہ کر کے ولایت کو شہادت کے ساتھ شامل کیا اور حسینی درجہ پایا۔ پرانی دہلی میں آپ کی قبر بنائی گئی اسی وقت سے آپ یہ لفظ حق گو نام زد ہیں اور

جہاں قدس اللہ سرہ نے تقسیم ولایت کے وقت اپنے انتقال سے کچھ دن پہلے مقام میرٹھ سے کہ دو ایک پشت سے وہیں سکونت رکھتے تھے آپ کو طلب کیا اور آپ نے ارادہ سفر کیا تو مریدوں نے آہ و زاری شروع کی۔ آپ نے فرمایا کہ میں حجرہ میں جاتا ہوں اور حجرہ میں بیٹھے اور فرمایا دروازہ جن دو جب تک آپ زندہ رہے وہ لوگ جب آکر پکارتے تھے اور کچھ پوچھتے تھے

مشہور میں رکلمات الصادقین ص ۳۷ مصنف محمد صادق ہمدانی دکن دار برار مصنف محمد غوثی مخطوطہ ایشیاٹک سوسائٹی کلکتہ) اختیار الاخیاء میں ہے کہ شیخ شہاب الدین آپکا لقب حق گو تھا۔ آپ شیخ فخر الدین زاہدی کے صاحبزادے تھے حق گو اسلئے کہے جاتے تھے کہ سلطان محمد بن تغلق نے حکم دے رکھا تھا کہ مجھے عادل کے نام سے پکارا جائے۔ آپ نے اس کے سامنے اس حکم کو قبول کرنے سے انکار کر دیا اور کہا کہ ہم ظالموں کو عادل نہیں کہہ سکتے ہیں۔ اس پر سلطان محمد نے حکم دیا کہ آپکو دہلی کے قلعہ پر سے نیچے گرا دیا جائے چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ مزار شریف بھی قلعہ کی دیوار کے نیچے ہی ہے۔
 و اخبار الاخیاء مخطوطہ ص ۳۷ کتب خانہ مشرقیہ خدابخش)

۱۷۷۰ حضرت شیخ فخر الدین خداداد بزرگ۔ آپ کا مولد اور خواجگاہ میرٹھ میں ہے۔ اسکندر فیلقوس کے خاندان میں ہیں اور خواجہ قطب الدین بختیاراوشی کے ہم عصر تھے۔ کہتے ہیں کہ ایک سال مال و متاع سے بھری ہوئی ایک کشتی دریائے جنا میں ڈوب گئی۔ جن مال والوں کو نقصان پہنچا تھا انہوں نے اپنا حال در خواجہ کی خدمت میں عرض کیا۔ خواجہ نے فرمایا کہ یہ دریا کنارہ اس درویش کے سپرد ہے یعنی وہ کنارہ برادر فخر الدین سے تعلق رکھتا ہے چونکہ کشتی اس کنارہ پر ڈوبی تھی لہذا آفت زدہ لوگ شیخ فخر الدین کے آستانہ پر حاضر ہو کر روئے شیخ نے اس مضمون کا رقعہ لکھ کر دریا میں ڈالا کہ کشتی کو صحیح و سالم کنارہ پر پہنچا دے۔ رقعہ نیچے بیٹھ گیا اور کشتی مع مال و متاع پانی کے اوپر آگئی۔ کہتے ہیں کہ ایک روز چالیس آدمیوں میں سے ایک آدمی نکل کر آپ کے پاس آیا اس کی پیشانی پر کلمہ طیبہ کے حروف لکھے ہوئے تھے۔ اس نے کہا کہ آسانی آفت اس ملک کے واسطے بھیجی گئی ہے لیکن یہ شہر اس زاہد کے ظل حایت میں ہے لہذا خرابی سے محفوظ رہے گا اس بنیاد پر آپ کا سلسلہ زاہدی لفظ کے ساتھ مشہور ہوا۔ سلطان ناصر الدین کے زمانہ میں اس سرائے فانی سے انتقال کیا۔ آپ کا مرقہ شریف میرٹھ میں ہے (کلمات الصادقین ص ۳۷ دکن دار برار ص ۱۷۷۰)

۱۷۷۱ گنج ارشدی حصہ چہارم ص ۱۷۷۰ میں ہے کہ حضرت شیخ محمد شہ شاہ بدر عالم قدس سرہ بست ششم ماہ رجب در روضہ متبرکہ ایشاں اگر مجنوں و مسکور و مبتلا یا زار میر و ند بہ می شود و حضرات در ہر جنبہ چہار جنبہ مشہور و مزار زیارت گاہ خاص و عام است۔ ولایت و سے در قصبہ جات کالور چانگام) است۔ میگویند کہ اورا معتقدان و سے در حجرہ بند ساختہ بودند کہ ازاں خانہ ویرا بیرون آمدہ در بہار رسید حسب الحکم حضرت مخدوم جہاں استقامت نمود۔ مرتب ہم زیارت و سے در بلدہ بہار مکرر نمود رحمۃ اللہ علیہ رحمۃ واسعتہ۔

اندسے حجاب پاتے تھے حالانکہ آپ بہار میں چلے آئے تھے اور جب تک آپ تشریف لائیں حضرت مخدوم
 جہاں کا وصال ہو چکا تھا۔ آپ آئے اور مزار مبارک کی طرف مخاطب ہو کر بیٹھے ارشاد ہوتا جاتا تھا اور
 قریب آؤ اور قریب آؤ اور قریب آؤ یہاں تک کہ زانو مبارک قبر شریف پر پہنچا۔ بعضے خدام مزار مبارک
 خفا ہو کر بولے کہ کیسا بے ادب فقیر ہے کہ مزار پر چڑھا جاتا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ الما صوم معدن و ص
 آپ کی کمر سے بالا جتنے رو گئے تھے اس طرح سے آئے تھے کہ معلوم ہوتا تھا قرآن شریف کی آیتیں لکھی
 ہوئی ہیں۔ آپ جو غسل کرنے تھے تو لیٹ کر کہ اوپر کا پانی کمر سے نیچے نہ پہنچے۔ آپ کی ولایت افضلہ بنگالہ
 ہائیکام وغیرہ میں بھی ہے آپ کا وصال بھی اسی سال ہے کہ جس سال حضرت شیخ حسین بنی کا وصال ہے۔
 ماہ رجب کی ستائیسویں رات شب معراج کو قطعہ تاریخ

بدر عالم کہ بود بدر دجی بر بہشت حضور حق پیوست

جست دل سال نقل آن مخدوم گفت ہاتف بنور حق پیوست

۹۷۴ھ

نسب نامہ مرتبہ حضرت شاہ عبدالقادر اسلام پوری میر تحریر ہے کہ آپ کے چار صاحبزادے اور ایک صاحبزادی تھیں۔ آپ کے
 بعد مسند سجادگی پر حضرت سلطان زاہدی مسند نشین ہوئے۔ نسب نامہ میں آپ کی اولاد کی تفصیل اس طرح ہے۔ مخدوم
 شاہ بدر الدین بدر عالم زاہدی میر بھی ازیشان شاہ سلطان سجادہ شہاب الدین قتال و مخدوم شاہ بوستیدر نیز طبع کر
 ناکند خدام و دولیہ باکمال بی بی ابدال رز و جہمہ بن سید علیم الدین گیسو درازدانشمند فیثا پوری۔ شہاب الدین قتال کہ بچکی
 قتال پور جہمہ دریاے گنگ ازیشان یک دختر رز و جہمہ جلال نا صھی سارنی

خلفاء علی سلطان زاہدی آپ کے بڑے صاحبزادے تھے اور آپ کے بعد مسند سجادگی پر بیٹھے اور آپ سے
 سلسلہ زاہدیہ کو کافی فروغ ہوا علی شہاب الدین قتال زاہدی آپ کے منجھلے صاحبزادے تھے آپ سے سیوان کے
 علاقہ میں تبلیغ اسلام اور اشاعت سلسلہ ہوا۔ علی حضرت بی بی ابدال

تصنیفات آپ سے ایک رسالہ ذکر میں ہے جو پانچ صفحات پر مشتمل ہے اور فارسی زبان میں ہے۔

ذکر حضرت مخدوم شیخ حسن بلخی قدس سرہ

حضرت مخدوم شیخ حسن بن حسین معزز شمس بلخی قدس اللہ سرہ کو ارادت اور خلافت اور تربیت اپنے پدر بزرگوار سے تھی۔ آپ کے حالات کتابوں میں زیادہ نہ پائے جتنا بھرنے کو رہتا ہے اہل بصیرت کو کافی ہے۔ دریافت معانی کے لئے جو آپ کی ذات بابرکات میں حاصل تھے۔ مولس القلوب میں ہے کہ آپ کا جو دوا یا شہار ایسا تھا کہ جو کچھ پاتے تھے اپنے پاس نہ رکھتے تھے اور مشاہیرہ جو اپنے والد سے اون کو ملتا تھا دو چار دن میں اس سے فارغ ہو جاتے تھے۔ ایک دن حضرت شیخ حسین فرماتے تھے کہ میاں حسن کو اگر تمام گھر مال سے بھر دیں پھر بھی یہ بے خرچ ہو جائیں اور جیسی ہمت میاں کو ہے اگر پاویں ہمیں بھی کسی کو بخش دیں۔ ایضاً شیخ احمد بن حسن فرماتے ہیں کہ والد مرحوم فرماتے تھے کہ کچھ دنوں میں نے مرید کرنے اور مقراض رانی کو ترک کر دیا تھا۔ ایک رات مخدوم شیخ حسین قدس اللہ سرہ کو خواب میں دیکھا کہ فرماتے ہیں کیوں ہمارا کارخانہ جاری نہیں کرتے۔ میں نے عرض کیا کہ میری نظر اپنے اوپر پڑی ہوئی ہے جو کہ خود آلودگی میں غرق ہو دوسرے کا ہاتھ کیونکر پکڑے اور کیونکر دوسرے کو توجہ دے۔ حضرت شیخ حسین نے آستین مبارک سے ایک کاغذ نکالا اور میرے ہاتھ میں دیا جب میں نے اس کو کھولا دیکھا پیران فردوس کا شجرہ بخط سبز لکھا ہوا تھا پھر آپ نے فرمایا پڑھو دیکھو تمہارا نام جو بیس پیروں کے نام کے اوپر لکھا ہوا ہے اگر یقین نہ ہو اپنے پس پشت دیکھو جب میں نے پیچھے نظر کی دیکھا کہ حضرت مخدوم شیخ مظفر کھڑے ہیں اون کے پیچھے حضرت مخدوم جہاں اون کے پیچھے حضرت خواجہ نجیب الدین فوکیا قدس اللہ سرہ اسی طرح تاحضرت رالتاب صلی اللہ علیہ وسلم پھر آپ نے فرمایا جس کے ایسے ایسے پیشوا ہوں اس کو کیا پروا ہو جب صبح ہوئی میں نے فرمان شیخ کی اطاعت کی و نسخہ حضرات خمس جو عربی میں شیخ حسین سے ہے آپ نے اس کی شرح لکھی ہے موسوم بہ

کاشف الاسرار اور رسالہ لطائف المعانی بھی آپ سے ہے یہ دونوں رسالے گو یاد و گواہ
 ہیں آپ کے احوال لطیف اور مقامات شریف کے۔ اسرار توحید و معرفت اور غماض عشق و محبت
 اور دقائق حقائق سے معمور ہیں۔ ایضاً آپ سے کسی نے سوال کیا کہ باوجود اتنی عبادت سے
 تخصیص کیسا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم وقت انتقال کے مسواک میں مشغول ہوئے آپ نے
 جواب دیا کہ حضرت رسالت صلی اللہ علیہ وسلم جتنی عبادتیں اور ریاضتیں کہ بشر سے ممکن ہیں ظاہری
 و باطنی و قلبی و قالبی سب بجالائے تھے اور کوئی چیز نہ چھوڑی تھی۔ یہاں کیا لیت تمام حاصل کی
 تھی۔ جب اس وقت میں آخرت میں قدم رکھتے تھے سب اپنے اعمال اور کردار کو ناکردہ سمجھا اور
 پھر کے بطریق بتدیوں کے عمل سر نو سے آغاز کیا کیونکہ وضو ابتدائے طاعت ہے اور مسواک
 ابتدائے وضو اور یہ کمال الکمال ہے کہ النہایۃ ہی الرجوع الی البدایۃ ایضاً کسی نے
 پوچھا کہ خواجہ بایزید علیہ الرحمۃ ابتدائے حال میں کہتے تھے سبحانی ما اعظم شانی اور انتقال
 کے وقت اس سے توبہ کی اور کہا ان قلت یحییٰ سبحانی ما اعظم شانی فانما الیوم مجوسی
 اقطع من ناری و اقول اشہد ان لا الہ الا اللہ و اشہد ان محمداً عبداً و رسولہ
 یعنی اگر آج کہوں میں سبحانی ما اعظم شانی تو آج میں مجوسی ہوں توڑتا ہوں اپنے زنا کو اور
 کہتا ہوں اشہد ان لا الہ الا اللہ و اشہد ان محمداً عبداً و رسولہ یہ آنا ہے اعلیٰ سے
 کاشف الاسرار۔ یہ رسالہ فارسی میں ہے اور حضرت غم کی شہر ہے۔ اس میں حضرت حسن دائم جشن بلخی نے اس رسالہ کی حقیقت کو
 اس طرح بیان کیا کہ اس کتاب در بیان علم حقیقت و معرفت امت بر قانون و اصطلاح صوفیاء و موعودان و قواعد و اسلوب اہل مشاہدہ و
 ارباب یقین و محبت تکمیل ہے۔ متعارف فارسی اشعار بھی جگہ جگہ ہیں۔ یہ رسالہ قلمی اور مطبوعہ دونوں ہے۔ میرزا علی اکبر نقیہ بلخی نے اس کا مخطوطہ ہے جو ۹۴۴ھ متعلق پر مشتمل
 ہے لطائف المعانی حضرت محمد حسن دائم جشن بلخی کی تصنیف فارسی زبان میں ہے۔ اسکے متعلق مصنف نے لکھا ہے کہ
 میں اس رسالہ ایست در علم تصوف و سلوک تالیف کردم بر اصطلاح صوفیاء و اسلوب اہل معرفت و در باب طریقہ و حقیقہ و اسلوب و اسرار
 لطائف میں ہر طریقہ میں غلطیاں صوفیہ پر روشنی ڈالی ہے اور حدیث شریف و قرآن کریم سے استدلال پیش کیا ہے۔ مطبوعہ نسخہ
 میں قلمی سے مصنف حضرت محمد بن شیخ شرف الدین میرزا لکھدیا گیا ہے۔ اس کا نادر نسخہ مکتوبہ ۱۱۹۵ھ عم محترم حضرت شاہ
 نقی حسن بلخی ظہر کے کتب خانہ بلخیہ فتوحہ میں محفوظ ہے جو گیارہ صفحات پر مشتمل ہے۔
 مونس القلوب مجلس نیمہ ص ۱۵ مونس القلوب مجلس نیمہ ص ۱۵

ادنیٰ کی طرف یہ کیونکر ہو گا۔ آپ نے فرمایا کہ یہ اعلیٰ سے ادنیٰ کی طرف آنا نہیں ہے بلکہ یہ اعلیٰ سے اعلیٰ کی طرف ترقی کرنا ہے کیونکہ پہلے کہتے تھے سبحانی ما اعظم شانی پاکی کی اپنی طرف نسبت کرتے تھے اور نشانی حق کی اپنے میں دیکھتے تھے اور اب نسب چیزوں میں دیکھی فرق جو کرتے تھے اوس سے توبہ کی اور توحید مقید سے توحید مطلق میں آئے کہا ان قلت یوما سبحانی ما اعظم شانی الخ بیت

انچہ دانستم ہمہ پندار بود ہرچہ بر بستم ہمہ زنا بود

ایضاً والدہ ماجدہ بیمار ہوئیں اور ادن کی بیماری حد سے گزر گئی تھی اور کئی بار ایسی لذت پہنچی تھی کہ جینے کی امید نہ رہی تھی۔ اس دفعہ بھی وہی حال ہو گیا تھا اور والد مرحوم کئی دن سے پہاڑی پر تھے جب گھر آئے تو مجھ کو اور میرے بھائیوں اور بہنوں اور سب لوگوں کو والدہ مرحومہ کے پلنگ کے گرد روتے ہوئے دیکھا بہت شکستہ دل اور مضطرب ہوئے فرمایا میں ان لوگوں کی بے مادی نہیں دیکھ سکتا میرا ہاتھ پکڑا اور حضرت شیخ حسین کے روضہ مبارک پر آئے اور پائیں قبر حضرت ممدوح آکر قبر مبارک پر منہ رکھ دیا گویا قدم مہارک پر گرے ہیں تھوڑی دیر کے بعد سرا دٹھایا اور اپنے ہاتھ سے جس جگہ پر کہ اب قبر مہارک ہے نشان دیدیا اور والدہ نے پہلے ہی والد مرحوم سے کہا تھا کہ میری جگہ تمہارے پتیانے ہے پھر وہیں اوسی وقت والد مرحوم کو تپ آگئی یہاں تک کہ خود گھر نہ آ سکے ہم لوگ ڈولہ کر کے آپ کو گھر لائے۔ دو تین روز کے بعد وشنہ شعبان کی اکیسویں شب آٹھ سو پچیس بجی میں ادویہ وصال نوش جاں فرمائی اور والدہ ماجدہ سے سبقت کی اور لڑکوں کی بے مادی نہ دیکھی اور والدہ مرحومہ کا انتقال شعبان مذکور کی اوتیسویں کو ہوا۔ شعر تاریخ

گزیدہ از غم خواجہ حسن سرانگشت بگفت طبع کہ بوئے گل بہار شرف

۱۵ مونس القلوب مجلس شصت و نہم ص ۲۵

تصنیفات | تصنیف و تالیف توغنی صوفیا کا خاص مشغلہ رہا ہے اور یہ سنتِ مخدوم کی پیروی ہے چنانچہ آپ کے مندرجہ ذیل تصنیفات کتب خانہ بلخیزہ فتوح میں ہمنور موجود ہیں۔

۱۔ کاشف الاسرار ۲۔ لطائف المعانی ۳۔ رسالہ قضا و قدر ۴۔ رسالہ ذات و جہ ۵۔ رسالہ در بیان ہر شے چیز خفا | آپ کے خلفا میں حضرت مخدوم شاہ شعیب ہیں۔ ۶۔ حضرت شیخ احمد لنگرہ دریا بلخی ۷۔ حضرت ابوب کاہی فردوسی

ذکر حضرت مخدوم شیخ احمد بن حسن بلخی قدس سرہ

حضرت مخدوم شیخ احمد بن حسن بن حسین رحمۃ اللہ علیہ کو بیعت اور اجازت اپنے پدر بزرگوار سے بحالہ تعلیم شریعت اور فیضانِ طریقت اپنے جدِ امجد سے بھی۔ آپ اپنے مفوظ۔ **مولانا القلوب** میں فرماتے ہیں کہ میرا تولد نامہ حضرت مخدوم شیخ حسین قدس اللہ عنہ نے اپنے قلم مبارک سے اس طرح لکھا تھا **ولد الولد الا عن المسمی بشیخ احمد بن حسن بن حسین الملقب ببرہان الدین المکنی بابی القاسم** نبتہ اللہ نباتا حسنا فی لیلة سبع وعشرین من شہر المبارک الرضوان عمت شانہ فی ستہ وعشرین وثمان مائۃ۔ **اللہم اجعلہ من الاجبیاء و سلہ من الاسواء و افعل بنا و بہ ما انت لہ اهل و لا تفعل بنا و بہ ما نحن اهلہ** یا مولا نابہ محتک یا ارحم الراحمین۔ پیدا ہونے کے بعد میری آنکھیں نہ کھلتی تھیں۔ حضرت شیخ حسین چالیس دن تک نماز چاشت کے بعد اپنا لعاب دہن میری آنکھوں میں طلا کرتے تھے۔ چالیسویں دن آنکھیں کھلیں۔ پہلے پہل جو آنکھیں کھلیں حضرت شیخ کے روئے مبارک پر نظر پڑی ہو ثیار ہونے کے بعد حضرت شیخ کی خدمت اور تربیت میں رہتا تھا۔ ایک دن فرمایا کہ ہم بار۔۔۔ بچہ نہ ہوئے تم اگر پڑھو اور محنت کرو اور معرفت حاصل کرو تو کچھ ہو جاؤ گے۔ تم سے ہمارا نام اور ہمارے بزرگوں کا نام رہے گا اور بار بار فرماتے تھے کہ امید رکھتا ہوں کہ تو میرے نام پر فاتحہ پڑھے گا اور میری ٹوٹی ہوئی دیواروں پر پنجپنی ڈالے گا۔ اکثر ارشاد ہوا تھا کہ میری بات سمجھنے کی

لحہ مولانا القلوب مجلس پنجاہ و دوم ص ۲۶

ترجمہ: میرے بیٹے کو پیارا جیسا پیدا ہوا جس کا نام شیخ احمد بن حسن بن حسین ہے جس کا لقب برہان الدین ہے اور جس کی کنیت ابو القاسم ہے اللہ تعالیٰ نے بہت ہی بہتر طور پر اسے پیدا کیا۔ رمضان کے مبارک مہینہ میں عمتہ شانہ اوس کی ستائش کیا گی شب میں آٹھ سو چھپیس پجری (۸۲۵ھ) میں۔ اسے اللہ اس کو محبوبوں میں سے بنا اور آفات سے محفوظ رکھا اور اپنی رضا و خواہش کے تحت میرے اور اس کے ساتھ کرنا کہ میری اور اس کی خواہش کے تحت۔ اسے میرے اور اسے ارحم الراحمین اپنی رحمت کے صدقہ میں رحم فرما۔

تھوڑی صلاحیت پیدا کرو پھر میرا کام ہے۔ جب کچھ استعداد ہوئی فرمایا عقائد مجھ سے پڑھ لو اور عقائد نسفی مع شرح منظر کی اپنی علالت کی حالت میں مجھ سے تمام کروائی اور میرے حق میں آپ نے جو دعائیں فرمائی ہیں اگر یہ مدبر اوس کے لائق نہیں لیکن جو کچھ آپ نے فرمایا ہے ظہور میں آنی والا ہے انشاء اللہ تعالیٰ۔ اگر یہ میں کوئی چیز نہیں لیکن ولی کی نظر میں پالا گیا ہوں اور تربیت حاصل کی ہے۔ ایضاً ایک دن آپ کی مجلس میں قوال آئے اور کچھ سنائے لگے ایک صوفی اوٹھا حضرت نے فرمایا کہ جب کوئی رقص کرے اور پاؤں زمین پر مارے تالیساں بجائے اور آستین جھاڑے تو چاہئے کہ جو کچھ اوس کے ساتھ ہے خودی اور نفسیات اور کبر و حسد وغیرہ سب کو لات مارے وگرنہ صرف پائے کو بی بیگار ہے یعنی فعل عبث ہے اور یہ بیت فرمائی۔ بیت

قص وقتے مسلت باشد کاستیں برد و عالم انشانی

یعنی اگر یہ حالت نہیں ہے تو یہ حرکت ایک صورت اور ایک قالب ہے جس میں جان نہیں اور ایک عبارت نہ ہے جس میں معنی نہیں۔ شعر

لات مارے جو کہ دنیا کو وہ پا کو بی کرے ہاتھ اپنے سے اوٹھائے تو اوٹھائے ہاتھ کو

۱۱۷ عقاید نسفی مصنف نجم الدین عمر النسفی عربی زبان میں ہے۔ اس کی مختلف شخصیتوں نے شرح لکھی ہے۔ حضرت مولانا مظفر بلخی نے بھی اس کی شرح فارسی میں لکھی ہے جس کے چند اوراق کی نقل عم محرم حضرت سید شاہ نقی حسن بلخی صاحب مدظلہ کے پاس ابھی تک محفوظ ہیں ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس زمانہ میں یہ شرح درس نصاب میں شامل تھی جیسا کہ مدرسہ المقلوب کی عبارت سے پتہ چلتا ہے اور موجودہ درس نظامیہ میں اس کی عربی شرح داخل نصاب ہے وہ اس کے بعد ہی لکھی گئی ہے۔ اوپر میں عنوان اس طرح ہے شرح عقاید نسفی مولانا شیخ الاسلام والمسلمین مظفر شمس بلخی المعروف بہ عقاید حافظیہ و مظفریہ۔ اس کی عبارت ہے بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ وَالْعَاقِبَةِ الْمُتَعَقِبِیْنَ وَالصَّلٰوةُ عَلٰی رَسُوْلِهِ مُحَمَّدٍ وَاٰلِهِ اَجْمَعِیْنَ - فقیر مظفر شمس بلخی خدمتگار بندگی محمد شیخ الاسلام والمسلمین شیخ شرف الحق والحقیقۃ والدین میری قدس سرہ عقیدہ مولانا ہے وافظہ الملت والدین را شرح کردہ تا مسلمان مسلمانان را ازاں منفعت عام باشد انشاء اللہ۔ قولہ ذال اهل الحق حقائق الاشیاء ثابتہ لآن فی نفسها فیوتھا۔ گفت ہا حق حقیقتہائے اشیا ثابت است زیرا کہ در نفی حقائق اشیا ثبوت اوست۔ اہل حق آناں اند کہ اعتقاد ایشان حق است و آل اہل سنت والجماعت اند زیرا کہ الی آخرہ۔

ایضاً راہ مکہ میں ہمارا جہاز ایک مقام میں ڈوبنے لگا ایک دور وز ہو گیا کہ کھانا اور پینا اور پیشاب اور
 پینخانہ کسی کو یاد نہ آیا ایسا بھول پڑا بھولا تھا۔ میں دل میں کہتا تھا کہ الہی میں ترے اس کام سے راضی ہوں
 اہل و عیال سب ساتھ ہیں کسی کو کسی کا تعلق نہ ہو گا۔ زہے دولت اگر یہی مرضی ہے۔ اتنے میں میری بیٹی
 فاطمہ کو اونگھنی آئی تو حضرت امیر المومنین علی کرم اللہ وجہہ کو خواب میں دیکھا کہ فرماتے ہیں کہ تعلق نہ کرو
 جہاز کو میں کھینچ لوں گا پھر حق تعالیٰ نے سب کو اس درط سے نجات دی۔ وف عرف میں آپ کا نام احمد لنگر
 دریا جو مشہور ہے والدہ علم لنگر دریا لقب ہوئے کا باعث ہی ہوا۔ ایضاً ایک دن عجز وانکسار کے تذکروں میں
 آپ نے یہ بیت پڑھی۔ بیت

ترا یک ذرہ در خود عیب دیدن بہ از صد نوع غیب الغیب دیدن

پھر فرمایا ایک دن فجر کے وقت مخدوم شیخ حسین قدس اللہ سرہ کے روضہ میں گیا دیکھا کہ مولانا منور امامت کرتے
 ہیں اور کبھی کبھی اون کی نماز قضا ہو جاتی تھی اور وہ اس کو ادا نہیں کرتے تھے۔ میرے دل میں تشویش ہوئی کہ
 اقتداروں یا نہ کروں پھر میں نے عجز و شکستگی کی راہ سے دل میں یہ بات جمائی کہ اون کی نماز میری نماز سے بہتر
 ہوگی اور اقتدار کی جب مولانا نے سلام دیا اور چلے گئے میں مسبوق تھا نماز تمام کی تو دیکھا کہ حجاب میری نظر سے
 اونٹھ گیا اور سب مردوں کو دیکھ رہا ہوں اور ایک بوڑھا مرد مجھ سے جھگڑ رہا ہے اور کہتا ہے کہ میری روح پر
 فاقہ نہیں پڑھتے اور میرے کوئی فرزند نہیں ہے تم میری روح پر فاقہ پڑھا کرو اس دن مجھے اس بیت کا مطلب
 اور عجز وانکسار کا نتیجہ معلوم ہوا۔ ایضاً ایک شخص فرید نامی ایک چھوٹی سی ٹوپی لئے ہوئے آئے اور عرض کیا کہ
 جب میں پیدا ہوا تھا تو میرے والد نے حضرت مخدوم شیخ حسین قدس اللہ سرہ سے ایک طاقیہ مانگی تھی اور حضرت
 نے طاقیہ بچکانہ جو چھٹی کے دن پہناتے ہیں دی تھی اب وہ ٹوپی میرے سر پر نہیں آتی ہے بہت چھوٹی ہے۔ میں نے
 کہا کہ حضور میں عرض کروں دیکھوں کیا حکم ہوتا ہے آپ نے وہ ٹوپی لی اور دونوں ہاتھ اس کے اندر دئے
 اور پھر اسے لئے اور حضرت مخدوم جہاں کا قہر جو آپ نے ٹوپی حضرت شیخ حسین کو دی تھی اور تمام عمر اس کو

آپ نے پہنا جس کا ذکر پہلے ہو چکا ہے بیان فرماتے تھے جب وہ قصہ تمام ہوا شیخ فرید کو پکارا کہ آؤ شیخ فرید نے سر جھکایا آپ نے بسم اللہ الرحمن الرحیم کہراون کے سر پر رکھا تو اتنی بڑی تھی کہ بھوؤں تک پہنچی۔
ایضاً ایک دن آپ کے حضور میں صاحبزادے شیخ ابراہیم المعروف بہ سلطان آئے۔ آپ نے فرمایا کہ مجھے بار بار خطرہ گذرتا تھا کہ اگر میں ابراہیم ادہم کی اولاد سے ہوں تو میرے ایک بیٹا ہمد میں اوس کا نام ابراہیم رکھوں ایک دن حضرت مخدوم جہاں کے حضور میں یہ خطرہ عرض کیا فرمان ہوا کہ ہوگا۔ آخر کار چندے کے بعد ابراہیم پیدا ہوئے اور چند روز کے بعد ایسے بیمار ہو گئے کہ کام ہاتھ سے جاتا رہا اور تدبیر سے گذر گیا۔ آدمی رات ہو گئی کہ میں حضرت مخدوم جہاں کے روضہ میں گیا۔ زبان عجز و اضطراب سے حال عرض کیا جمال مبارک کو خواب میں دیکھا کہ آپ ایک تخت پر تکیہ لگائے ہوئے بیٹھے ہیں لیکن مجھ سے منہ پھیرے ہوئے ہیں جیسے کوئی کسی سے ناخوش ہو میں ویسا ہی باادب سر جھکائے کھڑا رہا پھر کمال مرحمت سے تسکین فرمائی کہ جاؤ ٹھہریگا ف یہ خطرہ فضول نہ تھا بلکہ ہونیوالا تھا ارادت الہی تھی کہ قلب مبارک پر وارد ہوئی تھی۔ شعر

خیال روئے بتاں نیست در سرم بے وجہ کہ از جمال تو ہر صورتے نشان دارد
ایضاً ایک روز فرمایا کہ سو ہزار شکر خدا کا کہ ہم کو بندگان شیخ شرف الدین میں گردانا اور پھر فرمایا سب مسلمانوں پر پانچ شکر واجب ہیں۔ ایک یہ کہ حق تعالیٰ مجھ کو وجود میں لایا دوسرا یہ کہ حیوان پیدا کیا جماد نہ بنایا تیسرا یہ کہ حیوان نہ بنایا آدمی بنایا چوتھا یہ کہ مسلمان بنایا پانچواں یہ کہ حضرت خاتم الرسل کی امت بنایا لیکن بندگان حضرت شیخ شرف الدین قدس اللہ سرہ العزیز پر چھ شکر واجب ہیں پانچ تو یہی جو مذکور ہوئے چھٹا یہ کہ غلام شیخ شرف الدین بنایا الحمد للہ علی ذالک۔ اشعار

از بندہ چہ آید بجز افتد از غلامی	کاں آمدہ فخر من و عار شرف الدین
سایم بدرش جبہ کزاں داغ بچشر	زود آمدہ باشم بشمار شرف الدین
بنگر شرف اختر فیروز زی بختم	طالع شدہ از برج حصار شرف الدین

۱۔ مونس القلوب مجلس چہارم ص ۳۷۲ ۲۔ مونس القلوب مجلس چہارم ص ۳۷۲ ۳۔ مونس القلوب مجلس چہارم ص ۳۷۲ ۴۔ مونس القلوب مجلس چہارم ص ۳۷۲

ف یہ قول زد قیامت سے ہے یہ دو چار باتیں آپ کے اقوال سے تینا اور تیر کا لکھی جاتی ہیں قولہ عالم
میں جو کچھ ہے طالب خدا ہے لیکن وہ نہیں جانتا وان من شیء الا یسبح بحمدہ ولکن لا تفقہون
تسبیحہم یعنی نہیں ہے کوئی چیز مگر یہ کہ وہ چیز تسبیح کہتی ہے ساتھ حمد خدا کے ولیکن تم اس کی تسبیح نہیں سمجھتے۔
بیت۔ پیش تو این سنگ ریزہ سالت است پیش ماحقا تسبیح و ناطق است

جو مخلوق کہ ہے تسبیح کہنے پر مجبور ہے یعنی اس کو ایسا ہی پیدا کیا ہے کہ تسبیح کہے ہے اختیار اس کے اس سے
تسبیح صادر ہوتی ہے مگر انسان پیدا کیا گیا ہے کہ وہ اس پر مجبور نہیں ہے بلکہ مختار ہے اور اسی میں سر ہے
اور اصل اس کی یہ ہے کہ جو مخلوق کہ ہے صفات خداوند تعالیٰ سے کسی ایک صفت کا منظر ہے اور معلوم ہے
کہ صفت ذات کی محکوم ہے اس کا کچھ اختیار نہیں ہے لیکن آدمی ذات کا منظر ہے۔ سب صفتوں کے ساتھ
اور جو چیز کہ عالم میں ہے آئینہ اور عکس واجب کا ہے پس جو عکس اور پر تو واجب کا ہے بے واسطہ جاں تقاضا
کرتا ہے جیسا کہ آدمی کہ عکس اور پر تو خداوند تعالیٰ کا ہے جاندار ہے۔ شعر

صد ہزاراں روئے دار و شاہد ہر شے ما رو بہر آئینہ آرد جاں درو پیدا شود

اور جو عکس اور پر تو ممکن کا ہے جان تقاضا نہیں کرتا جیسے عکس اور پر تو آدمی کا کہ اس کا کچھ اثر نہیں اور یہ
جو عکس کے عکس اور پر تو کو جان نہیں ہے سبب یہ ہے کہ سبب واسطہ کے پیدا ہوا ہے۔ آپ کا روز و حال
رمضان کی انیسویں شب آٹھ سو اکانوے ہجری ہے۔ شعر تاریخ

چو شیخ احمد بلخی کہ بود منبع فیض بخلد رفت شدہ سال رحلتش فیاض

قطعہ تاریخ باغ خلد خرامید احمد بلخی کہ بود ہر سخنش تافہ تثار شرف

یہ پیر پوز کلام جو سال بر خواندم ہوائے طیب بوئے گل بہار شرف

۹۹ھ

۹۹ھ

تصنیفات | مولیٰ القلوب جو آپ کے محفوظ کا مجموعہ ہے۔ ملک دیوان اشعار فارسی

غلام شیخ ابراہیم المعروف بہ سلطان

ذکر حضرت شیخ ابراہیم المعروف بہ سلطان قدس سرہ

حضرت مخدوم شیخ ابراہیم المعروف بہ سلطان بن احمد بلخی رحمتہ اللہ علیہ کو نعمت و دولت ظاہری و باطنی اپنے پدر عالی وقار سے ملی۔ آپکی تاریخ وصال رمضان کی اونیسویں نو سو چودہ ہجری ہے۔ قطعہ تاریخ

بسال رحلت مخدوم شیخ ابراہیم کہ بود فقر و فتنہ را ازو شعار شرف

بصبح صدق صدا خیر شد نسیم نفس کہ موج باد ہوئے گل بہار شرف

تغذیہ ابراہیم شاہ میری پختہ کجائی کجائی کجائی

حضرت ابراہیم المعروف بہ سلطان بلخی مسند سجادگی حضرت مخدوم جہاں شیخ شرف الدین احمد میری پر اپنے والد حضرت احمد لنگرہ ری بلخی کے بعد جلوہ اما ہوئے اور رشد و ہدایت کا سلسلہ جاری رکھا آپ کے بعد یہ سلسلہ مختلف خاندانوں سے پیوستہ ہو گیا اور سلسلہ فردوسیہ کو جاری و ساری رکھا۔ خصوصیت کے ساتھ منیر شریف، فتوحہ، اسلام پور اور شیخوہ میں آج بھی بلخیوں ہی کے ذریعہ فیض جاری ہے جس کی تفصیل یہ ہے۔ حضرت مخدوم ابراہیم سلطان بلخی کے پانچ صاحبزادے تھے۔ مخدوم حافظ بلخی، محمود بلخی، درویش بلخی، شاہین بلخی اور دولت بلخی۔

علا برے صاحبزادے حضرت مخدوم حافظ بلخی کو اجازت اور خلافت اپنے والد بزرگوار سے اور آپ کے بعد مسند سجادگی مخدوم جہاں پر بیٹھے۔ آپ ہی کے زمانہ میں مسند سجادگی کا جھگڑا اٹھا اور خدام آستانہ نے مخدوم شاہ بھیکو کو بلایا۔ لیکن آپ صبر و شکر کے ساتھ اس فرائض کو انجام دیتے رہے پھر آپ کے پوتے حضرت فرید بلخی نے بہار شریف سے انتقال مکانی کیا اور آجکل آپ کی مسند سجادگی پر فتوحہ پٹنہ میں علم محترم الحاج مولانا سید شاہ تقی حسن بلخی مدظلہ سجادہ نشین ہیں۔

علا آپ کے منجھلے صاحبزادے حضرت مخدوم محمود بلخی جن کو بیعت اور اجازت اپنے والد حضرت ابراہیم سلطان بلخی سے ہے اور آپ نے اجازت اپنے برادر حضرت درویش بلخی کو بھی دی ہے اور آپ کے بڑے بھائی حضرت حافظ بلخی نے بھی آپ کو اجازت دی ہے۔ آپ کی تفصیل حالت معلوم نہیں ہے۔

علا آپ کے منجھلے صاحبزادے حضرت مخدوم درویش بلخی جن کو بیعت اپنے والد حضرت ابراہیم سلطان بلخی سے اور اجازت اپنے منجھلے بھائی حضرت محمود بلخی سے بھی ہے۔ آپ بہار شریف سے منتقل ہو کر منیر شریف پہنچے۔ معلوم ہوتا ہے کہ منیر شریف میں آپکی شادی ہوئی تھی۔ آپ کے دو صاحبزادے تھے۔ آپ کے بڑے صاحبزادے حضرت علامہ رکن الدین بلخی تھے جن کے بیٹے حضرت مخدوم شاہ دولت میری تھے آپکی ذات سے سلسلہ فردوسیہ کو بہت فروغ ہوا۔ آجکل آپ کی مسند سجادگی پر علم محترم الحاج سید شاہ عنایت اللہ میری مدظلہ ہیں۔

آپ کے چھوٹے صاحبزادے حضرت احمد بلخی تھے اور آپ کے صاحبزادے حسن بلخی کے پوتے ولی بلخی کے صاحبزادے مجدد الطیف

ف مخفی نہ رہے کہ یہ پانچ تاریخیں بہ ترتیب واقع ہوئی ہیں اور تاریخ آخر سب کی جامع ہے اور ہر تاریخ میں ابتدا سے آخر تاریخ تک ایک اضافت بڑھتی گئی ہے اور آخر تاریخ میں جو لفظ جوئے ہے حرف با اوس میں بدل اضافت ہے اور بمعنی مصاحبت اگر لیا جائے تو بھی قیامت نہیں اب ترتیب خیال کیجئے کہ بہار شرف مولانا مظفر ہیں اور اوس بہار کے گل شیخ حسین اور اوس گل کی بوئے شیخ حسن اور اوس بوئے کے ہاؤلہ اوس بو کو لیکر پھیلاتی ہے اور یاروں کے دماغ کو مسح کرتی ہے شیخ احمد اور اوس باد کی موج شیخ ابراہیم ہیں قدس اللہ اسرار ہم۔ حضرت شیخ ابراہیم سوائے شعیب فردوسیہ کے سب سلسلوں میں ہیں۔ آپ کے بعد شجرہ علیہ فردوسیہ کی کئی شاخیں نکلی ہیں حضرات بلخہ میں اور منیر شریف میں حضرت شیخ درویش سے سلسلہ ملتا ہے۔

۱۔ کی شادی دیوانی شاہ حبیب اللہ قادری اسلام پوری کی صاحبزادی سے ہوئی جس کی وجہ سے اسلام پور میں بود و باش اختیار کی اور ہایت علی بلخی تک سلسلہ آیا پھر آپ کے بعد آپ کی سند سجادگی پر حضرت سید شاہ ملایت علی ہمدانی تھے جن کی سند سجادگی پر آجکل علم محترم حضرت سید شاہ ابوالبرکات صاحب عام برکات ہیں۔

۲۔ آپ کے کنبہ صاحبزادے حضرت مخدوم شاہین بلخی کی اولاد میں حضرت جمال علی بلخی تھے جو سند سجادگی حضرت مخدوم شاہ شعیب پر علوہ آجاتے۔ آجکل شیخوہ ضلع موگلیہ میں آپ کی سند سجادگی پر آپ کی اولاد میں علم محترم جناب سید شاہ نجم الدین بلخی صاحب سجادہ نشین ہیں۔

۳۔ آپ کے چھوٹے صاحبزادے حضرت دولت بلخی کے متعلق مجھے کچھ معلوم نہیں ہے۔

مذکورہ بالا تفصیلات سے یہ حقیقت آشکارا ہوتی ہے کہ ابھی تک منیر شریف، فتوحہ شیخوہ اور اسلام پور میں حضرات بلخہ ہی کے ذریعہ رخصت و ہدایت کا سلسلہ جاری و ساری ہے۔

۴۔ حضرات بلخہ میں اور منیر شریف میں حضرت شیخ درویش سے سلسلہ ملتا ہے۔ اس عبارت سے قاری غلط فہمی میں مبتلا ہو سکتا ہے اور یہ سمجھ سکتا ہے کہ حضرات بلخہ کا تعلق شیخ درویش بلخی سے ضروری ہے۔ حالانکہ سند سجادگی فردوسیہ بلخہ تو حضرت حافظ بلخی کو عنایت ہوئی اور یہی سلسلہ ابھی تک فتوحہ ضلع پٹنہ میں آبائے جید موجود ہے اور ان کے سجادہ نشین حضرت سید شاہ تقی حسن بلخی مدظلہ ہیں البتہ منیر شریف اور اسلام پور میں یہ سلسلہ حضرت درویش بلخی کے توسط سے ملتا ہے اور شیخوہ میں حضرت شاہین بلخی کا واسطہ ہے۔

ذکر حضرت مخدوم شیخ درویش ملخی قدس سرہ

حضرت مخدوم درویش ابن ابراہیم ملخی علیہ الرحمۃ کو ارادت و اجازت اپنے باپ سے ہے اور اجازت اپنے بھائی بھائی حضرت شیخ محمود بن ابراہیم سے بھی ہے اور حضرت شیخ محمود مدوح کو بیعت و غیرہ اپنے باپ سے اور اجازت اپنے بڑے بھائی حضرت شیخ حافظ بن ابراہیم سے بھی ہے۔

حضرت شیخ حافظ ملخی حضرت ابراہیم المعروف بہ سلطان ملخی کے بڑے صاحبزادے تھے۔ والد محترم کے بعد سند سجادگی حضرت مخدوم جہاں شیخ شرف الدین احمد ملخی میری پر بیٹھے اور رشد و ہدایت کا سلسلہ جاری کیا۔ آپ بہت ہی نیک اور شریعت میں سخت تھے۔ شریعت میں مداخلت گوارا نہیں کرتے۔ آپ کا یہ روزانہ کا معمول تھا کہ علی الصبح آستانہ اقدس حضرت مخدوم جہاں پر عاضری دیتے تو سب سے پہلے مخدوم تالاب متصل درگاہ شریف میں غسل فرماتے اور تالاب کے کنارے اپنی لنگی خشک ہونے کیلئے چھوڑ دیتے اور عاضری سے واپسی کے بعد اسے اٹھا لیتے۔ اس زمانہ میں خدام آستانہ کا زیادہ اثر تھا اور وہ اس اثر سے ناجائز فائدہ اٹھانے کی کوشش کر رہے تھے اور ہر ناجائز کو جائز بنائے رہتے تھے۔ زائرین پر سختی کرتے اور اپنی ہوا پر کافران کو شکارتہ بناتے۔ اس کی باز بارشکایتیں صاحب سجادہ کو پہنچتی رہیں۔ وہ برابر سمجھاتے اور ان کو اس فعل بد سے روکتے۔ اکثر بعض خدام آستانہ کو یہ بات ناگوار معلوم ہوئی اور سجادہ کی مداخلت کو برا سمجھا اور ان کو سند سجادگی سے بظاہر جھٹانے کی کوشش کی اور اولاد مخدوم کی تلاش میں میر شریف پہنچے تاکہ ان کو لا کر سند سجادگی پر بیٹھائیں۔ میر شریف میں مخدوم جہاں کی صاحبزادی بی بی فاطمہ کی اولاد تھی۔ چنانچہ میر شریف جا کر خادموں سے مخدوم زادہ کو لانے کی کوشش کی کہ وہ سند سجادگی پر بیٹھیں۔ مخدوم نادوں نے ملخیوں کے مقابلے میں جاننا گوارا نہ کیا اور انکار کیا تو مایوس ہو کر وہ موضع سنہرہ پلاسی گئے جہاں مخدوم ذکی الدین کی اولاد نے ہود و باش اختیار کی تھی۔ وہاں بھی مخدوم زادوں نے انکار کیا اور حضرت مولانا مظفر ملخی اور حضرت حلیم نوشہ توحید ملخی کی سند سجادگی کا ستر اعلیٰ معاملہ کو پیش کیا اور کہا کہ اگر بلخیوں کے ہاتھ سے یہ سند سجادگی نکل گئی تو پھر اس سجادگی کیلئے برابر ہی لڑائی ہوتی رہے گی۔ پھر بہت مجبور کر کے مخدوم زادہ میں سے ایک بزرگ حضرت مخدوم شاہ پیکر کو جو کہ جناب کے مریض تھے اور مجبور تھے لایا اور سند سجادگی پر بیٹھایا۔ آپ کے متعلق جب حضرت حافظ ملخی کو کہا گیا تو آپ نے فرمایا کہ مخدوم زادہ میں قابل احترام ہیں اور برابر آپ کی توصیف کرتے رہے۔ عرس شریف کے رسوم اب حضرت موصوف کے ہاتھوں انجام دے جانے لگے لیکن حضرت حافظ ملخی صابر و شاکر رہے۔ حضرت مخدوم حافظ ملخی ادب اور عشق مخدوم جہاں میں اس طرح سرشار تھے جب بھی لوگوں نے آپ سے مخدوم شاہ پیکر کے متعلق بیان کیا تو آپ نے عرض کیا کہ اولاد مخدوم میں اسلئے عزت و احترام لازمی ہے لیکن ان سب کے باوجود آپ روزانہ کے معمول میں سختی سے گامزن رہے اور آستانہ مقدسہ کو نہیں چھوڑا یہاں تک کہ آپ کے اور بھائی یعنی حضرت درویش ملخی، محمود ملخی اور شاہین ملخی بہار شریف سے چلے گئے لیکن حضرت مخدوم حافظ ملخی اپنے اسلاف کی سنت پر گامزن رہے اور حضرت مولانا مظفر ملخی اور حسین نوشہ توحید ملخی



ملکہ متبرکہ حضرت محمد و ماہدہ سنگداریا لکھی پیار پورہ بہار شریف



روضہ اقدس حضرت محمد و حافظ لکھی بہار شریف

کی سند سجادگی کے واقعہ کو اپنا رہنما بنایا اور بہار شریف کو ایک لمحہ کیلئے بھی نہیں چھوڑا اور آخر کار بہار شریف ہی کی محبوب خاک میں جا بیٹھا۔ آپ کے انتقال کے بعد آپ کے صاحبزادے مخدوم جیون علی مسند فردوسیہ کے سجادہ میں بیٹے اور شدہ ہدایت کا یہ سلسلہ جاری و ساری رہا۔ حضرت جیون علی نے بھی سفر آخرت کیا اور بہار شریف ہی کی محبوب خاک میں سپرد خاک ہوئے آپ دونوں کے مزار بڑی درگاہ ندی کے کنارے سڑک کے متصل ایک چار دیواری کے اندر ہیں اور مخدوم الملک بہاری کے آخری سجادہ کے نام سے مشہور ہے۔ حضرت جیون علی کے بعد آپ کے صاحبزادے حضرت فرید علی اپنی تنہائی اور یکسی کوہ یکھ کر پھلوا ری شریف کے متصل موضع یور میں جا بیٹھے اور پھر ان کے بعد انہوں نے فتوح ضلع چٹہ کو اپنا مستقل مسکن بنایا اور حضرت سیدنا علی کرم اللہ وجہہ، مخدوم جہاں شیخ شرف الدین منیری اور مولانا مظفر علی کی طرح نقل مکانی کیا۔ سند سجادگی سلسلہ فردوسیہ فتوح میں ہنوز موجود ہے اور اب اس پر علم محترم الحاج جناب مولانا سید شاہ تقی حسن علی صاحب دام فیوضہ فائزہ ہیں۔ اس واقعہ پر جناب الحاج قاضی سید محمد زماں خاں بہادر نے اپنی تصنیف آثار شرف مطبوعہ ۱۳۸۲ھ ص ۱۷۱ میں روشنی ڈالی ہے اور وہ یہ ہے کہ شیخ علیم الدین ما بعد زماں حضرات علی خلفائے مخدوم جہاں بسبب نا اتفاقی کہ فیما بین آخرین ایساں و مخدوم درگاہ آساں جاہ و روداد از موضع سوہرہ آورده بر سجادہ خلافت نشاندند۔

پھر زبیر فردوسی نے بھی روشنی کے شمارہ ۸ ستمبر ۱۹۶۲ء میں "تاریخ سلسلہ فردوسیہ صداقت کے آئینہ میں" میں ایک تفصیلی مضمون اس واقعہ پر لکھا ہے۔

ذکر حضرت مخدوم شاہ بڑن قدس سرہ

حضرت ملک العلماء مخدوم شیخ بڑن ابن شیخ رکن الدین علی منیری قدس سرہ العزیزہ کو بیعت و خلافت و تربیت حضرت شیخ درویش سے ہے۔ آپ حضرت مخدوم شاہ دولت منیری کے ماموں تھے اور اس وقت میر سکندر فردوسیہ منیر میں آپ کے نام سے جاری تھا۔ میں نے بزرگان منیر سے سنا ہے کہ فرید خاں کہ پرگنہ سہسر ۱۳۸۲ھ مخدوم شاہ بڑن منیری کے متعلق "افسانہ بادشاہان یا تاریخ افغانی مصنف شیخ محمد کبیر نواسہ شیخ خلیل حقانی مکتوبہ ۱۳۸۲ھ برٹش میوزیم لندن جسکی کاپی فوٹو اسٹیٹ جیسوال انسٹی ٹیوٹ چٹہ میں ہے اور صحابہ راہ عنایت پرنسپل سید حسن علی نے مجھے دیا تھا" یہ کھنڈر کمال درجہ پرانہ ہے علماء یان و اولیا را بمثل شیخ بڑے حقانی و شیخ بڑن منیری و شیخ بڑہ طیب و شیخ فخر الدین صاحبی و بڑہ حقانی و دا نقد دادہ از بہار روانہ شد۔

تذکرہ صوفیہ کاتب برکت علی جوہری میں ہے کہ "میاں بڑن منیری شارح حواشی قاضی ملک العلماء بر کافیہ و مضامین از

دغیرہ کا جاگیردار تھا اور ایک بار ایک شیر کو مارا تھا اوس دن سے شیر خاں لقب پایا اور جب بادشاہ ہوا شیر شاہ مشہور ہوا وہ حضرت مخدوم شاہ بڑن کا مرید تھا۔ ایک بار اپنے خوش ہو کر فرمایا شیر خاں دہلی کا قصد کرتے خالی ہے جاتے ہو کہ بادشاہی ہوگی۔ خوش ہو کر چلا اور پیر کے فرمانے پر وثوق تھا۔ جی میں کہہ بادشاہی تو ضرور ہوگی ذرا سیر کرتا چلوں چین سے سیر کرتا ہوا چھ مہینہ کے بعد دہلی میں پہنچا جب تک ہمایوں شاہ کہ کہیں ملک گیری کو گئے تھے دہلی میں پھر آئے۔ شیر خاں کی گون کچھ نہ لگی۔ شکست کھائی بگڑ کر غصہ میں آیا کہ میرا پیر اور چھوٹا۔ پلٹ کر منیر میں آیا اور اپنے پیر کو اور ان کے فرزندوں کو قتل کیا۔ آپ کے بیٹے شیخ قطب موجد کہیں گئے ہوئے تھے منیر میں نہ تھے اوس کے ہاتھ سے سلامت رہے۔ پھر جب بادشاہ ہوا شرمندہ ہوا کہ میرے پیر بچے تھے۔ میں نے جلدی کی اور کچھ تحفے حضرت مخدوم شیخ قطب موجد کے حضور میں بھیجے اور معافی نصیب اور ملاقات چاہی۔ آپ نے قبول نہ کیا اور فرمایا کہ ہم پر کش سے ملاقات نہیں کرتے۔ وہ رعیت پھر اورد عدل گستر ہے۔ خدائے تعالیٰ عاقبت بخیر کرے لیکن آتش عقبی کی عوض دنیا میں آگ سے جل کر مر گیا اور ایسا ہی ہوا کہ ایک لڑائی میں تودہ یار و دین آگ لگ گئی اور شیر شاہ جل کر نیم جاں ہو گیا اور مرتے وقت الحمد للہ کہا اور جاں بحق تسلیم کی۔

شیر شاہ رفت چوں بدار بقا گشت تار یخ اوں آتش مرد

خلفاء اوست و شیخ دولت منیری کہ ظاہر التہذیب از خدمت میاں بڑہ طیب تودہ و جامہ خلافت نیز گرفتہ شاگرد و خلیفہ دیست و خوارق و کرامات از میاں دولت منیری مشہور است۔

ملک فرید خاں۔ حصار کار بننے والا تھا اس کا اصل نام فرید تھا۔ اس کا باپ حسن خاں خاندان سور کا ایک افغان تھا اور مقام روہ کا جو پشاور سے کچھ آگے واقع ہے رہنے والا تھا۔ یہ وہی مقام ہے جہاں کے افغانوں کے نام سے صوبہ متحدہ کی مشہور کشتری روہ سیکٹر منسوب ہے۔ حسن خاں مذکور کو جہاں خاں حاکم جو پور نے اضلاع سہسرام اور ٹانڈا بطور جاگیر فتح صدی منصب کے ساتھ عطا کئے تھے۔ فرید کچھ عرصے تک محمد یوہانی بادشاہ بہار کے یہاں سلسلہ ملازمت میں داخل رہا۔ وہیں سے ایک شیر کے مارنے پر شیر خاں کا خطاب بھی عطا ہوا۔ ہمایوں مغل بادشاہ دہلی سے کئی مرتبہ بڑ بھیر ہوئی۔ سب سے پہلی مرتبہ بہار میں ۲۶ جون ۱۵۳۹ء مطابق ۱۹ صفر ۹۴۷ھ کو شکست دی اور دوسری مرتبہ ۱۵۴۱ء مطابق ۱۵۳۹ء کو بمقام فتوح کامیابی کے ساتھ مقابلہ کیا۔ تیسری مرتبہ آگرہ و لاہور سے خوشاب تک ہمایوں کا تعاقب کیا اور شیر شاہ کی اس فتح نے اسے دہلی کا بادشاہ بنا دیا۔ اس کی حکومت کا زمانہ ۲۵ جون ۱۵۴۱ء مطابق ۱۵۳۹ء سے شروع ہوتا ہے۔ قاموس المشاہیر جلد دوم نظامی بدایونی ص ۳۲) شیر شاہ بزرگان دین کا بھی بہت معتقد تھا چنانچہ منتخب التواریخ مصنف عبدالقادر بدایونی جلد اول ص ۳۲ میں تحریر ہے کہ شیر خاں شیخ بڈن کا نہایت معتقد تھا اور آپ کی جو تیاں سیدھی کرتا تھا۔

اور شیر شاہ نو سو سینتالیس ہجری میں تخت نشین ہوا اور اپنے نام کا خطبہ اور سکہ جاری کیا۔ غالباً حضرت مخدوم شاہ بڑن علیہ الرحمۃ کا وصال اسی سال یا اس کے ایک سال پہلے ہوا۔ سال شہادت آپ کا تحقیق نہیں ہے اس قصہ سے جو مذکور ہوا قیاس کیا جاتا ہے۔ واللہ اعلم بالصواب۔

ذکر حضرت مخدوم شیخ قطب محمد بنی قدس سرہ

حضرت مخدوم شیخ قطب محمد بن مخدوم شاہ بڑن بنی قدس سرہ علوم شریعت و طریقت میں شاگرد اور ہاشمیں اپنے پدر والا گھر کے ہیں نقل ہے کہ آپ ایک دن حضرت مخدوم شاہ بڑن بنی قدس سرہ کی درگاہ میں بیٹھے تھے کہ تان سین جو حضرت شیخ محمد غوث گوالیاری شطاری علیہ الرحمۃ کے مرید اور علم موسیقی میں استاد تھے ان کا نام تریچن داس بن کرنا پڑا ہے۔ گور برہمن کے قبیلہ سے تعلق رکھتے تھے۔ مضامین گوالیار میں موضع بھنبہ میں ۱۳۱۹ء یا ۱۳۲۰ء میں پیدا ہوئے۔ کہا جاتا ہے کہ شیخ محمد غوث گوالیاری کی دعاؤں کے طفیل میں پیدا ہوئے۔ حضرت عمت نے بڑے نزدیک بافتشام سے جلسہ عام میں تان سین کی کتب کی اور بسم اللہ اور اقراء پڑھائی۔ نیز اپنا مرید کر کے تعلیم شروع کر دی۔ شروع ہی سے گانے کا شوق تھا چنانچہ جنگل میں بھی وہ گانے رہتے۔ یہ شوق اتنا بڑا ہوا کہ استاد ان بن موسیقی سے یہ فن حاصل کیا اور اس قدر کمال حاصل کیا کہ بقول ابو الفضل ہزار سال میں اس کا مثل پیدا نہیں ہوا ہے۔ ابتدا میں راجہ رام چند والی باندھو دیوان نے اس کو اپنے دربار میں رکھا اس کے بعد راجہ جیو بڑا در زمین خاں کی تحریک سے ۱۳۲۹ء میں اکبر نے ان کو اپنے دربار میں طلب کیا۔ وہاں اس نے وہ کاروائی نمایاں انجام دے کر اب تک ان کا نام زندہ ہے۔ آخر ۱۳۹۹ء میں انتقال کیا اور حضرت شاہ محمد غوث کے اعطاء میں مدفون ہوئے حکومت ہند کی طرف سے آپ کا بھی باقاعدہ عرس ہوتا ہے (مقالات اشعرا معتمد سید حسام الدین راشدی "آجکل" دہلی موسیقی نمبر اگست ۱۳۵۶ء)

۱۳۰۰ء حضرت شیخ محمد غوث گوالیاری شطاری: آپ خلیفہ الدین بن عبد اللطیف کے فرزند ہیں جو شیخ فرید الدین عطار غیساپوری کی نسل میں سے ہیں۔ آپ کی ولادت باسعادت ۷ رجب المرجب ۱۳۰۰ء میں غلہ آباد (غازی پور) میں ہوئی ۱۳۱۴ء میں جبکہ آپ سات سال کے تھے کہ اس راہ معرفت میں قدم رکھا اور جبکہ آپ ۱۳۱۹ء میں نو سال کے ہوئے تو معرفت حاصل ہوئی۔ صاحب مناقب غوثیہ متوفی ۱۳۴۱ء نے لکھا ہے کہ جب آپ کی عمر بارہ سال کی ہوئی تو طلب خدا میں سرگرداں ہوتے ہوئے جو پور تشریف لائے اور قاضی صدر جہاں کے مکان میں قیام فرمایا اور تحصیل علم میں مشغول ہوئے اور کافہ وغیرہ تک پڑھی پھر اسی کو کافی سمجھ کر علم باطنی کی تلاش میں مصروف ہوئے۔ بقول صاحب مناقب غوثیہ شاہ

بے بدل اور ضرب المثل تھے منیر میں آئے ہوئے تھے۔ زیارت کو آئے اور تنہا کی کہ اگر کوئی ساتھ ہوتا تو میں مزار مبارک پر مہجرا کرتا۔ حضرت شیخ قطب موحداوس وقت حالت ذوق میں تھے۔ فرمایا۔ میں ساتھ دوں گا البعض تان سین نے تانیں اور ایں اور آپ نے موافقت کی تو بلا فرق یہ معلوم ہوتا تھا کہ دو تان سین گارہے ہیں۔ برخاست کے بعد تان سین نے پوچھا کہ آپ نے یہ علم کس سے سیکھا ہے فرمایا میں تو فقیر غداہ ہوں گانا نہیں جانتا میں مثل طوطی کے تھا کہ جو تم کہتے تھے وہی کہتا تھا۔ ف حضرت شیخ محمد غوث گوالیاری علیہ الرحمۃ مرید و خلیفہ حضرت شیخ

محمد غوث روزانہ اپنے پرورداد سید معین الدین قتال کے مزار مبارک پر حاضری دیا کرتے تھے ایک بار رات وہیں بسر کی صبح کو بشارت بھئی یہ بشارت لیکر جو پور سے گور پہنچے اور حضرت شاہ ابوالفتح ہدیۃ اللہ پیر سرست متوفی ۱۲۳۶ھ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور آپ کی صحبت سے مستفیض ہوئے یہاں سے فیضیاب ہو کر کاندھل پہنچے یہاں سے پھرتے پھرتے ایک دوسرے شہر میں گئے اور بہت سے بزرگوں سے ملاقات کی اور پھر گور تشریف لائے اور پھر شاہ ابوالفتح ہدیۃ اللہ پیر سرست کی خدمت میں حاضر ہو کر مرید ہوئے آپ نے فرمایا۔ تمہاری ارادت حضرت حاجی حمید الدین کے دست خاص پر مقرر ہے اب سارنپور جاؤ۔ اس حکم پر شاہ محمد غوث گوالیاری سارنپور پہنچے اور حاجی حمید الدین حضور متوفی ۱۲۹۵ھ کی شرف پاوی سے مشرف ہوئے اور سلسلہ شطاریہ میں بیعت فرمایا۔ لیکن رسالہ جواہر خمسہ مصنفہ شاہ غوث گوالیاری کے دیباچہ میں تحریر ہے کہ ”کئی دفعہ عالم خواب میں مجھ کو آگاہی دی گئی کہ تم کو سلطان الموحدین شیخ ظہور حاجی حمید حضور کی ملازمت کا پابانی چاہیے کیونکہ تمہارے مقاصد کے دروازے حاجی حمید کی تلقین کی کنپی سے کھلیں گے اس غیبی خوشخبری پر بھرپور کر کے حاجی حمید کی تلاش کی۔ اسی دم خواجہ احمد کی خدمت میں پہنچے جو حاجی صاحب کے عمر خاص اور رفیق با اخلاص تھے۔ حاجی حمید الدین حضور نے قبول فرمایا اور بیعت سے سرفراز فرمایا اور شیخ پھول اور شیخ محمد غوث کی تعلیم و تلقین کی اور شیخ پھول کو اپنے ہمراہ لیکر صوبہ بہار کی طرف روانہ ہو گئے اور شیخ محمد غوث کو کہتا ہوں ریاضت کیلئے چھوڑ دیا۔ شیخ محمد غوث تیرہ سال چند چھپنے عبادت و ریاضت میں مشغول رہے اس کے بعد حاجی حمید الدین حضور واپس ہوئے تو مرید کو بامراد پایہ شلہ غوث نے اس عرصہ میں جواہر خمسہ ۱۲۹۹ھ میں تصنیف کیا تھا وہ شیخ کے سامنے پیش کیا اس کو دیکھ کر آپ بہت خوش ہوئے۔ شیخ محمد غوث نے جواہر خمسہ کے دیباچہ میں اپنی طلب سعی، شیخ کی خدمت میں حاضری، کوہستان چنار میں ریاضت و عبادت اور شیخ کی نوازش و عنایات کا ذکر کیا ہے۔ شاہ محمد غوث گوالیار آکر رشد و ہدایت کا سلسلہ شروع کیا۔ شہنشاہ بہرہ یوں اور اکبر آپ کا معتقد تھا۔ تقریباً سات سال تک مکمل گجرات میں قیام فرمایا تھا۔ ۱۳۰۲ھ رمضان المبارک ۱۲۹۹ھ میں اکبر آباد میں وفات پائی اور گوالیار میں مدفون ہوئے۔ آپ کی تصنیفات میں معراج نامہ اوراد غوثیہ اور بہار الحیات اور جواہر خمسہ ہے (نگارہ امراء۔ جواہر خمسہ، اوراد غوثیہ، منتخب الثوار، مصنفہ عبدالقادر بدایونی جز سوم ص ۱۷، معارف جولائی ۱۳۶۲ء)

نور عامی حضور کے ہیں اور حضرت شیخ ابوالفتح ہدیتہ الشہیر سرست کے اور وہ اپنے والد ماجد حضرت محمد شاہ قاضی شطاری کے رحمۃ اللہ علیہم آپ نے کہ عامل بھی تھے زہرہ کوتان سین کے تابع اور سفر کرویا تھا کہ گانے کے وقت اون کو مدد پہنچتی تھی۔ قطعہ تاریخ

محمد خوث جانباز رہ حق کہ عامل بود و کامل نیز آن خوث

ز دنیا رفت چوں در عالم قدس برآمد سال نقلش خوث ہے لوٹ
۱۵۶۶ھ ۵۲۶ھ

جو ہر قسم آپ کی تابغات سے ہے۔

لے شیخ نور عامی محمد الدین حضور مولانا ظہیر الدین غزنوی کے فرزند ہیں۔ آپ کی ولادت باسعادت ۱۵۳۷ھ میں ہوئی ہے یہی ہیں والد کا ساپ سر سے اٹھ چکا تھا۔ تذکرہ گزرا رہا میں یہ واقعہ اس طرح پر تحریر ہے کہ ماں کے انتقال کے بعد باپ نے انکی پرورش کے واسطے بہت جلد مدد پلائی والی دایہ مقرر کر دی۔ دوش عافیت پر اٹھا کر سب جگہ اور سب حال میں ہمراہ لے پھرتے تھے اور اس کی جدائی کسی طرح کبھی گوارا نہ کرتے تھے۔ اسی اثنا میں ایک رات قافلہ والوں پر ڈاکوؤں کے گروہ نے حملہ کر دیا اور مولانا ظہیر کو شمشیر سے قہید کر دیا اور اس وقت جگر کو داغ قیمی دیا۔ ماں کی وفات کا رنج اور باپ کے مقتول ہونے کا مدردہ دونوں بڑی مصیبت تھی۔ انقدر جن خصبہ کے مفضل اور اس کے مدد میں قافلہ اتر آیا تھا علی الصبح اس قصبہ کا سردار اس آفت زبیدہ زمین پر پہنچا تا کہ قافلہ سالار کی حقیقت حال معلوم کرے اور لے چو لے اٹھنا اس کے واقعات کی تحقیق و تفتیش عمل میں لائے وہاں جا کر دیکھا ایک بچہ زمین پر پڑا ہوا دوزا ہے۔ کمال ہزبانی اور آرزو کے ساتھ گود میں لے لیا اسی اثنا میں گھائی کے اندر سے ایک عورت نکل آئی۔ اس سے پوچھا کہ تم کون چو اس نے جواب دیا کہ اس یتیم کی دایہ ہوں۔ سردار متفکر تھا کہ اس ظہیر نور بچہ کی غوری کہنے کر دنگا اس سے مٹھیں چو اور خوشی پر خوشی ہوئی بچہ کو حایہ کے سپرد کر کے گھر لے گیا۔ پیدا دینے پر روزانہ خور و اشقات کیتے لگا۔ جب اس خور و سالہ بچہ کو مفل آنے لگی تو رسمی علم اور درسی فضیلت کی تحصیل کی۔ پھر کمالیہ کر قیام فرمایا اور جب خفا خناسی کا جذبہ اور طلب کا خط پیدا ہوا تو توفیق الہی سے شیخ محمد مظاہر المعروف قاضی شطاری منبری کی خدمت میں حاضر ہو کر بیعت سے مشرف ہوئے۔ اپنے پیرو مرشد حضرت قاضی شطاری کے وصال کے بعد ان کے فرزند محمد خید حضرت ابوالفتح ہدیتہ الشہیر سرست کی صحبت میں مقامات ملوک طے کئے اور چالیس برس کی عمر میں یعنی ۱۵۶۷ھ میں سفر حج لا اختیار کیا۔ حضرت شاہ پیر سرست نے مختلف سلاسل طریقت کا فرقہ عطا فرما کر رخصت کیا تا کہ آپ کو روحانی حضور کہم اولیہ سلسلہ میں شیخ علی شیرازی سے فرقہ ملا تھا۔ شیخ علی شیرازی کا لقب علی ثانی ہے اور یہ شیخ عزیز الدین عبداللہ مصری کے مرید ہیں۔ دوسرے چشتیہ سلسلہ میں شیخ محمد غیاث چشتی کی لازمت سے سیر دی تا مسعود اہمازت کا فرقہ حاصل ہوا تھا۔ شیخ محمد غیاث چشتی خواجہ معین الاسلام کے بزرگ خلیفہ ہیں اور خواجہ معین الاسلام حسام الدین مانگپوری کے خلیفہ ہیں۔ آپ کہ معظمہ میں پہنچے اور حج و عمرہ سے فارغ ہو کر مدینہ منورہ تشریف لے گئے اور یہاں چالیس سال تک عبادت کی

کی یعنی تقریباً ۹۱۵ تک۔ کافی ضعیف ہو چکے تھے اولاد نہ تھی یہ فکر مانگیر ہوئی کہ یہ روحانی مدد کس کے سپرد کی جائے۔
 ادھر خیال آتا تھا کہ ادھر خواب میں مدد بخوں کی مثالیں صورتیں دکھائی گئیں اور یہ بشارت دی گئی کہ میرے فرشتے خاصہ میں جن اطفال
 کی میں وہ تھا رہے باطنی خزانوں کی خزانچی گری کے واسطے ازل سے نام نہ ہیں اور ان کا دیدار ہند میں تم کو فکر تلاش سے رہائی
 بخئے گا۔ اس ارشاد کے مضمون سے آپ نے یہ اخذ کیا کہ زمین ہند کی واپسی کی اجازت ہے۔ جب آپ اپنے مکان مالون گوالیا
 واپس آئے تو چند روز بعد جو علیہ خواب میں دیکھا تھا وہ شیخ پھول اور شیخ محمد غوث کی صورتوں میں جلوہ گر پایا۔ شکر الہی بجا
 لایا۔ اس وقت میں شیخ محمد غوث کی عمر سات سال سے متجاوز تھی ان دونوں کی بیعت کی اور دو سال تک تعلیم کی۔ پھر شیخ
 پھول کو ہر اولیٰ کے صوبہ بہار کی طرف چلے گئے اور شیخ محمد کو چار کے کوہستان میں مجرہ ریاضت کے اندر حصول معرفت کے واسطے
 مشغول فرمایا۔ کہتے ہیں کہ تیرہ سال اور چند مہینے بعد جب حاجی حمید الدین واپس لوٹے تو مرید کو مراد کے ساتھ کامیاب پایا
 اور مرید کی مشتاق آنکھیں کواپنے دیدار سے منور فرمائیں۔ اس کے چند روز بعد فارغ البالی اور دل آسودگی کے ساتھ
 ۲۲ ذی الحجہ ۹۲۳ھ کو انتقال فرمایا۔ آپ کی خواب گاہ گوپال گنج سب ڈویژن ضلع سارن میں ایک دیہات ”رتن سرائے“
 میں ہے۔ (دکھن اراہار ص ۴۳-۴۴)

۳۰ جو اہر خستہ ۱۔ حضرت حاجی حمید الدین حضور نے حضرت شیخ محمد غوث گوالیاری کو سلسلہ شطاریہ میں مرید کر کے چار کے کوہستان میں
 ریاضت و عبادت میں اور سلوک و معرفت میں چھوڑ دیا۔ تقریباً تیرہ برس اور چند ماہ اسی میں مشغول رہے اور اسی ایام ریاضت
 میں یہ کام کیا کہ اپنے اعمال کو پانچ طریقوں پر ترتیب دیکر ایک کتاب تصنیف فرمائی جس کا نام جو اہر خستہ رکھا یہ ۹۲۹ھ میں
 تصنیف ہوئی ہے۔ آپ نے اپنے شیخ حاجی حمید الدین حضور کی خدمت میں پیش کیا تو آپ اچھے پڑھ کر بہت خوش ہوئے۔
 جو اہر خستہ دہلی میں ہے اس کتاب کو پانچ جہز میں تقسیم کیا ہے۔

۱۔ جو ہر اول۔ در عبادت عابدان و طریق آں
 ۲۔ جو ہر دوم۔ در زہد زاہدان و طریق آں
 ۳۔ جو ہر سوم۔ در دعوت داعیان و طریق آں
 ۴۔ جو ہر چہارم۔ در ادکار و اشغال مشرب شطار و طریق آں
 ۵۔ جو ہر پنجم۔ در ورثہ الحق عمل محققان و طریق آں۔ یہ کتاب شریعت و سلوک کے اظہار اور طریقت و تصوف کے
 اسرار پر مشتمل ہے (چنانچہ ایضاً ایک سوسائٹی مخطوطہ علامہ بدست محمد امین)

ذکر حضرت مخدوم شاہ دولت میری قدس اللہ سرہ

حضرت مخدوم شیخ ابابکر المعروف شاہ دولت ابن عبد الملک میری قدس اللہ سرہ العزیز حضرت شیخ قطب موحّد کے چھوٹے بھائی ہوتے تھے اور شاگرد آپ کے تھے۔ خدمت حضور میں رہتے تھے اور مخدوم شیخ قطب موحّد کے کوئی فرزند نہ تھا آپ کو بہت چاہتے تھے اور تعلیم و تربیت میں کوشش بلیغ فرماتے تھے۔ ایک دن کچھ لوگ حسد و شامت کی طرح پر کچھ بول گئے کہ سب نعمت یہاں کی یہی لوٹ لیں گے اور سب دولت انھیں کے نصیب کی ہے۔ آپ کو یہ بات تلخ گذری وطن سے سفر اختیار کیا کہ اب اور کہیں چل کر مرید ہوں طلب پر میں نکلے اور دہلی کی طرف چلے واللہ اعلم کتنی دور گئے تھے کہ پیچھے سے واپس کھلے پر ایک ملا پنجہ پڑا اور ایک آواز آئی کہ کہاں جاتا ہے پھر کہ جو دیکھا حضرت مخدوم شیخ شرف الدین تھے پھر فرمایا کہ جہاں قطب موحّد سے مرید ہو اور باطن میں تیری بیعت میں لیتا ہوں اور ہاتھ کھڑا اور بیعت لی حضرت وہاں سے پھرے اور یہاں حضرت شیخ قطب موحّد کو بھی حضرت مخدوم جہاں نے ارشاد کیا تھا کہ آپ گھر سے نکل کر تالاب پر آپ کے انتظار میں ٹہل رہے تھے۔ اتنے میں شاہ دولت پہنچے آپ نے کہا کہ آؤ میری دولت۔ اس دن سے دولت لقب ہوا اور اسی لقب سے مشہور ہوئے اور پہلے اس کے ابابکر پید نام تھا۔

الغرض آپ نے بیعت لی اور اپنا جانشین کیا اور اپنے اور پیروں کی نعمت و دولت عطا

۱۔ حضرت مخدوم شاہ دولت میری کا ناں بہالی تعلق حضرت بلخی سے ہے جس کی تفصیل یہ ہے۔ حضرت مخدوم شاہ دولت کی والدہ ولی بی نعمت بنت رکن الدین بلخی ابن درویش بلخی ابن ابراہیم سلطان بلخی ابن احمد لکھنوی یا بلخی ابن حسن بلخی ابن حسین نوذری نجد بلخی ابن معز شمس بلخی۔ ذرا بہالی تعلق کی تفصیل اس طرح ہے۔ حضرت مخدوم شاہ دولت میری کے والد مخدوم عبد الملک ابن اشرف ابن محمود ابن سلطان ابن جہانشاہ ابن محمد مخدوم اشرف ابن مخدوم جلیل الدین ابن مخدوم کئی میری دواضخ رہے کہ مخدوم اشرف ابن مخدوم جلیل الدین میری کی شادی فاطمہ بنت مخدوم جہاں شیخ شرف الدین میری سے ہوئی یعنی اپنی چچری بہن سے ہوئی جن سے مخدوم جہانشاہ ہوئے۔ اور ان سے مخدوم جہاں کاشی سلسلہ جاری دہلی (۱) تذکرۃ الانساب قلمی مرتبہ حضرت عبدالقادر ابدالی اسلام پوری و نسب نامہ مخطوطہ ۱۲۲۷ فصلی بدست خاص شاہ امین علی شطاری نقل از دستخط خاص مخدوم شاہ ابوالفتح بدین شاہ پیر مست ابن شاہ قاضی شطاری کہ نزد عموی شاہ بھوند و قبلہ است مقابلہ نمودہ شد۔

فرمانی۔ نسب آپ کا یہ ہے کہ مخدوم شاہ دولت بن شیخ عبدالملک ابن شیخ اشرف ابن محمود ابن سلطان
ابن حسام الدین عرف جہاں شاہ ابن شیخ اشرف ابن مخدوم شاہ خلیل الدین ابن مخدوم شاہ محی میری الی
آخرہ۔ اور حضرت مخدوم شاہ دولت میری کو اپنے شیخ بزرگوار شاہ قطب موعود کے سوا اور تین بزرگوں سے
بھی خلافت ہے۔ آپ کو کہیں سفر کا اتفاق نہ ہوا۔ یہ بزرگان دین میری میں تشریف لائے اور آپ کو بحکم
حضرت مخدوم جہاں علیہ الرحمۃ ان سے اجازت و استفادت ہوئی۔ ایک حضرت برہان سید ناصر
فسر دوسی دوسرے حضرت شیخ محمد بڑے طیب زنجانی تیسرے حضرت مخدوم شیخ جہاں الدین

۱۔ حضرت مبارک مصطفیٰ جلال میری نے اجازت و خلافت اور محبت حضرت مخدوم شاہ دولت میری کے سلسلہ میں اپنے اداد میں اس طرح
لکھا ہے کہ "مورہ مبارک ابن شیخ مصطفیٰ میری داماد و مصنف۔ وزیر شہنشاہ مست دوم ماہ ذی الحجۃ ۱۲۰۱ھ نبوی طبع علیہ افضل
الصلوات و اکمل التحیات۔ اس پر پشت نشان تبرکہ نوشتہ بود۔ قطب الاقطاب حضرت مخدوم شاہ دولت ولد شیخ محمد عرف عبدالملک ولد
شیخ اشرف میری پوشیدہ حرور خلافت صوری اندست شیخ الاسلام و المسلمین شیخ قطب موعود بن شیخ بڑن میری قدس سرہ و
ایشان پوشیدہ اندست شیخ الاسلام و المسلمین شیخ بڑن کن میری قدس سرہ و ایشان پوشیدہ اندست شیخ الاسلام و المسلمین
شیخ درویش ابراہیم احمد بھٹی قدس سرہ و ایشان پوشیدہ اندست شیخ الاسلام و المسلمین شیخ ابراہیم احمد حسن حسین معزز شمس بھٹی
(نقل از داماد شاہ مبارک مصطفیٰ جلال میری ص ۱۳۹) یہ نقلی نسخہ حضرت صوفی میری کے ذاتی کتب خانہ میری میں ہے۔

۲۔ حضرت شیخ فرید الدین محمد ماہر دہو جو حضرت مخدوم شاہ دولت میری کے فرزند اور خلیفہ تھے۔ انھوں نے حضرت شیخ مبارک مصطفیٰ
جلال میری کے نام سے جو خلافت نامہ لکھ کر رکھا تھا اسکی عبارت اس طرح ہے "ویکتب لہم سند الخوۃ بھذا الطریقۃ
بہ سخرۃ المشائخ التي الینا ابی و مرشدی و سیدی و مولائی حجة الاسلام ابابکر بن المنقب بشاہد
قدس سرہ و مولیس من حجة الاسلام شالہ اشرف الحق و الشرع الدین احمد بھٹی میری (ای۔ ۱۰ جنوری) و من
الشیخ العارف محمد المعروف بشیخ الاسلام شیخ بدہ حبیب قدس سرہ و من الشیخ العارف جمال الحق
شیخ حافظ سارنی قدس سرہ و من السید السادات حبران سید ناصر فر دوسی قدس سرہ و من الشیخ
العارف شیخ قطب بڑن میری قدس سرہ و من السید ناصر قدس سرہ و من الشیخ العارف جلال میری ص ۱۳۹

۳۔ حضرت مخدوم شاہ دولت میری کو سلسلہ چشتیہ کی اجازت و خلافت حضرت شیخ محمد بڑے طیب زنجانی سے ملی ہے چنانچہ حضرت محمد مبارک
حسین المعروف شاہ دھو من میری کے دست خاص کے نوشتہ میں جو سادہ نسخہ مشاعہ لکھ ہے اور جو نقل ان کے درادست حضرت
مبارک شاہ مصطفیٰ جلال میری رحمۃ اللہ علیہ سے حضرت مخدوم شاہ دولت میری است۔ سلسلہ حجت مخدوم دولت میری از شیخ بدہ
طیب زنجانی از خواجہ حبیب از خواجہ احمد علی تاج صدیقی از خواجہ فتح اللہ از خواجہ نظام بدائی از خواجہ تاج شہاب ناگوری از

حافظ منہج جلال نامی ساری کی خدمت شیخ شہاب الدین قاسم زاهدی ابن مخدوم شاہ بدیع الدین بدر عالم زاهدی کے نواسے تھے اور ان کا مزار مبارک موضع بسپیا ضلع سارن میں ہے اور منظر آثار ولایت اور مرجع خلقت ہے۔ نقل ہے کہ حضرت خواجہ جلال الدین حافظ منہج کے بیٹے آپ سے راہ طریقت کے طالب ہوئے۔ آپ نے فرمایا کہ میرے پاس اب کچھ نہیں رہا سب شاہ دولت کے گئے منہج جاؤ اور ان سے طالب ہو۔ الغرض یہاں بھیجا اور وہ آپ کی صحبت میں درجہ کمال کو پہنچے۔ ہندوستان کے بیشتر صوبہ دار حضرت مخدوم شاہ دولت سے مرید تھے اور اکثر ملازمان بادشاہ کا ضلاع پٹنہ و سارن و آگرہ و پھرہ وغیرہ میں بذریعہ عمدہ و منصب رہتے تھے آپ ہی کے مرید تھے اور عرض الموت میں یا بعد وفات بامید نجات یہاں آئے اور یہیں مدفون ہوئے۔ ان میں سے بہتوں کی فرہاد قاتی مسجد بنی ہوئی ہے۔ بادشاہ دہلی کا وزیر جس کا خانخاناں لقب ہوتا ہے اس وقت میں آپ ہی کا مرید تھا نقل ہے کہ خانخاناں جب آپ سے مرید ہوئے تو آئے اور بعد اوس کے صبح کو جب رخصت ہونے لگے تو حضرت مخدوم نے ملازمین کو فرمایا کہ دیکھو گھر میں کچھ ماہر ہو تو لا دو داں اور خشک شینہ ملاؤ خانخاناں کھا کر بہت خوش ہوئے کہ بہت خوش مزہ ہے پھر عرض کیا کہ ہر روز کے اوش کا امیدوار ہوں آپ نے فرمایا فقیر کو دریغ نہیں الا وہاں کیونکر پہنچ سکتا ہے۔ عرض کیا کہ حضور سے عنایت ہو مجھ کو پہنچ جائے گا۔ سنا ہے کہ خانخاناں نے ماٹنیوں اور گھوڑوں کی ڈاک لگائی تھی کہ روز و شب دونوں وقت اوش دوسرے وقت خانخاناں کے دسترخوان پر پہنچتا تھا۔

نقل ہے کہ براجہ خاں کا کہ تو جٹھان۔ آپ کے مرید میں تھے بہت مجلس تھے بامید بردش و پارش

خواجہ محمد یوسف اودھی از خواجہ محمد احمد بدائی، از شیخ فرید الدین خواجہ مسعود سلیمان، جو دھنی، بھتیہ و سنی از حضرت خواجہ حسین الدین جنتی سمری

حضرت مخدوم شاہ دولت میری کو مسئلہ سرور و جنت و خلافت حضرت شیخ حافظ منہج جلال نامی ساری سے ہے جیسا کہ اوداد حضرت مبارک شاہ علی علیہ السلام میں مقول ہے۔ مخدوم دولت ساری حضرت شیخ جلال الدین حافظ منہج جلال نامی ساری، از شیخ عبد القادر بن قاسم عرف سید حسن حسین دہلوی از شیخ نوح علی بخاری از حضرت علامہ الدین بھاری از حضرت شیخ مسعود شریف الحق والدہ من حاجی محمد شاہ بن حکیم سمری از حضرت شیخ سیور شہاب الدین صہروردی از خاندان الدین ابو نجیب صہروردی۔ حضرت حافظ منہج کا حضرت عبد الرحمن ساری سے ملی حارت و خلافت ہے۔

لکھنؤ خاں کا کہ تو جٹھان۔ مرید جہانگیری کی فرہاد قاتی مسجد بنی ہوئی ہے۔ بادشاہ پٹنہ کے مرید تھے۔

درب دولت پر حاضر ہوئے تھے اور نواب خانخاناں بھی دہلی سے آگئے تھے تو آپ نے سپارش کی اور خانخاناں ابراہیم خاں کو بتعظیم و تکریم اپنے ساتھ لے گئے اور فوج میں نوکر رکھوا دیا۔ انھوں نے کار نمایاں کئے اور وہ وزیر ترقی کرتے تھے یہاں تک کہ صوبہ گجرات کے صوبہ دار ہوئے۔ انھوں نے سنگ تراشوں کو بلوا کر پتھر کی عمارت ترشوائی اور مزار مبارک کے گنبد اور برجیوں کی صورت قائم کی اور ان پتھروں کو کشتیوں پر منیر روانہ کیا اور تنگ قلی خاں بدخشاں کے اہتمام سے کہ وہی میر عمارت تھے مقبرہ مبارک تیار ہوا ایک بزرگ اماں اللہ عاصی تخلص ساکن سندیلہ نے کہ آپ کے مریدوں سے تھے اس کی تاریخ لکھی تھی کہ کتاب کے پتھر پر منقوش ہے۔ رباعی تاریخ

از پیر نثار ہیں بنائے آباد از دوح دلم دو دو تاریخ قتاد
 اول بشمر و ضیہ احباب و دوم ماتند بہشت جا وداں امین باد
 اور در دھند مبارک کے صدر دروازہ کی یہ تاریخ سنگ کتاب پر کندہ ہے۔ مصرع تاریخ

۵ در دولت کشادہ باد و وام

اور ابراہیم خاں کا ارادہ یہ تھا کہ حضرت مخدوم شاہ محیٰ منیر علی کار و ضہ بنو امین آپ کی اجازت نہ ہوئی خواب ملے تنگ قلی خاں بدخشی افغانستان کے ایک شہر بدخشاں کے رہنے والے تھے اور حضرت مخدوم شاہ دولت منیر علی کے مرید تھے۔ یہ ماہر تعمیرات تھے انہی کے زیر نگرانی درگاہ کی عمارتیں تعمیر ہو رہی تھیں۔ آپ کا دھماں ششہ میں ہوا اور آپ کا مزار بڑی درگاہ منیر شریف سے جنوب مشرق سرک کے کنارے ایک قدیم قناتی مسجد کے صحن میں ہے۔ یہ مزار سنگ سیاہ کا بنا ہوا ہے۔ اس کے سرانے ایک کتبہ ہے جس پر سیدی شیرازی کے اشعار کندہ ہیں۔

دریغا کہ بے مایہ روزگار بر دید گل و بشلقد نو بہار

کسانے کہ از مایعہ اندرند میانند و بر خاک مابگذرند

فوت نواب مرحومی و مغوری تنگ قلی خاں ابن منی شیخ بدخشاںی نہد و ہشتاد و صد و ششہ

۶ مرآۃ الاسرار قلمی ۷۳۳ میں حضرت حسین نوشہ توحید بنی کے تذکرہ میں ہے کہ پیش ازین سلسلہ فردوسیہ بسبب حضرت شیخ جمال گوچرہ اور محیٰ خلیفہ حضرت شیخ مظفر بنی و بعضے خلفائے او میں دیار شالیچ بود و الحال دریں وقت در سلسلہ فردوسیہ یک ذات بابرکات حضرت شیخ اماں اللہ صدیقی ساکن قصبہ سندیلہ باقی ماندہ است کہ در آن مشرب ارشاد می نماید و شیخ مذکور مرید و خلیفہ حضرت شاہ دولت منیری است کہ احوال او در رسالہ مرآۃ الولاۃ نوشتہ شدہ

دکھلایا کہ اپنے پیر کا روضہ بناؤ۔ ع

بر مزار را غریباں گنبد گردوں میں است

حضرت مخدوم شاہ یحییٰ منیری کے مزار مبارک سے یکھیم ایک مسجد بنوائی۔ عاقی مرحوم کو اشد بخشنے کے اس مسجد کی کیا اچھی تاریخ لکھی ہے اور سب تاریخیں ناورد لا جواب ہیں۔ مصرع تاریخ

گرد ابراہیم بیت اللہ بنا

نقل ہے کہ ایک جوگی آپ کے حضور میں آیا اور ایک سنگ پاں نذر رکھا جس سے سونا بنتا ہے جیسا کہ کوئی شاعر کہہ گیا ہے۔ بیت

آہن کہ بہ پارس آشنا شد فی الحال بصورت طلا شد

آپ نے اوس کو تالاب میں پھینک دیا جوگی بہت بڑا کہ یہ میرا تحفہ نادر تھا میری تمام عمر کی کمائی تم نے ناقہ دانی سے ضائع کی۔ آپ نے فرمایا کہ تالاب میں جا کر نکال لے مگر اپنا ہی پتھر لینا دوسرا نہ چھوٹا۔ اوس نے جو غوطہ لگا کر آنکھیں کھولیں تو اوس میں بہت سے سنگ پارس دیکھے اپنا پتھر اٹھا لیا۔ نقل ہے کہ کسی نے آپ کو عرضداشت لکھی کہ سوا لاکھ روپے نذر کے میرے پاس رکھے ہیں کوئی خادم حضور کا آئے اور اوس کو لے جائے۔ آپ کے بہت سے مرید تھے لیکن آپ نے ملا اشرف علیہ الرحمۃ کو اس کام کیلئے روانہ کیا وہ گئے اور وہاں سے گاڑیوں پر روپے آمد بہت سے اور بھی تحفے دیگر منیر کی طرف چلے۔ راہ میں پہلے جو کچھ نقد و جنس اوں کو ملے تھے مسکین و محتاج کو دئے پھر پیر کے مال میں ہاتھ لگا یا۔ لاتے ہوئے چلے۔ جب منیر میں پہونچے تو ایک جاناں کے سوا اور کچھ نہ بچا تھا وہ معالیٰ حضور میں پیش کیا اور کیفیت عرض کی۔ آپ بہت خوش ہوئے اور بہت اعزاز و اکرام کیا اور فرمایا کہ یہ تمہارا امتحان تھا اگر تم ایک پشیدہ بھی لاتے تو میں تم کو اپنی صحبت سے جدا کر دیتا۔ ابیات

گفت آوردے اگر تو یک پشیر نزد من دیگر نمی بودے عزیز

کردے از صحبت خویش جدا امتحانت بود این بہر خدا

بامریہ و پیر باید اتحاد فرق سودے ظن بودے اعتقاد

نقل ہے کہ حضرت مخدوم کے عین حیات میں آپ کے بڑے بیٹے شیخ منور شہید کچھ لوگوں کے ساتھ تفرج

کرتے ہوئے موضع خیاب پور میں کہ میرے بہت قریب ہے گندے۔ وہاں کا زمیندار کہ قوم ہنود سے بسبب کسی عداوت کے کوئی حیلہ لگا کر جنگ پیش آیا اور آپ نے اس کے ہاتھ سے شہد نہادت لڑ کر فرمایا جب لاش مبارک حضرت مخدوم کے حضور میں آئی فرمایا کس اندھے نے میرے بچہ کو مارا ہے دیکھا نہیں اور میری بات زبان مبارک سے نکلی اور او دھروہ ظالم اندھا ہو گیا اس کے بعد اس کا بیٹا جو اس کا قائم مقام ہوا اس نے بھی کوری اور نایابی وراثت میں پائی۔ علی ہذا القیاس اس کے کئی پشتوں تک ترکہ آبائی پاتے چلے گئے۔ آخر ان کو رباطیوں نے ایک بہت پر بگڑی باندھی اور یہ بلا اس کے سر مائی۔ آپ سے کوئی مکتوب اور کوئی تالیف و تصنیف منقول نہیں ہے۔ آپ نے حضرت مخدوم جہاں علیہ الرحمۃ کی تصنیفات پر قناعت و کفایت کی۔ آپ میں خود فانی تھے اور تربیت باطن آپ کی روح پر فتوح سے تھی اور قدم بر قدم آپ کے تھے اور حسن سیرت اور کمال معنی کے سوا حمال صورت میں بھی ممتاز تھے آپ کو ذیقعدہ کی چودھویں شب ۱۱۸۷ھ ایک ہزار سترہ ہجری میں دولت وصال نقد وقت ہوئی کہ موت جسر یوصل الحبیب الی الحبیب بزرگوں سے سنا ہے کہ عمر شریف ایک سو پچیس برس کی تھی۔ قطعہ تاریخ

قلب اقطاب زماں قدودہ دیں	آنکہ از مہر و مہ الزور بودہ
شاہ دولت کہ سوئے عالم قدس	چون زینتی بسفر دور بودہ
سال ہجرت خرد عاقی یافت	وایت چاہاں پیمبر بودہ

یہ قطعہ تاریخ حضرت مخدوم شاہ دولت میری کے روح کے صدر و واژہ بر تھرت کہے پر کندہ ہے اس سے سن وصال ملتا ہے اور اس کے ساتھ دوسری قطعہ تاریخ بھی ہے جس سے کلیں روحہ کی تاریخ ظاہر ہوتی ہے۔ از ہجرت شاد میں بنائے آباد از دور دم دو ذرت تاریخ خداداد اول بشور و ضلہ احباب و دویم بجا ستد بمکشت حاو دال امین بلاد حضرت مخدوم شاہ دولت میری کے متعلق مختلف تذکروں میں بھی تذکرہ ہے اور بہت سے اور ان کی خدمت میں حاضر ہوئے ہیں جہاں شاد از دور دم صنف شاہ نواز خاں شہید خوانی اور نگاہادی میں تحریر ہے کہ ذکر مرزے ناہار چند و سال بعد از وفات شاہ راجہ بھگوانت واس کچھ اور صنف گویند کہ وقت رفتن جنگا وہ میر بھگت شاہ دولت مامی کہ زہا حب کمالاں آن وقت بود م رسید شاہ فرمود بایں ہمہ دانش و فہمید چرا مسلمان نیشوری۔ راجہ عرص کردہ رکلام اپنی ذوق تندرہ صنف حتم اللہ علی قلوبہم اگر توجہ شاہ فضل شفاوت از سیدہ من برداشتہ شود فوراً مسلمان میشوم۔ ایک ماہ بایں امید توقف کرد جوں اسلام نصیب اش بنود بود نمود۔ ولشدہ در قائل شعر

فیض درویشاں چہ دریا جہاں فسرہ را من جو اسد سند سے حاصل زمین امی صنف

فلطافاً حضرت شیخ فرید الدین محمد ہرزدہؒ حضرت شیخ محمد علیؒ حضرت امال القندل فی عاقبتیؒ حضرت
میر ابو العلیؒ۔ حضرت بہارک مصطفیٰ جلال منبریؒ۔

حجتہ العارفین فارسی سولہ شاہ جیات اللہ حشمتی ابو العالی منعمی مخطوطہ ۱۲۶۲ھ میں حضرت امیر ابو العالیؒ احوال میں
مسلک میں تحریر ہے کہ مختصر یہ کہ اسی اثنا میں اکبر بادشاہ کا انتقال ہو گیا اور اس کی جگہ پر نور الدین محمد جہاگیر تخت سلطنت پر
جلوس فرمودہ ہوا اور حکم عام کر دیا کہ تمام سولوں میں جو نوکران شاہی ہیں اور جو منصب سے سرفراز کئے گئے ہیں وہ ماضی خدمت
ہوں یا نہ تھے حضرت قدس سرہ (حضرت سید امیر ابو العالی) حکم شاہی کے مطابق صوبہ بنگال سے دوبار شاہی میں روانہ ہوئے جب
بلدہ منیر میں پہنچے تو حضرت شاہ دولت منیری قدس سرہ کے خدمت میں پہنچے کیونکہ حضرت مخدوم الملک شرف الدین احمد کی قدس
سرہ کے روحانی فیوض کے مخصوصان میں سے ایک وہ بھی تھے۔ جب مخدوم شاہ دولت نے ان لوگوں کی تشریف آوری کی خبر سنی
فرمایا "شاہ اعلیٰ" اس کے بعد اسی نام سے موسوم و مشہور ہوئے۔ حضرت امیر ابو العالی نے اپنے تمام گندے ہونے والی روایات و
احوال کو اجمال کے ساتھ مخدوم شاہ دولت سے بیان فرمایا۔ شاہ دولت نے فرمایا کہ الہیہ جیفہ و طاب لہا کلا (ب) اس کے
قبل اس جیفہ کیلے کو شاہ تھے اب بڑی خشک رہ گئی ہے جیفہ میں سورہ خوب کیا کہ ترک کر دیا۔ حضرت شاہ دولت قدس سرہ
آنحضرت پر بہت شفقت فرماتے۔ جب لقمہ اپنے ہاتھ سے حضرت کو کھلاتے تو وہ سب نعمت باطن ہوجاتا۔ آنحضرت (شاہ
ابو العالی) فرماتے ہیں کہ شاہ غفران پناہ کے ہاتھ کی برکت سے جس قدر کہ میں کھانا کھا تا معلوم نہیں ہوتا کہ میں نے کوئی چیز کھایا؟
جب حضرت شاہ دولت کی غایت جہربانی معلوم ہوئی کہ وہ مجاہد اور مخالفت کی حجاجش رکھتے ہیں تو دل ہی چاہتا تھا کہ ترک
ماہ کر کے وہاں اقامت گزیر ہوجائیں یہی نعمت میں دیشا تھا اس لئے شاہ روضاں: ستگاہ کی خدمت سے رخصت ہوا۔
رحمتہ العارفین فارسی قہمی مخطوطہ ۱۲۶۲ھ کتب خانہ بلخیہ فرود سید فتوحہ پٹنہ

ذکر حضرت شیخ فرید الدین محمد ماہر و قدس سرہ

حضرت مخدوم شیخ فرید الدین محمد ماہر و ابن شاہ دولت منیری قدس سرہ مرید اور نائب اپنے پدر عالی
دوران کے تھے اور آپ کی وفات کے بعد سند دولت پر بیٹھے۔ آپ بہت حسین اور صاحب جمال تھے۔ اسی لئے ماہر و
مشہور ہوئے۔ نقل ہے کہ ایک فغان کی بیٹی حضرت مخدوم شاہ دولت کے حجرہ کو اپنے گیسوؤں سے بھاڑ دیتی
تھی۔ آپ نے اس سے پوچھا کہ کیا ہوتی ہے۔ عرض کیا کہ میں حضرت کے صاحبزادہ ماہر و پر عاشق ہوں تو نڈی ہونا
چاہتی ہوں۔ اپنے صاحبزادہ والا تھا۔ اسے دس کا نکاح کر دیا اس سے ایک بیٹا پیدا ہوا کہ حضرت مخدوم شاہ
دولت علیہ الرحمۃ نے بعد تفصیل علم شریعت و مقبض احکام طریقت و خلافت دیکر ملک بنگالہ کی طرف روانہ
کیا۔ وہاں کے قاضی نے اس کے بھائی حضرت نور الدین سیرت کو دیکھ کر چاہا کہ اپنی لڑکی کو اس کے بھائی سے

تو انہوں نے عذر کیا کہ میری ماں برابر کی نہیں قوم کی پٹھانی تھیں۔ قاضی صاحب نے فرمایا کہ یہ عذر تو مجھ کو
 کرنا تھا مگر مجھ کو منظور ہے۔ پھر انہوں نے اپنے جدا محمد حضرت مخدوم شاہ دولت میری قدس اللہ سرہ کو عرضی
 لکھی تو آپ نے جواب لکھا کہ قاضی صاحب کو اپنا چچا سمجھو اور ان کی اطاعت کرو۔ الغرض وہ وہاں کد خدا ہوئے
 و اللہ اعلم بالصواب۔ نقل ہے کہ حضرت شاہ ماہر و علیہ الرحمۃ بڑے رنگیلے تھے۔ رنگین لباس سے بہت شوق
 تھا اور بڑے طر حدار تھے۔ بیگانہ روی۔ آشنا خوئے اور بہ زبان حال یہ فرماتے تھے۔ شعر

جو بیٹھے یار جوانوں میں اور رندوں میں تو توبہ میں نے بھی کی زہرا دیر سے

میخانہ ہے گر رہزیر کوئے صنم میں سرکیوں دو میخانہ سے رکھوں میں حرم میں

خانخاناں حضرت مخدوم شاہ دوات کا شہرہ سکرمید ہونے کے ارادہ سے منیر کی طرف روانہ ہوئے جب سرودم
 کے جنگل میں پہونچے تو حضرت شاہ ماہر و کو دیکھا اس حالت سے کہ لباس رنگین ہے اور کاکلیں چھوٹی ہوئی ہیں
 اور پان کھائے ہوئے ہیں اور معلوم ہوا کہ شکار کو نکلے ہیں خیمہ کھڑا ہوا تھا۔ خانخاناں کے دل میں کراہت آئی
 کہ کچھ نہیں فقط نام ہی نام ہے جس کا بیٹا ایسا آوارہ ہوا اور اس سے اصلاح نہ ہو سکے وہ دوسرے کی کیادتگی
 کر چکا اور ارادہ کیا کہ پھر چلیں اور یہاں دل مبارک آئینہ صاف کے مانند تھا۔ اس خطرہ کا عکس اس میں جلوہ گر
 ہوا آپ نے فرمایا کہ فقیر کی دعوت قبول ہو۔ خانخاناں حیران ہوا کہ ان کے ساتھ آدمی تھوڑے اسباب و سامان کم
 اور یہاں حشم و خدم۔ یہ کیا بولتے ہیں۔ بہر کیف دعوت قبول کی اور روپرودہ آدمی کو متعین کیا کہ دیکھو یہ کیا کرنے
 ہیں۔ جب کھانے کا وقت آیا اور کھانا نکلنے لگا لوگوں نے خبر پہونچائی کہ کہیں سے کوئی چیز نہیں منگوائی گئی ہے
 دو چار دیگھے ہیں کہ انہیں میں جو غلہ وغیرہ ساتھ تھا پکا یا گیا ہے اور ان دیگوں پر چادر پی پڑی ہوئی ہیں واللہ
 الرحمن البیہ کہ کہہ کر انہیں دیگوں سے ہر قسم کے بادشاہانہ کھانے نکال رہے ہیں۔ خانخاناں نے اس خطرہ
 سے توبہ کی اور منیر میں آکر مرید ہوا۔ نقل ہے کہ آپ کو فنون سپاہ گری میں خصوصاً تیر اندازی میں کمال حاصل
 تھا۔ ایک بار رات کو گھوڑے پر سوار کہیں جاتے تھے اور منیر میں میٹھی لایا ایک قوم تھی کہ ان کا پیشہ رہزنی تھا۔

یہ بیوانی ہے۔ لوگ ذات کے پٹھان تھے اور اسی واقعہ کے بعد نائب ہو کر میر شریف میں آباد ہو گئے اور جس محلہ میں تھے اس محلہ کا
 نام بیوانی تھا جو آجکل لواتی محلہ کے نام سے مشہور ہے۔ اب اس خاندان کا کوئی فرد منیر میں موجود نہیں ہے۔

میواتیوں نے آکر گھیرا اور چاروں طرف سے حملہ آور ہوئے۔ آپ نے تبر اندازی شروع کی۔ کوئی قریب نہ آسکا جب سب عاجز ہو گئے بولے آپ ہیں ہمارے مالک مخدوم زادے۔ ہم نے پہچانا نہ تھا ہاتھ دیکھئے ہم لوگ قد بوس ہوں گے۔ آپ نے فرمایا اس وقت الگ رہو کل صبح کہ گھر پر آنا۔ وہ لوگ پہچانے ہوئے تھے کہاں جاسکتے تھے۔ صبح کو حاضر ہوئے۔ آپ نے اون لوگوں سے کہا واجب واجب اپنا خرچ لکھو اور اس پیشہ سے توبہ کرو اور دیوان کو حکم کیا کہ معینہ ان لوگوں کو ملا کرے۔ نقل ہے کہ حضرت مخدوم شیخ دولت قدس اللہ سرہ نے آپ کو فرمایا تھا کہ ماہر و میرے بعد تم کو راہ فقر میں اگر کوئی حاجت پیش آئے تو سید عباس گجراتی سے رجوع کرنا اور میرا سید عباس گجراتی علیہ الرحمۃ حضرت مخدوم کے خلفائے اجلہ سے تھے اور صاحب کمال تھے۔ نقل ہے کہ حضرت سید عباس گجراتی علیہ الرحمۃ کو مقام گجرات میں ایک دن کسی زنا ردار سے کچھ معارضہ ہو گیا اور ایک حالت اون پر طاری ہوئی اس کا زنا رکھینچ کر اپنے گلے میں ڈال لیا فوراً وہ کافر کلمہ پڑھنے لگا اور مسلمان ہو گیا۔ ایک درخت کے نیچے سر راہ کھڑے تھے اور دھڑو کافر گذرا ایمان لا یا اور زنا راتا رکھ دیا۔ دانشا علم کتنی دیر تک کھڑے رہے جب اس حالت سے اتفاق ہوا زنا رکھے سے دور کیا اور ان سب زنا روں کو لوگوں نے تولا تو سوا سیر ہوا۔ الغرض حضرت مخدوم کے وصال کے بعد شاہ محمد ماہر دئے میرا سید عباس گجراتی سے اپنے والد ماجد کا فرمان ظاہر کیا اور میرا صاحب نے آپ کو چلہ اور صوم وصال رکھنے کو فرمایا اور حضرت مخدوم کے حجرہ میں بٹھلایا اور خود حجرہ کے دروازہ پر بیٹھے۔ فاتحہ سوم کے بعد کچھ لونگیں اور تھوڑا پانی لیکر حجرہ میں گئے اور فاتحہ چہلم کے روز نکلے تو سر سے پانوں تک جہنم حضرت مخدوم شاہ دولت کی صورت ہو گئے کہ لوگ پہچان نہ سکتے تھے شعر

غلبہ کیا جو یار کے عکس جہاں نے آئینہ اپنا صاف تھا صورت میں چھپ گیا

یہاں تک کہ اس دن خانخاناں جو آئے تو آپ کو دیکھ کر متعجب ہوئے اور جی میں کہا کہ دشمنوں نے جھوٹ خبر دی اور انی تھی۔ غصہ نگار کو جا کر سزا دوں گا کہ اس نے تحقیق نہ کر لی۔ آپ نے فرمایا بھائی خانخاناں واقعی حضرت نے مفارقت کی میں ماہر و ہوں اور زبان حال یوں گرم مقال تھی۔ شعر

بیرون مددوں من شد صورت او پیدا در حضرت کفرستان بتناہ چنین باید

آپ نے اپنے والد کے انتقال کے پندرہویں برس رمضان شریف کی پانچویں ایک ہزار ایک تیس ہجری ۱۰۳۱ھ میں داعی کعبہ وصال کو لبیک کہا۔ کسی نے تاریخ کہی ہے کیا خوب ہے۔ قطعہ تاریخ

محمد ماہر و باروئے چوں ماہ بہ جنت زینت بزم پدر خواست
بطور تعمیر تاریخ جستم دلم گفتا ز غم روئے طرب کاست
روئے طرب سے حرف طام مقصود ہے جس کے عدد نو ہیں لفظ غم سے نو عدد گھٹانے سے تاریخ نکلتی ہے۔

غلاما آپ کے غلام ہیں آپ کے چھوٹے بھائی حضرت شیخ محمد علی بن علی حضرت شیخ مبارک ابن مصطفیٰ ابن جلال منیری۔

ذکر حضرت شیخ محمد علی قدس اللہ سرہ

حضرت شیخ محمد علی ابن شیخ دولت منیری قدس اللہ سرہ کو بیعت اپنے باپ سے اور تربیت و خلافت آپ سے بھی اور اپنے برادر بزرگ شاہ محمد ماہر و سے بھی

۱۰۵۰ھ حضرت شیخ محمد علی اپنے برادر بزرگ حضرت شاہ محمد ماہر و کے وصال کے بعد مسند سجادگی پر جلوہ افروز ہوئے۔ عرصہ تک رشد و ہدایت کا سلسلہ جاری رکھا آخر ۲۹ ربیع الاول کو اپنے خالق حقیقی سے جا ملے اور حضرت محمد ماہر و کے پہلو میں چھوٹی درگاہ شریف میں مدفون ہوئے۔

ذکر حضرت شیخ مبارک قدس اللہ سرہ

حضرت شیخ مبارک بن مصطفیٰ بن جلال بن عبد الملک بن اشرف منیری رحمۃ اللہ علیہ کہ حضرت شیخ دولت کے نواسے اور آپ کے بھائی شیخ جلال کے پوتے ہیں۔ مرید و خلیفہ حضرت شیخ محمد علی کے ہیں اور اپنے سند خلافت میں آپ کو قبلہ گا ہی لکھتے ہیں اس سبب سے کہ مرید پیر کا فرزند معنوی ہوتا ہے ولادت معنوی کے اعتبار سے اور اجازت حضرت شاہ محمد ماہر و اور حضرت مخدوم دولت منیری سے بھی رکھتے ہیں کہ ان دونوں بزرگوں نے خلافت نامہ لکھ کر رکھ دیا تھا جیسا کہ آپ نے لکھا ہے کہ فقیر مبارک ابن شیخ مصطفیٰ نے خرقہ خلافت پہنا ہاتھ شیخ محمد علی کے اور بھی شیخ فرید الدین محمد ماہر و کے اور بھی ہاتھ سے حضرت شیخ ابابکر مخدوم شاہ دولت منیری کے اور آپ نے یعنی شاہ دولت نے خرقہ خلافت روحانیہ پہنا ہاتھ سے حضرت مخدوم شیخ شرف الدین منیری کے قدس اللہ سرہ اور یہ

سلسلہ آبائی اور خاندانی ہے اور سوا اس کے شیخ مبارک علیہ الرحمۃ کو حضرت سید نعمت اللہ قادری فیروز پوری سے بھی اجازت ہے۔ غالباً یہ اجازت حالت سفر میں ہوئی ہوگی کہ آپ نے تھوڑے دنوں سفر بھی اختیار کیا

سید نعمت اللہ قادری فیروز پوری: مناجی الشطار یہ صنف میر سید امام الدین ماجلیری میں ہے کہ حضرت شاہ جلال الدین المعروف بہ شاہ نعمت اللہ قادری سیر و سفر میں ایک گڈری پہنے ہوئے اور دو گوشہ گودری سر پہ رکھے ہوئے پانی نکالنے کیلئے ایک ڈول اور ایک ری جو تاکر میں پیٹے ہوئے کبھی بنگی، اور کبھی باٹھامہ پہنتے۔ اکثر اوقات باشہ یا فکروہ باز شکار کیلئے ہمراہ رکھتے اور اوراد کے جزو دان گڈری کے اندر نخل میں ٹکائے رہتے۔ اکثر بہار میں اور قصبہ بنیر اور حضرت شاہ شعیب کے موضع شیخوہ سے گزرا کرتے تھے۔ کسی کو بھی ان کے فضل و کمال اور علم و معرفت کی اطلاع نہ تھی۔ فیروں کی طرح گزرتے اور ننگے پاؤں سیر کرتے۔ تین مرتبہ ملک بنگال کا سفر کیا ننگے پاؤں چلنے کی یہ وجہ بیان کی گئی ہے کہ میں اور ایک ساتھی ایک مالک کی خدمت میں تھے۔ دھنوی خدمت میرے سپرد تھی۔ دوسرے ساتھی کو بھی دھنوی کی خدمت سپرد تھی۔ ایک دفعہ قیلوہ کے بعد مالک کو پانی کی ضرورت ہوئی۔ اس ساتھی نے پانی موجود نہ پایا تو پانی لانے کیلئے بے اختیار ننگے پاؤں دوڑا دیا۔ اس کے کنارے کنکریاں تھیں پاؤں کاٹھا پھٹ پھٹ کر زخمی ہو گیا اسی وقت سے جو تا پہنٹا پھوڑا دیا اور ننگے پاؤں رہنا اختیار کیا۔ پہلی مرتبہ جب وہ بنگال میں پہنچے تو موضع مالتی پور جو والدہ بنگال کے متصل ہے وہاں میر سید احمد مالتی پوری کی خانقاہ ہے وہاں فردکش چھوئے۔ جب سید مذکور کی نظر آپ پر پڑی تو فرمایا کہ الحمد للہ برسوں کے بعد آج خدا کے دوست کو دیکھا ہے۔ وہاں چند سال تک رہا اس کے بعد سیر و سفر سے آئے وہیں ٹھہرے۔ اپنے فضل و کمال کو ظاہر نہ کرتے فیروں کی طرح رہتے۔ جب ان کی شادی ہو گئی تو مالک فیروز پور سے چار بیگہ ویرانہ اور جنگل کہ جس میں شیر دوڑا کرتے تھے اجازت لیکر تالاب کے کنارے گھر بنا کر اپنے بال بچوں کے ساتھ بہت زمانہ تک فقر و فاقہ میں زندگی بسر کرتے رہے۔ ابو محمد یکدم دست خراب اور عیال کیا جانتے تھے پھر بھی اپنے فرزندوں کیلئے فقر و فاقہ اور تکلیفات گوارا کیا۔ سیف خاں ناظم بنگالہ راج محل کے اطراف میں اکثر شکار کیلئے جاتے۔ اتفاقاً ایک روز شکار ہی میں آپ سے ملاقات ہو گئی۔ سیف خاں سے جہانگیر کے زمانہ ہی سے دہلی کی خناسائی تھی۔ اس نے چار سو بیگہ زمین فیروز پور میں شہنشاہ شاہجہاں سے مانگ کر آپ کو دیا اسی وقت سے آپ کے اہل و عیال میں فانیغالبی آئی اسی زمین میں آپ کا مقبرہ اور خانقاہ ہے اور اس میں آبادی بھی قائم ہو گئی ہے۔ جب شاہ شجاع صوبہ کا بادشاہ ہوا تو وہ اپنی بیوی اور بچوں اور امراء کے ساتھ آپ سے مرید ہو گیا اور کافی نزدکات اور روپے نقد کئے اور وقف بھی کیا۔ یہ دوسرے بھی آپ ہی سے مشہور اور منسوب ہے۔ سکھ میرے کان سن کہوں سمجھ سنائے جو دیا سو تھر باحمد اکھا سو جائے

جب شاہزادہ شاہ شجاع اور بادشاہ عالمگیر کے ساتھ جنگ ہوئی اسی وقت یہ خاکسار (امام الدین ماجلیری) آپ کی خدمت میں حاضر ہوا کہ مشرف بنیارت ہوا۔ شاہزادہ شجاع کے جنگ کے سکون کے بعد سیر و شکار اور صحبت یار کو ترک کیا اور کلام مجید کی تفسیر جو تفسیر عالمگیری تھی لکھنے میں مشغول ہوئے اور چھ ماہ میں منتہی میں اسے مکمل کر لیا اور پھر سفر کے زمانہ میں جب آپ دہلی میں تھے بادشاہ عالمگیر کی فرمائش پر قرآن شریف کا ترجمہ کیا جس کو تفسیر جہانگیری کہتے ہیں۔ آپ کی عمر چونتالیس سال کی تھی کہ تمام مالک کے سیر و سفر اور تمام علوم و معرفت کے تحصیل کے بعد فیروز پور میں قیام فرمایا اور پچاسی سال سے مناد مسند ہدایت و ارشاد پر بیٹھ کر تکمیل صوری دھنوی کو قائم رکھا۔ قطب الاقطاب حضرت دہلوی خلیفہ قدس سرہ کو ایک خط بھی لکھا ہے۔ حضرت شاہ نعمت اللہ فیروز پوری نے مندرجہ میں انتقال فرمایا اور مناجی الشطار یا تصنیف سید امام الدین

فیروز پور میں بھی گئے ہوں واللہ اعلم۔ یہ بھی مشہور ہے کہ آپ کچھ دنوں جنگل میں رہے اور ایک جوگی سے اشغال ہو گیا بھی مشق کئے ہیں اور آخر وہ جوگی آپ کی کوئی کرامت دیکھ کر اپنے چیلوں سمیت مسلمان ہو گیا اور پھر مرید و مستند ہوا پھر آپ اس کو اپنا خلیفہ اور مجاز کر کے سیر میں آئے اور سجادہ خلافت پر متمکن ہوئے اب حضرت شیخ فرید الدین محمد ماہر دئے جو حضرت شیخ مبارک مصطفیٰ کے نام سے خلافت نامہ لکھ کر رکھ دیا تھا اور وہ عربی میں ہے اور اس کے بعض وصیتوں کا ترجمہ بطور ایجاز و اختصار کے لکھا ہوں کہ فائدہ کی باتیں ہیں وہی حدیث قال اللہ تعالیٰ والذین جاهدوا فینا لنھدینھم سبلنا اور کہانی صلی اللہ علیہ وسلم نے سیر و اسبق المفردون پس واجب ہے طالبوں پر لازم پکڑنا راہ حق کو ساتھ ہمیشگی ذکر اور اخلاص اور صدق کے اور نہیں لائق ہے یہ کہ مل کرے طالب ہوائے نفس سے۔ تحقیق کہ راہ طرف حبیب کے نحو ہو گئی ہے مزارع جہان یعنی کھوٹی پونجی سے جی چرائیو لوں کے اور قریب ہو گئی ہے بطلان کے اور فرمایا اللہ تعالیٰ نے ولقد وصینا الذین ادعوا لکتاب من قبلکم وایاکم ان اتقوا اللہ اور البتہ تحقیق وصیت کے ہم نے اون لوگوں کو جو دئے گئے کتاب پہلے تمہارے اور ہم کو بھی یہ کہ ڈرو اللہ سے اور بچو۔ پس تقویٰ لباس دین کا ہے اور سر یقین کا اور اس کے درجے میں پہلا اتقا ہے شرک سے دوسرا گناہوں اور حراموں سے اور تیسرا شبہات سے اور چوتھا حفظ نفس سے

۱۳۵ اس خلافت نامہ کی نقل منیر شریف میں حضرت مولیٰ سیری کے ذاتی کتب خانہ میں ہے جسے حضرت مبارک شاہ مصطفیٰ امیری نے اپنے دست مبارک سے نقل کیا ہے اس کی عبارت یہ ہے ”محمد باس بدشاہ بقاس..... فقیر مفتقر الی اللہ نعمت اللہ چوں دیدم افی شاہ مبارک بن شیخ مصطفیٰ امیری راستی و سرفراز خلافت قادریہ پوشانیدم و اللہ ابد اشارت باطنی لباس خلافت قادریہ و توفیق کردم..... پوشیدم خرقہ خلافت از دست شیخ الاسلام و المسلمین مرشد الہدایا جمعیں حضرت شیخ محمد قدس سرہ و ایشان پوشیدند از شیخ و مرشد خود بندگی شیخ محمد قدس سرہ و نیز از دست شیخ بدر الدین الشریف قادری..... حورہ نعمت اللہ ابن عطاء اللہ عابد او مصلیٰ روز اول ہفتہ بست و پنجم ماہ محرم سنہ ہزار و شصت و ہشت از ہجرت نبوی علیہ و علیٰ آلہ افضل الصلوٰۃ و الکلمات تہنیت و نقل از او را حضرت مبارک شاہ مصطفیٰ امیریؒ اس اجازت نامہ اور مسلک چہارہ خانوادہ کے آخر میں تحریر ہے کہ تمام شدہ خال مسلک چہارہ خانوادہ نقل اولیٰ از دستہ خاص حضرت شاہ نعمت اللہ ابن سید عطاء اللہ غفرلہ اللہ تعالیٰ کاتبہ و مالک غلام الفقیر فقیر محمد مبارک حسین المعروف شاہ دھومن ابن شاہ محمد محمود ابن شاہ محمد کئی ابن شاہ عنایت اللہ ابن شاہ محمد اشرف فردوسی البیری ۱۳۵ مطابق

۱۳۵ فصلی و ۳۹ جلوس شاہ عالم بادشاہ غازی۔

۱۳۵ یہ خلافت نامہ عربی میں ہے اور گیارہ صفحات پر مشتمل ہے۔

مباحات میں اور پانچواں اور وہ سب سے اعلیٰ ہے اتقا ہے اسوائے اللہ تعالیٰ سے ساتھ توجہ ہونیکے
 خدا نے تعالیٰ کی طرف بالکلیہ۔ ان اکس مکہ عند اللہ اتقا کہ تحقیق کہ بزرگ تر تم لوگوں میں وہ ہے نزدیک
 اللہ کے جو بڑا اتقا والا ہو اور کہا ہے بعض سلف نے رضی اللہ عنہم۔ یہ کہ تقویٰ کے واسطے ہدایت ہے اور نہایت
 ہے پس ہدایت اس کی لازم پکڑنا ہے ظاہر شریعت کو اور نہایت اس کی تحقیق ہونا ہے اس کی عزیمتوں کے
 ساتھ اور نہیں میسر ہوتا ہے۔ مگر حاصل کرنے سے علوم دینیہ کے۔ پس لازم ہے مومن کو یہ کہ مضبوط کرے اپنی
 بنیاد کو ساتھ سیکھنے علم شریعت کے تو آسان ہو اس پر لازم پکڑنا ظاہر شرع کا اور قوت ملے اس کو پھر پہنچنے
 میں طرف عزیمت شرع کے اور لائق ہے اس کو یہ کہ توجہ کرے جو ارجح کو اپنے آداب شرع میں اور قید کرے نفس
 کو اپنے قول اور فعل میں۔ پس نہ کہے اور نہ کرے وہ چیز کہ لکھیں اس کو گناہ صاحب شمال یعنی بائیں طرف کے
 فرشتے اللہ نہ نظر کرے طرف اس چیز کے کہ نہ اجازت دی ہے اس کو شرع اور نہ بولے مگر ساتھ غیر کے اور ترک
 کرے عالا بعینہ یعنی فضول کو اور نہ دوست رکھے دنیا کو بلکہ ترک کرے اس کو بقدر امکان اپنے یعنی رفتہ
 رفتہ پس محبت دنیا کی سرے سب گناہوں کا اور ترک کرنا دنیا کا سرے سب عبادت کا اور چاہے کہ پرہیز رکھے
 صحبت سے عورتوں کی اور مردوں کی اور بڑھکوں کی اور بھالین کی اور اجتناب کرے مہماست سے تو نگردوں اور
 مالکوں کی۔ پس تحقیق کہ وہ زہر قاتل ہے اور لازم پکڑے خلوت کو اس حال میں کہ نماز پڑھتا ہے یا تلاوت کرتا ہے
 یا ذکر کرتا ہے یا مراقبہ کرتا ہے مگر نہ سو یا ہے۔ پس اگر دوسو سو ہے اس کو شیطان ساتھ کسی خطرہ کے تو دفع
 کرے اس کو ساتھ ذکر خفی کے یا ساتھ آواز جہلی کے اور گردانا میں نے اس کو خلیفہ اپنی طرف سے اور ہاتھ اس کا
 بیعت میں میرے ہاتھ کے مانند ہے اور اجازت دی میں نے اس کو کہ مقرض رانی کرے اس پر جو توبہ کرے اس کے
 ہاتھ پر اور خلق اور تھکر کرے اور اجازت دی میں نے اس کو یہ کہ فتوحات قبول کرے اس شرط پر کہ اس کو صرف کرے
 اس جگہوں میں یعنی حقوق شرعی میں اور حکم کرے مرید طالب کو بیچنے کا خلوت اور عزلت میں ساتھ ذکر اور طاعات
 کے بعد صحبت کی میں نے کہ نہ بھولے مجھ کو اون وقتوں میں جن میں امید اجابت ہو اور دعا کرے مالکوں کیلئے اور سب
 مسلمانوں کیلئے پس کہے۔ اللہم اصلح الامام والامامۃ والراعی والرعیۃ والفقہین والفقہات والفقہات
 والادفع شر بعضہم عن بعض اللہم انت العالمین لوزنا فاغفر لہا وانت العالم بحوائجنا فاقضہا

سبحانہم والحمد للہ رب العالمین والصلوٰۃ والسلام علیٰ خیر خلقہ محمد وآلہ جمیع

ذکر حضرت شیخ ہدایت اللہ منیری قدس سرہ

حضرت تاج المشائخ شیخ ہدایت اللہ ابن اشرف ابن محمود حافظ ابن محمد ابن جلال ابن عبد الملک اشرف منیری قدس سرہ مرید و مجاز اپنے دادا کے چچے بھائی مبارک ابن مصطفیٰ ابن جلال ابن عبد الملک اشرف منیری کے ہیں اور ایضا اجازت حضرت شیخ احمد منور ابن شیخ الفد محمد ابن شیخ منور شہید ابن شاہ دولت منیری سے بھی رکھتے ہیں و شیخ احمد منور کے انتقال کی تاریخ یہ ہے۔ شہر

ہے تاریخ شاہ احمد منور رقم کن چار ایف یکجا برابر
قطعہ تاریخ شیخ احمد کہ منور لقب او بودہ قدم فقرہ پیرایہ شاہی میرد
یافتہ مصحح تاریخ و فائش حقونی تاکہ دم بودم از عشق الہی میرد

اور ایضا حضرت شیخ احمد اللہ چندھوسی سے بھی اجازت پائی تھی۔ بزرگوں سے سنا ہے کہ آپ کم سن تھے اور مخدوم شاہ ماہر و اوراون کے بعد مخدوم شاہ محمد علی نے جنت الفردوس کی راہ لی اور شیخ مبارک مصطفیٰ عالم سیر و سفر میں تھے جناب شاہ ہدایت اللہ بالغ ہوئے کوئی بزرگ جو تلقین طریقت کرے سر پر نہ رہا آپکی ماں نے کہا کہ تم دادا کے روضہ مبارک میں جا یا کرو اور مزار مبارک کو دیکھا کرو پھر آپ نے یہی معمول کیا کہ مخدوم شاہ منیری کے مزار کو بیٹھ کر دیکھا کرتے آخر آپ کے فیضان روحانی سے مستفید ہوتے لگے اور حالتیں بدلنے لگیں واللہ اعلم کتنے دنوں کے بعد ایک دن مزار مبارک پر مشغول بیٹھے تھے کہ مزار مبارک کے اندر گیند روشن جیسا کہ شادیوں میں روشن

۱۰ حضرت شیخ احمد اللہ چندھوسی سہروردی حضرت ہدایت اللہ فردوسی منیری کے رشتہ کے چچا اور حقیقی بہنوئی ہیں۔ حضرت احمد اللہ چندھوسی کے متعلق نسب نامہ میں اس طرح ہے۔ احمد اللہ چندھوسی ابن شاہ نور جہاں ابن علاء الدین ابن شاہ سلطان ابن شاہ سکندر ابن شاہ داؤد ابن شاہ وجہ الدین ابن شاہ بایزید ابن شاہ ضیاء الدین صوفی چندھوس سہروردی ابن قطب الدین نور جہاں بالنسب بن قطب بن نور بن بکر بن قطب بن قطب جہاں بالنسب حصار منیری قدس سرہ خلیفہ مرید فرید الدین گنج شکر۔ علاء الدین حافظ اور داؤد ابن شاہ سکندر کی شادی مخدوم شاہ دولت منیری کی بیٹی سماء بیوہ سے ہوئی جن سے نور جہاں ہوئے اور نور جہاں کے بیٹے احمد اللہ چندھوسی ہیں۔ اس طرح پر حضرت مخدوم شاہ دولت کے پڑپتی ہیں۔ (نقل اول از دستخط خاص اوراد شاہ محمد فیاض و تذکرہ انساب مرتبہ حضرت شاہ عبدالقادر جلالی اسلام پوری)

کرتے ہیں اور چھلتا ہوا نظر آیا اور اوجھلتے اوجھلتے مزار مبارک سے باہر نکل آیا اور آپ کے زانو پر آ کے اوجھلتے لگا
اسنے میں آپ کو ایک جمائی جو آئی تو وہ گیند آپ کے منہ میں آ کر سینہ میں اتر آیا پھر خوش و خوش پیدا ہوا اور نعرہ
منصوری کا دم بھرنے لگے۔ بیٹ

ساقی ازاں شبہ منصور دم درگ و دریشہ من صورت

پھر تو کہیں ٹھکانا نہ تھا کہ کہاں ہیں ہفتہ با عشر و یا چہینہ میں کبھی نعرہ مارتے ہوئے نظر آ گئے اور پھر غایب ہو گئے۔
نہیں معلوم کہ ہر آئے کہ ہر گئے اور کبھی خالی نعروں کی آواز سنی گئی اور صورت نظر نہ آئی۔ الغرض ایک دن آپ کی
والدہ نے بڑی درگاہ جا کر بہت گریہ و زاری کی کہ کوئی دوسرا نہیں ہے ایک روکار لگیا ہے فقیروں اور مسافروں
کی خدمت کون کرے اس کے بعد ایک دن آپ نعرہ مارتے ہوئے کہیں بڑی درگاہ میں آئے تو ایک جمائی آئی
اور گیند منہ سے نکل پڑا اور مزار کے اندر چلا گیا اور غایب ہو گیا اور آپ مقام سکر سے ترقی کر کے عالم صوفی میں
آ گئے۔ پھر جب حضرت شیخ مبارک مصطفیٰ آئے اون کے افادات لسانی اور فیضان قلبی سے عقبات منزول سے گذر کر
مقامات شہنی و مفتدائی پر نزول فرمایا اور اون کے انتقال کے بعد اون کے قائم مقام ہوئے۔ آپ ساڑھے تین لقمہ
کھاتے تھے اور یہی غذا تھی نقل ہے کہ کسی وزیر یا امیر سلطنت نے آپ کو بلوایا اور مرید ہوا اور سوالا کو روپے نذر
کے پیش کئے آپ نے اون میں سے ایک سو ایک روپے اٹھائے اور فرمایا کہ جو میرے فرزندوں میں سے اس سے
زیادہ روپے لیگا اس کو یہ بات ہوگی۔ کچھ بددعا کی پھر رحم کھا کر فرمایا کہ کوئی مرید اس سے زیادہ نذر ہی نہ دیگا۔ ماہ
رجب کی نویں ایک ہزار ایک سو اٹھائیس ہجری ۱۱۳۵ھ میں زلال وصال نوش کیا اور آپ اس سبب کہ محبوب و مرلوب
حضرت مخدوم شاہ علی منیری کے تھے بڑی درگاہ میں مدفون ہوئے و گرنہ فرزند ان حضرت مخدوم شاہ دولت منیری چھوٹی
درگاہ میں مدفون ہوتے ہیں۔ مثنوی تار سنج

شہ ہادی زہے شان ہدایت چراغے بر سر راہ ولایت

جہانے شد عزیں باز انتقالش ازینہا مصرع اولی است سالش

تصنیفات حضرت شاہ ہدایت اللہ منیری کی ایک نادر تصنیف کتب خانہ منیر شریف میں ہے جس کا نام ہدایت القواعد ہے جو ۱۲۰۰ھ میں
تصنیف ہوئی چنانچہ کہ وہ ہدایت القواعد کہ دم جان مخلص از اطلاع مردم با فتنہ ناں کمل
در صنف الف و اوائے و عشرین سنہ ہجری ۱۱۳۵ھ مرقوم شد و سطور از مال تصنیف فارسی زبان میں ہے اور اس تصنیف شاہ ہدایت

منیری نے پانچ باب پر تقسیم کیا ہے اور ہر باب میں دس گیارہ فصل بھی ہیں اس کتاب میں دستور عمل سلطانی پر بیسٹروشنی ڈالی ہے اور انسان کامل و فیو پر بھی روشنی ڈالی ہے۔ محمد فرخ سیر بادشاہ غازی کے عہد میں یہ کتاب لکھی گئی ہے اور اس سے یہ پتہ چلتا ہے کہ یہ کتاب فرخ سیر نے لکھوائی ہے۔ فرخ سیر کو آپ سے فایت عقیدت تھی اس نے جاگیر بھی عطا کی ہیں جس کا فرمان کتب خانہ خاندان منیر شریف میں ہے اس کتاب کے ذریعہ فرخ سیر کو جہانگیری اور عدلی و انصافی کی تعلیم دی ہے۔ افسوس ہے کہ یہ کتاب جو کتب خانہ خاندان منیر کی زینت ہے۔ نامکمل ہے۔

ذکر حضرت شاہ محمدی قدس سرہ

حضرت شیخ محمد علی بن شاہ حناایت اللہ ابن اشرف ابن محمد و حافظ قدس اللہ سرہ ظاہر و باطن پر دروہ حضرت وصیت اپنے عم محترم حضرت شاہ ہدایت اللہ ابن اشرف کے تھے۔ اکتیس برس تین روز مسند ہدایت پر رونق افروز رہا۔ رجب کی بارہویں ایک سو اونٹھ ہجری ۱۱۵۹ھ میں خلدیری کو سدھارے۔ قطعہ تاریخ

آں شیخ کی کہ چہ خود را شکست یافت
کنز خفی کہ بود نہاں در طلسم وے
ماہ رجب دوازدهم چار شنبہ بود
اللہ گفت و روح پر آمد ز جسم وے

۱۵۰ آپکا نام مبارک رکھا گیا اور عرف عام میں کئی کے لقب سے مشہور ہوئے۔ آپ کے والدین درج بیت اللہ کو تشریف لے گئے تھے اور آپکی ولادت باسعادت اسی عرض پاک میں ہوئی اور اسی وجہ سے آپ کی کے نام سے معروف ہوئے۔ آپکی شادی حضرت شاہ درگاہی منیری کی صاحبزادی سے ہوئی جن سے تین صاحبزادے اور تین صاحبزادیاں ہوئیں۔ (۱) حضرت شاہ دولت علی محمد بنیاد منیری (۲) حضرت شاہ محمد محمد منیری (۳) حضرت شاہ علی احمد عرف شاہ بھیلو منیری۔

آپکا دھال ۱۱۵۹ھ میں ہوا۔ آپکا مزار مبارک چھوٹی درگاہ منیر میں مسجد کے متصل چبوترہ پر واقع ہے۔

ذکر حضرت شاہ محمد بنیاد قدس اللہ سرہ

حضرت شاہ دلت علی عرف شاہ محمد بنیاد ابن شاہ محمد کی قدس اللہ سرہ کو اخذ بیعت و طریقت و خلافت اپنے پدر مکرم سے اور ایضاً اپنے عم محترم حضرت شاہ محمد منیریؒ ابن شاہ ہدایت اللہ سے بھی کہ اس وقت میں سجادہ نشین وہی تھے جب وہ انتقال کرنے لگے شاہ محمد بنیاد موصوف کو اپنا خلیفہ و جانشین کیا اور آپ کا ایک لڑکا چھ مہینے کا تھا اس کو اوس کے سپرد کیا اور روز پنجشنبہ صفر کی چوبیسویں ایکہزار ایک سو ستر ہجری ۱۰۸۷ میں گلشن خلد کی راہ لی اور تھوڑے دنوں کے بعد وہ لڑکا بھی گذر گیا۔ قطعہ تاریخ

جو فرماں یافت شیخ وقت ساش برنگ تبیہ آمد پدیدار

برآمد جاں چو از شیخ منیری فرود آنگاہ دروے جاں زبیلہ

شیخ منیری نے جان کے عدد کہ چون ہیں نکلے اور دیدار سے جان بڑھے یعنی نظار دیدار کی جان کہ حرف دال کہ بیج کا حرف سے اوس کے چار عدد اور بڑھے۔ حضرت شاہ محمد بنیاد کو اور دو بزرگوں سے بھی اجازت ہے۔ ایک حضرت شاہ غلام علی شطاری دوسرے شاہ محمد شفیع شطاری قدس اللہ سرہ ہم نقل ہے کہ شاہ محمد بنیاد صاحب پر ایک افغانی نے مارنے کیلئے لات اوٹھائی آپ نے فرمایا کہ میں تو کوئی چیز نہیں میری جو لوگ تعظیم کرتے ہیں اس سبب کرتے ہیں کہ میں حضرت مخدوم کا نام لیتا ہوں اور اون کی جگہ پر ہوں۔ گویا اوس نے مخدوم کے ساتھ بے ادبی کی اور وہ افغان اپنے گھر چلا راہ میں ٹھوکر کھائی گرا اور پاؤں میں چوٹ آئی زخم ہو گیا لاکھ تدبیر کی کچھ مفید نہ ہوئی تمام عمر زخمی اور لنگڑا رہا جب وہ مرا اوس کا بیٹا اوسکو مدفون کر کے پھر راہ میں گرا اور دیسا ہی زخمی اور لنگڑا ہو کر عمر بسر کی۔

۱۰۸۷ حضرت مخدوم شاہ لطف اللہ المعروف شاہ محمد منیریؒ: آپ حضرت مخدوم شاہ محمد کی منیریؒ کے چھوٹے بھائی ہیں آپ اپنے برادر بزرگ یعنی شاہ محمدؒ کے وصال کے بعد سجادہ نشین ہوئے اور رشد و ہدایت کا سلسلہ جاری و ساری رکھا۔ جب آپ کے وصال کا وقت قریب آیا تو آپ نے اپنے بھتیجا حضرت مخدوم شاہ محمد بنیاد منیریؒ کو اپنا جانشین بنایا آپ کی دوسری قطعہ تاریخ حضرت موتی منیریؒ نے اس طرح لکھی ہے

زین جہاں شد لجام عقیلی

اجعلی الجنة له مثوا

۱۰۸۷

چوں محمد منیری حق جو

کردم از حق دعا برآمد سال

جب وہ مرا تو اس کے بیٹے کی بھی یہی حالت ہوئی وہ لا ولد تھا جب وہ مرا تو بعضے لوگ ظرافت سے بولے کہ اس کے لا ولد مرنے سے شاہ صاحب کے گھرانے کی ایک نشانی جاتی رہی۔ آپ کو محویت کا غلبہ بہت رہتا تھا علی الخصوص نماز کے وقت کہ ایک آدمی مخصوص اس کام پر متعین تھا کہ باواز بلند کہتا جائے کہ سورہ فاتحہ پڑھئے اور سورہ طائے اور رکوع کیجئے اور سجدہ کیجئے وگرنہ اگر قیام میں ہیں تو اسی قیام میں ہیں اور اگر رکوع یا باسجود یا قعود میں ہیں تو اسی میں ہیں۔ نقل ہے کہ آپ سجادہ خلافت پر مشغول حتیٰ رہتے تھے اور علیٰ ہذا القیاس آپ کے منجھلے بھائی حضرت شاہ محمد محمود ابن شاہ کی کا یہ معمول تھا کہ صبح کو سپیدہ دم درگاہ میں پہنچتے نماز پڑھتے اور حضرت مخدوم شاہ دولت علیہ الرحمۃ کے مزار پر اشغال و اوراد میں مشغول رہتے۔ دوپہر کو میاں ہادی نام خادم تھے حاضر ہوتے اور کہتے کہ منجھلے میاں کھانا تیار ہے۔ و خلیفہ کی کتاب بغل میں دبا لیتے اور آپ آتے کھانا کھا کر مخدوم شاہ دولت علیہ الرحمۃ کے حجرہ مبارک میں تاڑ کے بوریا پر اینٹ کا تکیہ لگا کر تھوڑی دیر قیلولہ فرما کر پھر درگاہ میں حاضر ہوتے اور و خلیفہ میں مشغول ہوتے۔ پھر آدھی رات کو میاں ہادی آکر بجاتے و آپ کا وصال روز شنبہ صفر کی چوبیسویں ایکہزار ایک سو پینچا نوے ہجری ۱۱۹۵ھ میں ہے۔ بیت تاریخی

چو زو شاہ محمود باب وصال هو القطب الاکرام عظم نواشتد سال

الغرض ان دونوں بزرگواروں کی تو یہ حالت تھی اور سب کا رخا دیوان کے متعلق تھا اور چھوٹے بھائی حضرت شیخ اسد اللہ عرف شاہ بھیلو علیہ الرحمۃ کچھ کاروبار دنیاوی میں دخل کرتے تھے اور انتظام معاش کی طرف متوجہ تھے اور ان دونوں بھائیوں کے یہ خلاف تھا۔ ایک بار حضرت شاہ محمد بنیاد نے فرمایا کہ بھیلو تیرے تو کوئی لڑکا بھی نہیں ہے تو ان کاموں میں وقت عزیز کو ضایع کرتا ہے۔ شاہ بھیلو صاحب کو بہت ناگوار ہوا کہ بھائی نے مجھے بددعا کی۔ بے دل ہو کر دیار مغرب کا قصد کیا کہ اور کہیں چل کر مرید ہوں۔ کئی منزل نکل گئے اور ایک مقام میں کوئی بزرگ تھے ان کی خدمت میں گئے اور ایک حجرہ رہنے کو اور ایک بوریا اور ایک مٹی کا لٹا عنایت ہوا رات کو ایک طمانچہ ایسا لگا کہ منہ پھر گیا اور حضرت مخدوم جہاں شرف الدین احمد بکلی نیری کو دیکھا کہ بقیاب فرماتے ہیں کہ پھر جا اور بنیاد سے فرید ہوا اسی وقت روانہ ہوئے افدراہ کتر آبادی کا رستہ چھوڑ کر جنگل کی راہ سے نیر کے قریب کسی مقام میں آکر بیٹھے کہ رات کو گھر جاؤنگا کیونکہ منہ پھیر چکا ہو گیا تھا اور یہاں شاہ محمد بنیاد صاحب نے دیوان کو حکم کیا کہ شیرینی وغیرہ

منگواؤ اور بھیلو کو جا کر لے آؤ تو بصورت ہمو کر آیا ہے شرم سے نہیں آتا ہے الغرض حاضر ہوئے تو شکستہ دل شرمندہ
و منفعل زبان حال سے یہ عرض کرتے تھے۔ بیت

نہیں ہے بندہ سزاوار منہ دکھانے کا یہ کیا کرے تیرے در کے سوا چناہ نہیں

آپ نے اسی رات اون کی جماعت لی اور خلافت دی پھر ہاتھوں سے منہ کو برابر کر دیا تو جیسا پہلے تھا ویسا ہی ہو گیا
اور فرمایا کہ جان برادر میں نے بددعا نہیں کی ہے تم دوسرا نکاح کرو تو تمہارے فرزند ہو گا آپ نے عرض کیا کہ جب
آپ کی زبان مہارک سے یہ نکلا ہے تو اب دوسرا نکاح مجھ کو منظور نہیں۔ بھیلے بھائی شاہ محمود صاحب تو پہلے ہی غریق رحمت
ہو چکے تھے شاہ محمد بنیاد صاحب نے شاہ بھیلو صاحب کو ولیعہد کیا اور ماہ شعبان کے چھبیسویں ایکہزار ایک سو
ستائیس ہجری ۱۱۹۸ھ میں اس سرائے بے بنیاد سے دارالبقا میں مقیم ہوئے۔ قطعہ تاسع

شاہ بنیاد از جہان بے ثبات قرب یزداں جست دنیا را بہشت

سال وصلش از خرد ممتاز جست گفت ہاتف اور سیدہ در بہشت

۱۱۹۸ھ

ذکر حضرت شیخ ابوالفتح عرف شاد بھیلو قدس اللہ سرہ

حضرت شیخ ابوالفتح عرف شاد بھیلو علیہ الرحمۃ کہ اسدا اللہ اور علی احمد بھی آپ کے نام ہیں مرید
ہونے کے بعد راہ طریقت کے مشغلہ میں رہے اور اپنے پیر دستگیر کے بعد اون کے قائم مقام ہوئے
اور رجب کی بارہویں ایکہزار دو سو ایک ہجری ۱۲۰۸ھ میں باغ فردوس کی سیر کو گئے۔ قطعہ تاسع

شاہ بھیلو چو از دسادہ فقر بحریم نعیم و ناز مشتافت

از بزرگی دوست اینکہ خرد رضی اللہ عنہ سانشافت

۱۲۰۸ھ

ذکر حضرت شیخ محمد مبارک حسین عرف شاہ دھومن قدس اللہ سرہ

حضرت شیخ محمد مبارک حسین عرف شاہ دھومن ابن شیخ محمود ابن شیخ محمد کی قدس اللہ سرہ کو پرورش
 باطن اور تعلیم ظاہر اپنے چھوٹے چچا حضرت شاہ بھیلو صاحب سے تھی اور اون کے بعد آپ سجادہ نشین ہوئے
 آپ کا جو دایثار و حلم و تحمل مشہور ہے۔ نقل ہے کہ میر کے ایک مہاجن سے آپ نے کچھ روپے قرض لئے تھے
 اور تمسک لکھ دیا تھا پھر جب روپے آگئے اوس کے پاس بھیجا دئے اور تمسک اوس کے پاس رہا اوس کے بعد
 اوس نے ناش کر دی۔ آپ نے پھر روپے دیدئے اور تمسک واپس نہ ہوا۔ اسی طرح دوبار ناش کی اور روپے
 لئے اور تمسک نہ پھر تیسری بار پھر ناش کی اور گرفتاری کیلئے کچھری کا پیادہ ساتھ لایا اور شاہ لطف علی صاحب
 روپے ساتھ لئے ہوئے آئے اور کہا اوٹھا لو کہ پھر روپے اوٹھانکی نوبت آئے یا نہ آئے وہ روپے اوٹھانے لگا
 تو اونٹلیوں میں تشنج ہو گیا اور ہیکار ہو گئیں اور اچھی نہ ہوئیں آخر اسی حالت سے مر گیا۔ نقل ہے کہ عظیم آباد کے کسی
 اہل حرفہ کے چھٹکے پیسے آپ کے ذمہ باقی تھے اور وہ تقاضا کیلئے میر آتا اور آپ کے یہاں کھانا پیتا جب تک جی
 چاہتا رہتا اور وصول نہ ہوتا پھر جاتا ایک بار کچھ سخت باتیں بول رہا تھا لازم نے پیسے دیکر اوس کو رخصت کر دیا
 آپ ناخوش ہوئے اور فرمایا کیا میں نہ دے سکتا تھا بیچارے غریب کی پرورش کا ایک ذریعہ تھا۔ مراتب سلوک
 میں ضابطہ اور ساکت تھے اور مراحل طریقت میں تسکین کے ساتھ مستقل اور ثابت تھے۔ کوئی بات فقر کی ظاہر
 نہ کرتے تھے اور نہ بولتے تھے۔ اپنے عزیزوں کا مخفی تعلیم کرتے تھے۔ اپنے بڑے چچا حضرت شاہ محمد بنیاد صاحب سے
 بھی مستفید ہوئے تھے نقل ہے کہ ایک بار حضرت شیخ محمد بنیاد قدس اللہ سرہ نے فرمایا کہ میرے اوگالہ دان میں جو
 کچھ ہے اوس کو پی جا اور اوگالہ دان صاف کر لا۔ آپ نے سامنے سے اوگالہ دان اوٹھا لیا اور اوس کو الگ لیجا کر
 اونٹلی سے ذرا سا چاٹ لیا اور صاف کر کے حضور میں لائے۔ ارشاد ہوا فقط چاٹ لیا خیر یہ بھی تیرے واسطے بہت
 ہے۔ روز چار شنبہ ربیع اولیٰ کی چھٹیس ایک ہزار دوسو چھتیس ہجری ۱۲۳۶ھ میں عالم فراق سے موعود وصال کی
 طرف اشتیاق کے ساتھ روانہ ہوئے۔ سنا ہے آپ کے قبض روح کے وقت سب لوگ روتے تھے اور حضرت
 شاہ لطف علی تبسم فرما رہے تھے اور آپ کی حالت دیکھ کر اون کو ایک ذوق تھا۔ حضرت مجدد نے آپ کی تاریخ

کہی ہے تخلص شریف کرتی ہے۔ قطعہ تاریخ

یکتائے زمانہ شاہ دھومن از فضل و کمال او چہ پرسی

ہجوں کرد وفات سال نقاش خورشید سلوک گفت کرتی

۱۲۶۶ھ

خلافا حضرت شاہ لطف علی میری قدس اللہ سرہ سند سجادگی سے کنارہ کشی اختیار کی مگر حضرت شاہ قطب الدین احمد مرید اپنے چچا شاہ لطف علی سے اور اجازت و خلافت اپنے والد سے بھی لئی۔ اپنے والد کے بعد سند سجادگی سے نوازے گئے اور حضرت شاہ لطف علی نے آپ کو خانقاہ کی سند سجادگی تفویض فرمائی۔

تصانیف: آپ حضرت مخدوم جہاں کے تعالیف و موقوفات کثرت نقل کئے ہیں اور خاندانی اور ادو سلاسل کو جمع کیا ہے۔ صوفی میری کے کتب خانہ میں آپ کے دست خاص کا نوشتہ جو ۱۲۱۳ھ کا مکتوب ہے تقریباً بارہ سو صفحات پر مشتمل ہے۔

—————

ذکر حضرت شاہ لطف علی قدس اللہ سرہ

حضرت شیخ ابوالفرح قمر الدین حسین عرف شاہ لطف علی محبوب رسول قدس اللہ سرہ مرید اور خلیفہ اپنے مرید بزرگ حضرت شاہ دھومن صاحب کے تھے اور جب بیعت کی اور خلافت پائی تو پیر نے ابوالفرح لقب دیا آپ کو تلقین و ترغیص اپنے پیر سے ہے اور ایضا اپنے چھوٹے چچا حضرت شاہ بھیلو علیہ الرحمۃ سے بھی۔ اور تربیت روحانی حضرت مخدوم شاہ دولت قدس اللہ سرہ سے اور اجازت حضرت شاہ اشرف علی شطاری سے بھی۔

وفات شاہ اشرف علی شطاری سے دو ہروں میں ایک الف بے ہے جس کا پہلا دو ہرایہ ہے ۵

الف اللہ کو بحق جانے ہر ہر فن موجودا قل ھو اللہ قرآن میں دیکھو خاص صفت معبودا

سناسنے کہ حضرت شاہ لطف علی صاحب ابتدائے بلوغ سے کار طریقت کی طرف راغب تھے مزاج مبارک بہت محروم تھا اذکار کی قوت زیادہ نہ رکھتے تھے۔ ابتدائی سے سکر و جذبہ کا طور تھا اور اکثر پینے دو پینے اور چھ پینے اور ایک بار دو برس تک عالم جذب میں رہے۔ اسی حالت جذب میں کہ کوئی جگہ رہنے کی معین نہ تھی کبھی یہاں کبھی وہاں کبھی بستی میں کبھی میدان میں رہتے تھے اور کاغذ اور دوات و قلم پاس نہ رہتا تھا۔ ایک شہنوی لکھی

۵۰ یہ شہنوی دو سو دس اشعار پر مشتمل ہے جو ادیم علی شطاری کے دست خاص کا نوشتہ ہے۔

ہے کہ وہ میرے پاس ہے مگر سمجھ میں مطلق نہیں آتی اور اس حالت میں خوارقِ عادات بھی ظاہر ہوئے ہیں اور ابھی مرید نہ ہوئے تھے۔ نقل ہے کہ ایک بار آپ کو حالت جذب پیدا ہوئی اور لوگوں کو جنون کا گمان ہوا آدمی حفاظت کیلئے نوکر رکھے گئے اور حضرت شاہ دھومن قدس اللہ سرہ آپ کو لیکر علاج کیلئے عظیم آباد کی طرف چلے اٹھا۔ راہ میں شیرپور میں دریا کے کنارے ایک مکان میں اترے۔ رات کو لوگوں کو غفلت آگئی تھوڑی دیر کے بعد آنکھیں کھلیں تو آپ کو نہ پایا۔ بڑی تشویش ہوئی۔ حضرت شاہ دھومن صاحب کہ بہت چاہتے تھے لوگوں کو جا بجا بھیجا اور بہ نفس نفیس خود تلاش کو نکلے۔ قریب صبح دریا کی طرف سے کچھ آواز معلوم ہوئی۔ جب لوگوں نے جا کر دیکھا تو دریا میں دھارے پر کمر بھر پانی میں قبلہ رخ کھڑے ہیں اور سودائیوں کی طرح بڑ مار رہے ہیں۔ کشتی منگوائی گئی تو وہاں ڈباؤ پانی تھا اور پانی کا اتنا زور تھا کہ کشتی نہ ٹھہرتی تھی اور دریا جوش پر تھا۔ آخر سی ڈال کر کسی طرح کھینچ کر کشتی میں لائے پھر کسی بزرگ کے پاس لے گئے اور وہ جھاڑے لگے۔ آپ نے فرمایا کہ کیا تم جھاڑو گے جس چیز سے جھاڑ رہے ہو وہ ہم بھی جانتے ہیں وہ یہ چیز ہے اور پڑھ دیا۔ اونھوں نے فرمایا کہ شاہ صاحب آپ کے بھائی کو عارضہ وغیرہ نہیں ہے یہ جذب ہے۔ نقل ہے کہ ایک بار آپ دریا کی طرف چلے اور لوگ پیچھے دوڑے اور آپ دریا میں کودے اور نہانے اور تیرنے لگے پھر حضرت شاہ دھومن صاحب بھی دوڑے۔ منت و سماجت کی۔ بڑے اصرار و تقاضا سے باہر نکلے اور کپڑا مانگا۔ لوگوں نے کہا کپڑا نہیں ہے فرمایا کوئی کپڑا ہو۔ الغرض ایک لڑکا ہمارا تھا اس کا چھوٹا سا پانچواں کنارے پر دھرا ہوا تھا آپ نے اس کو اٹھایا اور پہننے کا قصد کیا۔ حضرت شاہ دھومن علیہ الرحمۃ نے ڈانٹا کہ بڑے فقیر بے ہیں کرامت دکھلاتے پھرتے ہیں۔ القصہ اس پانچواں کو پاؤں کے انگوٹھوں سے دبایا اور کھینچا تو گلے تک آیا۔ پھر بولے کہ اس میں ڈوب جاؤں۔ حضرت شاہ دھومن قدس اللہ سرہ نے فرمایا نہیں نہیں۔ معاف کرو اور جانے دو اور کوئی کپڑا پہنا کر گھر لائے۔ آپ سنبھالتے تھے اور روکتے تھے۔ نقل ہے کہ آپ کے ہاں ایک فقیر آکر اتر اور جہاں آپ بیٹھے تھے اسی جگہ کے قریب اس کا بستر تھا۔ ایک دن اس نے نوٹے کے پانی سے ناریل تازہ کر کے جو کچھ

شیرپور: شیرپور شریف سے تقریباً میل پورب سمت ایک گاؤں ہے جو آ رہ پستہ سڑک کے کنارے آباد ہے۔ اس گاؤں کے پشت پر دریاے گنگا ہے۔ پہلے پشرفار کا بڑا گاؤں تھا لیکن اب دیران ہے صرف ایک خاندان ان میں سے ہے۔

پانی اوس میں ریگیا تھا اوس کو پھینک کر اوسى بوئے پر ناریل رکھ کر پینے لگا۔ آپ کو کچھ پانی کی حاجت ہوئی تو کہا شاہ صاحب ذرا اپنا ٹوٹا دواوس نے کہا اس میں پانی نہیں ہے۔ آپ نے کہا دیکھئے تو شاہ صاحب پانی ہوگا۔ اوس نے کہا میں نے ابھی ناریل کا زہ کر کے باقی پانی پھینک دیا ہے فرمایا ذرا اوٹھائیے تو انفرض غصہ میں آکر اوس نے ٹوٹا اوٹھا یا تو پانی سے لبریز تھا چھلکنے لگا قدموں پر گر ا اور بولا کہ میں یہی تو چاہتا تھا مجھے مرید کیجئے اور بہت گڑگڑانے لگا۔ اتنے میں حضرت شاہ دھومن صاحب آگئے اور فرمایا کہ شاہ صاحب بھائی ہمارا ایسے ایسے شخصہ سے بہت جانتا ہے کچھ دنوں اور رہئے گا تو بہت تاشے دکھلائینگا اور اوس کو باز رکھا۔ نقل ہے کہ حضرت شاہ دھومن علیہ الرحمۃ کی بی بی بہت نیک اور سیدھی تھیں مسافر اور فقیر جو خانقاہ میں اترتے تھے اون کے کھانے دانے میں بے انتظامی ہوتی تھی مجبوراً آپ نے ایک نکاح اور کیا۔ محل اولیٰ کے رشتہ دار قریب بہت ناخوش ہوئے اور حضرت مخدوم شاہ بھی منیری رحمۃ اللہ علیہ کے عرس کے دن کہ فقرا جمع تھے انھیں لوگوں میں سے بعض نے مجمع فقرا میں فقرا جڑا کہ شاہ دھومن صاحب نے ایک عورت سے کہ مرید اون کی تھی نکاح کیا ہے اور مدعا یہ تھا کہ کسی طرح آپ اون کو طلاق دیدیں۔ اون لوگوں نے جوشہ پانی اپنی حد سے بڑھ گئے جہالت کا نہ ہر اد گلنے لگے کہ یہ جائز نہیں اوس کو چھوڑ دو ورنہ ہم تم پر لکڑاکیں گے اور یہ ایک سیاست ہے فرقہ فقرا میں اور سزا کے اسباب ہیں کئے اور آپ خاموش تھے اور چونکہ اہل سلوک کا قاعدہ یہ ہے کہ ہر امر میں اپنے نفس کو ملزم کرتے ہیں اور اپنے پر یا خلق پر جو بلا آتی ہے اوس کو اپنی شامت نفس سے سمجھتے ہیں اور اپنے وجود سے ہزار رہتے ہیں۔ آپ آبدیدہ و اشکبار تھے اور بزبان حال یوں گرم گفتار تھے۔ بیت

اے کاشخس نمودے اے عزائی کز تست ہمہ فساد باقی

وجود اپنا اگر نہ ہوتا تو ہم پہ اتنا ستم نہ ہوتا

جو ہم نہ ہوتے تو دل نہ ہوتا جو دل نہ ہوتا تو غم نہ ہوتا

اتنے میں حضرت شاہ لطف علی صاحب تشریف لائے تو یہ حال دیکھ کر شانِ جلال میں آئے اور فرمایا کہ انفرض اگر عورت مرید سے نکاح کیا تو کیا قباحت ہے۔ آپ دلیل علمی بیان کرتے تھے فقرا نہ مانتے تھے اور کہتے تھے کہ کہ ہر طریقت میں جائز نہیں۔ حضرت نے فرمایا کہ جامع شریعت و طریقت مشائخ ہیں ہم سر موند کر ٹھہرا مارا

ہزار فقیر بنا سکتے ہیں اور تم ہمارا سا ایک بھی نہیں بنا سکتے۔ اتنے میں ایک فقیر بول اٹھا کہ بڑے مشائخ کا دعویٰ کر رہے ہیں بھلا اس وقت پانی برسے تو جانوں۔ آپ مصلیٰ بچا کر صحن میں بیٹھ گئے اب حضرت شاہ دھومن صاحب رونے لگے حالت اضطراب میں بار بار یہی فرماتے تھے کہ خدا عزت رکھے خدا عزت رکھے۔ کچھ دیر نہ گزری تھی کہ ایک ابر کا ٹکڑا پورب کی طرف سے نمودار ہوا اور بارش شروع ہوئی۔ اوس وقت بعض فقیروں نے نعرہ مارا کہ مخدوم زادہ سچا ہے پھر چاروں طرف سے ابر گھرا آیا اور پانی موسلا دھار برسنے لگا اور آپ پر ایک حالت طاری تھی اور فرماتے تھے اب تو فقیر ہے تو کھول دے پانی برس رہا ہے اور آپ بھیگ رہے ہیں۔ خوب بارش ہوئی یہاں تک کہ لوگ مایوس ہوئے کہ بس اب آج عرس نہیں ہو سکتا۔ آخر حضرت شاہ دھومن صاحب اٹھے اور آپ کا ہاتھ پکڑ کر سائبان میں لائے فوراً بارش موقوف ہو گئی اور ابر کھل گیا۔ فادون بی بی سے کوئی فرزند نہ ہوا نقل ہے کہ ایک بار آپ قصبہ آ رہے کو جاتے تھے راہ میں کشتی پر سوار ہوئے طالع نے اجورہ مانگا آپ کچھ بڑھ رہے تھے لازم سے اشارہ کیا کہ چار آنہ دیدے۔ اوس نے عذر کیا آپ نے پھر اشارہ سے فرمایا کہ آٹھ آنہ دیدے اور اوس نے پھر محبت کی آپ نے برا فروختہ ہو کر فرمایا کہ روپیہ پھینک دے اگر حق کا ہو گا اٹھایا گیا۔ الغرض وہ روپیہ اٹھانے لگا تو اونگلیوں نے یاری نہ دی اور تشنچ ہو گیا ایسی کئی نقلیں اور ہیں لیکن ایسی نقلوں کے لکھنے کا زیادہ فائدہ نہیں۔ سیر اور اقوال البتہ کام کی چیزیں ہیں۔ آپ کا خادم مجھ سے بیان کرتا تھا کہ ایک بار میں آپ کا کھانا وقت معمول سے ذرا پہلے لے گیا یہ دیکھ کر بہت خفا ہوئے اور فرمایا کہ میں نہ کھاؤنگا پھر کر لیجا اور تین دنوں تک کچھ نہ کھایا اور میں نے بھی نہ کھایا اور بار بار سامنے جا کر روتا تھا اور عذر کرتا تھا کچھ سود مند نہ ہوتا تھا۔ تین دن پر آپ کو معلوم ہوا کہ اس نے بھی نہیں کھایا ہے تو فرمایا اچھا کھانا لے آؤ اور رحم سے بولے کہ تم تو وظیفہ سے فارغ ہونے کے پہلے کھانا لائے تو مجھ کو تشویش ہوئی اور دو دولہ ہو گیا کہا کھانا نہ کھاؤنگا۔ غذا آپ کی بہت قلیل تھی اور آفتاب نکلنے کے تھوڑی دیر بعد رات کا باسی کھانا اور دوسرے وقت نماز عصر کے پہلے کھاتے تھے اور نماز عصر کے بعد سے مغرب تک کلام نہ کرتے تھے۔ آپ کے برادر زادہ حقیقی حضرت شاہ قطب الدین احمد رحمۃ اللہ علیہ کہ آپ کو ہادی اللہ کہتے تھے مجھ سے فرماتے تھے کہ میں آپ سے کتاب جو ہر ذات پڑھتا تھا سبق پڑھنے کے وقت نکات غریبہ و دقائق عجیبہ بیان کرتے تھے اور جب میں شب کو پلنگ پر سوئے کیلئے آیا اور لیٹا اوس کتاب

مطلب مجھ پر بطور ذوق کے کھلنے لگے اور ذکر و مراقبہ کا فائدہ حاصل ہونے لگا اور خیالات عمدہ جننے لگے کہ
 اس میں ایک لطف اور مزاحمت تھا۔ طبیعت میں وارستگی اور کیفیت جذبہ پیدائشی اور شوق و ولولہ
 کو ترقی تھی۔ امکان کوئی فقیر صاحب اوتھے ہوئے تھے اونھوں نے سبق پڑھاتے ہوئے دیکھا تو حضرت
 والد ماجد قدس اللہ سرہ سے جا کر کہا کہ اس لڑکے کو شاہ لطف علی اس طرح پڑھاتے ہیں کہ یہ دنیا کے کام
 کا نہ رہیگا۔ آپ نے ہادی اللہ سے فرمایا کہ چھوٹے میاں قطب کو اس طرح نہ پڑھاؤ۔ بطور سلوک کے تعلیم
 کرو وگرنہ یہ کام کے قابل نہ رہیگا فقیروں کی خدمت کس طرح کریگا۔ دوسرے دن جو میں کتاب لیکر گیا تو مطلب
 سمجھانے میں کوتاہی کی میں نے عرض کیا کہ ہم نے سمجھا نہیں فرمایا آگے اس کا بیان آئے گا۔ میں نے بہت اصرار
 کیا مگر آپ نے یہی کہا اور میں کیفیت سن چکا تھا عرض کیا تو میں ایسا پڑھنا نہیں پڑھتا کہ آدھا کر ملا آیا مجھ کو
 بہت چاہتے تھے اور بچنے وقت میں شوخی کر بیٹھتا تھا یہ معاملہ تھا۔ کہہ رہا تھا تو مارا کر دگستاخ۔ ایضاً
 حضرت مجدد مجھ سے فرماتے تھے کہ اکثر لوگ آپ سے بیعت کا قصد رکھتے تھے اور آپ مرید نہ کرتے تھے پھر
 آپ کے موجود تھے اون کے ادب سے ہوا اور کسی سبب سے ہوا اور میں نے بار بار عرض کیا کہ میری بیعت
 نے لیجے فرمایا کہ حضرت سے مرید ہو میرے بیٹے منور اور یہاں کے سب لڑکے آپ ہی سے مرید ہیں۔ الغرض حضرت
 مخدوم شاہ بھی منبری کے عرس کے دن میں نے کہا کہ آج ضرور مرید ہو نگا اور اون لوگوں سے جو مرید ہونے کو
 چاہتے تھے کہا کہ تم لوگ بھی شریعی وغیرہ لئے ہوئے بڑی درگاہ میں آنا۔ جب رات ہوئی حضرت والد علیہ الرحمۃ
 بڑی درگاہ مسجد کے صحن میں آکر بیٹھے ہادی اللہ بھی آپ کے پہلو میں تھے میں وظیفہ کی کتاب لیکر سامنے جا بیٹھا
 اور میرے پیچھے فلاں شخص اور اون کے پیچھے فلاں شخص کئی شخصوں کا نام بتصریح فرماتے تھے کہ اگر بیٹھے میں نے
 وظیفہ کی کتاب کھول کر سامنے رکھ دی اور ہاتھ پڑھا کر عرض کیا کہ میری بیعت لے لیجے حضرت ہادی اللہ نے
 کتاب والد کے آگے رکھ دی اور مجھ سے فرمایا کہ آپ سے مرید ہو۔ پھر قبلہ گاہی نے کتاب ہادی اللہ کے
 سامنے رکھ دی کہ میاں عقیدت تم سے ہے مرید کرو۔ عرض کیی بارہی معاملہ ہوا اور وہ لوگ جو مرید ہونے کو
 میرے پیچھے بیٹھے تھے ہاتھ سے میری بیٹھ میں بار بار شاہ کرتے تھے کہ جلد مرید ہو آخر ہادی اللہ نے مجھ سے بطور
 خطاب فرمایا حضور سے کیوں نہیں مرید ہوتے میں بھی تو آپ ہی سے مرید اور مستفید ہوں۔ میں نے کہا کہ مجھ کو

اون سے اعتقاد نہیں۔ ہادی اشد نے چس بجیں ہو کر فرمایا کس وجہ سے۔ میں نے کہا مجھ کو بہت سے اعتراض ہیں۔ والد نے یہ سن کر فرمایا بھائی کیوں میرے عیب اوکڑاتے ہو کہیں مرید بھی کرو ہادی اشد روئے لگے پھر مجھ کو مرید کیا اور میرے بعد بہت آدمی مرید ہوئے۔ آپ نے اپنے ایک مسترشد سے وصیت کی تھی کہ میری تعریف کبھی نہ کرنا فلاح طلبی اور اپنی مدح پر خوش ہونا صفات ذمہ سے ہے مگر شاگردین کہ جب اون کی کوئی ستائش کرے اور وہ اپنے میں وہ باتیں نہ پاویں اوس کو حق تعالیٰ کی طرف سے سمجھ لیں اور دل میں خوشی پاویں اور نفسیات کا دخل نہ ہو تو یہ شکر ہے مگر چاہئے کہ اس پر مقام نہ کریں تو ترقی حاصل ہو اور خداوند عز و جل نے کافروں کی صفت بیان کی ہے کہ یحبون ان یحذوا بالمال یفعلوا یعنی دوست رکھتے ہیں وہ لوگ کہ ستائش کئے جاویں ساتھ اودن چیزوں کے جو اونھوں نے نہیں کی ہیں۔ یہ عبارت ظنی اور مطہرہ کے حاشیہ پر ہے اسی لئے ویسا ہی رکھا ہے، نقل ہے کہ جب حضرت شاہ دھومن رحمۃ اللہ علیہ نے انتقال کیا لوگوں کی رائے یہ تھی کہ آپ گدی پر بیٹھیں آپ نے فرمایا کہ اس میں میرا رتبہ کم ہوتا ہے۔ لوگ کہیں گے کہ لطف علی سجادہ نشین ہیں اور اوس میں درجہ زیادہ ہوتا ہے کہ سجادہ نشین کے پیر ہیں جناب شاہ قطب الدین احمد کو ٹھہرایا اور اپنے دست مبارک سے پگڑی باندھی و حضرت شاہ قطب الدین احمد علیہ الرحمۃ جمادی الاولیٰ کی کیسٹیا ۱۳۸۱ھ ایک ہزار دوسوا کا سی ہجری میں داخل بہشت بریں ہوئے۔ قطعہ تاریخ

کرد رحلت شاہ قطب الدین احمد شیخ وقت بود فردوسی رو فردوس اعلیٰ یافتہ

چوں رقم گشتہ برابر جملہ اعداد حروف سال و صلش صوفی از لفظ اچھا یافتہ

نقل ہے کہ ایک بار آپ کے بڑے صاحبزادے شاہ احمد نور کہیں عظیم آباد میں آئے ہوئے تھے اتفاقاً ایک دن ٹکیہ شاہ علیہ الرحمۃ کی طرف جا پڑے وہ تو فقیر مجذوب تھے لوگوں کو سخت و درشت کہا کرتے تھے آپ کے ساتھ بھی پہلے اسی طرح پیش آئے آپ نے بھی ویسا ہی جواب دیا تب وہ دھمکانے کو ایک لکڑی لیکر آئے تھے آپ اس پر بھی نہ دے اور کہنے لگے کہ تو کیا شیخی کرتا ہے ابھی ایک چنگاری چھوڑوں تو ساری ٹکیہ لکڑ ہو جائے تب وہ چوٹے اور کہنے لگے ارے تو شرف الدین کا ہے رے دولت کا آؤ بیٹھ بیٹھ۔ آپ نے کہا جیسے ہم لنگڑوں سے نہیں ملتے اور چلے آئے جب میرے بچے تو پہنچنے کے ساتھ ہی آپ کے والد نے خفا ہو کر فرمایا کہ تم

دیوانوں سے کیا مقابلہ کرتے پھرتے ہو۔ نقل ہے کہ حضرت شاہ لطف علی قدس اللہ سرہ کسی ضرورت میں ڈولہ
 بہ سوار عظیم آباد جاتے تھے۔ جب شہر میں پہنچے سربراہ شاہ فاکسار صاحب نے کہ ایک ہندوگ مجذوب تھے لکارا
 کہ ایک روپیہ دیتے جاؤ آپ نے کہا روپیہ نہیں ہے اونھوں نے کہا کہ اتنے روپے جو ساتھ لے جاتے ہو۔ آپ نے
 فرمایا کہ ضرورت سے فاضل نہیں ہے اونھوں نے کہا کہ میں ایک روپیہ لے لوں گا فرد گاہ میں پہنچ کر روپے جو
 لگے لگے تو ایک کم تھا وقت مراجعت جب پھر وہاں پہنچے تو فرمایا کہ شاہ جی تم بڑے چوٹے فقیر ہو وہ بولے کہ
 میں نے تو پہلے ہی کہا تھا کہ حضرت شاہ احمد نور قدس اللہ سرہ نے آپ کی زندگی ہی میں انتقال کیا آپ کو اتنا
 غم ہوا کہ مکان سے مسجد تک کہ بہت قریب ہے دو جگہ بیٹھ کر آنے لگے کیونکہ صاحبزادے منزل اخلاص میں صاحب
 قدم اور بہت لائق و فائق تھے اپنے اعمال خیر کو چھپاتے تھے یہاں تک کہ نارنجگانہ کے وقت حجرہ میں چلے جاتے
 اور چپکے پڑھ آتے تھے لیکن اکثر مغرب کے وقت کہ تنگ وقت ہے بھاگ نہ سکتے تھے پکڑے جاتے تھے کیونکہ ترک
 فرض و واجب و سنن و فضائل و گمراہی ہے اگر کوئی کہے کہ ترک جماعت کب جائز ہے تو بیشک نہیں جائز ہے
 لیکن درد مندان محبت کی بات اور ہے کہ اپنے میں وہ ایسی بیماری پاتے ہیں کہ اون کو دوست کی طلب اور رضا
 اور وصال سے باز رکھتی ہے بلکہ حال پر ہیز اور علاج اون پر فرض ہے اور یہ عالم دیوانگی سے ہے۔ رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ میں ڈرتا ہوں تم پر شرک اصغر سے صحابہ نے عرض کیا کہ کیا چیز ہے شرک اصغر
 یا رسول اللہ۔ فرمایا یا رسول اللہ! نے ظاہر صاحب مذہب ہیں کہ جو کتاب میں دیکھا کہ دیا اور سالک صاحب مشرب
 یعنی وہ خود کار افتادہ ہے اور ایک بات اوس کے دل سے لگی ہوئی ہے اور مضطر ہو رہا ہے اہل باطن ہمیشہ
 مورد طعن ہوتے آتے ہیں اور چپ رہتے اور اپنا حال نہیں کہتے ہیں۔ حاصل کلام آپ جمع میں کھانا خوب سیر
 ہوا کر کھانے تھے بلکہ سیر ہو کر اور اگر معدہ میں گرانی پانی حلق میں اونگلی ڈال کر استفرغ کر لیا۔ شعر

عقل والوں کو کہاں اس کی تمیز تیرے دیوانوں کی حالت اور ہے

آپ کا انتقال جمادی الاولیٰ کی تیسویں ۱۱۳۵ھ ایک ہزار دو سو باون ہجری میں ہے۔ قطعہ تاریخ

ہوں شاہ احمد نور فسر دسی بگذشت ز خود بنور مطلق پیوست

تاریخ وصال اوچھ جسم از غیب گفتند کہ وہے ہر حمت حق پیوست

نقل ہے کہ آپ کے انتقال کے روز جب لوگ مایوس ہوئے ہجوم کیا اور خالواوہ طیبہ قادریہ میں مرید ہوئے منجملہ ادن کے ایک شخص عنایت علی خاں نامی بھی تھے۔ آپ نے اون سے فرمایا کہ عنایت علی خاں تم کو حضرت محبوب پاک شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ قبول نہیں فرماتے ہیں۔ انھوں نے عرض کیا مجھ کو ارادت سلسلہ عالیہ فردوسیہ میں ہے فرمایا اسی سبب آپ قبول نہیں کرتے ہیں پھر سلسلہ فردوسیہ میں ادن کو مرید کیا تھوڑی دیر کے بعد لوگ دوا پینے کو لائے۔ کوئی بولا کہ اب دوا پینا بیکار ہے۔ آپ نے فرمایا دوا پھینکنا منع ہے پھر دوا مانگی اور پی لی پھر کچھ عرصے کے بعد بقصد تنیم دیوار پر ہاتھ مارا اور منہ پر پھیرا پھر دوسری بار دیوار پر ہاتھ مارا اور داہنے ہاتھ پر پھیرا کہنی تک ہاتھ آیا تھا اور درود پڑھتے جاتے تھے کہ روح مبارک نے عالم قدس میں پرواز کیا۔ آپ کی عمر کاٹنی برس کی تھی۔ وفات ادس وقت میں دوا کا پینا اور رخصت شرع پر عمل کرنا دلیل کمال ہے اور تنیم کرنا کمال الکمال اور پیروی ہے حضرت رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کی کہ رحلت کے وقت مسواک کی تھی۔ روز شنبہ شوال کی سولہویں ۱۲۵۶ھ ایک ہزار دو سو پچھپن ہجری میں یہ حادثہ ہوا۔ قطعہ تاریخ

مرد حق لطف علی صاحب کمال زیر جہاں سوئے جناں شد آں دلی
گفت خورشید حسدیں تاریخ آں شد بہشت آباد از لطف علی

۱۲ ۵۶

خلفاء حضرت اعظم علی مرتضیٰ سبکی میری آپ کے چھوٹے صاحبزادے جو آپ کے جانشین ہوئے حضرت قطب الدین احمد جو سند سجادگی پر ردفق افزود ہوئے حضرت شاہ احمد نور بدے صاحبزادے جو آپ کی زندگی ہی میں وصال فرما گئے۔

تصنیفات حضرت شاہ لطف علی میری فارسی کے جلیل القدر صوفی شاعر تھے آپ کے کچھ اشعار اب تک موجود ہیں جن میں یہ صنعت ہے کہ ہر شعر حروف سے شروع ہوتا ہے اس میں تصوف کے نکات ہیں۔ آپ کے اشعار کا مجموعہ دو سو دس اشعار پر مشتمل ہے ابھی تک زیور طبع سے آراستہ نہیں ہوا ہے۔ دایم علی میری کے دست خاص کا نقل شد مجموعہ کلام ہے جو صوفی میری کے کتب خانہ میں موجود ہے جس کے آخر میں یہ عبارت تحریر ہے ”من تصنیف حضرت پیر دستگیر روشن ضمیر حضرت شاہ لطف علی صاحب قیلہ غلام العالی میری المتخلص بکرمی بخط خام دایم علی میری“

ذکر حضرت شیخ ابوالعلوم محمد اعظم علی عرف شاہ بکین قدس سرہ

حضرت ابوالعلوم شیخ محمد اعظم علی عرف شاہ بکین فردوسی میری ابن شاہ لطف علی ابن شاہ محمد محمود ابن شاہ کی قدس سرہ العزیز کو بیعت اور اجازت اپنے والد ماجد سے ہے اور تلقین اذکار و اشغال اپنے عم محترم سے بھی جیسا کہ آپ اپنی سند میں لکھتے ہیں کہ فقیر نے تلقین پائی حضرت قبلہ گاہی سے اور ایضا اپنے چچا حضرت شیخ محمد مبارک حسین عرف شاہ دھومن میری سے اور طریق اذکار و الواح شطاریہ مخصوص حضرت عم معظم ممدوح سے اور حافظ بختیار خاں نامدار مصری دیار مغرب کے ایک بزرگ بسا وں خاں مرحوم کے یہاں تشریف رکھتے تھے اور آپ اون سے علم قرأت وغیرہ سیکھتے تھے۔ سلسلہ قدوسیہ قلندریہ کی اجازت آپ کو اون سے ملی ہے۔ آپ فرماتے تھے کہ میں اکثر حافظ صاحب کا جو ٹھاکر کھا لیتا تھا تو آپ نہایت محبوب اور منفعل ہو کر فرماتے تھے کہ آپ مخدوم نادے ہیں میرا جو ٹھانہ کھائے میری ماں برابر کی نہ تھیں ایک نیچی قوم کی تھیں کہ والد ماجد نے اون سے نکاح کیا تھا تو میں عرض کرتا تھا کہ آپ میرے اوتاد ہیں آپ کا جو ٹھاکر کھا ناموجب مری سعادت اور حصول علم کا ہے۔ مولوی

حافظ بختیار خاں نامدار مصری ۱۔ آپ کا لقب لطف اللہ ہے۔ آپ کو ارادت اور اجازت و خلافت حضرت محبوب الحق فصیح الدین سے ہے۔ آپ کی بیعت سلسلہ قدوسیہ قلندریہ میں تھی آپ کا سلسلہ بیعت اس طرح ہے۔ شیخ لطف اللہ حافظ بختیار خاں نامدار مصری از محبوب الحق فصیح الدین المتوفی ۱۳۱۵ھ از حضرت شیخ غلام شبیر المتوفی ۱۳۱۵ھ از حضرت شیخ محمد شبیر المتوفی ۱۳۱۵ھ از حضرت شیخ عبد القدوس قلندر المتوفی ۱۳۱۵ھ از حضرت عبد السلام عرف طلق المتوفی ۱۳۱۵ھ از حضرت شیخ محمد بن قطب المتوفی ۱۳۱۵ھ از حضرت قطب الدین مینائے دل المتوفی ۱۳۱۵ھ از حضرت سید عظیم الدین غوث الدین قلندر بن غلام الدین بن مبارک حسن قلندر غزنوی۔ حضرت بختیار نامدار مصری نے سلسلہ قدوسیہ قلندریہ کی اجازت حضرت محمد اعظم علی عرف بکین میری کو تقریباً ۱۳۱۵ھ میں دی تھی۔ تقریباً ۱۳۱۵ھ میں کس کے بعد پھر آپ کا فیض حضرت شاہ بکین میری کی اولاد کو پہنچا اس طرح پر کہ حضرت شاہ شاہ علی سبزوئی نے حضرت سید شاہ ایوب ابدالی دام فیوضہ کو اپنے تمام سلاسل کی اجازت و خلافت بغیر طلب دی ہے۔ اور پھر اس طرح یہ سلسلہ ۱۳۱۵ھ میں دوبارہ اسی خانہ امان سے منسلک ہو گیا۔ حضرت سید شاہ محطف علی سبزوئی شہید کو ۱۳۱۵ھ میں حضرت شاہ اعظم علی عرف بکین میری کے تمام سلاسل کی اجازت و خلافت حضرت شاہ ایوب ابدالی صاحب دام فیوضہ نے دی ہے۔ اس طرح اس وابستگی میں استواری پیدا ہوئی۔ ملاحظہ فرمائیے حضرت سید شاہ ایوب ابدالی دام فیوضہ از حضرت قدامت علی از حضرت جلیل الدین حسین فاضل علی صوفی میری از حضرت امیر الدین حسین عرف شاہ ملا علی از حضرت سید اعظم علی عرف بکین میری از حضرت بختیار نامدار مصری از حضرت محبوب الحق فصیح الدین۔ اسی طرح حضرت سید شاہ ایوب ابدالی دام فیوضہ از حضرت شاہ علی سبزوئی از حضرت عبد العظیم آس از حضرت غلام حسین بلوچ از حضرت امیر الدین از حضرت حیدر بخش ابن فصیح الدین۔ سلسلہ قدوسیہ قلندریہ حضرت عبد القدوس قلندر بن عبد السلام بن محمد بن قطب الدین مینائے دل سے منسوب ہے۔ حضرت عبد القدوس قلندر (المتوفی ۱۳۱۵ھ) کا مرزا مبارک جو پور میں قطب الدین مینائے دل کے حلقہ میں ہے۔

احمد حسین مینری علیہ الرحمۃ کہ وہ بھی حضرت کے استاد تھے حافظ صاحب کی تعریف بیان کرتے تھے کہ
اون لوگوں نے بسا دن خاں مرحوم کی مجلس میں کہ ایک زمیندار صاحب مقدور ذی اقتدار تھے بیٹھے ہوئے
دیکھا اور پھر مخدوم صاحب کی درگاہ میں آئے تو دیکھا کہ وہاں بیٹھے ہوئے ہیں اور معلوم ہوا کہ بہت دیر
سے یہاں ہیں۔ حضرت فرماتے تھے کہ حافظ صاحب بیان کرتے تھے کہ جب میں لکھنؤ میں تھا ایک شخص کو دیکھا
بہت طرصار و وضع دار کپڑے نفیس اور رنگین پہنے ہوئے بڑے پائچوں کا پانچامہ جس کی ہر کلی ایک
دوسرے رنگ کی تھی پہنے ہوئے بال سنوارے ہوئے مٹی لگائے ہوئے پان کھائے ہوئے ہندی لگائے
ہوئے دن بھر کوٹھوں پر اوڑا پھرتا اور شام کو چلا جاتا۔ میں نے جو اس کے اطوار دیکھے تو اس میں
آشنائی کا رنگ پایا۔ ایک دن شام کو اس کے پیچھے چلا تو وہاں سے دور جا کر دیکھا کہ ایک جھوپڑے
میں گھسا میں بھی اندر گیا تو دیکھا کہ ایک بوری یا کچی ہوئی ہے کس دھرا ہوا ہے اس نے وہ کپڑے اقامہ
اور جھاڑ کر الگنی پر رکھے اور موٹے جھوٹے کپڑے پہن کر بیٹھا اور تمام رات عبادت میں مشغول رہا شعر
چھپائے پھرتے ہیں یوسف کو اپنے غیروں سے ہمیشہ رات کو چلتا ہے کارواں اپنا
مجھ سے پوچھا کہ تم قلندرؒ میں مرید ہو میں نے کہا ہاں پھر کہا فلاں بزرگ سے میں نے کہا ہاں پھر پوچھا
تم کو فلاں فلاں چیز بتائی گئی ہے میں نے کہا ہاں پھر فرمایا کہ تمہارا مقام یہ ہے اور سب ٹھیک تھا۔ میں
متعجب ہوتا تھا اور خدا کی شان یاد آتی تھی اور یہ بزرگوں کا قول ہے کہ ولی وہ ہے کہ جس کو دیکھ کر
خدا یاد پڑے وہی معاملہ ہوا حاصل کلام حضرت شاہ بیکن علیہ الرحمۃ کو آپ کے پیر و مرشد نے
فرمایا کہ اذکار و اشغال قلندرؒ یہ حافظ صاحب سے سیکھ لو مگر حافظ صاحب کے کمال منکسر اور متواضع

شاہ قلندرؒ یہ سلسلہ حضرت مبارک حسن قلندر غزنویؒ سے منسوب و مشہور ہے۔ آپ سے حضرت قطب الدین
بینائے دلؒ کو نسبت اس طرح پر ہے۔ قطب الدین بینائے دلؒ ازید نجم الدین بن نظام الدین بن مبارک حسن قلندر
غزنویؒ۔ اس سلسلہ کی مسند سجادگی خانقاہ رشیدیہ جونپور میں ہے۔ حضرت سید شاہ شاہ علی سبزویشؒ کے بعد حضرت سید
شاہ مصطفیٰ علی سبزویش شہید علیہ الرحمۃ کو یہ سجادگی تفویض ہوئی۔ آپ کی شہادت کے بعد ابھی تک کوئی سجادتشیں نہیں ہوا
ہے بلکہ حضرت سید شاہ ایوب ابدالی صاحب دام فیوضہ اس خانقاہ رشیدیہ جونپور کے تمام رشد و ہدایت اور اعراض کے فرائض
کو انجام دے رہے ہیں چونکہ آپ حضرت شاہ شاہ علی سبزویشؒ کے خلیفہ و مجاز ہیں اور شاہ مصطفیٰ علی سبزویشؒ کے مرشد بھی۔

تھے کہ آپ مخدوم زادے ہیں، بے ادبی مجھ سے نہ ہوگی ایک رات حافظ صاحب نے حضرت مخدوم شاہ دولت صاحب کو خواب میں دیکھا کہ میرے فرزند سے مدد کر رہے ہیں تو حسب فرمان عالی اذکار و اشغال قلندریہ بتلائے اور اجازت دی۔ جس زمانہ میں آپ کے پیر مرشد زندہ تھے آپ کا معمول یہ تھا کہ نماز مغرب درگاہ میں ادا کی اور ذکر الہی میں مشغول ہوئے عشاء پڑھ کر گھر آئے اور کھانا کھایا اور سو رہے اور پٹنگ میں کھٹلوں کی استفادہ کثرت تھی کہ غلبہ خواب میں ایک نیند آئی اور پھر جاگ اٹھے اوس وقت دریا کے کنارے جا کر اذکار میں مشغول ہوئے اول صبح کو حضرت شافعی علیہ الرحمۃ کے وقت پناہ جمع ہوا کی اور سورہ یسین پڑھتے ہوئے گھر چلے آئے اور سو رہے پھر ڈیڑھ گھنٹہ پہرے اٹھ گئے سوئے ہیں پھر جاگے تو حضرت مخدوم شرف الدین بنیری علیہ الرحمۃ کے محفوظات اور مکتوبات وغیرہ کے دیکھنے میں مصروف ہوئے۔ آپ کا شغل ہمیشہ یہ تھا کہ حضرت مخدوم کی تصانیف دیکھتے اور نقل کرتے۔ آپ کی تصانیف تو خاندانی چیزیں ہیں ان کے سوا اور ہزرگوں کی کتابیں بھی بہت نقل کیں ہر طریقہ کے پیروں کے کلمات جمع کئے۔ آخر عمر میں فقیر قائم نے دیکھا کہ ہر روز کچھ لکھنے کا معمول تھا نقل سے کہ آپ ایک بار صبح کو اپنے والد ماجد کے حضور میں حاضر ہوئے اور تسلیم کھلائے اور وہاں جو لوگ کہ بیٹھے ہوئے تھے ان لوگوں نے آپ کو سلام کیا آپ کو التفات نہ ہوا۔ شعر

ہم اہل کی دید میں بھولے ہوئے ہیں بھلا خبر نہیں ہے کہ اس انجن میں غیر بھی ہے

شعر دیگر پر مدد صرم اندیشہ اخبار مدد انجن از خوش روم علوم ایست

آپ کے والد ماجد نے فرمایا کہ اعظم علی دیکھتے نہیں لوگ سلام کر رہے ہیں جواب نہیں دیتے اوس دن سے

حضرت امام شافعیؒ، کنیت ابو عبد اللہ شافعیؒ اور اسم گرامی محمد بن شافعیؒ ہے۔ آپ قبیلہ قریش سے ہیں آپ کا سلسلہ نسب آنحویں پشت میں جا کر باپ کی طرف سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے جد امجد حضرت عبدالطلب سے ملتا ہے۔ آپ کی والدہ ماجدہ کا نام ام الحسن ہے اور آپ کا سلسلہ نسب علی بن ابی طالب سے ملتا ہے۔ آپ کی ولادت شریف ایک قول کے مطابق مقام غزوہ میں اور دوسری روایت کے مطابق مقام منیٰ میں منشاہ میں ہوئی۔ آپ ائمہ اربعہ امام اعظم ابو حنیفہؒ، امام مالکؒ، امام شافعیؒ، امام حنفیؒ کے نمبر پر امام ہیں حضرت امام مالک کے شاگرد رشید ہیں۔ عراق جانے قبل کسب علوم امام مالک سے کرتے رہے۔ عراق چلے آئے بعد امام محمد بن حسنؒ استفادہ فرماتے تھے جو امام اعظم ابو حنیفہؒ کے ارشدہ تلامذہ میں سے ہیں۔ روایت ہے کہ جب آپ کا سن مبارک عرصہ سات سال کا تھا تو آپ حافظ قرآن ہو چکے تھے اور جب آپ کی عمر چھ سال کی ہوئی تو آپ فتویٰ نویسی کی خدمت انجام دیتے تھے آپ کی وفات جمعہ کے دن آخر ماہ رجب سنہ ۲۰۴ھ میں ہوئی۔

مزار مقدس مصافات مصر میں واقع ہے۔ مصر کی حوام شافعی المذہب ہیں۔ (درمختار الاولیاء ص ۴)

یہ حال تھا کہ جب حضور میں جاتے ہیں آداب بجا لاتے ہیں اور آپ کے دہننے بائیں دونوں طرف کوئی ہویا نہ ہو
ہاتھ اٹھاؤٹھا کر سلام کر رہے ہیں۔ الغرض اپنے والد ماجد مرحوم کی وفات کے بعد آپ نے بطور مخفی ایک نکاح
کر لیا اور اس راہ کو جس کی تعریف میں ہمارے رہنما حضرت مولانا مظفر بخینی نے یہ رباعی اپنے مکتوبات میں
لکھی ہے قبول فرمایا۔ رہا اسی

نادیدہ رخ تیرہ نا کا ماں را	نادیدہ زور و زور و زور آشا ماں را
دعویٰ چہ کنی عشق دلا را ماں را	با عشق چہ کارست مگر نا ماں را
نیک نا ماں را چہ کار از عاشقی	شو ملاست پیشہ گر تو صادقی
نفس مکارست باشی ہوشیار	جز بیاری نیاید راست کار

ہمارے حضرت شیخ کو وصیت کی تھی کہ اگر کوئی مجھ کو برا کہے یا اعتراض کرے تو چپ رہنا جواب نہ دینا
شعر رہزن راہ ملاست ہے شکایت دل کی نہ سمجھنا کہ برا کہتی ہے خلقت مجھ کو
ہمارے پیشوا حضرت مخدوم جہاں رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ طالب حق کو یہ چاہئے کہ خلق کی نظر میں کوئی ایسا
کام کرے کہ لوگ اس سے نفور اور اس کی صحبت سے دور ہو جائیں تو تعلق معنوی اور مخالفت صوری
ان کے ساتھ نہ رہے اور دل کو فراغ حاصل ہو اور عبادت میں خلق سے نظر ساقط ہو۔ قطعہ

نک مریدان بواہوس سے کہ ہیں	یہ نائش کے دیر کے معمار
تجھ کو اپنی طرح بنائیں گے	جاہ جو خود پرست دنیا دار
کہ علائق کو ترک اوٹھا کر جل	دامن اپنا کہ راہ ہے پُر خار
چاہئے راہرو رہے ہلکا	کس لئے بار جبہ و دستار
چاہئے منزل محبت میں	پاکہا ز دلاور و عیار
کیا محنت کا ہے جہاد میں کام	ہے یہاں کار غازی و جہار
چاہئے سر سے پاں گذر جانا	چھوڑ سکتا نہیں ہے تو دستار
دل میں تیرے جو شوق پیری ہے	اصل میں ہے وہ حب جاہ و وقار

بمذہب ادٹھے تو منہ چھپانا نہ
 فخر سمجھا ہے جس کو ہے وہ عار
 جس کو نیت کہیں وہ مستور
 ہے رقیبوں کے ہائے زیب کنار
 پرورش جن کی کر رہا ہے تو
 ہیں وہ بد اصل زادہ اغیار

ایک بار آپ آدمی رات کو میرے گھر تشریف لائے میں بھی حاضر تھا۔ حضرت شیخ سے فرمائے لگے اور حالت خشم میں تھے کہ فلاں صاحب مجھ کو کہتے ہیں کہ آپ وضع درست نہیں کرتے اور پیرایہ مشائخ نہیں رکھتے اور جیسا کہ آپ کی طرف لوگوں کو عقیدت اور رجحان ہے اگر یہ بات آپ میں نہ بھرتی تو ہلوگ کہ تکلیف میں ہیں اس قدر تکلیف میں نہ رہتے مجھ کو مکاری اور ریاکاری سکھاتے ہیں واثبات اگر ایسا کہیں گے تو میں شرانگہ میں جا بیٹھوں گا۔ جب خدا ہی کا نام و نشان نہیں ہے تو میرا نام و نشان کہاں سے آویگا۔ شعر

من کجا وزہد و تقویٰ من کجا و خانقاہ
 ساقیا بادہ بدہ آتش بزن پشینہ را

شعر دلم از صومعه و خرقدہ سالوس گرفت
 خیز تا ساغر مئے بر سر بازار ز نیم

اوس وقت یہ بات میری بکھڑکی نہ آئی کہ خدا ہی کا نام و نشان نہیں ہے تو چندے کے بعد ارشاد ہوا کہ خواجہ فرید الدین عطار علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں: مصوع غیبت حق را در حقیقت ہیج نام

نام تمیز کے واسطے ہے کہ ایک کا دوسرے سے امتیاز ہو اور یہ عالم کثرت میں ہے اور حقیقت میں یہ ہے کہ کان اللہ ولعینک معہ شیء۔ خدائے تعالیٰ تھا اور کچھ نہ تھا دوئی کہاں تھی جو تمیز کی حاجت ہو اور فلاں تھا

جیسا تھا ویسا ہی ہے بے تغیر و تبدل بنی ذات ہے کیف اور صفات بے چوں کے ساتھ ہلاک کماکان۔

قطعہ مابکنہ حقیقت نہ ریم
 اے یقین دلگان ماہم ہیج

ہرچہ بند خیال ماہم نقش
 ہرچہ گوید زبان ماہم ہیج

بے من و تو توئی چنانکہ توئی
 بے نشان نشان ماہم ہیج

آپ قلندر مشرب تھے اور کسی کتاب میں میں نے دیکھا ہے کہ شیخ حسین بنی علیہ الرحمۃ قلندر مشرب تھے اور ابداً قلندر مشرب ہوتے ہیں۔ شیخ حسین موصوف نے قلندر کی صفت فرمائی ہے۔ مثنوی۔

قلندر کے ہیا بد و عیارت
 قلندر کے بگنجد اشارت

قلندر چیت یعنی خوشن

پس آنکہ وہ مقام صوفی

قلندر جان جان عالم آمد

قلندر بھر تہمید است و تفرید

آپ یہ رباعی اکثر پڑھا کرتے تھے رباعی

تا بتکہ وہ منارہ ویراں نشود

اسباب قلندری بسا ماں نشود

تا ایماں کفر و کفر ایساں نشود

یک بندہ حق بحق مسلمان نشود

حضرت شاہ عظیم الدین حسین علیہ الرحمۃ نے ایک بار آپ سے اس کے معنی پوچھے تو فرمایا منارہ سے مراد
مسجد ہے کہ بغور و تشرعاً غری مسجد کی جگہ پر منارہ قائم کیا ہے اور بتخانہ اور مسجد کے ویران ہوتے
سے مطلب یہ ہے کہ نیک و بد کا خیال مٹ جائے اور طلب حق میں بیقراری پیدا ہو اور رنگ و ناموس کی پرہیز
نہ رہے جیسا کہ یہ شعر ہے۔

شعر عاشق ہم از اسلام خراب ست ہم از کفر

پروانہ چراغ حرم و دیر نداند

اور ایمان کفر ہو جائے یعنی جیسا کہ خدائے تعالیٰ کو سمجھتا ہے وہ اس سے پاک ہے۔ شعر

میرے ہی صورتوں سے بھرا ہے یہ بتکہ

ہے جو مرے گمان میں وہ میں ہوں خدا نہیں

بیت انجہ نزد تو پیش ازاں رہ نیست

فایت وہم تست اند نیست

اور کفر ایمان ہو جائے یعنی ہم نہیں سمجھ سکتے وہ ہمارے خیال و اندیشہ و وہم و گمان سے پاک ہے اور اس
کی معرفت اسی کی طرف سے ہے کہ عرفت ساری بزرگی۔ شہنوی

غیر اورادر حرمیش بار نیست

ہیچ چشمے لایق دیدار نیست

بخشداد نورے کہ فردا مومناں

ہم بخود وے بہ بیندش عیاں

لائق دیدار وہو اللطیف الخبیر۔ پھر بر سر مطلب آیا۔ ایک دن
آپ چھوٹی درگاہ میں آئے اور حضرت شیخ یعنی شاہ اولاد علی اور حضرت شاہ عظیم الدین حسین سے فرمایا اور حضرت
مخدوم شاہ دولت میری علیہ الرحمۃ کے مزار مقدس کے پورب جہاں پر آپ کی قبر مبارک ہے جگہ بتلانی کہ

اس جگہ پر مجھ کو مدفون کرنا کہ قیامت کے دن جو اونٹنوں پہلے حضرت آقا پر نظر پڑے اور اس کے بعد کعبہ پر
 شعر رخ بزم کجا نہیم تن بہ سفر چرا نہیم قبلہ راست روئے تو کعبہ راست کوئے تو

نقل ہے کہ شاہ نظام الدین حسین بن شاہ داہم علی شطاری علیہ الرحمۃ نے آپ سے ارشاد لیا اور حجرہ میں
 گئے۔ اسی دن سے دن کو ایک جوش پیدا ہوا کبھی ہنستے اور کبھی روتے ہر وقت حالت میں رہتے دیکھنے والا
 سمجھے کہ شراب پی ہے۔ حضرت نے فرمایا کہ تمہارے دادا ابوالفتح ہدیتہ اللہ سرسبت کی تم پر عنایت ہے۔ پانچ
 دن گذرے تھے اور ہر دن ایک بات نئی اور عمدہ پیدا ہوتی تھی چھٹیں دن اول وقت فقیر راقم بھی حاضر تھا
 کہ حضرت ایک بات میں اون پر خفا ہوئے اور اون کو خلاف گذرا بولے کہ دیتے ہیں میرے دادا یہ کیا ہیں اور
 آپ کے ساتھ حجرہ میں نہ گئے اپنے گھر میں بیٹھ کر مشغول ہوئے سب بانیں یک قلم جاتی رہیں روئے لگے اور پھر
 قصود معاف کر دیا یا تو پھر فائدہ ہوا مگر اوتنا نہیں اور وہ بانیں نہ آئیں۔ ایک بار اونٹنوں نے آپ سے مرید
 ہونے کی درخواست کی آپ نے فرمایا کہ تمہاری قسمت بڑے سرکار میں ہے چنانچہ بعد انتقال آپ کے
 اونٹنوں نے حضرت شاہ قطب الدین احمد قدس اللہ سرہ سے بیعت حاصل کی۔ نقل ہے کہ ایک شخص
 نے آپ سے ذکر و مراقبہ سیکھا اور حالت یہ ہوئی کہ جب حجرہ سے نکلا زور و شور سے اشعار عشقیہ پڑھتا اور سستی
 کی حالت رہتی۔ ایک شخص نے اس کا یہ حال دیکھ کر آپ سے عرض کیا آپ نے فرمایا کہ اب نہ جو گا دوسرے
 دن جو حجرہ سے نکلا تو خاموش تھا الغرض اس دن سے ایک سکوت کی حالت طاری ہوئی اور اس قسم کی سستی
 نہ رہی۔ آپ نے فرمایا کہ شکر کا غلبہ طالب حق کو ضرر ہے جب شکر غالب ہوا سلوک سے اور ارکان سلوک سے
 کہ اس کی ترقی کا سبب سے باز ہے گا اور عبادات مفروضہ اور وصول الی اللہ کے آداب میں فتور ہو گا چاہئے
 کہ اس کی اصلاح کرتا رہے۔ دواؤں اور دعاؤں سے اور اپنے احوال کے موافق اپنے گناہوں پر اور اپنے
 نفس کی برائیوں پر نظر کرنا اور قیامت کی صعوبت اور دوزخ کی عقوبت کا خیال لانا علی الخصوص نزدیک موت
 اور عذاب قبر کا تصور کرنا اس کے لئے پاچک ہے کہ بدہمنی نہ ہوگی اور جوش کو روکے گا اور آدمی شکستہ دل
 اور حزمی رہے گا اور حال اور شورش کا ضبط کرنا اچھا ہے لیکن قاعدہ سے اوپر پہلے ہی سے ضبط کرنا چاہئے
 اور جب شورش آگئی تو ضبط نہ کرے کہ ضرر ہے۔ نقل ہے کہ حضرت شاہ عظیم الدین حسین علیہ الرحمۃ مظلوم

میں تھے ایک دن دریا میں غسل کرنے کو گئے ایک عورت ہندو لہو جوان و خوب و نہار ہی تھی آپ اوس پر محو ہو گئے نہانا بھول گئے اوس کو دیکھنے لگے جب وہ نہا چلی گھر چلی آپ اوس کے پیچھے لگے وہ اپنے گھر میں چلی گئی آپ دروازہ پر بیٹھ گئے اوس عورت نے کپڑے بدلے اور اپنی آرائش کی پھر آپ کو اندر بلوایا آپ اوس کا چہرہ دیکھ رہے ہیں اور متحیر و خاموش ہیں۔ جب اوس عیارہ نے یہ رنگ دیکھا لگاوٹ سے بولی کہ میرے پاس اتنے زرد زیور ہیں میں چاہتی ہوں کہ کسی کے تابع ہو کر رہوں یہ کہہ کر ملاحظت شروع کی اور شوخی و دلربائی کے وہ انداز اڑھائے کہ آپ فریفتہ اور آمادہ ہو گئے۔ اتنے میں اپنے پیر دستگیر و مرشد روشن ضمیر کو دیکھا کہ حالت خشم میں چلے آتے ہیں لب خاموش ہیں مگر چہرے سے آثار عتاب ظاہر ہیں آپ پر ایک دہشت طاری ہوئی وہاں سے بھاگے اور محفوظ رہے اور دل اوس سے پھر گیا۔ نقل ہے کہ ایک شخص بہت دنوں سے تپ دلرزہ میں مبتلا تھا ایک دن آپ کے حضور میں حاضر ہوا آپ کچھ کھا رہے تھے اپنا جو ٹھا اوس کو دیا وہ کھا گیا پھر تپ دلرزہ نہ آیا اچھا ہو گیا اور حالت یہ ہوئی کہ جب آنکھیں بند ہوئیں آپ کا چہرہ مبارک سامنے نمود ہوا شوق و ذوق و دہر و دہر بڑھنے لگا پھر اوس کو بہار شریف میں جانے کا اتفاق ہوا اور وہاں ایک قحبہ سے موافقت ہو گئی اور اوس سے مباشرت کا قصد کیا تو ایک آواز سنی کہ آپ پکارتے ہیں۔ کئی بار یہ اتفاق ہوا تو اوس نے گمان کیا کہ یہ میرا دام ہے حضرت یہاں کہاں پھرتے معصم کیا تو دیکھا کہ حضرت کھڑے ہیں باز رہا اور توبہ کی اوس کے بعد منیر میں آیا اور کسی عورت سے ملوث ہو گیا اور وہ سب باتیں جو بغیر محنت کے فیض پیر سے حاصل ہوتی تھیں بالکل جاتی رہیں حضرت شیخ فرماتے تھے کہ میں نے آپ سے پوچھا تو فرمایا کہ نزدیک کی خیر جلد نہیں ملتی۔ شعر

نہیدستان قسمت را چہ سود از رہبر کامل کہ خضر از آب حیواں تشنہ می آرد سکن در را

نقل ہے کہ ایک بار واللہ اعلم آپ کس تصور میں تھے اور خدا جانے کون حال طاری ہوا کہ خود بخود بیٹھے بیٹھے اوجھل پڑے اور سرچھت سے جا لگا اور پھر وہاں سے زمیں پر آتے رہے مگر کوئی صدمہ نہ پہنچا حالانکہ اتنی دور سے گرنے میں صرف خیال صدمہ ہی نہیں بلکہ خوف جان بھی تھا۔ نقل ہے کہ ایک بار کچھ نسبت اور توجہ کا تذکرہ تھا ایک صاحب چڑ کر بول اٹھے کہ آپ لوگ نسبت اور توجہ بولا کرتے ہیں۔ نسبت

اور توجہ کیا چیز ہے ذرا زبان سے بیان کیجئے اور سمجھا دیجئے تو جانوں۔ آپ نے فرمایا کہ آپ لوگوں کی شادی ہو چکی ہے ذرا زبان سے کوئی صاحب بیان تو کر دیں کہ صحبتِ نساء میں کیا مزا ہے۔ شعر

وصف ذوق جماع گر بکند پیش نامرد او فہم بدیہ

قطعہ ہر انداز ہر گاہ است ازاں حال بوجہ دے جزا میں کس پے نیرودہ

اگر گویم کہ شیریں است این چیز نہ فہم ہر کہ شیرینی نخوردہ

نقل ہے کہ آپ نے ایک رات حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا اور تمام حجرہ معطر تھا ایک شخص مجھ سے ناقل تھے کہ اوس دن برادری میں کوئی تقریب تھی میں آپ کو اٹھانے گیا تو در و دیوار و حجرہ تمام معطر تھا اور آپ کا جسم اور لباس اور بستر خواب خوشبو ہو رہا تھا اور خوشبو عجیب لطیف اور نادر تھی کہ بیان نہیں کر سکتا اور خود آپ کی زبان مبارک سے فقیر راقم نے سنا ہے کہ حضرت رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھنے کی ایک نشانی یہ بھی ہے کہ خوشبوئی ہو جیسا کہ آپ کے احوال میں لکھا ہے

ابیات جس طرٹ ہو کے گذر تا وہ شاہ دیر تک رہتی معطر وہ راہ

کشتہ ذوق زیارت طلبی پوچھنے کے نہ تھے محتاج کبھی

تھی وہ پو را ہیر اہل دماغ گل کا ہاتھ آتا تھا نکبت سراغ

نقل ہے کہ ایک بار رمضان شریف میں تکلیف تھی تین دن تک فاقہ ہوا روزہ پر روزہ رکھا اور حافظ آخر رمضان میں آئے تھے تین دن میں تراویح کا ختم مقرر تھا اوسی حالت سے تین دن میں تراویح ختم کی اور آپ نے کھڑے ہو کر ختم کی مگر آپ کے برادر بزرگ حضرت شاہ احمد منور علیہ الرحمۃ آخر رکعت میں بیٹھ گئے تھے

نقل ہے کہ ایک بار آپ عظیم آباد جاتے تھے آپ کے ایک دوست فرماتے ہیں کہ میں بھی آپ کے ساتھ یکہ پر سوار تھا اثنائے راہ میں کہ بستی وہاں سے دور تھی دفعتاً اہم نمودار ہوا اور بارش ہوئے لگی آپ نے کچھ پڑھ کر تین تالییاں دیں اور یکہ بان کو کہا کہ ہانک پانی برستا تھا اور زمین پر جاری تھا اور یکہ پر ایک پوند نہ پڑتی تھی۔

نقل ہے کہ ایک چڑیل بھائی شاہ عظیم الدین صاحب کو راہ میں روکتی تھی اور کبھی کبھی گھر بھی آکر ظاہر ہوتی تھی بطور موافقت کے ایک بار شام کو آپ کئی مریدوں کے ساتھ بڑی درگاہ جاتے تھے کہ اونھوں نے

عرض کیا دیکھئے وہ کھڑی ہے آپ نے دعائے حیدری کا آغاز اتنا پڑھا کہ بسم اللہ المجلیل الجبار
 القاهر القہار اور اس کی طرف پھونکا۔ حضرت شیخ فرماتے تھے کہ میں نے دیکھا کہ آپ کے منہ سے ایک
 شعلہ نکلا اور اس کی طرف چلا اور وہ غائب اور دفع ہو گئی۔ آپ مرید طالب کو تذکرہ موت اور فکر قیامت
 کی ترغیب کرتے تھے کہ اپنے کو مردہ تصور کر کے حالت جانگنی اور سوال و جواب منکر نکیر اور تنگی گور و عذاب
 وغیرہ کا خیال کرے اور رفتہ رفتہ اس خیال کو تصدیق اور یقین کے درجہ پر پہنچائے کہ ایک دن مرنا ہے
 اور موت کو نزدیک خیال کرے تو غفلت کی نیند سے آنکھ کھلے اور طول اہل کا سلسلہ ٹوٹے اور دنیا کی محبت
 سے دل سرد ہو۔ ہیئت

اے غریقان قلم شہوات اکثر و اذکر ہادیہ اللذات

اور کارِ عقبیٰ کی طرف رغبت ہو اور حزن و درد و شکستگی پیدا ہو اور محبت حق دل میں گھر کرے اور طالب حق
 اور سلوک طریقت کا رستہ کھلے ۵

آج ہی چھوڑ دیجئے بخوشی	کل جسے چھوڑنا ہے بالاجبار
آج ہی ہائے کیوں نہ مر رہئے	جبکہ مرنا ہے ایک دن ناچار
ڈر سے بھاگا پھر بگا تو کب تک	بعد مردن نہیں ہے پائے فراہ
منزل گور و حشر ہے درپیش	گلشن خلد ہے صراط کے پار
ہیں ضروری یہ مرحلے آخر	ان سے کرنا ہے ایک روز گزار
ہے یہاں تک بہشت کا رستہ	یاں سے ہے راہ منزل دلدار
زندگی میں کرے یہ راہ جو طے	میں کروں سر قدم پہ اس کے نثار
پہلے مرنے سے خاک گر ہو جائے	پائے دامن میں اپنے لو گزار
دودہ شمع کلاک متونی ہے	سرمہ دیدہ اولو الالبصار

اور جو اس روش پر قدم رکھے گا اور اس نشان پر چلے گا وہ زیادہ جوش نہ کرے گا کیونکہ اس میں کار و قیادت کی
 راہ دعائے حیدری: محمد مصطفیٰ کی ایک دعا ہے جو باسط حضرت حبیبؐ قنوی حضرت سید امیر المؤمنین علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ سے منسوب ہے

دھڑ دھڑماندگی بھوگی اور شکستہ خاطر اور درد مند رہے گا اور اس میں اضطراب پیدا ہو گا اور اضطراب باب
فتا ہے ایک وقت حضرت موسیٰ صلوٰۃ اللہ علیہ نے کہا الہی تجھ کو کہاں ڈھونڈھوں فرمان پہونچا شکستہ دلوں
کے نزدیک عرض کیا الہی کوئی دل میرے دل سے زیادہ شکستہ نہیں۔ حکم آیا پس میں وہاں ہوں۔ شعر
زاں سوئے کائنات بازایت کہ درد جز شکستگی غزند

الہی راہ سریع الوصول اور اشرف الطرق ہے زیادہ ناز و روزہ نذاقل اور اوراد و طیفہ عمارت باطن کی
راہ ہے کہ تہذیب الاخلاق اور آراستگی ظاہر اور خوش اوقات ہونا اور صبر و سکون اس کا نتیجہ ہے اور
ادائے فرض و واجبات و سنن و مکروہ کے سوا ایسے اعمال اور ایسے تفکرات جس سے نفس ٹوٹے اور حزن و
درد پیدا ہو اس کو خرابات کہتے ہیں۔ بیت

خرابات وہ جہ کہ ہے اصل دیں خرابی اوصاف نفس بعین

بیت راہ دیں صفت عمارت نیست جز خرابی درد عمارت نیست

حضرت مخدوم جہاں علیہ الرحمۃ کے مکتوبات میں ہے الا اشتغال بالعلوم الشرعیۃ و کتابتھا و مطالعھا
و تلاوت القرآن امور حسنة يختص بها العلماء و الصالحاء و لکن شان الطالب شان اخر
یعنی شغل علوم شرعی اور لکھنا اس کا اور مطالعہ اس کا اور تلاوت قرآن کام نیک ہیں کہ مخصوص ہیں
اس میں عالم اور صالح ولیکن شان طالب کی اور ہی شان ہے۔ مثنوی

ہر کہ خواہد ولایت تجرید و انکہ جوید ولایت تفرید

از درونش نیاید آسائش و ز بدنش نیاید آسائش

بیت مصلحت اندیش نبود مرد عشق بیقراری خواہد از تو درد عشق

یہ روش تبار کی ہے حضرت مخدوم جہاں علیہ الرحمۃ کی تعلیم اسی روش پر ہے اور حضرت خواجہ خواجگان
شیخ نجم الدین کبریٰ اناس اللہ برہانہ و فاضلینا بركة و احسانہ کہ صاحب طریقہ ہیں اولیٰ فردی

حضرت خواجہ نجم الدین کبریٰ کا نام احمد بن عمر الصوفی ہے۔ آپ کی کنیت ابو الخباب ہے۔ کنیت آپ کو آنحضرت صلی اللہ علیہ
وسلم نے خواب میں عطا فرمائی تھی۔ آپ کا لقب نجم الدین کبریٰ ہے۔ کبریٰ اس وجہ سے آپ کو کہتے ہیں کہ عنفوان خباب میں جب آپ

آپ ہی سے نسبت رکھتے ہیں آپ نے یہی روش اختیار کی ہے۔ آپ کے مریدان والا شان باعتبار سلسلہ کے کبرویہ کہے جاتے تھے اور روش میں شطار طریق ہوئے جاتے تھے۔ حضرت خواجہ

تھخیل علوم میں مشغول تھے۔ جس کسی سے مناظرہ یا مباحثہ کرتے اس پر غالب آتے اس سبب سے آپ کو طامۃ الکبریٰ کہنے لگے۔ کثرت اشغال سے طامۃ حذف ہو کر صرف کبریٰ باقی رہ گیا آپ کو شیخ ولی تراش بھی کہتے ہیں اس مناسبت سے کہ حالت وجد میں جس پر آپ کی نظر پڑ جاتی وہ درجہ ولایت تک پہنچ جاتا۔ ایک دن ایک باز نے ایک چڑیا کو فضا میں پکڑ لیا تھا اتفاق سے آپ کی نظر کھینچا اثر اس پر پڑی وہ چڑیا اس باز پر غالب آگئی اور باز کو پکڑے ہوئے حضور کے سامنے زمین پر اتار لائی۔ ایک دن خانقاہ کے دروازہ پر آپ کھڑے ہوئے تھے ایک کتا آیا۔ آپ کی نظر اس پر پڑی بس اس کی حالت ہی کچھ اور ہو گئی۔ دیوانہ ہو گیا اور شہر سے قبرستان کی طرف چلا گیا۔ اپنا سر زمین پر چکنا تھا اور جہاں سے گذرتا تھا محلہ کے کتے اس کے گرد جمع ہو جاتے تھے اور ہاتھ باندھ کر اس کے سامنے کھڑے ہو جاتے۔ کچھ دن بعد وہ مر گیا آپ کے حکم کے بموجب اس کو دفن کر دیا گیا اس کی قبر پر ایک عمارت تعمیر ہے۔

آپ راہ طریقت و تقویٰ میں یکتائے روزگار تھے۔ آپ شافعی المذہب تھے اور حدیث و سنت کے امام تھے۔ آپ کے حلقہ و صحبت میں عجب تاثیرات و برکات تھیں۔ دور و دراز سے طالبان حق حاضر خدمت ہو کر فیضیاب ہوتے تھے۔ آپ بڑے محدث ہو چکے ساتھ بڑے مفسر بھی تھے۔ بارہ جلدوں میں قرآن مجید کی تفسیر لکھی تھی آپ تبریز میں امام لغوی کے ایک شاگرد سے ان کی شرح السنہ پڑھتے تھے۔ حضرت بابا فرج کی ایک عقدہ کشا نگاہ نے حالت دس ہی میں آپ کی حالت متغیر کر دی اور بابا فرج تبریزی نے آپ کو اپنا خرقہ پہنایا۔ حضرت شیخ نجم الدین کبریٰ کمال سات ہجرت حضرت ابو نجیب عبدالقادر سہروردی کی صحبت و تربیت میں رہے۔ حضرت ابو نجیب نے علم طریقت کے اسرار و رموز آپ پر منکشف کئے اور خرقہ خلافت و اجازت عطا فرمایا پھر پیشوائے مشائخ عالم بنا کر شہادیت کیلئے رخصت فرمایا۔ آپ نے خوارزم میں سکونت اختیار فرمائی اور ہدایت و رہنمائی خلق کی طرف متوجہ ہوئے اور کچھ دنوں آپ نے قصبہ سنجا میں بھی اقامت فرمائی تھی چنانچہ حضرت خواجہ معین چشتی نے اپنے سیر سلوک کے زمانہ میں وہیں آپ ملاقات کی اور صحبت مستفیض ہوئے۔ آپ نے حضرت شیخ اسماعیل قسری سے فیض پایا اور اجازت و خلافت حاصل کی چنانچہ سلسلہ کیلیہ یعنی کیل بن زیاد کے سلسلہ کی اجازت آپ ہی کے واسطے سے حضرت نجم الدین کبریٰ نے شہاب الدین سہروردی کو عطا فرمایا۔ دوسری نسبت آپ کو شیخ عمار یاسر سے حاصل ہے جو شیخ ابوالقاسم گرگانی پر ختم ہوتی ہے۔ تیسری نسبت حضرت رذیہاں مصری سے ہے۔ آپ حضرت رذیہاں مصری کی بھی خانقاہ میں پہنچے اور ان تینوں کی خانقاہوں میں برسوں برس رہے ہیں۔ آپ ہی کی ایک نظر توجہ سے امام غزالی رازی کا علم سلب ہو گیا اور پھر آپ سے فیض حاصل کیا۔

حضرت نجم الدین کبریٰ نے ۷۱۷ھ یا ۷۱۸ھ میں تاتاریوں کے فتنہ میں بمقام خوارزم خدا کی راہ میں جہاد کرتے ہوئے جام شہادت نوش کیا۔ اس وقت آپ کی عمر ساٹھ سے زیادہ تھی۔ شیخ موصوف نے اپنے خلیفہ مرید کو مثلاً شیخ سعد الدین حموی اور شیخ رضی الدین لالا وغیرہم کو بلا کر فرمایا کہ صبح سویرے اٹھ کر اپنے اپنے ملکوں کو چلے جاؤ کیونکہ مشرق سے ایک آگ اٹھے گی جو مغرب تک سب کو لالائی اور عجب کو بیاں رہنا ہے۔ یہ ایک بلائے بزم ہے جس کا کوئی علاج نہیں۔ پھر آپ نے نیزہ اپنے ہاتھ میں لیا اور کھارے جنگ شروع کی حتیٰ کہ آپ نے جام شہادت نوش کیا۔ روایت ہے کہ شہادت کے وقت ایک کافر دین کی کاکل آپ کے دست مبارک میں تھی اور کسی نے کہا کہ یہ بھائی کتا آپ کے دست مبارک سے اس کو چھڑا سکے۔ آخر کار اس کو کاٹ دیا گیا۔ حضرت کی نظر کھینچا اثر سے آپ کے مرید بڑے

رکن الدین فردوسی علیہ الرحمۃ کے وقت سے آپ کی نسبت سے فردوسیہ مشہور ہوئے روش وہی ہے جس نے کتابیں حضرات فردوس کی دیکھی ہوں گی اوس پر پوشیدہ نہیں ہے۔ حضرت خواجہ فیض پاشا شیخ نجم الدین کبریٰ دلی تراش علیہ الرحمۃ نے جو دس اصول اپنی روش کے قائم کئے ہیں موت ارادی پر قائم کئے ہیں

کامل اور عالم ہوئے اور بڑے بڑے مراجع برقاۃ ہوئے جن میں بہت سے مشہور و معروف ہیں جیسے شیخ محمد الدین بخاراوی، شیخ سعد الدین حموی، شیخ رضی الدین علی الاکبر، شیخ سیف الدین باخرازی، شیخ نجم الدین رازی، مولانا شیخ بہار الدین، حضرت شیخ شمس نوری (مناقب الاصفیاء، لغات الانس و الفان، مرآۃ الاسرار، سفینۃ الاولیاء)

۱۰ حضرت خواجہ رکن الدین فردوسیؒ: آپ حضرت شیخ عماد الدین مشائخ وقت کے فرزند وار جند تھے۔ حضرت سید امیر خور و آپ کے علاقہ نانا تھے۔ حضرت خواجہ رکن الدین فردوسیؒ حضرت بدر الدین سمرقندیؒ کے بہت چھپتے شاگرد مرید اور خلیفہ تھے۔ آپ ہی نے حضرت رکن الدین فردوسیؒ کو فردوسی کا لقب دیا ہے۔ چنانچہ مناقب الاصفیاء میں ہے کہ خواجہ رکن الدین درہند چنان براہ کہ بہ عرب و بگم رسیدہ شجرہ سطرہ پیران راسکہ بنام آوردند پیران فردوس گفتند وچو سنگان ایں شجرہ را درہند بنام اومی خواہند فردوسی می گویند یہ آپ ہی سے سلسلہ فردوسیہ کی ابتدا ہوتی ہے۔ مناقب الاصفیاء میں یہ واقعہ تحریر ہے کہ خواجہ بدر الدین سمرقندی نے سید السادات سید امیر خور و ساکن نوہشتہ کو ایک رات خواب میں دیکھا کہ وہ ایک لڑکے کو آپ کی گود میں دے رہے ہیں۔ سید امیر خود اپنے وقت کے بڑے عظیم القدر مشائخ میں تھے۔ خواجہ بدر الدین سمرقندی نے نبی کو آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر اس خواب کا ذکر کیا۔ سید صاحب نے فرمایا کہ کچھ دنوں کے بعد اس کی تعبیر تمہارے سامنے آئے گی۔ کچھ ہی دنوں کے بعد سید امیر خور و کی خانقاہ میں شیخ عماد الدین اپنے دو فرزندوں شیخ نظام الدین اور شیخ رکن الدین کے ساتھ پہنچے۔ سید صاحب نے بڑی عزت و اکرام کے ساتھ ان لوگوں کی پذیرائی کی اور اپنی برادری میں خبر کیا کہ اپنی لڑکی کی شادی کیلئے ہمیں جس کا انتظار تھا وہ آپہنچا اور سب لوگوں کی موجودگی میں اپنی لڑکی شیخ عماد الدین کی زوجیت میں دی۔ عقد کے بعد شیخ عماد الدین کے بڑے صاحبزادے شیخ نظام الدین جو جوان تھے باپ کی اجازت سے عازم سفر ہوئے۔ چھوٹے صاحبزادے شیخ رکن الدین جو بہت صغیر سن تھے۔ باپ کے ساتھ رہے۔ ایک روز شیخ عماد الدین اپنے لڑکے کو دیکھ کر ابدیدہ ہوئے تو سید امیر خور و نے رونے کا سبب پوچھا۔ شیخ عماد الدین نے فرمایا کہ مجھے اس خیال پر رقت ہوئی کہ جوان ہو کر یہ لڑکا بھی اپنے بھائی کی طرح مجھ سے دور ہو جائے گا اور اس کی ماں نے مرتے کے وقت وصیت کی تھی کہ اس کو کبھی نظر سے جدا نہ کرنا۔ امیر خور و نے تسلی دیتے ہوئے کہا کہ خاطر جمع رہو یہ تم سے دور نہیں ہو گا اور اس کی تعلیم و تربیت ایک ایسے شخص کے ذریعہ مقدور ہے جو تم سے بہتر ہے۔ اس کے بعد سید امیر خور و نے خواجہ بدر الدین سمرقندی کو بلا کر فرمایا کہ جس لڑکے کو تم نے خواب میں دیکھا تھا وہ موجود ہے اور میں اسے تمہاری خدمت میں تعلیم و تربیت میں دینا چاہتا ہوں۔ خواجہ بدر الدین سمرقندی اس خبر سے بہت خوش ہوئے اور بڑی خوشی کے ساتھ اپنے گھر پر معنوی بنائے کئے گئے اور بڑے اہتمام سے ان کی تعلیم و تربیت کی۔

(مناقب الاصفیاء)

بیت مرہی جانا ہے زندگی اس میں موت ہے آم جیتے جی اس میں
 جی سے اس راہ میں گزرتے ہیں جان پر پہلے پاؤں دھرتے ہیں
 یہ راہ آسان نہیں اس میں دل خون اور جگر کباب اور زہرہ آب ہوتا ہے۔ بیت
 عشق بازی نہ کار آسان است رفتن از سر گذشتن از جان است
 مولانا مظفر بلخی فرماتے ہیں۔ شعر

از جاں قدم بر آرم بر جاں قدم نہم من آرے چنین بگویند آں جان جان جاں را
 جاننا چاہئے کہ اس مقام میں اکثر مدعیان سلوک اور جہاں صوفیہ نے خطا کی ہے اور گمراہ ہوئے ہیں اور یہ
 بویزرگان سلف نے فرمایا ہے لا شتغال بالعلوم الشرعیۃ الخ زواید نوافل کے نسبت فرمایا ہے
 نہ یہ کہ عبادت و ریاضت و زہد و تقویٰ سے احتراز کریں بلکہ اس میں خون جگر کھائیں اور جان کنی کریں اور
 مرنے سے پہلے مرجائیں۔ بیت

تا ثوی از خدا نیابی لمئے چوں بیری تو او نماید روئے
 کیونکہ طالب حق کا کام ادا ہے فرائض و واجبات و سنن کے بعد شغل باطن ہے اور محافظت دل
 نہ کثرت نوافل۔ شیخ حسین بلخی فرماتے ہیں۔ ثنوی

پاساں دل شو اندر کل حال تانیا بدیشج دزد آنجا مجال
 ہر خیال غیر حق را دزد داں این ریاضت سالکاں را فرض خواں

اور محققان سلف نے کہا ہے من ضیع الاصول و ترک سہایۃ الشرعیۃ و الطریقۃ حرم علیہ
 الاصول یعنی جس نے ضایع کیا اصول کو اور چھوڑا رعایت شریعت اور طریقت کو حرام کیا گیا اس پر اصول
 اور حکم شریعت کسی مقام اور کسی حال میں بندہ سے ساقط نہیں ہوتا جب تک کہ علم و عقل باقی ہے اور
 پہلے مرید کو ظاہر شریعت پر مستحکم ہونا چاہئے تو جب اس پر معافی و اسرار کھلیں لغزش میں نہ آجائے اور
 آخر میں کمال کا درجہ یہ ہے کہ ظاہر پیرایہ شریعت سے آراستہ اور باطن نور طریقت سے کہ طلب حق ہے منور
 ہو۔ پھر اصل مطلب پر آتا ہوں۔ ایک بار رات کے وقت آپ تشریف لائے اور حضرت شیخ کو اور جناب

شاہ عظیم الدین صاحب کو بلایا اور فقیر قائم بھی ان بزرگوں کے ساتھ چلا آپ نے فرمایا کہ تم مت آؤ میں رُک گیا
 بھائی حضرت شاہ عظیم الدین صاحب آپ سے شوخ تھے فرمایا کہ آؤ جی تو میں بھی پہنچا حضرت مخدوم شاہ
 دولت قدس اللہ سرہ کے حجرے کے قریب پورب کی طرف آپ کھڑے ہوئے اور فرمایا کہ رات مجھ کو کچھ معلوم
 ہوا ہے کہ حضرت مخدوم شیخ شرف الدین علیہ الرحمۃ کے ہاں سے میری طلبی ہے یہ خبر آپ کے وصال کی تھی۔
 اس طرف کسی کا خیال نہ گذرا۔ بھائی عظیم الدین صاحب نے پوچھا کہ پھر ہم لوگ کہاں رہیں گے۔ فرمایا کہ
 تم لوگ میرے ساتھ جو اسی ہفتہ یا عشرہ میں روز چار شنبہ شعبان کی اٹھارویں سنہ ۱۱۱۷ھ ایک ہزار دو سو ستر
 ہجری میں روضہ فردوس میں ہیروں کی صحبت و معیت سے شرف اندوز ہوئے۔ آپ کا وصال آخر عصر کو ہے
 اوس وقت میں ایک صاحب نے حضرت شیخ سے کہا کہ نماز کا وقت جاتا ہے۔ آپ نے فرمایا میرا کھینچا جاتا
 ہے اور بعد قبض روح آپ کے آخر وقت میں نماز ادا کی۔ آپ کی ولادت سنہ ۱۱۱۳ھ ایک ہزار دو سو تیرہ ہجری
 میں ہے۔ اسم مبارک محمد اعظم علی اسم تاریخی ہے۔ قطعہ تاریخ

اعظم علی آفتاب دیں بود	شد تیرہ جہاں ز انتقائش
چوں مرشد عہد بود اے جوش	زیں رود شدہ شیخ عصر سالش
چوں اعظم باز قید ہستی رُستہ	چشم حق ہیں زما سوا بر بستہ
اتق ز لب بام فلک کردندا	محبوب خدا بود بحق پیوستہ

خلاق حضرت امیر الدین حسین عرف اولاد علی آپ کے بھانجا اور مرید و خلیفہ تھے۔ آپ کی تعلیم و تربیت کی اور اپنا جانشین بنایا
 جس کی وجہ سے اپنے آبائی مکان اور ترکہ و میراث کو چھوڑ دیا اور فقر و فاقہ کی زندگی اختیار کی۔ حضرت شام نظام اللہ
 حسین بن وایم علی شطاریؒ حضرت شاہ عظیم الدین حسین شطاریؒ۔ حضرت فلیل الدین احمد جو شمنیریؒ نواسہ حضرت شاہ لطف علی منیریؒ۔
قصایہ آپ نے اپنے خاندانی سلاسل کو مرتب کیا ہے۔ مشرب شطاریؒ پر ایک رسالہ تالیف کیا ہے۔

ذکر حضرت شیخ ابوالبرکات امیر الدین حسین عرف شاہ اولاد علی قدس سرہ

حضرت شیخ ابوالبرکات امیر الدین حسین عرف شاہ اولاد علی زاہدی فردوسی قدس سرہ مرید و مخلص اپنے خال بزرگوار شیخ محمد اعظم علی عرف شاہ بکین منیری کے ہیں۔ آپ کا نسب یہ ہے۔ نسب سید اولاد علی ابن سید محمد علی ابن سید احمد علی ابن سید غلام مرتضیٰ ابن سید صدر جہاں ابن سید صدر الدین ابن دیوان شاہ

سید محمد علی بن سید احمد علی کی شادی لطف علی منیری کی بھلی صاحبزادی بی بی رحیمہ سے ہوئی جن سے شاہ اولاد علی اور فرزند علی اور ایک بیٹی بی بی ابدال ہوئیں۔ سید محمد علی کو بیعت و اجازت اپنے والد سید احمد علی سے سلسلہ زاہدیہ میں اور اجازت آیائی سلسلہ فردوسیہ اور دوسرے سلاسل کی بھی تھی مگر آپ کے انتقال کے وقت بیٹوں میں سے کوئی پاس نہ تھا اور سب سفر میں تھے اس لئے کسی کی اجازت و خلافت نہ دی اور شرف آباد عرف پارکھو ضلع چٹہ میں انتقال فرمایا اور اسی سرزمین میں مدفون ہوئے۔ سید احمد علی بن سید غلام مرتضیٰ کی شادی بی بی لطیفہ عرف قرن بنت شاہ لطف علی ہمدانی اسلام پوری بن سید عظیم الشان بن سید رفیع الدین ہمدانی سے ہوئی۔ آپ کو اجازت و خلافت اپنے بڑے بھائی شاہ حیدر علی بن غلام مرتضیٰ سے تھی۔

سید غلام مرتضیٰ ابن سید صدر جہاں کی شادی بی بی حنیفہ عرف رکن بنت عظیم الشان بن محمد شرف بن رفیع الدین ہمدانی سے ہوئی۔ آپ کو بیعت و اجازت اپنے والد سید جہانگیر ثانی عرف صدر جہاں سے۔ کتب خانہ صوفی منیری میں آپ کے دست خاص کا ایک نوشتہ ہے جو نوائشی صفحات پر مشتمل ہے۔ اس میں ابتدا میں ۱۲ صفحات زاہدیوں کا سلسلہ نسب ہے۔ پھر ۱۴ صفحات سے ۳۰ صفحات تک ابدالیوں کا سلسلہ نسب ہے اس کے بعد ذکر اور سلسلہ پر روشنی ڈالی ہے اسے آپ نے ۳۳ گیارہ سو تینتیس چھری میں لکھا ہے جبکہ ہندوستان میں محمد شاہ بادشاہ غازی اور بہار میں عبدالرحیم خاں بہادر کا دور دورہ تھا۔

جہانگیر ثانی عرف صدر جہاں کی شادی محصورہ بنت اشرف بن محمد رضا بن اسحق بن دلی بن مخدوم شاہ جہانگیر سے ہوئی۔ صدر جہاں کو بیعت و اجازت اپنے والد بزرگوار سے۔

سید صدر کو اجازت و بیعت اپنے والد سے اور شادی بی بی متانت شاہ ابوالحسن عرف دیوان رجب بن علی ثانی بن شیخ الابدال بن مخدوم شاہ جہانگیر بن محمود بن بی بی ابدال سے ہوئی۔

دیوان سید فخر الدین آپ مرید و خلیفہ اپنے والد کے اور اپنے نانا شاہ بڑے کے بھی حجاز ہیں۔ شاہ بڑے کو عظیم بن دلی سے ان کو محمد قادری سے ان کو بہار الدین قادری سے جو سلسلہ شاہ ولایت علی ہمدانی اسلام پوری کا "انوار ولایت" میں ہے اور شادی بی بی چھینتا بنت علی ثانی بن شیخ الابدال بن علی بن جہانگیر سے ہوئی۔

شہاب الدین ابن سید احمد ابن سید شاہ علی ابن مخدوم شاہ جہانگیر ابن مخدوم شاہ محمود ابن مخدوم شاہ محمد ابن
مخدوم شاہ علیم الدین گیسو دراز نیشاپوری ابن سید مسعود ابن سید احمد ابن سید محمد ابن سید فضل اللہ ابن سید
عبد اللہ ابن سید عبدالغنی ابن سید حسین ابن سید ابراہیم ابن سید اسماعیل ابن سید جعفر نیشاپوری ابن امام محمد
دیباچ ابن امام جعفر صادق ابن امام محمد باقر ابن امام زین العابدین ابن امام حسین سبط رسول اللہ ابن
اسد اللہ الغالب علی ابن ابی طالب رضی اللہ عنہم۔ امام محمد بن امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ حسن و جمال میں
یگانہ روزگار تھے اس سبب سے لوگ آپ کو دیباچ کہتے تھے۔ جب منصور خلیفہ نے آپ کو زندہ دیوار میں چنوا دیا
تو آپ کے صاحبزادے سید جعفر نیشاپور میں آکر متوطن ہوئے اور ان کے کئی پشتوں کے بعد سید علیم الدین
گیسو دراز دانشمند نیشاپوری حضرت مخدوم جہاں سے شرف بیعت و خلافت حاصل کیا۔

ازدوسو بندہ نام شریف شرف این بس کہ غلام شرف
سر خط خواجہ نامی دارم سند این خط غلامی دارم

شاہ دیوان شاہ شہاب الدین بن سید احمد۔ آپ کی دو بیویاں تھیں۔ پہلی بیوی پیارن ان سے کوئی اولاد نہ ہوئی دوسری بیوی مسماۃ بیبا
جو مخدوم شاہ دلی کی پوتی تھیں ان سے دو اولاد ہوئیں۔ بی بی فاطمہ عرف سلو دوسرے سید فخر الدین جو صاحب سجادہ ہوئے۔
۱۷۷۰ سید محمود ابن سید محمد کو بیعت و خلافت اپنے بڑے ماموں مخدوم شاہ سلطان بن مخدوم شاہ بدر عالم ناہدی سے اور اپنے منجھلے
ماموں شاہ شہاب الدین قال ناہدی سے بھی ہے اور سلسلہ فردوسی کی اجازت اپنے والد سید محمد سے اور ان کو اپنے والد سید علیم الدین
گیسو دراز دانشمند نیشاپوری سے اور ان کو اپنے پردہ خد مخدوم جہاں شرف احمد کی بیٹی سے ہے۔ سید محمود کا مزار دیوبند میں سرائے
(بہار شریف) میں حضرت بی بی ابدال کے پورب طرف باہر کے محلہ میں ایک چار دیواری میں ہے۔

۱۷۷۱ حضرت جعفر نیشاپوری کے متعلق تحفہ اثنا عشریہ میں حضرت عبدالعزیز محدث دیوبند نے حرا ساں منتقل
ہونے پر رد سنی والی ہے اور ان کی عظمت و شہرت کا بھی تذکرہ کیا ہے۔ حضرت عبدالرحمن جامی نے انھیں
شاہ خراساں لکھا ہے اور ان کی عظمت کے معترف ہیں۔

۱۷۷۲ امام محمد دیباچ، امام محمد دیباچ کے متعلق منبع الانساب ص ۱۲۱ تا ۱۲۲ میں تحریر ہے کہ امام جعفر صادق را ہفت
پسر بودند۔ ابراہیم۔ یحییٰ کاظم۔ اسماعیل۔ اسحاق۔ محمد الدیباچ۔ عباس علی۔ عبد اللہ۔

صبح صادق جلد دوم ص ۱۲۱ میں تحریر ہے کہ ابو جعفر محمد بن امام جعفر صادق لقب دیباچ لقب داشتہ و در آنکہ امام را خروج بسیف لازم است
بازید یہ توافق بود۔ قال النافعی کان عاقلاً شجاعاً متیناً بصیراً یوماً یقطر یوماً۔ در تسع وتسعین ۹۹ و ص ۱۲۲
خروج کرو ماموں عباسی عیسیٰ خلوی را بحرب و فرساد محمد با او مصاف داد و گرفتار شدہ اور زندہ ماموں بردند۔ ماموں بہر رعایت خاطر
امام علی رضا و اعزاز و اکرامش کو شید محمد با ماموں بودا آنکہ بحر جان در گذشت فی ثلث و ہاتین قبرش آنجا بگور سرخ مشہور است۔

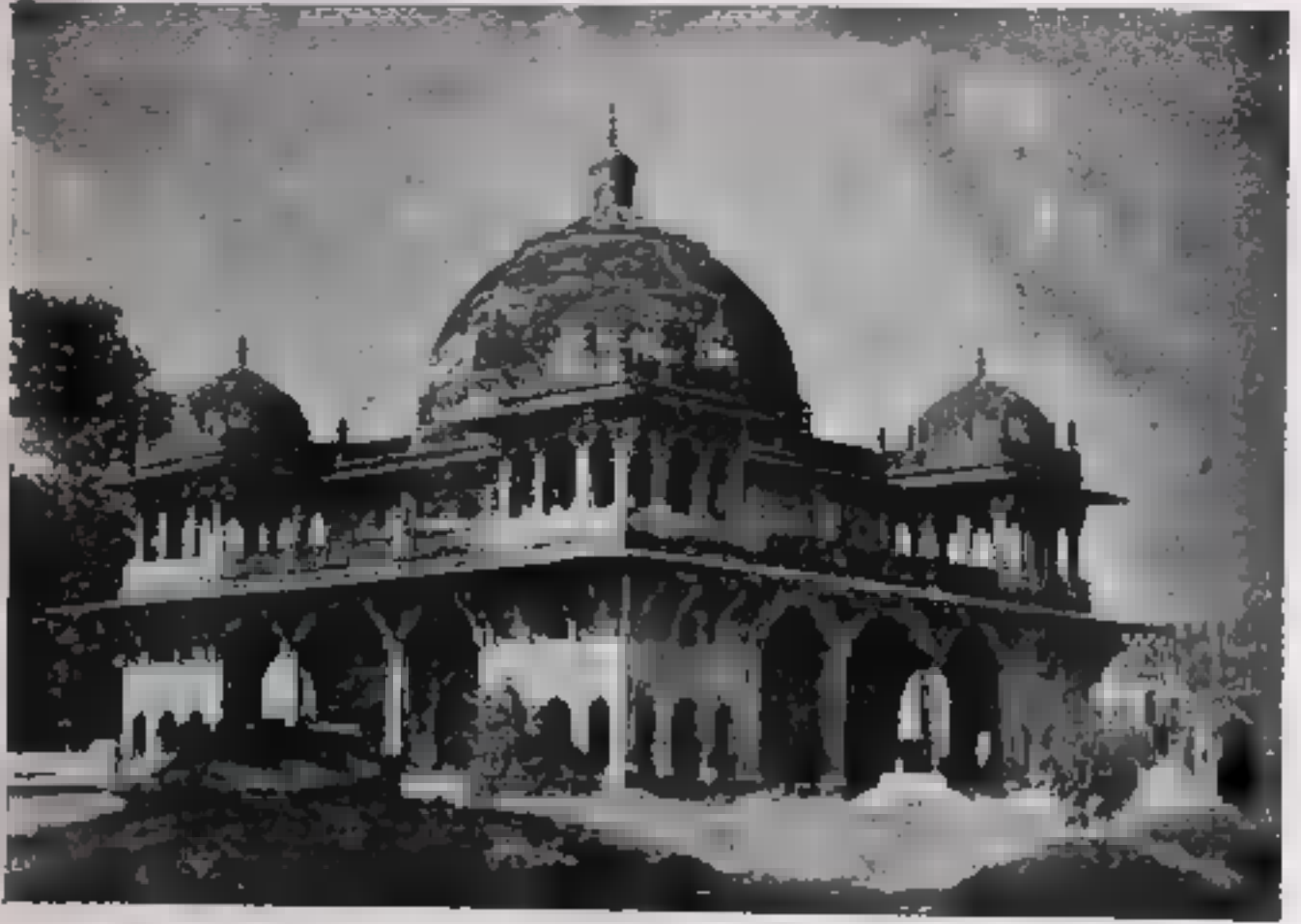
چنانچہ حضرت شیخ کا سلسلہ فردوسیہ آبائی حضرت سید علیم الدین گیسو دراز ممدوح سے ملتا تھا۔ یہ واسطہ حضرت مولانا مظفر بلخی کے مگر والد ماجد نے انتقال فرمایا اور اس کی اجازت آپ کو نہ پہونچی۔ اب وہ سلسلہ مفقود ہوا اور سید محمد فردوسی دروں حصار ی اپنے والد ماجد سید علیم الدین گیسو دراز دانشمند نیشاپوری فردوسی کے مرید اور خلیفہ تھے اور سید محمد موصوف کے ایک بھائی اور تھے اور ان سے چھوٹے مخدوم سید احمد انھوں نے نکاح نہ کیا مگر در ہے اور فرمایا اولاد سے مقصود ثواب اور دعا ہے۔ بھائی کی اولاد میری اولاد ہے یہ لوگ میرے نام پر فاتحہ پڑھیں گے اور میں پڑھواؤں گا سو آج تک سید محمد کے فرزندوں میں قید ہے کہ اپنی تقریبوں میں پہلے ان پر ایصال ثواب کرتے ہیں اور اگر بھول گئے تو تنبیہ ہوتی ہے۔ کہتے کہ یہ وہی سید محمد ہیں جن کی درگاہ موضع معافہ میں ہے اور وہی سید احمد ہیں جن کی درگاہ موضع ندرہ میں ہے جو قریب معافہ ہے وہاں کے خدام کا بھی یہی بیان ہے۔ نقل ہے کہ حضرت سید محمد موصوف حضرت مخدوم شیخ عبد الدین بدیع

۱۷ موضع معافہ اسلام پور سے چودہ میل دکن جانب پیارندہ کے کنارے ہے۔ ندی کے دوسری جانب موضع مکر ہے ضلع گیا کے تھانہ اتری میں ہے۔ ایک بڑی چار دیواری کے اندر چوتہ کے اوپر مزار مبارک ہے۔ ۱۸ ارشوال المکرم کو قتل ہوتا ہے۔ اس رات کو میل لگتا ہے۔ بہت پرنضا جگہ پر ہے۔

۱۹ موضع ندرہ اسلام پور سے ۷ میل دکن ہے۔ یہ بہت بڑی بستی ہے۔ اسلام پور گیا روڈ پر کھڑا بستی سے ایک خام سروک پورب جانب گئی ہے اور ۳ میل پر واقع ہے۔ مزار ایک چھوٹے سے حلقہ کے اندر ہے اور آثارات سے پتہ چلتا ہے کہ ایک اور وسیع حلقہ بھی تھا سامنے ایک پختہ تالاب بھی ہے۔ ۱۹ ارشوال المکرم کو قتل ہوتا ہے

۲۰ جنرل رائل ایشیاٹک سوسائٹی لندن ۱۸۹۲ء کے ۸۳ء میں جون بیس (BEAMES) اور جے وائس (J. WISE) نے مختصر نوٹس لکھے ہیں: ان پر پیر بدر کے عنوان کے تحت بیس لکھتے ہیں کہ سارے بنگال اور اتری ہندوستان میں بدر عالم پیر بدر کے نام سے مشہور ہیں۔ یہ میرٹھ میں پیدا ہوئے مسافرانہ اور فقیرانہ زندگی اختیار کی۔ بنگال کا ہندو بادشاہ جدو جو جلال الدین کے نام سے ۱۸۱۱ء سے ۱۸۱۷ء تک بنگال کا حکمران رہا اور جس کے زمانے میں اسلامی تبلیغ کا بنگال میں زور تھا اسی دور میں آپ بنگال پہونچے۔ بہت دنوں تک جانتگام میں رہے وہاں آپ کی درگاہ ابھی تک زیارت کا مقام ہے اور یہ تعجب کی بات ہے کہ ارکان کے گھر جو غالباً بدھ دھرم کے ماننے والے ہیں اس درگاہ سے عقیدت رکھتے ہیں۔ موت سے کچھ دن قبل انھوں نے چٹاگانگ چھوڑ دیا اور بہار میں مقیم ہوئے وہیں انھوں نے ۱۸۳۳ء مطابق ۱۲۵۲ء میں انتقال کیا۔ دریا اور محندر میں کام کرنا ان سے بڑے عقیدت رکھتے ہیں۔

ڈاکٹر وائس (T. WISE) نے پیر بدر کا ذکر کیا ہے اور ماہی گیروں اور ملاہوں کے نزدیک جتنا ان کا احترام ہے اس کی طرف اشارہ کیا ہے۔ پیر بدر کی درگاہ چٹاگانگ کے مرکز میں واقع ہے اور فقروں کی نگرانی میں ہے۔ ایک مسجد بھی ہے اور نانائین کیلئے کچھ کمرے بھی بنے ہوئے ہیں سارے لوگ بنگال سے آکر غنیمت منگتے ہیں اور پیر بدر عالم کا وسیلہ ڈھونڈتے ہیں۔ ۲۵ رمضان پیر بدر کا



روضہ اقدس حضرت مخدوم شاد دولت منیرؒ چھوٹی درگاہ منیر شریف



روضہ اقدس حضرت بی بی ابدالؒ وی سرگئے بہار شریف

زاہدی علیہ الرحمۃ کے ہاں طالب العلم تھے اور آپ سے کچھ کرامت بھی اوس وقت میں ظاہر ہوئی تھی۔ آپ کے اوصاف حمیدہ اور افعال پسندیدہ دیکھ کر حضرت مخدوم شاہ بدر عالم زاہدی علیہ الرحمۃ آپ کو بہت دوست رکھتے تھے۔ آپ نے اپنے ایک مرید سے فرمایا کہ تم محمد سے اپنی بیٹی کا نکاح کر دو۔ اوس نے اپنے گھر جا کر اپنی زوجہ سے کہا تو وہ بولی کہ مخدوم صاحب میری بیٹی سے نکاح کو کہتے ہیں کیا جانئے کون ہے اور کیسا ہے اپنی بیٹی سے کیوں نہیں بیاہ دیتے۔۔۔ خبر آپ کو پہونچی تو آپ نے فرمایا کہ ہاں میں اپنی ہی بیٹی سے نکاح کر دوں گا۔ پھر اوس مرید نے بہت معذرت کی کہ میں اپنی بیٹی دیتا ہوں مگر آپ نے نہ مانا اور اپنی بیٹی حضرت بی بی ابدال قدس اللہ سرہا سے نکاح کر دیا مگر ولیہ باکال حضرت بی بی ابدال علیہا الرحمۃ عبادت میں مشغول رہتی تھیں اور اکثر حالت جذب طاری ہوتی تھی اور آپ سے کرامتیں ایام طفولیت ہی سے ظاہر ہوتی تھیں اون سے ایک بیٹا پیدا ہوا سید محمود نام اوس کے بعد شوہر سے التماس کیا کہ مجھ کو عبادت میں حرج ہوتا ہے آپ دو سر نکاح کیجئے۔ آپ نے جو اون کو ہمہ تن مشغول بحق پایا راضی ہوئے اور ایک نکاح کیا اور سید محمود شیر خوار تھے کہ آپ پر ایک حالت مسکرا غالب ہوئی اور سر بھرا ہوئیں۔ شیر پر سوار اور ہاتھ میں مار سیاہ کوڑے کے بدلے۔ اور اوسی کا اثر ہے کہ آپ کے فرزندوں کو آج تک شیر اور سانپ ضرر نہیں پہونچا سکتا۔ جب عالم جذبات سے ترقی کی اور مقامات صحو میں نزول فرمایا گھر میں آکر متمکن ہوئیں اور بادی حق میں مشغول رہتی تھیں اگر کبھی ناقدہ ہوا اور لوٹدیوں نے خبر دی کہ آج کچھ پکانے کو نہیں ہے تو شکر کرتی تھیں اور کہتی تھیں کہ ایک دن کے حساب سے بچی۔ آپ کو بیعت و تربیت اپنے پدر عالی مرتبت سے ہے اور آپ کے صاحبزادے مخدوم سید محمود کو بیعت و خلافت اپنے بڑے ماموں حضرت مخدوم شاہ سلطان ابن مخدوم شاہ بدر عالم زاہدی سے اور اجازت و خلافت اپنے سمجھلے ماموں حضرت مخدوم شاہ شہاب الدین قتال زاہدی سے بھی اور اپنے والد ماجد حضرت مخدوم سید محمد سے بھی۔ آپ کے وقت سے آپ کے خاندان میں سلسلہ زاہدی میں بیعت ہوتی چلی آئی۔ الغرض یہ دونوں سلسلے یعنی فردوسیہ و زاہدیہ حضرت شیخ علیہ الرحمۃ کے آبائی جدی عرس منایا جاتے ہیں اوس میں کسی شک و شبہ کی گنجائش نہیں کہ پیر بدعت زمانہ تک چیشا گانگ میں رہے۔ لکھنؤ مطبعہ اسلامیہ میں انتقال ہوا۔ بہار کی چھوٹی درگاہ میں آپ کا مزار ہے۔

ہیں اور نانہال کے نسبت سے سلسلہ فردوسیہ آبائی و خاندانی ہے اور حضرت سید محمود محمد روح کا مزار بہار شریف محلہ دیہی سرائے حضرت بی بی ابدال کی درگاہ میں ہے اور آپ کی اولاد امجاد کی سکونت محلہ دیہی سرائے میں رہی اور پانچ چھ پشتیں حضرت والد تک ملکیت و معاش کی وجہ سے موضع شرف آباد عرف پارتھو میں گذریں اور وہیں مسکن رہا اور حضرت شیخ علیہ الرحمۃ اپنے نانہال قصبہ منیر آباد اللہ شرفادہ دولت میں پیدا ہوئے اور وہیں رہے۔ موضع شرف آباد میں رہنے کا اتفاق کم ہوا اور والد ماجد کے بعد کچھ دنوں رہنا پڑا مگر وہاں ہمیشہ سے آپ کا دل نہ لگتا تھا اور متنفر رہتے تھے جیسے کوئی قیدی زندان میں رہے۔ ہر دم منیر کا دم بھرتے تھے۔ اس آستانہ فیض کا شانہ کی خاک نشینی کو موجب اپنے شرف اور دولت کا سمجھتے تھے اور بزبان حال یہ فرماتے تھے۔ شعر

دایم پڑا ہوا ترے در پر نہیں ہوں میں خاک ایسی زندگی پہ کہ پتھر نہیں ہوں میں

آخر خداوند تعالیٰ نے ایسا سامان کیا کہ ظاہر و باطن منیر کے ہو رہے۔ والحمد للہ علی ذالک والدمرحوم رمضان کی اکیسویں ۱۲۶۷ھ ایک ہزار دو سو ساٹھ ہجری میں بہشت نصیب ہوئے۔ قطعہ تاریخ

شاہ محمد علی زاہدی با صفا از منیٰ قرب خدا ذائقہ کام یافت
سال وصالش ردل خواستم و ملہم گفت کہ بود اہل دل در آرام یافت

اس کے بعد اپنے ماموں حضرت شیخ محمد اعظم علی عرف شاہ بکین فردوسی منیری سے مرید ہوئے۔ آپ کو بیعت سلسلہ عالیہ زاہدیہ میں اور تعلیم و تربیت سلسلہ طیبہ فردوسیہ میں ہے اور آپ کو پیر مرشد محمد روح کے سوا اور کسی سے

۱۷ شرف آباد عرف پارتھو ضلع ٹنہ میں ایک گاؤں ہے جو پٹن پن ایشین سے ۲ میل کی دوری پر ہے اور اس کا تھانہ پن پن ہے اور ڈاک کی ذمہ داری ہے۔ یہ سلسلہ آبائی طور پر ہمارے خاندان میں ابھی تک جاری و ساری ہے اس کی تفصیل اس طرح پر ہے۔

حضرت شیخ بدر الدین بدر عالم زاہدی میرٹھی آواز حضرت فخر الدین ثانی زاہدی آواز حضرت شہاب الدین حق شہید آواز حضرت فخر الدین خدا داد بزرگ آواز حضرت شہاب الدین کبیر امام کعبہ آواز حضرت صدر الدین سمرقندی آواز خواجہ عبدالسلام محبوب آواز خواجہ عبدالکریم معشوق آواز خواجہ قطب الدین عبد المجید آواز خواجہ حسن یار آواز حضرت ابواسمعیل بن ابراہیم شہر یار گارودی آواز خواجہ عبداللہ خفیف شیرازی آواز خواجہ محمد رویم آواز حضرت جنید بغدادی

ونقل شدہ از شجرہ مودہ آبائی و منبع الانساب ص ۳۳

اجازت واستفادت نہیں اور آپ اکثر فرماتے تھے کہ ایک درگیر محکم گیر اور اپنے پیر کے انتقال کے بعد جو
ادن کے مزار مبارک پر جاتے تھے اکثر یہ شعر عرض کرتے تھے۔ شعر

تم پیر تھیں مرشد و ہادی تھیں رہبر محتاج نہ کرنا مجھے شیخان زماں کا

الغرض سلسلہ ایک ہزار دو سو اسیٹھ ہجری میں حضرت شاہ عظیم الدین حسین ابن شاہ امین الدین شطاریؒ
راہ طریقت کے طالب ہوئے اور حضرت شیخ محمد اعظم علی قدس اللہ سرہ العزیز ادن کو لیکر درگاہ مخدوم میں چلے تو
یہاں تشریف لائے اور فرمایا کہ بیٹا اولاد علی تم بھی چلو اور دونوں کو لیکر درگاہ میں گئے یہ لوگ جاڑوں کے ایام
میں اذکار میں محنت زیادہ کرتے تھے مگر آپ کو باوجود کثرت اذکار کے کبھی حرارت نہ ہوئی آپ کے پیر فرماتے تھے کہ
ان کی حرارت باطن سے ظاہر جسم کی طرف نہیں آتی ہے کہیں جذب نہ ہو جائے خداوند تعالیٰ نے حوصلہ عالی
اور ظرف وسیع بخشا تھا شعر

فراہ پینے میں ظرف اپنا مثل دریا ہے ہم اپنے جی ہی میں جوش اپنا مار رکھتے ہیں

میں نے موضع شرف آباد میں آپ کو دیکھا کہ نماز مغرب پڑھ کر اذکار میں مشغول ہوئے اور آدھی رات کے
بعد تناول طعام فرمایا اور اس کے بعد اور وظیفہ لسانی میں مصروف ہوئے بیشتر یہ ہوا کہ جب وظیفہ سے فارغ
ہوئے چاہا آرام کریں کہ مرغ سحر یا موذن کی آواز سنی نماز صبح پڑھ کر استراحت فرمائی اور علی ہذا القیاس دن
کو بھی فرصت نہیں اور کسی وقت بیکار نہ رہتے۔ آپ کے چھوپھی کے بیٹے اپنا حصہ معاش کا جو آپ سے
پایا تھا ایک ہندو کے ہاتھ جمع جمع کر گئے تھے ملکیت میں ایک دوسرا شریک ہو گیا تھا اگر عایا کچھ قضا یا پیش
کرتی تو آپ اس شریک پر حوالہ کرتے۔ الغرض کاروبار دنیا سے محض بے تو غل اور بے تعلق رہتے اور والدہ
مرحومہ کی اطاعت بہت کرتے تھے جو فرمان ہوا بجالائے اور جتنے روپے جب مانگے معاش پر قرض کر کے
دئے الغرض بہت تکلیف میں پڑے اور ابتلا سخت میں ڈالے گئے۔ فدائے تعالیٰ کے سوا کچھ نہ رہا اور راہ
امید ہر طرف سے بند ہوئی۔ خداوند عزوجل نے آپ کی نظر سہ اپنے پر کھول دی اور قوت عطا فرمائی پھر تویہ حال
نہا کہ۔ بیت

تو مراد دل وہ دلیری ہیں مدبر خویش خوان دشیری ہیں

میدان صبر و توکل میں کمال استقلال سے ثابت قدم تھے گھر میں تکلیف اٹھا رہے ہیں اور اطراف و جوانب سے خط و بھی آئے ہیں کہ تشریف لائے ہم مرید ہوں گے اور آپ کو کد نہیں۔ ایسی حالت میں ایک بار فقیر راقم نے عرض کیا کہ فلاں جگہ سے خط آیا ہے تشریف لیجائیے نہ۔ تو اپنے نانا حضرت شاہ لطف علی قدس اللہ سرہ کے یہ اشعار پڑھے۔ غزل قطعہ

قطع کن آزار طبع بگذار	تاشوی بادشاہ ہفت دیار
قافیاں را ہر انچہ داد خدائے	کس نیابد دریں دیارائے دیار
قاف تا قاف در جہاں گردی	خس نیاید بدست اے سیار
قسمت خود بخود رسد بر تو	چند پوئی دے بہ شکر گزار
قد خود خم کن بہر دو ناں	بہر تانی بکو چہ د بازار
قہر بر نفس کن کہ ماند باز	از تلاش در اہم و دینار
قول کرستی اگر کنی در گوش	روزیت چارہ میرسد ناچار

اور تکلیف کی حالتوں میں بعضے وقت یہ فرمایا کہ حضرت بی بی ابدال قدس اللہ سرہا کو جب فاقہ ہوتا تھا تو کہتی تھیں کہ الحمد للہ ایک دن کے حساب سے بچی۔ آپ فرماتے تھے کہ توکل کے معنی یہ ہیں کہ اللہ پر اعتماد اور بھروسہ ہو اور توکل دل کی صفت ہے اور اس کے لئے یقین شرط ہے کہ اس نے روزی کا وعدہ کیا ہے اور ضامن ہوا ہے ضرور دیگا وہ سچا ہے اور اس کا وعدہ سچ ہے یقین کی قوت سے میدان توکل میں ثابت رہ سکتا ہے۔ پس اگر کوئی شخص ظاہر میں توکل کر کے بیٹھا ہے اور اس نے ہاتھ سمیٹے ہیں اور زبان سوال بند کی ہے مگر نظر خلق پر ہے اور خیال آنے والوں کے ہاتھ پر دل بھیک مانگ رہا ہے یہ توکل کی صورت ہے معنی نہیں اور طریقت دل کا کام ہے یہاں معنی مطلوب ہے۔ شعر

جب نظر خلق پہ ہے دل ہے گدائے سائل صورت کوہ اگر پاؤں تہ دامن ہو

مگر رفتہ رفتہ صورت سے معنی کی طرف ترقی کر سکتا ہے اگر اپنے صفات باطن پر نظر رکھے اور حق تعالیٰ کی طرف رجوع کرے اور محبت کو بلند رکھے اور ثابت رہے۔ شعر

مرضی دوست پر راضی ہوئے آخر تک حضرت دل رضی اللہ تعالیٰ عنہ

آپ پر وہ استنار میں رسوم خلق اور تقلید رواج سے آزاد تھے اور کسی سے اختلاط اور ارتباط نہ رکھتے تھے کہ کوئی ایسے امور میں تکلیف دے رہا بیات

محرز از بدعت و دور از رسوم	مہربان مغزن گنج علوم
سر بسر سوز و چہ پردہ اندہ خوش	نے چو مرغان سحر گرم خروش
کوہ تکین و تحمل بودہ است	صاحب فقر و توکل بودہ است
گرمی بردہ خوش بیدان رضا	سر نہادہ پیش چوگان قضا
درہ و تفویض پا بر آساں	بردہ تسلیم سر بر آستاں
بود مستغنی ز مدح و ذم خلق	فارغ از فکر خود و از ہم خلق
از ہمہ بیگانہ حق آشنا	بہوں مسافر ماند در دہار فنا

آپ کا قاعدہ یہ تھا کہ کیسی ہی ضرورت ہو کسی سے قرض تک نہ مانگتے تھے اور جو کچھ روپے خدا نے بھیجے آپ نے حویلی میں بھیج دئے اور آپ فارغ البال رہے۔ جو کچھ گھر سے پک کر آیا کھا لیا اور رکابی میں جس قدر نکل کر آیا اسی پر قناعت کی پھر مانگتے نہ تھے اور اخلاق تو سطورہ کا تھا اور اغیار کی خاطر داری سے احتراز رکھتے تھے کہ من تواضع غیاثنا لا فقد ذهب ثلثا دینہ یعنی جس نے تواضع کی غنی کی بہ سبب تو گری اوس کے بس چلی گئی و دہائی اوس کے دین کی۔ نقل ہے کہ ایک شخص اہل دول آیا اور بلام سید محمد شفیع سلام اللہ نے کہ آپ کے مریدوں سے ہیں اون کے لئے شربت بنا یا آپ کے متوسلین سے ایک صاحب نے اون کیلئے شربت بنا یا اور میں بھی اس تجویز میں اون کا شریک تھا آپ کو بہت ناگوار گذرا۔ نقل ہے کہ ایک بار شام کو ایک مرد ذی مقدور آیا اور تھوڑی رات تک بیٹھا رہا جب چلنے لگا میں نے لازم سے کہا کہ لائین لیکر ساتھ جاؤ پھر عتاب ہوا اور فقیر محمد یا غنی اور کیسا ہی جہان بھد ایک قسم کا کھانا اور جو کچھ گھر سے پک کر آیا ساتھ بیٹھ کر کھاتے تھے کبھی فرمائش نہ کرتے تھے اور تکلف اور تصرف نہ فرماتے تھے اور آپ نے دو وقت سے کچھ کھا یا نہیں ہے اور قیصر وقت ہے اور پھرے سے ایک رونق اور بشارت ظاہر ہے اور پھر کچھ کچھ کر بول رہے ہیں اور وقت

حضرت مولانا جلال الدین رومی کا کلام یاد آتا تھا۔ مثنوی

قوت جبریل از مطیع نبود بعد از دیدار فلاق و دود

ہمچنین ایں قوت ابدال حق ہم ز حق داں نزد طعام و از طبق

آپ کا صبر اور تحمل اور قناعت اور توکل مشہور ہے مجھ سے فرماتے تھے کہ شکست نفس میں ذلت و رسوائی بہت مفید ہے اور اخفا و استتار کہ ولایت کیلئے شرط اور اولیاء کی صفت ہے آپ میں بہت تھا اور وضع سپاہیانہ رکھتے تھے۔ نقل ہے کہ ایک بار آپ پر دل گنج میں ایک مرید کے گھر تشریف لے گئے تھے بھائی شاہ نظام الدین حسین قدس اللہ سرہ بھی تھے اور ایک یہ سگ آستانہ بھی تھا ایک عورت آئی کہ اوس کو آسیب کی خلش تھی دعا و تعویذ کی طالب ہوئی۔ بھائی نظام الدین حسین صاحب نے اوس سے فرمایا کہ بیٹھ کر آپ کا چہرہ دیکھ۔ وہ عورت سامنے بیٹھ کر چہرہ مبارک دیکھنے لگی اور اوس پر آسیب کی تسلیط ہو گئی تو آپ بہت شرمائے اور محبوب ہو کر فرمایا کہ واہ بھائی نظام الدین صاحب آپ اپنا کام کرتے ہیں اور دوسرے کا نام کرتے ہیں اور وہ آسیب زدہ ابھی ہو گئی و حضرت شاہ نظام حسین علیہ الرحمۃ کا انتقال ایک ہزار دو سو ستائیس ہجری ۱۲۹۷ء میں ہے۔ شعر تاریخ

سال نقاش یاد دارائے نور عین بد ز اہل دل نظام الدین حسین

پھر اصل مطلب پر آیا۔ آپ مجھ کو جو اکثر کتابیں دیکھتے ہوئے دیکھتے تو فرماتے۔ بیت

صد کتاب و صد ورق در نار کن سینہ را از عشق او گلزار کن

حکایت ایک دن فرمایا دو بھائی تھے ایک نے علم حاصل کیا اور کتابیں لکھیں اور دوسرے نے اپنی تختی دھوئی اور فقری اختیار کی۔ ایک مدت دراز کے بعد دونوں سے ملاقات ہوئی۔ عالم نے کہا بھائی صاحب میں نے علم سیکھا اور بہت کتابیں تالیف کیں اور اتنے شاگرد کئے اور یہ سامان ہے۔ آپ نے کیا حاصل کیا اور ویش نے جواب دیا کہ میں نے یہ حاصل کیا ہے کہ جو کوئی میرے اس گھوڑے میں آئے اوس کو دنیا سے بے ایمان بنائے نہ دوں آخر جب اوس عالم کا انتقال ہونے لگا اور شیطان بحث کرنے لگا تو بہت عاجز ہوا۔ ویش نے بقوت باطن مرد کی کہ شیطان کی دلیل رد کی اور کلمہ پڑھ کر شمع ایمان کے ساتھ عالم عقیقی کی راہ لی۔ آپ فضول

بات نہ ہوتے تھے جب کسی نے کچھ پوچھا مختصر سا جواب دیا مگر کبھی کبھی کہ لوگوں نے خیال کیا تو سمجھا کہ اس وقت عالم انبساط میں ہیں اور یہ حالت اکثر مغرب کے بعد پیدا ہوتی تھی۔ اس وقت کبھی چھوٹے چھوٹے چٹلے قصے بیان کرتے تھے اور کلام آزادانہ پڑھتے تھے اور وہ باتیں کام کی ہوتی تھیں چنانچہ ایک دن فرمایا حکایت ایک دن کوئی فقیر کسی بستی میں ایک تو نگر کے دروازہ پر گیا تو دیکھا کہ وہ اپنی دریا دہی سے حاتم کا نام ڈبو رہا ہے کسی نے پوچھا کہ بابا اس نے یہ قارون کا خزانہ کہاں سے پایا ہے کہ اس قدر دولت بیدریغ لٹا رہا ہے لوگوں نے کہا یہ شخص بڑا بخیل تھا بہت تنگی سے روپے جمع کئے ہیں۔ ابیات

بہت ہی تھا تنگدل یہ دانا کسی کو دیتا نہ آپ کھاتا
یہ دل کو تنگی تھی فکر زرد میں کہ قحط رہتا تھا اسکے گھر میں
یہ آپ کھاتا نہ ایک پیسہ کبھی کھانا کسی کو کیسا

اور اس کے لڑکا بالا کوئی نہیں جب بوڑھا ہو گیا اور امید فرزند منقطع ہو گئی ہے تو خرچ کرنے لگا ہے کہ کوئی وارث نہیں۔ آخر دوسرے ہی کسی کے ہاتھ لگے گا یہ سنکر فقیر صاحب بولے اس کا نام نہ لو یہ بڑا بخیل ہے اس کو مال اور دولت کی بڑی محبت ہے کہ جب تک جیتا رہا اپنے ساتھ رکھا اور جب ملک بقا میں جانے کا وقت آیا ہے تو اپنے ساتھ لئے جاتا ہے اور ایک دن فرمایا حکایت ایک فقیر کسی دروازہ پر جا کر سائل ہوا تو ایک عورت گھر سے کوئی چیز اس کے دینے کو لیکر نکلی اور اس کا آنچل جدا ہو گیا فقیر نے اس کے پستان کی طرف اشارہ کر کے کہا کہ مائی یہ کیا چیز ہے اس نے کہا داتا اس میں آبیوالے کی غذا ہے۔ فقیر نے کہا کہ وہ ایسا رازق ہے کہ آنے کے پہلے سے روزی کا سامان کر رکھا ہے تو پھر میں کیوں اس کے دروازہ کو چھوڑ کر دیر پاک بسر را پھروں۔ بھیکہ نہ لی تو کل اختیار کیا اور گوشہ عزت میں مشغول ہوا شعر

ماں سے بھی ہے مہرباں تر شان رزاقی تری پہلے کرتی ہے ولادت سے یہ سا ماں شیر کا

اور ایک بار فرمایا حکایت سناسے کہ مقام چھپرہ میں ایک مجذوب تھا اور ایک عورت مجذوبہ بھی کہیں سے وہاں آ پڑی۔ ایک دن دونوں کا مقابلہ ہو گیا اور آنکھیں چار ہو گئیں دیر تک نگاہیں مقابل رہیں۔ ایک بار اس عورت مجذوبہ نے کہا کہ وہ مارا اور وہ مرد مجذوب روئے لگا پھر اس عورت نے بیان کیا کہ میری اور

اوس کی نگاہیں برابر تھیں ناگاہ اوس کی نگاہ ہلک کر میرے رخسارہ پر آئی تو میں غالب ہو گئی۔ بیت

دریں رہ سوئے غیر میل نظر بود او فتادن ز راہ اسے پسر

آپ ترک و تفرید میں قدم عالی رکھتے تھے۔ ترک دنیا آپ کا اول قدم تھا جس روز راہ طریقت میں قدم رکھا دنیا کو لعنت بھیج کہا اور اوس کی فکر اور تعلق کو چھوڑ دیا اور باب زمانہ کو اپنا ساسب کو بنا نا چاہتے ہیں کیا کیا کچھ کہتے تھے مگر آپ خاموش رہتے تھے۔ شعر

گر عالمیاں ز حال من بے خبر اند از حال من آن بہ کہ تو عالم دانی

اور آپ پردہ ایسا کرتے تھے کہ وہ یاروں کی آنکھوں پر پٹی ہو جاتا تھا چنانچہ کسی زمانہ میں بہت دنوں تک ہندوہ قلعے کھاتے تھے اور فرماتے تھے کہ ایک جگہ میں گیا تو خشک ٹھیلکا ٹھیلکا ہوا تھا کہ تھوڑا تھا اور بہت معلوم ہوتا تھا میں سب کھا گیا تو شرم معلوم ہوئی کھانا معین کر لیا جو حضرت مخدوم جہاں علیہ الرحمۃ نے فرمایا ہے کہ معرفت کی نشانی ترک دنیا نہیں معرفت نہیں اور طریقت دل کا کام ہے اگر محبت دنیا سے دل پاک نہیں ہے تو کار طریقت نماز سب طہارت ہے اور جو ہمارے پیشواؤں نے فرمایا ہے کہ درخواست کالموں کا کام نہیں ہے بلکہ کالموں کا کام درخواست ہے یعنی اپنی خواہش سے اوٹھ جانا سو یہ سب صفیں آپ میں مسلم تھیں اور محبت عالی رکھتے تھے مناجات میں اکثر یہ بیت پڑھتے تھے۔ بیت

من نخواہم شاہی دے خسوی آنچه میخواہم من از تو ہم توئی

آپ کبھی کبھی تعلیماً للمریدین یہ شعر فرماتے تھے۔ شعر

لازم ہے سوز عشق کا شعلہ عیاں نہ ہو جل بجھے اس طرح سے کہ مطلق دھواں نہ ہو

نقل ہے کہ آپ کے مرید نے خواب میں دیکھا کہ حالت شورش میں ہے اور زار زار رو رہا ہے اس میں دیکھا کہ

آپ تشریف لائے اور ایک رباعی پڑھی جاگا تو ایک مصرعہ آخر کا یاد رہ گیا تھا۔

کیا کرتے ہو دل کو غم سے خالی نہ کرو

نقل ہے کہ ایک مرید آپ کا آپ کی مجلس میں ایک طرف مشغول بیٹھا تھا۔ دفعۃً اُس نے آنکھیں کھولیں

اور آسمان کی طرف دیکھنے لگا آپ نے فرمایا اوچھل اوچھل اور یہ مصرعہ پڑھا۔ لے آنکہ منزہی و بے ہمتائی

یہ سکر اوس نے پھر آنکھیں بند کر لیں بعد بر فاست مجلس میں نے پوچھا کہ یہ کیا بات تھی تو فرمایا کہ اوس شخص پر ایک حالت طلب طاری تھی اور دل کو تلاش میں بیقراری تھی۔ اوس نے آنکھیں کھولیں اور اشیاء کی طرف دیکھنے لگا اور چاہا کہ بطریق استدلال کے تفکر کر کے دل کو تسکین دے میں نے اشارہ سے منع کیا کہ دلیلوں پر دل کو سکون نہ چاہئے اپنے باطن کی طرف مخاطب ہوا اور عقل کو معزول کر کے صفات تنزیہی کا ملاحظہ کرے اور آیات دو قسم پر مبنی۔ ایک آیات آفاقی کہ اشیا میں حق تعالیٰ کی نشانیاں دیکھے دوسرے آیات انفسی کہ باطن میں آیات ربوبیت والوہیت معائنہ کرے۔ ابیات

از رگ ہاں او بتو نزدیک تر تو شوی دور و روی جائے دگر

فکر چوں کردی حجاب دل شدی درمیاں تو آمدی حائل خدی

مصرع راہ ہستی دیگر و راہ فنا دیگر بود

اب کچھ آپ کے اقوال لکھے جاتے ہیں کبھی بزرگوں کی کتاب میں نکال کر پڑھیں اور پڑھوائیں اور فوائد مذکورہ زبانی بھی ارشاد کئے اقوال ابتدا میں تصحیح عقائد کے بعد طالب حق کو چاہئے کہ ہر وقت با وضو رہے اور ذکر و مراقبہ میں مشغول رہے اور جب اس سے طول ہو تو نوافل اور تلاوت قرآن اور وظائف میں مشغول ہو الغرض نیک کاموں میں اپنے کو لگائے رہے اور خافل اور بیکار نہ رہے اور توبہ و استغفار میں مصروف رہے۔ شعر

دل ریش کن از یاد خطا ہائے گزشتہ دانگہ بہ ندامت نگے ریزہ بل ریش

اور کم کھانا اور کم سونا اور کم بولنا اور خلق کے ساتھ صحبت کم رکھنا ضروریات سے ہے اور غلو و معده اور خفت معده شرط ہے عام اس بات سے کہ خفت معده ہضم طعام سے ہو یا قلت غذا سے لیکن اپنی طبیعت کو اچھی طرح تو سمجھ کر کثرت عمل غلو و معده میں حاصل ہوتی ہے یا خفت معده میں ادنیٰ ہی غذا معمول کیے اور افراط و تفریط سے پرہیز کرے کہ دونوں مانع کار اور مضر ہیں اور کثرت اذکار میں ہضم زیادہ ہوتا ہے اور آتش معده تیز رہتی ہے اور گرسنگی کا غلبہ ہوتا ہے تو اوس میں معذوری ہے اور ابتدا میں ذاکر کی نظروں میں صورتیں اچھی معلوم ہوں گی اور سر و قدان و خیز اور گلہ و پاں و لاویز کے دیدار کا اشتیاق پیدا ہو گا اور آوازیں بھی اچھی معلوم ہوں گی اور نغمہ و سرود کی رغبت ہوگی اور کلام پر معنی حکمت آمیز سوچیں گے اور اپنے کی طرف دل

کو کھینچیں گے اور کبھی خلوت میں کچھ آواز اور کبھی کوئی صورت اور کبھی کچھ روشنی ظاہر ہوگی چاہئے کہ ان چیزوں پر التفات نہ کرے اور قدم سعی آگے بڑھائے کہ معاملہ کار خیالات سے بالا اور پرے ہے اور اپنے طریقت کے اعمال اور احوال کو اظہار اور گفتار سے ددر رکھے تو ثمرہ اور نتیجہ حاصل ہو اور آفت ریا و جہاد وغیرہ سے سلامت رہے اور اس راہ میں جتنے مغلطے ہیں اور کسی چیز میں نہیں اور اکثر نظر کرے خداوند عزوجل کی نعمتوں اور قدرتوں اور حکمتوں اور صنعتوں میں اور اس کے اثبات ہستی میں تو رفتہ رفتہ صاحب نظر ہو اور اس کے اثبات ہستی کی دلیلیں دل میں ثابت ہوں اور دل کو قوت ملے اور لذت پیدا ہو اور ذات پاک میں تفکر نہ کرے کہ یہ منع ہے تفکر دافی الاء اللہ ولا تتفکروا فی ذات اللہ کہ ذات مقدس ہے چونکہ چہا ہے وہاں عقل نہ لگے گی اور حاصل ادس کا حیرت ہے یا فضائل اور احاطہ دین اور حسن جمیع شرع متین سے باہر نہ خوض کرے کہ گمراہی اور تباہی میں پڑے گا بیت

فکر و دیں کن مرد بیر دل ازیں رہزنا خدا سے برا دور رکھیں

اور دلائل دینیہ اور براہین یقینیہ کو شمع راہ کرے یعنی کتاب و سنت کے موافق خوض اور غور کرے اور جو ان دونوں کے خلاف ہو اس کو بحقیقت باطل سمجھے اور پیشتر بے ثباتی دنیا اور کوتاہی عمر اور نزدیکی موت کا خیال اور تنگی و تنہائی گور اور قیامت اور پل صراط اور دوزخ کا اندیشہ کیا کرے تو خوف پیدا ہو اور بتدریج دنیا کی محبت چھوٹے اور عاقبت کی فکر ہو اور اپنا محاسبہ کیا کرے یعنی ہر روز ایک وقت بعد نماز مغرب اپنے اقوال و افعال کو خیال کرے اور اعمال کو تولے کہ آج کیا کیا کیا اور کس طرح پر کیا۔ اگر گناہ پاوے تو توبہ استغفار کرے اور خداوند تعالیٰ سے پناہ مانگے اور توفیق نیک طلب کرے اور اعمال نیک پاوے تو شکر کرے اور اللہ کا احسان مانے۔ عجب اور غرور نہ لاوے اور خدا نے تعالیٰ کی طرف سے سمجھے یعنی اس کی توفیق سے اور بدعتوں سے اور پر خوار سے اور قول و فعل و فعل و فعل سے پرہیز رکھے اور شریعت میں اپنے قدم کو خوب درست اور محکم کرے اور سرموئے حد شرع سے تجاوز نہ کرے تو شریعت کی برکت سے راہ طریقت کھلے اور سلوک پیش ہو اور طریقت باطن شریعت ہے سلوک میں اپنے صفات باطن پر نظر ہوگی پہلے احوال ذمیرہ کہ نفس کی صفتیں ہیں اپنا اپنا رنگ دیکھ لائیں گے جیسے کبر و کینہ و ریا و حب جاہ و طمع و حب دنیا وغیرہ

اور حق تعالیٰ سے محابہ ہی نفس ہے اور صفات نفس ان صفتوں کا ازالہ چاہئے اور صفتوں کی جگہ
پر صفات حمیدہ کا قائم ہونا جیسے صبر و قناعت و رضا و تسلیم و صدق و اخلاص۔ بیعت
اوصاف ذمیرہ چوں بدل شد ہر عقدہ کہ در تو بود دل شد

پہلے اوصاف ذمیرہ سے نکلنا چاہئے کہ یہ محابہ ظلماتی ہیں اور اس کے بعد اوصاف حمیدہ سے عبور کرنا چاہئے
کہ یہ محابہ نورانی ہیں اوصاف ذمیرہ سے نکلنا ترک کے ساتھ ہے یعنی بہ عادتیں اور خصلتیں چھوٹ
جائیں اور اوصاف حمیدہ سے گذرنا بقطع النظر اور ترک الرویت سے یعنی بعد حصول صفات حمیدہ نظر
ان صفتوں پر نہ رہے۔ خواجہ فرید الدین عطار علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں۔ بیعت

عجب در ہم زن غرورت را بسوز حاضر از نفسی حضورت را بسوز

محابہ ظلماتی سے نکلنا آسان ہے کہ افعال و اوصاف ذمیرہ مذکور و مشہور ہیں اور محابہ نورانی سے
دور گذرنا صاقلوں اور عاشقوں کا کام ہے کہ یہ راہ بہت غامض اور نازک ہے حضرت مخدوم جہاں
علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں کہ اپنے کو خلق کی نظر سے گرا نا آسان ہے۔ مردودہ ہے کہ اپنے کو اپنی نظر سے گرا دے
ام المؤمنین عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے کسی نے پوچھا کہ مرد کب برا ہو نہر مایا جب اپنے کو اچھا
سمجھے۔ اس اصل پر ہے کہ خداوند تعالیٰ فرماتا ہے لا توکوا انفسکم باکی کی نسبت نہ کرو اپنے نفس کی طرف
بیعت تزکیہ نفس حیرام آمدہ عجب تو در راہ تو دام آمدہ

خلاصہ یہ کہ جب طلب حق پیدا ہوئی اور نظر کھلی کہ حق تعالیٰ اور بندہ کے درمیان محابہ کیا ہے تو سمجھا کہ
نفس محابہ ہے اور خودی اور مہستی نفس سے عبارت ہے تو اب آتش طلب شعلہ زن ہے اور دل بیقرار
ہے چاہتا ہے کہ اون مجاہدوں کو اٹھائے۔ مجاہدہ کرتا ہے اور سختیاں اٹھاتا ہے کہ نفس کی صفتوں سے
نکلے رفتہ رفتہ آخر میں جب خودی اور مہستی سے نکلا یعنی یاد حق میں اپنے کو بھول گیا بحکم واذکور ربک اذا نسیت
اپنے سب حرکات و سکنات کو کہ نیک ہیں اور عبادت اور ارادت اور طلب وغیرہ کو اللہ تعالیٰ کی توفیق سے
دیکھتا ہے اور مشاہدہ توفیق میں اپنے کو گم کیا طریقت تمام ہوئی۔ میدان طریقت میں مرد جانناز کا کام ہے
کہ جان کو عزیز اور اپنے کو کوئی چیز نہ سمجھے اور مرد عالی ہمت چاہئے کہ مراتب و مدارج دنیا و آخرت پر قناعت

نکرے اور هو المقصود کے سوا دم نہ بھرے۔ ریاضی

مست تو ام از حرم و جام آنادام فید تو ام از دانه و دایم آزادام

مقصود من از کعبہ و بتخانہ توئی ورنہ من ازین ہر دو مقام آزادام

اور جب سلوک پیش ہوا اور طالب حق راہ طریقت چلنے لگا تو دلیلوں اور نشانیوں پر تسکین نہ ہوگی یہاں
حزن و درد و بیقراری کا کام ہے یہ طلب کا مقام ہے۔ شعر

نقاب اٹھا لو کہ عاشق ہوں روئے تاباں کا قرار دل کو نہیں ہے لباس و زیور پر۔

شعر فیرت ہے تجھ کو مجھ سے تو مجھ کو نقاب سے بجلی گرا دے مجھ پر اٹھائے نقاب کو

یاد نائش و حب جاہ و عجب و غرور و غیرہ کے معاملہ میں بہت مغلطے ہیں۔ خداوند جل و علا صدقوں کو
بچا لیتا ہے۔ اگر کسی نے پنج وقتی ناز چھوڑ دی یا شراب پی لی مثلاً راہ گم کی اور یہ جو حافظ شیرازی علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں

شعر ایں خرقہ کہ من دارم در من شراب ادلی وین دفتر ہے معنی غرق مے ناب ادلی

یہ مردان خدا کی روش ہے کہ باوجود اعمال نیک کے اپنے کو برا اور اپنے خرقہ و عمامہ کو ناچیز اور ناپاک سمجھیں۔

شراب پر بیچ ڈالنے اور شراب میں ڈال دینے کے قابل تاکہ آفت عجب و خود بینی سے محفوظ رہیں اور یہ جو شعر ہے شعر

بت پرستم من گمرہ کہ تو زائد خوانی ایں کہ تسبیح بدستم نگرے زنا راست

یہ اعتراض اور اقرار ہے اپنے عجز و قصور کا تو مدعیوں کے زمرہ میں نہ لکھے جائیں اور یہ شعر ہے

لوگ کہتے ہیں پرستش بت بنے پیٹھے میں آپ خانقاہ اسے شیخ سجادہ نشین بتخانہ ہے

خطاب بنفس ہے روئے سخن اپنی طرف ہے غیر کی طرف نہیں اور راہ طاعت میں نفس بہت جلد ٹوٹتا ہے

لیکن راہ طاعت میں یہ نہیں ہے کہ خلاف شرع کوئی کام کرے اس میں عیار پاکہ از کا کام ہے کہ خلق کی نظر

میں کوئی کام ایسا کرے کہ اپنا کام نکل جائے اور وہ کام اصل میں خلاف شرع نہ ہو جیسا کہ نقل ہے کہ خواجہ

سلا اگر کسی نے پنج وقتی ناز چھوڑ دی..... جیسا کہ تک قلمی نسخہ میں نہیں ہے بلکہ پہلا مطبوعہ نسخہ میں اتنی عبارت کا اضافہ کیا

گیا ہے۔ وسیلہ شرف کی پہلی اشاعت ۱۲۱۳ھ میں ہوئی ہے جبکہ مصنف زندہ تھے اور یہ اضافہ مصنف نے کیا ہے یا ان کے اذن سے ہو گیا ہے۔

اسی لئے میں نے اسے بھی درج کیا ہے۔ مونس القلوب مجلس جلیہ ص ۲۱۳

حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے کہ میں نے کبھی اپنے کو کسی سے اچھا نہیں سمجھا ہے مگر ایک بار اور اسی وقت لت کھائی ہے۔ ایک شخص کو دیکھا کہ لب دریا ایک عورت کے ساتھ بیٹھا ہے اور صراحی سے بار بار کچھ پلار رہا ہے۔ میں نے دل میں کہا کہ اگرچہ میں سب سے بڑا ہوں مگر اس شخص شراب خوار سے کہ دریا کنارے ایک عورت کے ساتھ بیٹھا ہوا ہے ضرور اچھا ہوں۔ اتنے میں ایک کشتی تباہ ہوئی تین شخص ڈوبنے لگے دو شخصوں کو اس نے نکالا اس کے بعد مجھ سے کہا کہ دو شخصوں کو میں نے نکالا اگر تم مجھ سے اچھے ہو تو اب اس ایک شخص کو تم نکالو۔ میں رہ گیا تو اس شخص کو بھی اسی نے نکالا اور بولا۔ اے حسن! میں تم کو کچھ سمجھتا تھا مگر تم ظاہر کے آدمی ہو۔ یہ عورت میری ماں ہے اور اس صراحی میں پانی ہے۔ میں تمہارے امتحان کو آیا تھا اور اسی طرح پر ایک بزرگ تھے کہ گرمی کے زمانہ میں باسی خشک کا پانی کوری یعنی میں لیکر چھننا لگا کر گزرک کے ساتھ نوش فرمایا کرتے تھے گویا ٹاری پی رہے ہیں اور خادم خاص کے سوا کوئی نہ جانتا تھا۔ شعر

سید حسن بصریؒ: آپ کا نام حسن ہے اور کنیت ابو سعید ہے۔ آپ کی ولادت باسعادت ۲۱۳ھ میں ہوئی۔ آپ جو ہری تھے۔ جو اہر کی تجارت آپ کا پیشہ تھا۔ اسی لئے آپ کو حسن و لوی بھی کہتے ہیں۔ آپ کا شمار کاہر تابعین میں ہے۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو اور ایک سو تیس صحابہ کو آپ نے دیکھا ہے اور ان سے فیض اٹھایا ہے۔ مشہور ہے کہ آپ کی والدہ ام المؤمنین حضرت امہ سلمہؓ کی لونڈیوں میں سے تھیں۔ واقعہ کر بلا، محاصرہ مکہ جیسے شرمناک اور اندوہناک فتنوں نے لوگوں کے دلوں کو دنیویہ سے متنفر کر دیا تھا اور لوگ یاد الہی میں مشغول ہو گئے تھے چنانچہ حضرت خواجہ حسن بصریؒ نے بھی گیارہ سال تک اپنے کو خلوت میں مقید کر لیا اور طالبان حق کو صرف رشد و ہدایت کرتے اور خود خدا کی یاد میں مشغول رہتے۔

آپ کا یہ واقعہ مشہور ہے کہ کسی نے آپ سے پوچھا کہ مسلمان کس کو کہتے ہیں اور مسلمان کس کو کہتے ہیں۔ آپ نے جواب میں ارشاد فرمایا کہ مسلمان کتاب میں ہے اور مسلمان زمین میں دفن ہیں۔ پھر آپ سے دریافت کیا گیا حضرت ہمارے دل سوئے ہوئے ہیں آپ کی بات اور پند و نصائح کا ہمارے خوابیدہ دلوں پر کچھ اثر نہیں ہوتا۔ ہم کیا کریں۔ فرمایا کامٹن سوئے ہوئے بھڑتے جن کو بلا جلا کر بیدار کیا جاسکتا مگر یہ نومردہ بوجھلے ہیں ان کو کتنا ہی بلاؤ جلاؤ یہ بیدار نہیں ہوتے تذکرۃ الاولیاء میں حضرت حسن بصریؒ کا یہ واقعہ مشہور ہے کہ وہ ایک سات اپنے خلوت میں زار زار رو رہے تھے کسی نے ان کے اس طرح گریہ و زاری کا سبب پوچھا تو آپ نے فرمایا کہ میں خوف خدا سے ڈرتا ہوں کثابت واقفیت میں اور بلا ارادہ کوئی ایسا فعل سرزد نہ ہو جائے جو اللہ تعالیٰ کی نارضا مندی کا سبب ہو تو پھر میرا کیا انجام ہو گا۔ آپ کی وفات ۵ رجب المرجب ۲۵۳ھ میں ہوئی۔ آپ کی قبر بصرہ کے متصل قدیم بصرہ میں ہے۔ حضرت کے خلفاء میں سے خواجہ حبیب عجمیؒ اور عبد اللہ اعلا بن زید مشہور ہیں۔

سب کو درپردہ وہ ترغیب دیا کرتے ہیں مجھ کو جو کہتے ہیں اچھا وہ بُرا کرتے ہیں

نقل ہے کہ خواجہ بایزید بسطامی علیہ الرحمۃ نے سفر حج سے مراجعت کی تھی۔ ایک شہر کے قریب پہنچے بادشاہ اور شہر کے لوگ استقبال کو آئے۔ آپ نے اپنے نفس میں ایک فخر پایا اور خداوند عزوجل کے ساتھ جو ایک معاملہ تھا اس میں فرق نظر آیا۔ رمضان شریف کا مہینہ تھا۔ جیب سے ایک روٹی کا ٹکڑا نکالا اور کھانے لگے سب لوگ پھر گئے اور قلب مبارک اپنے حال پر آیا کسی مرید نے پوچھا تو فرمایا سفر میں اخلاص افضل ہے۔ میں نے ایک رخصت شرعی پر عمل کیا اور فتنہ خلق اور آفت نفس سے سلامت رہا۔ شعر

صاحب نظر نباشد در بند نیک نامی خاصاں چہ باک دار ندان گفتگوئے عامی

شرف الدین ابوعلی قلندر علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں۔ شعر

بوعلی راہ طاعت رہ مردان خداست چہ شود بار طاعت کہ بگردن نبریم

آپ نے فرمایا کیسا ہی درویش صاحب کشف و کرامات ہوا اگر تارکِ صلوات ہو تو معتبر نہیں اور پیشوائی کے قابل نہیں اس کو پیر و مرشد بنانا چاہئے۔ حضرت مخدوم جہاں علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں کہ بچنے سالک سے نماز جو چھوٹ جاتی ہے نافرمانی کے سبب سے نہیں بلکہ اس سبب سے ہے کہ اون کی نظر اپنی طرف ہوتی ہے صدق و اخلاص چاہتے ہیں اور اپنے میں نہیں پاتے شکستہ دل ہوتے ہیں کہتے ہیں ایسی نماز پڑھنے سے نہ پڑھنا اچھا۔ یہ بھی ایک مغلطہ ہے کہ غلبہ حال اور سُکر میں نہیں سوچتا جب اس مقام سے آگے بڑھیں تو سمجھیں کہ خدائے تعالیٰ نے تکلیف حد و وسع پر رکھی ہے اور فرمایا ہے کہ لا یكلف اللہ نفساً الا وُسْعَہا اگر اس طرح نازہم سے نہیں ہو سکتی تو ہم کو اپنے وسع کے موافق پڑھ لینا چاہئے کہ فرض ہے اور یہ مثلِ قرض ہے کہ ادا کرنے سے چارہ نہیں۔ نقل ہے کہ ایک مرید نے نماز چھوڑ دی پیر نے عتاب کیا تو جواب دیا کہ میری نماز قبولیت کی قابلیت نہیں رکھتی فرشتے لے جائیں گے اور پھر لا کر میرے منہ پر پھینک ماریں گے۔ شعر

ڈالی جاتی ہے جو منہ پر مرے طاعت میری اور ہو جاتی ہے وہ پردہ غفلت مجھ کو

نفس مغرور مجھ کو کہ نماز پڑھتا ہوں اور حقیقت میں نماز نہیں۔ شعر

اوس مست عمل سے جو مغرور ہو طاعت پر اٹھا ہے وہ میکش جو مے پی کے پشیاں ہو
 پیر سے فرمایا ہماری اور تمہاری نماز اس قابل نہیں کہ فرشتے اس کے پاس آئیں لے جائے اور بھیر لاسے کا
 تو کیا ذکر لیکن جب حکم ہے مجبوری ہے فرمان خداوند کی تسلیم و تعظیم ضروری ہے۔ ثنوی

طاعت ماکر سر نادانی است کروہ دنا کردہ پشیمانی است

نیست از انہا کہ در اں بسنگیم یا کہ براں نام عبادت بریم

نیست سرہ طاعت مانا قصاں نیم جوئے ارزش آزا مداں

گرچہ بود مرجع آن سوئے ما باز زندشش ہمہ بر روئے ما

باز ہماں میکن و نا کردہ داں دیدن خویشت بمیاں پردہ داں

اور فرمایا کہ بیشتر اہل تصوف کے کلام میں ظاہر آزدہ و طاعت کی خدمت پائی جاتی ہے سودہ زہد و طاعت
 کی خدمت نہیں ہے کہ طاعت و عبادت موصول بحق ہیں کرنا چاہئے وہ بہ نسبت اپنے نفس کے ہے کہ ہم سے
 طاعت بشرط ادا نہیں ہوتی اور وہ اصل میں اپنے نفس کی خدمت ہے کہ صفات نفس سے اپنے عمل کو پاک
 کرنا چاہئے مانند ریاد حب جاہ و عجب و غیرہ کہ یہ صفات اعمال کے کھیت اور حاصل اور خرمن کے لئے
 آفتیں ہیں جیسے باران بے وقت اور کرم اور بلخ اور آگ اور بجلی کہ اعمال باطل اور ضائع کر دیتے ہیں اور پیری
 اور پارسائی اور شہنی و مقتدائی کی خدمت بھی بہت ہے جیسا کہ مکتوبات شریف میں ہے۔ شعر

صوفی سبز پوشش و شیخ چلہ دار ایں جملہ شدی دے سلطان نشدی

یہ خدمت اس سبب سے ہے کہ اس میں طبع اور ریاد حب جاہ و عجب و غیرہ کا خوف ہے۔ نفس کا فرساذ شمن بغل
 میں ہے اور ابلیس بعین سار ہزن گھات میں صاحب باطن اور اپنی معنی اس سے بیزار رہتے ہیں۔ چنانچہ حضرت
 مخدوم جہاں قدس اللہ سرہ کو جب یاروں نے سجادہ پر بٹھلایا اور مرید ہوئے لگے اور ضرایط اعزاز و اکرام بجا
 لائے لگے اور قدمیوس جوئے لگے تو آپ نے فرمایا کہ یار و تمہاری مجالست مجھ کو اس حد پر لائی کہ اس بتیانہ

میں بٹھلا دیا۔ شعر

گر ہر وہ جہاں دہند مارا بچوں وصل تو نیست بے لوائم

اور فرمایا طریقت کے لئے علم شریعت مقدم ہے۔ حضرت مخدوم جہاں نے فرمایا ہے کہ جو شخص کہ علم شریعت کو مقدم نہ رکھے گا اور علم طریقت میں قدم دھرے گا اپنے دین کو برباد کرے گا کیونکہ علم طریقت اعمال کے عیوب کا جاننا ہے اگر احکام درست نہیں کیا ہے اور عیوب اعمال کا علم حاصل کیا گان کرے گا کہ عمل کرنا نہ چاہئے۔ عمل سے باز رہے گا اور دین کو برباد کرے گا یا اگر یہ سمجھا کہ اخلاص حاصل ہو لیگا تو عمل کرے گا اور یہ اوس کی قدرت اور اختیار میں نہیں یوں بھی عمل سے باز رہا اور دین کو برباد کیا اور جب اعمال کو علم شریعت کے موافق درست کیا ہو گا اوس کے بعد عیوب اعمال کا علم سیکھا ہو گا تو عمل اوس کا اخلاص کو پہنچے گا کہ خداوند تعالیٰ نے عبادت کو واجب کیا ہے لیکن بشرط اخلاص واجب کیا ہے۔ عبادت معاملہ ہے اور اخلاص عیبوں کا نکالنا ہے۔ معاملہ سے پہلے بارے معاملہ کا وجود ہونا چاہئے اوس کے بعد عیبوں کا نکالنا ہے معاملہ سے اور معاملہ ٹھیک نہ ہو گا مگر علم شریعت سے اور فرمایا کہ پیر کامل کا سایہ اور رابطہ قلب درکار ہے تو راہ کو طے کرے اور وصول الی اللہ ہو۔ یہاں بجا آوری فرمان پر چاہئے ہے انکار و اعتراض کہ جو فرمان ہو وہ بجا لادے اور اپنے کو نہ لگا دے اور سلوک کے لئے غالباً جذبہ شرط ہے ایسا نہیں ہے کہ جو کوئی سلوک کرے واصل ہو اور جذبہ قطع تعلق سے پیدا ہوتا ہے جس نے اس عالم سے قطع تعلق کیا کشش اس کی عالم قدس کی طرف ہوگی۔ پس سالک کو چاہئے کہ اتنی کشش کرے کہ فتح باب جذبہ ہو اور جب جذبہ کی راہ کھلے بقدم جذبہ بہترے مقاموں سے ایک لمحہ میں گزر جاسکتا ہے اور فرمایا جذبات کے بعد بھی عقبات ہیں۔ حضرت مخدوم جہاں نے فرمایا ہے کہ جب میں مقامات نزول میں تھا۔ شراب پینے کو اور زنا کرنے کو بے ساختہ جی چاہتا تھا اور فرمایا کہ بعض مغلطی میں پڑے اور گمان کیا کہ طاعت و عبادت اور احکام شریعت سے مقصود حتیٰ عزوجل ہے اور میں مقصود پاچکا اور اہل مشاہدہ ہوں اب علم شریعت مجھ سے ساقط ہو گیا اور یہ خیال نہ کیا کہ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم باوجود خاتم النبیین ہونے کے کہ سب درجوں سے اعلیٰ ہے۔ اس قدر عبادت کرتے تھے کہ پائے مبارک درم کر گئے تھے۔ محققان طریقت کا اجماع ہے کہ جو خطرہ اور خیال اور جو ارادہ اور حال کہ ظاہر علم کے خلاف ہو اور جو کشف والہام کہ کتاب و سنت اوس پر گواہی دین باطل ہے کیونکہ شیطان کے مکر و فریب انواع اقسام کے ہیں اور بندہ کے گمراہ

کرنے کی بہت راہیں ہیں اور فرمایا کہ بہت سے مقام ایسے ہیں کہ جہاں سلب ایمان کا خطرہ ہے۔ بعضے باحت کے قائل ہو گئے یعنی سمجھ لیا کہ سب کچھ مباح ہے اور سب تقدیر سے ہے۔ حلال و حرام ظاہر کے بجائے ہیں اور باحتی ہو گئے اور بعضے حلولیہ ہو گئے یعنی اعتقاد کر لیا کہ خدائے تعالیٰ مجھ میں ہے نہ بطور معیت و قرب کے کہ وہ معکم و معن اقرب الیہ من جبل الوریث۔ بلکہ بطور حلول و انتقال کے یا مجھ میں اور تر آیا اور خدا بندہ ہو گیا۔ بیت

گوید آنکس دریں مقام فضول کہ تجلی نداند او ز حلول

اور بعضے اتحادیہ ہو گئے یعنی معتقد ہو گئے کہ میں سرحد جدیدیت سے ترقی کر گیا اور خدا ہو گیا امام محمد غزالی علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں اگر یہ سمجھا کہ صورت آئینہ بن گئی یہ حلول ہے اور اگر یہ سمجھا کہ آئینہ صورت ہو گیا یہ اتحاد ہے اور یہ دونوں محال ہے۔ شعر

لوحید حلول نیست نابودن تست در نہ بگذافت آدمی حق نہ شود

نابودن ترجمہ لفظ فنا کا ہے اور فنا سے فنا صفات آدمی مقصود ہے نہ فنا عین آدمی تو ایسا ہو جائے کہ جیسا پہلے تھا روح مجرد خدا ہے لیکن بندہ کی باطن میں تجلی کی ہے اور ادست محمد ایک پیداست بن فسیحان من ظہر فی بطونہ و لطن فی ظہورہ یہاں عنایت ازلی درکار ہے کہ یثبت اللہ الذین اعتوا درایت و امتیاز کرے اور یہ فتنے تجلیات میں ہیں اس مقام میں بہت سے فرقے مذاہب فاسدہ میں مبتلا ہو گئے اور ہلاک ہوئے لغو ذبالہ منہا اور فرمایا کہ شیطان علیہ اللعن حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی صورت نہیں بن سکتا کہ اس میں حدیث ہے لیکن اور صورتوں میں دعویٰ کر سکتا ہے اور لوگوں کو دھوکھا دے سکتا ہے اور آدمی فریب کھاتا ہے اور مغرور ہو جاتا ہے۔ علیہ شریف کہ خوب یاد اور ذہن نشیں کر لینا چاہیے کہ دھوکھا نہ ہو اور آپ کے جلوہ انبروزی کی ایک نشانی یہ بھی ہے کہ خوشبوئی ہو جیسا کہ آپ کی زندگی میں تھا کہ جس طرف سے آپ گزرتے دیر تک وہ راہ معطر رہتی تھی ایک شخص نے یہ باتیں سن کر کہا کہ شیطان کو اس کی قدرت نہیں کہ وہ اور شکلوں میں دعویٰ کرے اور حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا نام بتائے۔

آپ نے فرمایا کہ خوان پر نعمت محفوظ مخدوم میں ہے کہ جب سورہ والنجم نازل ہوئی آپ صلعم برسر منبر
 اوس کو پڑھ رہے تھے جب اس مقام پر پہنچے افرایتم اللات والعزی والمنوۃ الثالثة الاخری
 آپ کی سانس رُک گئی شیطان نے اوس لب و لہجہ سے پڑھ دیا کہ منها شفاعۃ ترجی یعنی ان بتوں سے
 شفاعت کی امید رکھی جاتی ہے کافروں نے "تالیاں بجا ئیں کہ محمد نے ہمارے بتوں کی شفاعت کا اقرار کیا۔
 حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ سے پوچھا میں نے یہ کہا ہے سمجھوں نے کہا ہاں یا رسول اللہ حضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم متعجب اور حیران تھے اور اصحاب سرگرمیاں تھے کہ جبرئیل علیہ السلام آئے اور دکھلادیا کہ یہ
 بیٹھا ہوا ہے اور یہ اسکی فتنہ انگیزی ہے۔ اوس کے بعد ایک دن اوس شخص نے خواب دیکھا اور بیان کیا کہ
 میں نے خواب میں دیکھا کہ ایک موٹا سا آدمی دبنگ گورا رنگ بیٹھا ہوا ہے میں نے اوس سے پوچھا کہ آپ کون
 بزرگ ہیں تو اوس نے اس عبارت سے جواب دیا کہ ہم محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ میں نے علیہ سے پایا
 تو اوس کو مطابق نہ پایا چاہا لا حول پڑھوں تو ادب مانع آیا میں نے یہ تکلف ہی کو دبا کر کہا لا حول ولا
 قوۃ الا باللہ العلی العظیم۔ تو دیکھا کہ جس طرح کسی کو عذاب ہو اوس کو تکلیف ہونے لگی اور حالت اضطراب
 میں میرا ہاتھ اوس کے چہرہ پر پڑ گیا اوس کے چہرہ کو پکڑے ہوئے ہوں اور لا حول پڑھتا جاتا ہوں اور اوس
 کی صورت بدلتی جاتی ہے اور جس طرح تار کو جستر میں کھینچ کر بڑھاتے ہیں اوس کا چہرہ کھینچنے لگا اور لمبا
 پتلا ہوتا چلا یہاں تک کہ دو تین ہاتھ کا ہو گیا اور ناک اور آنکھیں الف کے مانند لانی اور چلی ہو گئیں اور
 ایسی بھیانک صورت ہو گئی کہ میں ڈر کر چونک پڑا اور فرمایا کہ یہ چند نقیص یا در کھنے کے قابل ہیں۔ نقل ہے
 کہ خواجہ ابوسعید ابوالخیر علیہ الرحمۃ کا ایک مرید وضو کر کے اپنے حجرہ میں آیا۔ ایک نور عظیم دیکھا نعرہ کیا کہ میں نے

۱۰ خوان پر نعمت حضرت مخدوم جہاں شیخ شرف الدین مینوی کے محفوظات کا مجموعہ ہے اس کے جامع حضرت زین بدر عربی ہیں اس میں
 ۱۵ اشعار ۱۲۰ حدیثیں لیکر آخر ماہ شوال ۱۰۰۰ تک کے محفوظات جمع کئے گئے ہیں اور یہ ۱۲۰ مجلس یعنی چل ہفتہ مجلس پر منقسم ہیں
 ہر مجلس میں تصوف کے نکات پر بیحد روشنی ڈالی ہے۔ ابتدائے عبارت سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ خوان پر نعمت معدن المعانی کا دوسرا حصہ ہے۔
 ۱۱ خواجہ ابوسعید ابوالخیر۔ نام افضل اللہ ہے اور آپ کے والد کا نام ابوالخیر ہے۔ چھتہ خراسان کے رہنے والے ہیں آپ کی ولادت
 باسعادت یکشنبہ ماہ محرم ۳۵۴ھ میں ہوئی۔ علوم ظاہر و باطن کے بڑے عالم اور اپنے ہم عصروں میں ممتاز درجہ کے مالک تھے۔ آپ کو
 شیخ ابوالفضل بن حسن سرخسی سے نسبت ارادت حاصل تھی۔ ابوالنور سراج کے مرید اور وہ ابومحمد رعنش کے اور وہ سید الطائف

خدا کو دیکھا۔ خواجہ ابوالخیر نے فرمایا اسے نادان تو کہاں اور وہ بارگاہ کہاں وہ تیرے وضو کا نور ہے اگر
بیر کا سایہ نہ ہوتا تو بیچارہ ہلاک ہوا تھا کہ غیر خدا کو خدا سمجھ لیا تھا۔ نقل ہے کہ خواجہ جنید بغدادی

جنید بغدادی کے مرید تھے۔ حضرت ابو الفضل بن حسن مرقی کے دہاں کے بعد شیخ عبدالرحمن سلی سے خرقہ ولایت پہنا۔ بعض مشکل مسائل
کو حل کرنے اور سمجھنے کیلئے ایک سال کامل شیخ ابوالعباس قصاب آئی کی خدمت کی۔ کہتے ہیں کہ ایک رات شیخ ابوالعباس خانقاہ سے
باہر آئے۔ چونکہ آپ نے قصد کرانی تھی اس لئے رگ ٹھل ہوئی تھی۔ شیخ ابوسعید کو معلوم ہوا گوشہ عافیت سے باہر آئے اور
شیخ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ ہاتھوں کو ڈھلا کر باندھا کپڑے اتارے۔ اپنے کپڑے ان کی خدمت میں پیش کئے۔ شیخ نے
کپڑے زیب تن کئے اور ابوسعید نے آپ کے کپڑوں کو دھویا اور سکھا کر شیخ کے پاس لیکر حاضر ہوئے۔ شیخ نے کپڑوں کو پہننے کا
حکم دیدیا۔ شیخ ابوسعید نے کپڑے پہنے اور گوشہ میں جا کر بیٹھ گئے۔ صبح کو جب دوسرے اصحاب آئے تو شیخ ابوالعباس کے کپڑے
شیخ ابوسعید کو اور شیخ ابوسعید کے کپڑے شیخ ابوالعباس کو پہنے دیکھ کر متعجب ہوئے۔ شیخ ابوسعید فارسی کے مشہور صوفی
شاعر ہیں۔ فارغانہ باعیاں ان کی مشہور ہیں۔ حضرت ابوسعید ابوالخیر سے پوچھا گیا کہ تصوف کس کو کہتے ہیں فرمایا کہ جو کچھ
راز ہے اس کو راز رکھ کر اور جو کچھ باطن میں ہے اس کو بخش دے اور جو کچھ تیرے اوپر آئے اس کو بخوشی برداشت کر۔

آپ کی وفات شب جمعہ ۳ شعبان ۳۴۴ھ کو ہوئی۔ آپ کی قبر مبارک مہنہ خراساں میں ہے۔

(نغرات الانس ص ۱۳۲ سفینۃ الاولیاء)

۱۵ حضرت خواجہ جنید بغدادی کی کنیت ابوالقاسم اور لقب سید الطائفہ ہے۔ آپ کے والد محمد بن جنید آبلبنہ فروش تھے اور
نہاوند کے رہنے والے تھے لیکن حضرت جنید کا مولد و منشا بغداد شریف ہے۔ حضرت سفیان ثوری کے مذہب کے پیرو تھے۔ آپ
حضرت سری سقطی کے بھانجا بھی تھے اور آپ ہی سے مرید بھی تھے۔ آپ عارف محاسبی محمد قصاب کی صحبت میں رہتے تھے۔ حضرت
رویم حضرت ابوالحسن نویدی حضرت شبلی اور حضرت خزاز و غیرہ اکابر اولیاء و مشائخ اپنے سلسلوں کو ان کی طرف نسبت کر کے
مدست کرتے اور آپ سے نسبت رکھنے والوں کو جنید یہ کہتے ہیں۔ اسی وجہ سے آپ کو سید الطائفہ اور امام الائمہ کہتے ہیں۔ آپ کا
قول طریقت میں حجت و دلیل سمجھا جاتا ہے۔

ایک دن کسی نے حضرت سری سقطی سے پوچھا کیا کسی مرید کا درجہ اپنے پیرو مرشد سے بڑھ سکتا ہے فرمایا یہ ظاہر دلیں
ہے کہ جنید بغدادی کا درجہ مجھ سے بہت بلند ہے۔

شیخ جعفر صادق نے کہا کہ اگر عقل مرد ہوئی تو جنید کی شکل میں ہوئی کہ حضرت جنید نے کامل تیس سال تک عشا کی نماز
بڑھ کر ایک پانچ پر کھڑا رکھ کر صبح تک اللہ الشکی ہے اور اسی عشا کے وضو سے صبح کی نماز ادا کی ہے۔

کسی نے آپ سے پوچھا کہ ہم کس شخص کی صحبت میں بیٹھیں۔ فرمایا کہ ایسے شخص کی صحبت میں کہ وہ تیرے ساتھ نیکی
کرے اور بھلا دے۔ آپ نے فرمایا کہ مرد کو مردانہ خلعت اختیار کرنا چاہئے۔ شہادت و دہم میں مبتلا نہ ہونا چاہئے۔

علیہ الرحمۃ کا ایک مرید جب مشغول ہوتا تو دیکھتا کہ ایک باغ پر بہار میں ہے مجلس عشرت آراستہ ہے اور
 مجمع معشوقان نوخاستہ بہت خوش تھا کہ یہ بہشت ہے اور یہ مرد و عورت حور و غلام ہیں میں کامل ہو گیا اب
 پیر کی حاجت نہیں اور خواجہ کی صحبت اور وہاں کی حاضری چھوڑ دی۔ ایک مدت کے بعد کہیں حضرت خواجہ سے
 ملاقات ہو گئی تو خواجہ نے پوچھا کہ اسے فرزند کہاں رہتے ہو اور کیا حال ہے۔ اس نے کیفیت عرض کی تو خواجہ
 نے فرمایا کہ اس وقت ذرا لا حول تو پڑھنا الغرض وہ مرید اپنے وقت پر جب اس باغ خیالی میں پہنچا تو کہا
 لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم تو ادن لوگوں نے شور مچایا اور جزع فزع کا عالم ہو گیا اور وہ
 ہنگامہ درہم و برہم ہو گیا اور جیسے قیامت میں سب چیزیں ذرہ ذرہ ہو کر اڑ جائیں گی اور نیست و نابود
 ہو جائیں گی ایک طلسم تھا کہ ٹوٹ گیا وہ مرید ترساں و لرزاں آستانہ پیر پر آکر گر ا اور تادمت عمر خواجہ کی خدمت
 و صحبت سے مفارقت نہ کی۔ نقل ہے کہ ایک بزرگ ایک تخت پر ایک نور کی صورت کہ جسم نہ تھا اور نور
 مشکل تھا دیکھتے تھے اور سمجھتے تھے کہ یہ عرش ہے اور اس پر خدا جلوہ فرما ہے اور سجدہ کرتے تھے بارہ برس
 تک یہی معاملہ رہا ایک بار ادن کے گھر میں ایک کوئی دوسرے بزرگ آگئے اور ادن سے تذکرہ جو آگیا تو
 انھوں نے فرمایا کہ اس وقت لا حول پڑھنا۔ الغرض ادنھوں نے لا حول پڑھی اور وہ نور تاریکی سے
 بدل گیا اور دھواں ہو کر اڑ گیا تو ادنھوں نے توبہ کی اور سرنو سے ایمان لائے کہ لیس کشتہ شی دھوا سمیع
 البصیر سبحان ربک رب العزت عما یصفون۔ نقل ہے کہ قطب ربانی حضرت

نیز فرمایا کہ جس نے خدا کی معرفت نہیں حاصل کی وہ شاد نہیں رہ سکتا۔ نیز فرمایا کہ جب وقت گزرتا ہے تو پھر اس کو حاصل نہیں کیا
 جا سکتا۔ وقت سے زیادہ قیمتی شے دوسری نہیں۔ آپ نے فرمایا جو انفرادی ہے کہ اپنا بوجھ دوسروں پر نہ ڈالے اور جو کچھ ترے پاس
 ہے خدا کی راہ میں اسے دے ڈالے۔

آپ کی وفات مشنہ کے دن ۲۹ رجب ۱۲۹۹ھ میں ہوئی۔ تاریخ یافعی میں سن وفات ۱۲۹۹ھ اور ایک دوسرے
 قول میں ۱۲۹۹ھ بتایا گیا ہے۔ پہلا قول زیادہ صحیح معلوم ہوتا ہے۔

روایت ہے کہ جب آپ کی وفات کا وقت قریب پہنچا۔ آپ کی زبان پر تسبیح جاری تھی، چار انگلیوں کو باندھے ہوئے
 تھے۔ سبابہ کو کھولے ہوئے تھے بسم اللہ پڑھی۔ آنکھیں بند کیں اور فاصل حق ہو گئے۔ آپ کا مزار مقدس بغداد میں ہے

شیخ عبد القادر جیلانی علیہ الرحمۃ نے ایک نور عظیم انسان دیکھا اور اس سے آواز آئی کہ یا غوث الاعظم ہم نے تمہارا روزہ اور ناز وغیرہ معاف کیا اور تکلیف شرعی تم سے اٹھالی اور حلال کیا تم پر اون چیزوں کو جو دوسروں پر حرام ہیں۔ آپ نے سوچا کہ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر تو عبادت معاف نہ ہوئی اور حرام حلال نہ ہوا اور آپ کا دین ناسخ الادیان ہے بعد آپ کے دین کا حکم کیونکر منسوخ ہوگا اس کے بعد فرمایا انک انت الشیطان الرجیم ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم اتنا کتنا تھا کہ وہ نور اور گیا اور شیطان صورت پکڑ کر ظاہر ہوا اور بولا کہ تم اس وقت اپنے علم کے زور سے بچ گئے۔ اس

مقام میں ستراد لیا کو ہم نے گرا دیا ہے اور فرمایا کہ ایک کاتب وحی تھا کہ وحی اترنے کے وقت اس پر لے حضرت شیخ عبد القادر جیلانیؒ: آپ کا اسم گرامی عبد القادر اور لقب بھی الدین ہے۔ آپ نسبتاً حسنی و حسینی ہیں۔ آپ کی ولادت باسعادت جیلان میں ماہ رمضان کی پہلی شب کو شکستہ یا شکستہ میں ہوئی۔ آپ کی والدہ ماجدہ نے فرمایا کہ جب میرا والد کا عبد القادر پیدا ہوا رمضان بھرون میں کبھی دودھ نہ کھو میں نہیں لیا۔ ایک مرتبہ صلیع اور آلود بچے کی وجہ سے چاند نظر نہیں آسکا لوگوں نے اگر کچھ سے دریافت کیا، میں نے کہا کہ آج میرے والد کے عبد القادر نے دودھ نہیں پیا ہے۔ بعد میں معلوم ہوا کہ اس دن رمضان کی پہلی تاریخ تھی۔ آپ کی عمر اٹھارہ سال کی تھی کہ آپ جیلان سے بغداد تشریف لائے اور شکستہ میں بغداد میں تحصیل علم میں مشغول ہو گئے۔ سب سے پہلے قرآن شریف ختم ہو گیا۔ پھر فقہ حدیث اور دوسرے علوم دینیہ سے فراغت حاصل کی اور تھوڑے دنوں میں اپنے ہمعصرین پر سبقت لے گئے۔ اس سے پہلے سفر میں ساتھ بڑے ڈاکوؤں نے آپ کے دست مبارک پر توبہ کی اور آپ کے پر ہونے تصنیفات میں آپ کی کتاب غنیۃ الطالبین اور فتوح الغیب مشہور کتابیں ہیں۔

آپ کی نسبت ارادت روحانی ہے جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے آپ کو حاصل ہے اور آنحضرت کا خرقہ بھی شیخ ابوسعید خدریؒ اور شیخ ابوسعید ساسیؒ اور دیگر مشائخ سے آخر میں نسبت خرقہ حضرت معرووف کرخیؒ تک پہنچ کر حضرت امام بغدادیؒ کے آباء کرام کے واسطہ سے سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچی ہے۔ آپ کے پیسہ شیخ حاد و باغ میں ہیں۔ آپ کی اکثر صحبت حضرت خضر علیہ السلام سے رہی ہے۔ مذہب میں آپ احمد حنبل کے پیروکار تھے اور فتویٰ امام شافعی اور امام احمد حنبل کے مذہب پر دیا کرتے تھے۔ آپ سے کرامات و خوارق بہت زیادہ صادر ہوئے۔ تبلیغ اسلام اور رشد و ہدایت آپ نے کثرت سے کی ہے۔ آپ کے نزدیک اقوال آج بھی نجات کا کام دیتے ہیں۔

آپ کی وفات شریفہ شنبہ کو بعد نماز عشاء ۸ یا ۹ ربیع الآخر ۵۶۱ھ کو واقع ہوئی۔ ایک روایت میں تاریخ ۱۱ ربیع الآخر تھی اور بعض میں ۱۳ اور بعض روایت میں ۱۴ لیکن راجع قول ۹ ربیع آخر ہے مند و حنان میں آپ کا عرض شریف ۱۱ ربیع الآخر اور بغداد شریف میں ۱۴ کو ہوتا آپ کا مزار مبارک مدرسہ باب الازغ میں جو شہر بغداد میں ہے۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا عکس اور وحی کا پرتہ پڑتا تھا معانی و اسرار اوس پر منکشف ہوتے تھے چنانچہ دو ایک بار یہ اتفاق ہوا کہ اوس وقت کچھ معانی اوس کے دل میں گزرے اور حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جو آیت پڑھی تو وہی معانی تھے اوس نے گمان کیا کہ مجھ پر وحی آتی ہے کہ جو آپ فرماتے ہیں وہ معنی میرے دل میں ہیں اور گمراہ اور مرتد ہو گیا من یہدی اللہ فلا مضل لہ ومن یضللہ فلا ہادی

شعر آزا کہ تو رہ دہی کسے گم نکلند و انرا کہ تو گم کنی کسے رہبر نیست

اور فرمایا فنا کے بیان میں اقوال مختلف ہیں لیکن محققان اہل حقیقت اور پیشوایان طریقت جیسے حضرت غوث الاعظم شیخ عبدالقادر جیلانی اور امام محمد غزالی و مخدوم جہاں قدس اللہ اسرار ہم اس قول پر ہیں جبکہ کا ارادہ اور اختیار باقی نہ رہے یعنی آرزو اور تمنا نہ ہو یہ فنا ہے اور تمنا اور مراد خدائے تعالیٰ کی طرف سے پیدا ہو یہ بقا ہے اور محفوظ قانی ہوں گے اور حقوق باقی رہیں گے اور فرمایا یا بیخ الفاظ ہیں الی اللہ و علی اللہ و باللہ و من اللہ و باللہ یعنی ہر امر میں رجوع اور توجہ الی اللہ تعالیٰ کی طرف ہو اور علی اللہ یعنی ہر امر میں اعتماد اور توکل اللہ تعالیٰ پر ہو اور واللہ یعنی ہر امر میں مقصود اللہ تعالیٰ ہو یا اعتبار نیت اور ارادہ کے۔

ہیت گروم در کعبہ معبودم توئی در شوم در دیر مقصودم توئی

ہیت نیست در تہخانہ بودن ننگ تو بت شکست چوں بود آہنگ تو

شعر دیر میں بھیس برہمن کا بنا کر آیا بت کو توڑ دنگا اگر مل گئی خدمت مجھ کو

اور من اللہ یعنی ہر امر کو اللہ کی طرف سے دیکھے یہاں تک کہ اس مشاہدہ میں اپنے کو اور اپنے حرکات و سکنات کو گم کرے یہ فنا ہے اور باللہ یعنی ہر امر میں قائم بحق ہو یہ بقا ہے اور جس شخص میں یہ صفت ہو وہ باقی باللہ ہے۔ قطعہ

ہالاک خدند بس بیک گام از خونے حدوت باز رستند

قانی ز خود بدوست باقی این طرفہ کہ نیستند و ہستند

مولا نے روم علیہ الرحمۃ اپنی مثنوی میں فرماتے ہیں حکایت امیر المومنین عمر خطاب رضی اللہ عنہ کے زمانہ خلافت میں ایک مطرب چنگ نوا کرتا تھا کہ جب بوڑھا ہو گیا اور کمانے کے قابل نہ رہا شکستہ دل ہو کر

مناجات کی کہ خداوند امیں نے ستر برس عمر عزیز کو گناہوں میں برباد کیا اور تیسے روزی بندہ کی اب کہ
 بوٹھا اور نکما ہوں اور کسب کے قابل نہیں تیرے در کے سوا پناہ نہیں۔ تیرا مہمان ہوں اب تیرے واسطے
 جنگ بجاؤں پھر گورستان میں گیا اور بہت دیر تک گاتا اور جنگ بجاتا رہا اور روتا رہا یہاں تک کہ اس
 کو خندا آگئی اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ اس وقت بیٹھے ہوئے تھے۔ ناگاہ خلافت وقت آپ کو خندا کا بہت غلبہ
 ہوا۔ ہر چند بند کو مانتے ہیں مگر نہیں سمجھا کہ اس میں کچھ اللہ تعالیٰ کی حکمت اور مصلحت ہے لیٹ گئے اور
 خندا آگئی شیخی

اُن زماں حق بر عمر خواہے گماشت تاکہ خویش از خواب نتوانست داشت
 وہ عجب افتاد کیں معبود نیست امیں ز خیب افتاد بے مقصود نیست
 سر نہاد و خواب بدش خواب دید کا مدش از حق ندا جانش شنید

حق تعالیٰ نے خواب میں فرمایا کہ اے عمر میرا ایک بندہ خاص محتاج و درد مند گورستان میں پڑا ہوا ہے
 بیت المال سے سات سو دینار اس کو جا کر دے آؤ آپ جا گئے اور وہاں گئے اور کیفیت خواب بیان کی۔
 ندامت اور حیا سے اس پر عجب حالت طاری ہوئی روتا تھا اور اپنے گناہوں اور نا فرمانیوں کو اور اس
 پر خداوند تعالیٰ کے احسانوں اور مہربانیوں کو یاد کر کر شرم سے پانی ہوا جاتا تھا۔ امیر المومنین نے مقام
 اعتذار و استغفار سے ترقی کروائی اور اس کو مقام عکوبت و استغراق میں لے گئے خلاصہ مدعا یہ ہے کہ
 امیر المومنین کا غلبہ خواب سے بے اختیار ہو جانا دلیل اس بات کی ہے کہ آپ مرتبہ فنا فی اللہ سے مقام بقا
 باللہ میں متکون تھے اذ اتم الفقر فہو اللہ اس میں لفظ تصرف محذوف ہے تقدیر عبارت یوں ہے کہ
 اذ اتم الفقر فتصرفہ ہوا اللہ یعنی جب تمام ہوا فقر پس تصرف کرنے والا اس کا وہی اللہ ہے
 بیت در با ختم اختیار خود را بر من ہمہ اختیار داری

اور فرمایا عامی کو تقلید واجب ہے اس کی مثال اندھے کی سی ہے کہ کوئی راہبر جیسا اس کا ہاتھ
 پکڑ کرے چلے۔ بیت

کوہ ہرگز کے تو اندرفت راست بے عھا کش کو رہ رفتن خطا است

اور محقق مقلد نہ ہو گا کہ وہ اہل تحقیق و صاحب نظر ہے اور راہ میں ہے۔ محقق اور مجتہد بہت ہوتے ہیں لیکن ائمہ اربعہ کے بعد اکثر مجتہد فی نفسہ رہے ہیں یعنی اپنا عمل ادا کا موافق اپنی تحقیق اور اپنی نظر کے رہا ہے اور دوسرے کے باب میں اجتہاد ائمہ اربعہ پر کفایت کی ہے اس خوف سے کہ کل الناس مند عوا باصا مہم یہ دوسرے کا بار اٹھانا ہے۔ اہیات

پہلے اپنے کو راہ پر کر راست ہو نہ غیروں کا عامل اوزار
 رہ شناسی ہے شرط راہبری دور رکھ دوسرے دعویٰ دیندار
 درد مندوں کو فکر غیر نہیں اپنے غم میں ہے جس کا دل ہی نگار

اقامرون الناس بالبر وتنسون انفسکم اہل تصوف فرماتے ہیں کہ احکام و اعمال ظاہر ہیں ہم کہ ظاہر شرع پر عمل کافی ہے کہ احکام دین منضبط اور اس کے مسائل مستنبط ہو چکے ہیں اس میں زیادہ مشغول ہونے کی حاجت نہیں مشغولی ذکر و فکر مراقبہ و محاسبہ وغیرہ امور باطن میں چاہئے اور جب طلب حق پیدا ہوئی جس کو طریقت کہتے ہیں سلوک شروع ہوا اور اپنے باطن میں سفر ہوا اپنی صفات ظاہریوں کی اور بتخانہ نفس نظر آئیگا۔ یہاں تبدیل اوصاف اور گردش احوال ہوگی۔ سکون و سستی و سرگشتگی و اضطراب اور حال کا غلبہ ہو گا یہ دیوانگی کا عالم ہے یہاں کا حال اور مقال یہ ہے۔ شعر

شوق میں اک بت طنائے ہوں سرگشتہ کبھی جاتا ہوں حرم میں کبھی بتخانہ میں

یہاں پیر راہ رفتہ کا کام ہے کہ اس کو سنبھالے اور غلبہ حال سے نکالے اور مرید کو یہ چاہئے کہ جو کچھ پیر فرمائے بلا تکار و اعتراض اس پر عمل کرے۔ شعر

پہلے سجادہ رنگین کن گرت پیر مغال گوید کہ سالک بخبر نبود ز راہ و رسم منزہا
 شعر خودی آزار ہلک تھی کہلے پی کہ دارو ہے عمل پیر مغال کا ہے شریعت پر حقیقت میں

اور پیران طریقت جو مرشد حقیقی ہو گذرے ہیں اور امراض قلب کے طبیب تھے بنور کشف تشخیص عارضہ کے موافق مرض مریدوں کے پر ہیز اور دوائے مختلف فرماتے تھے صحت قلب کیلئے امراض ہوا اور عوارض صفات نفس سے جیسا کہ حضرت خواجہ بابزید بسطامیؒ نے ایک زاہد کو فرمایا کہ ایک تو بڑا میں جو زبیرے اور لڑکوں سے کہے کہ جو مجھے جتنی

دھولیں لگاؤ گادتی ہی حمزہ پائی گایہ کسر جاہ اور شکست نفس کے لئے تھا۔ بیت
بت است نفس و قبول خلق زناہ مسلمان شود لا زناہ بگسل

اور کوئی خواہش نفس پر غالب آیا ہے تو اوس کا حکم اور اصلاح اور ہے جیسا کہ حضرت مخدوم جہاں نے مولانا کو
تکاح کرنے اور جاریہ رکھنے کی اجازت دی تھی اور فرمایا تھا کہ تمہارے ارکانہ ہو گا یہ علاج تھا غلبہ سکر اور ولولہ اور
جوش باطن کا اور فرمایا تھا کہ اگر میں نہ جھٹاؤم منظور کے مانند ہو جاتے اور فرمایا اتنا کھانا فرض ہے کہ نماز فرض کھڑا
ہو کر پڑھے جن کو قوت روحی حاصل ہے ان کی بات اور ہے اور فرمایا یہی شہوت ہے کہ جب اوس کو ضبط کیا
اور اوس کا تزکیہ ہو گیا اشتیاق سے اسی طرح ہر صفت ذمیرہ کو تزکیہ ہونا چاہئے۔ مخدوم شیخ سعدی علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں
ہوں شہوت از خیال دماغت بدردد شاہد بود ہر اچھ نظر بدوے افگنی

زہار گفتمت قدم معصیت مرد کاندم نہ زہدیت کہ دم از معرفت زنی

اور فرمایا حضرت مخدوم جہاں فرماتے ہیں کہ بعض لوگ خود کامل ہیں مگر ان کا یقین کامل نہیں ہے کہ تکلیف اور

ماہی مشرف الدین مصلح بن عبد اللہ المعروف شیخ سعدی شیرازی۔ آپ کی ولادت باسعادت ۷۵۵ھ یا ۷۵۶ھ میں ہوئی آپ شیخ ابو جعفر
خفیف قدس اللہ سرہ کے مزار شریف کے مجاوروں میں تھے۔ آپ نے ابتدائی تعلیم خیراز میں حاصل کی اس کے بعد بغداد روانہ ہوئے
اور یہاں کے مشہور مدرسہ نظامیہ میں تعلیم حاصل کی۔ آپ نے بہت سفر کیا اور تیس چالیس سال تک اپنی زندگی کا حصہ سفر میں گزار دیا۔
بغداد شام، مکہ شریف سے لیکر شمالی افریقہ تک گھومتے رہے۔ مختلف شہروں اور گوانوں میں کوفہ کچا مختلف شاہب و فرقیں
سے آشنا ہوئے اور مختلف طبقات انسانی سے اختلاط پیدا کیا۔ کئی بار پیادہ پارچ بیت اللہ سے مشرف مدینے اور بیت سے
مشائخ کبار سے فیض حاصل کیا۔ حضرت شیخ الشیوخ شہاب الدین بہروردی کی صحبت میں رہے اور آپ سے شرف بیعت
حاصل کیا۔ اسی لئے اپنے اشعار میں حضرت شیخ الشیوخ شہاب الدین بہروردی سے عقیدت کا کثرت سے اظہار کیا ہے جن تعظیفات
سے آپ کا خاص لگاؤ رہا ہے اسی لئے اپنی شاعری اور نثر نگاری کو تصوف و اخلاق کی ترویج و اشاعت کا ذریعہ بنایا۔ سعدی فارسی
شاعری اور نثر نگاری میں اپنا ایک خاص مقام رکھتے ہیں۔ آپ نے ۷۵۵ھ میں بوستان کی تصنیف کی جو زبان و بیان کے لحاظ
سے مقبول و مشہور کتاب ہے اور دوسرا ابواب پر مشتمل ہے۔ ۷۵۵ھ میں فارسی نثر کی ماہ نامہ کتاب گلستان تصنیف کی۔ سعدی نے
صرف ایران بلکہ تمام اسلامی ممالک میں اور تمام عالم علم و ادب میں اپنے زمانے سے لیکر آج تک رفتی کے جذبہ سے بڑے نامور شعرا میں
شمار جیتے آئے ہیں۔ ہر جگہ ان کے اشعار و افکار عقیدت کی آنکھوں سے لگائے گئے ہیں یہاں تک کہ گلستان سلاطین ہند اور
سلاطین عثمانی کے درس میں رہی ہے اور ابھی تک درس میں ہے۔ ان کے تصانیف کا ترجمہ دنیا کی تقریباً تمام اہم زبانوں
میں ہو چکا ہے۔

حضرت سعدی کی وفات ۷۹۱ھ یا ۷۹۲ھ کے درمیان شیراز میں ہوئی اور اسی شہر میں آپ کا مزار مبارک ہے جو مرجع

فلاح ہے۔ (نفحات الانس قلمی حصہ ۲ تاریخ ادبیات ایران مصنفہ و مضافہ شفق)

مصیبت کے وقت تشویش میں پڑتے ہیں اور اداوند کے حضور میں فتور پڑتا ہے۔ چاہئے کہ ہر صفت حمیدہ کی تکمیل ہو اور فرمایا کہ صبر و قناعت و تسلیم و رضا وغیرہ کہ صفات دل سے ہیں چاہئے کہ صفات نفس سے مجرہ ہوں کہ جب تک نفس سے ان کا تعلق ہے عین ذمیرہ ہیں کہ سلوک سے باز رکھتے ہیں اور احتمال ہے کہ بندہ ادنیٰ مقامات اور احوال پر صابر اور قانع اور راضی ہو جائے و من راضی بمقامہ حجب عن امامہ یعنی جو راضی ہو گیا اپنے مقام پر محبوب ہو گیا اس مقام کے آگے سے صبر و تسلیم و رضا کا مصروف بلا اور تکلیف میں ہے اور قناعت کا مصروف اس تھوڑی سی روزی پر جو خدا بھیجے طالب حق کو چاہئے کہ اپنے سے کبھی کسی امر میں راضی نہ ہو اور اپنی کسی بات کو تسلیم نہ کرے اور نہ مانے اپنے سے بیزار رہے یہاں طالب بقاری کا کام ہے اور دوسروں نہ چاہئے۔

ابیات صبر بہر زاهدان باشد ہنر عاشقان را نیست زان علیہ قبر

زانکہ صبر از خیر باید نے زد دوست نیست عاشق ہر کہ او صابر از دست

اور فرمایا کہ طالبان حق تین قسم پر ہیں ایک اختیار یہ لوگ حاصل ہیں کہ طاعت و عبادت بجا لاتے ہیں لیکن حضور سے دور ہیں اور لذت مباحات سے فارغ نہیں۔ دوسرے ایسا کہ تزکیہ نفس اور تبدیل اخلاق اور لذت طاعت و عبادت میں مشغول ہیں اور اداوند چیزوں کے حاصل کرنے میں ہیں جو عمارت باطن سے تعلق رکھتے ہیں تیسرے شطاریہ لوگ سالک مجذوب ہیں اس مشرب میں تشنگی ہے اور ذوق و شوق و وجد و حزن و سوز و درد و عشق و محبت و درخواست و درباخت و شکستگی و خاموشی و فراموشی۔ شعر

عاشق ہم از اسلام غریب است و ہم از کفر بدوانہ چسراغ حرم و دیرندانہ

اور فرمایا بزرگوں نے کہا ہے کہ الدنیا کینف آدم یعنی دنیا آدم کا پانخانہ ہے۔ حضرت مخدوم جہاں فرماتے ہیں کہ حضرت آدم علیہ السلام نے جب گندم کے دانے کھائے پانخانہ کی حاجت ہوئی دنیا میں آئے اور پانخانہ میں کوئی نہیں جاتا مگر ضرورت اور مجبور اگر وہ نہ بخوشی و رغبت۔ بیت

کار دنیا کا ہے اسی پیاس اس طرح کہ گئے ہیں راہ شناس

اور فرمایا ایک شخص ہے کہ دنیا سے صحبت رکھتا ہے ناجائز اور حرام طور پر اس کی مثال یہ ہے کہ کوئی کسی قحبہ کے ساتھ زنا کرتا ہے اور رنڈی رکھی ہے اور ایک شخص ہے کہ دنیا کے ساتھ صحبت رکھتا ہے جائز اور حلال طور پر

اوس کی مثال ہے کہ کسی نے ایک عورت سے نکاح کیا اور بی بی بنا کر رکھا ہے حفظ نفس میں دونوں برابر
ہیں چاہئے کہ دنیا جاریہ اور لوٹری کی طرح پردہ ہے کہ اوس کے ساتھ بیہوشی اور خانہ داری نہ ہو اور کا ملاں
امت کے ساداتِ طریقت ہیں اپنے حفظ و نصیب سے مجرور اور مغرور ہیں اون کا مقصود دنیا سے ادائے حقوق
شرعی کے سوا دوسرا نہیں اور یہ اگرچہ صورت میں دنیا ہے مگر اصل میں دنیا نہیں۔ بیت

بچوں جنیں کر دی ترا دنیا کو مست پس برائے دین تو دنیا دار دوست

اون کی نیت تعظیمِ شریعت اور اتباعِ سنت ہے اور فرمایا کہ دنیا میں مجرورانہ اور آزادانہ رہنا چاہئے کہ
جب کچھ ضرورت پیش آئی کام کیا اور فوراً متنفر اور مستغفر ہو کر الگ ہو گئے اور اوس کی مثال فرمائی کہ نیچے
نگوٹ کسا ہوا اور اوس پر جانگیا چڑھی ہو اور اوس پر بازار ہو جب ضرورت ہوئی کام کیا اور جدا ہو گئے اور
فوراً تہاد ہو کر پھر نگوٹ اور جانگیا اور بازار کو مستحکم باندھ لیا۔ ثنوی

با خلق دے ز راہ صورت با خویش ولیکن از ضرورت

با حق جمع وز خود پریشاں کالیعہ فہم شعار ایشاں

خواجہ بایزید بسطامی اور ابو حفص حدا اور ابو العباس سیاری اور

سے حضرت ابو حفص حداد۔ آپ کا نام عمرو بن سلمیٰ ہے۔ نیشاپور کے رہنے والے ہیں۔ بیگانہ روزگار تھے۔ شیخ ابو عثمان جبرئیل کے پیر ہیں اور شاہِ جامع
کربانی آپ سے نسبت رکھتے ہیں۔ حضرت ابو حفص حضرت احمد غفریہ اور حضرت بایزید بسطامی کے دوست ہیں۔ عبداللہ ہمدانی باوردی
کے خالہ ہیں۔ آپ کو حضرت حنیف بغدادی سے کچھ واپسی کے بعد بغداد میں ملاقات ہوئی۔ نقل ہے کہ کسی نے آپ سے نصیحت کرنیکی درخواست
کی۔ فرمایا۔ اے بھائی! ایک دروازہ کو مضبوطی سے پکڑ لو تا کہ تمام دروازے قہر پر کھل جائیں اور ایک آقا کے ہو کر چو تا کہ تمام آقا تیرے
آگے گردن جھکائیں۔ آپ نے فرمایا کسی محتاج پر کرم و بخشش کرنا چاہئے۔ نقل ہے کہ حضرت شبلیؒ نے آپ کو چار ماہ اپنا مہمان رکھا اور ہر مرتبہ
کھانے میں ایک نیا کھانا اسی کے قسم کا حلوہ و مٹرخوان پر رکھا جاتا۔ جب آپ واپس ہونے لگے تو آپ نے فرمایا کہ شبلیؒ اگر آپ نیشاپور آئیں تو
میزبانی اور سخاوت کا سبق اور ادب آپ سے سکھوں شبلیؒ نے پوچھا اے ابو حفص! میں نے آپ کے ساتھ کونسی ایسی مہربانی کی ہے۔ فرمایا
آپ نے تکلف فرمایا اور تکلف جمائو نہیں چھوڑا۔ جہاں کو اس طرح رکھنا چاہئے کہ اپنے کو جہان کے کتے سے گرائی اور بار نہ ہو اور
جستے سے خوشی نہ ہو۔ بلکہ اس طرح تکلف کیا جائے جس کی وجہ سے جہان کی آمد قہر پر گراں ہو اور جہان سے قلب کو سکون و راحت معلوم
ہو۔ جس کسی کا جہان کے ساتھ یہ معاملہ جگاہ جمائو نہیں چھوڑا۔ آپ کی وفات ۳۵۲ھ یا ۳۵۳ھ میں ہوئی۔ آپ کا مزار بابک نیشاپور
میں ہے اور مرجعِ خلافت ہے لطائف الانس ص ۱۷۳ سفینۃ الاولیاء ص ۱۷۳

لکھ ابو العباس سیاری۔ آپ کا نام قاسم بن ہمدانی ہے۔ احمد بن سیار کے بھائی ہیں۔ مرو کے باشندے ہیں اور آپ حضرات ابو بکر واسطی
کے مرید ہیں۔ غریب و فقہ میں مشہور تھے۔ باب سے ترکہ میں بہت کچھ لایا ان سب کو خلائی راہ میں ملادیا۔ حضرت پیغمبر محمد صلی اللہ علیہ و
سلم کے چوتھے مہمان کے دو نام فرید سے تھے جس کی بہت سے روایات ہیں اور حضرت ابو بکر واسطی کی خدمت میں آئے تھے چوتھے

امام شبلیؒ اور سہیل ابن عبد اللہ رحمۃ اللہ علیہم ہر وقت عالم استغراق میں رہتے تھے جب نماز کا وقت آیا اتفاقاً
ہوا احکام ادا کئے اور پھر مستغرق ہو گئے۔ بیت

در محیط فلکندہ ام زورق کہ دد عالم در دست مستغرق

اور مقام عالی پر فائز ہوئے۔ امام صفی آپ کو سیارہ کہتے ہیں۔ طریقہ سیارہ آپ کی طرف منسوب ہے۔ اس طریق کی بنیاد جمع و تفریق پر ہے۔
علوم ظاہر و باطن کے حید عالم تھے۔ آپ کی وفات ۳۳۲ھ میں ہوئی۔ آپ نے وصیت کی تھی کہ اس مہینے مبارک کو ان کے منہ میں رکھ کر دفن
کیا جائے چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ آپ کی قبر مرو میں ہے اور لوگ حاجت روائی کیلئے آپ کے مزار مبارک پر حاضر ہوتے ہیں اور کامیاب ہوتے ہیں۔
(نفحات الانس قلی ص ۳۳ سفینۃ الاولیاء ص ۱)

۱۱ حضرت امام شبلیؒ کا نام جعفر بن یونس اور بعضوں نے دلف بن محمد لکھا ہے۔ آپ کی کنیت ابو بکر ہے۔ ایک قول کی بنا پر آپ کا خاندان
خراساں کے موضع شبلیہ میں بعد و باش رکھتا تھا۔ طبقات سلمیٰ میں ہے کہ "خراسانی الاصل اور بغدادی المولد و خشار میں" یعنی آپ اصل
کے اعتبار سے خراسانی ہیں اور جائے ولادت بغداد شریف ہے۔ ایک روایت کی رو سے آپ کی جائے ولادت سامرہ ہے اور آپ کی اصل
سردشہب ہے جو فرغانہ کے مضافات سے ہے۔ شیخ الاسلام نے کہا کہ آپ مصری ہیں۔ بغداد آئے اور خیر نساج کے مجلس میں تائب ہوئے
آپ کے والد خلیفہ کے حاجب تھے۔ موطا امام مالک آپ سے حفظ کر لیا تھا اور مذہب مالکی کے پیرو تھے۔ آپ حضرت جنید بغدادیؒ کے
مرید تھے اور آپ کو حضرت جنید بغدادیؒ کی بارگاہ سے فرقہ بھی ملا تھا۔ چنانچہ شیخ جنیدؒ فرماتے تھے کہ ہر قوم میں ایک تاج و سردار ہوتا
ہے اور اس قوم کا تاج شبلی ہیں۔ روایت ہے کہ کسی نے آپ سے دریافت کیا کہ اکرم الاکریم کون ہے اور کب ہوتا ہے۔ فرمایا جب کسی
گناہ کو معاف کر دے، تو پھر اس گناہ پر اس کو سزا دے اور یہ کہنا بھی گناہ ہے کہ میں نے فلاں دوست کو بخش دیا۔ آپ کی وفات جمعہ
کی شب ۲۷ ذی الحجہ ۳۳۲ھ میں ہوئی۔ آپ کی عمر ۸۰ سال کی تھی۔ مزار مبارک بغداد میں ہے اس کے بعد پر لکھا ہوا ہے۔ "جعفر
بن یونس" (نفحات الانس قلی ص ۳۳ سفینۃ الاولیاء ص ۱) سہیل ابن عبد اللہ تستریؒ۔ آپ کی کنیت ابو محمد ہے۔ محمد بن سوار
جو حضرت جنید بغدادیؒ کے رشتہ دار تھے آپ کے ماموں تھے اور آپ ان کی صحبت میں بھی رہے ہیں۔ عراق کے علاقے کبار
اور امداد میں تھے حقیقت اور شریعت کے جامع تھے سلسلہ سہیلیہ آپ کی طرف منسوب ہے اس سلسلہ (طریقہ) کی بنیاد جناب ادا اور
مجاہدہ نفس پر ہے۔ صاحب کشف المحجوب نے لکھا ہے کہ حضرت سہیل ابن عبد اللہ تستریؒ جس دن پیدا ہوئے روزہ سے تھے اور
جس دن دنیا سے رخصت ہوئے روزہ سے تھے۔ آپ حضرت ذوالنون مصریؒ کے مرید ہیں۔

آپ سے پوچھا گیا کہ بدعتی کی علامت کیا ہے فرمایا کہ تجھے علم کی دولت ملے لیکن عمل کی توفیق نہ ہو اور اخلاص عمل نہ ہو تو جو کچھ
عمل کرے ٹھیک ہو۔ نیکوں کی صحبت اور ملاقات نصیب ہو لیکن ان کی باتوں کے قبول کرنے کی توفیق نہ ہو۔ آپ نے فرمایا کہ رات
دن میں ایک مرتبہ کھانا صحت یقوں کی عادت اور طریق ہے پھر فرمایا جو بھوکا رہے شیطان اس کے قریب نہیں بٹھکتا۔ آپ نے فرمایا
کہ تمام بیماریوں کی جڑ زیادہ کھانا ہے۔ پھر فرمایا جن وجد و حال پر کتاب دست گواہ نہ ہوں وہ باطل ہے۔ پھر فرمایا جہالت سے
بڑھ کر کوئی معصیت زیادہ بڑی نہیں ہے اور سب سے بڑی کراہت یہ ہے کہ اپنی بری عادتوں کو اچھی عادتوں سے تبدیل کر دو۔
خدا کی غفلت سے بڑھ کر کوئی معصیت نہیں فرمایا کہ رات دن اور ہر آن حیرت اور خدا کی عطا اور بخشش ہوتی ہیں اور صبر سے

اب اصل مطلب پر آتا ہوں کہ بیان مناقب حضرت شیخ ہے بزرگوں کے معانی اور امور قلبی کو مرید اور جتدی کب سمجھ سکتے ہیں لیکن افعال اور آثار ظاہر سے صفات اور معانی باطن پر استدلال کرتے ہیں۔

قنوی شرم دارم از زبان خود بے از دل من وصف او پر سد کسے
بود خوش وقتے و خوشتر ساعته کاندرد بوم مقیم جنتے
جمع در کوئے وے از آوارگی عاشق را بودہ ام نظارگی
تا نظر از جلوہ اش فرو ختم دیدہ از خوبان عالم دو ختم
خضر راہ حق خجستہ رہبرے در نمی آید بجشم دیگرے
زندگی و مرگ و بعث و نشر من در پناہش باد و بادے حشر من

ف اور حضرت شاہ عظیم الدین حسین شطاری فردوسی علیہ الرحمۃ کہ حضرت مخدوم شاہ قاضی شطاری علیہ الرحمۃ کی اولاد و اتحاد سے تھے آپ کو بیعت و ارشاد و خلافت حضرت شاہ محمد اعظم علی عرف شاہ بیکن فردوسی علیہ الرحمۃ سے اور خلافت اپنے ماموں حضرت شاہ قطب الدین احمد فردوسی سے بھی ہے اور ان کے مزاج میں جوش تھا اور اکثر ان پر حالت سکریہ اور کیفیت جذبہ غالب ہو جاتی تھی اور ان کو حرارت بھی رہتی تھی اور اکثر تبرید وغیرہ کے محتاج ہوتے تھے اور بیشتر باتوں میں غیظ بھی آجاتا تھا چنانچہ عظیم آباد میں ایک شخص بچہ کے آئے ہوئے تھے اور ان کو اپنی شرافت کا دعویٰ اور نسب پر فخر بہت تھا کہتے تھے کہ یہاں کوئی شریف نہیں سب کم ذات ہیں کہیں حضرت شطار پاک ممدوح کا بھی قدم آیا ہوا تھا اور ان سے بھی تعلیٰ کی آپ نے فرمایا الافتخار بالنسب - شعر

بڑی عطیہ ہے کہ خدا تجھ کو اپنے ذکر کی توفیق بخشے۔ فرمایا۔ خدا سے بڑھ کر کوئی مددگار نہیں اور کوئی دلیل رسول خدا سے بہتر نہیں ہے اور تقویٰ و ہیزگاری سے بڑھ کر کوئی توشہ نہیں ہے اور صبر سے بڑھ کر کوئی عمل نہیں۔ فرمایا۔ خدا نے مخلوق کو پیدا فرمایا اور فرمایا کہ تجھ سے اپنا راز کہو اگر اپنا راز تجھ سے نہیں کہو گے تو میرے نہیں ہو گے اور اگر یہ نہیں کرو گے تو اپنی ضرورتوں کو تجھ سے طلب کرو۔ انکی وفات محرم کے مہینہ میں ۸۳۲ھ میں ہوئی اور ان کی عمر اسی سال کی ہوئی۔ نقل ہے کہ جب آپ کا جنازہ اٹھایا جاتا تھا کافی اجتماع تھا۔ ستر سال کا پرانا کافر اور منکر یہ غیر سنت ہی اپنے گھر سے نکل آیا اور جنازہ میں شریک ہوا اور کہتا تھا کہ جنازہ میں جو کچھ نظر آتا ہے وہ تم نہیں دیکھ سکتے۔ کسی نے پوچھا کیا دیکھتے ہو کہا آسمان سے فرشتے اتر رہے ہیں اور جنازہ کو لپیٹ رہے ہیں۔ یہ کرامت دیکھ کر وہ کافر مسلمان ہو گیا۔ (نغبات الانس قلمی ص ۳ سفینۃ الاولیاء ص ۱)

آنانکہ فخر براب و اجساد می کنند چون سگ با ستواں دل خود شادی کنند

بحث ہو رہی تھی کہ ایک نٹ آیا اور ایک سانپ تاشاد بکھلانے کو اپنی پٹاری سے نکالا عجب تاشاد ہوا آپ نے فرمایا دیکھو ہماری شرافت کی نشانی اور عالیٰ نسب کی ایک دلیل یہ بھی ہے کہ بزرگوں کی دعا سے یہ سانپ میرے آگے کچھا ہے اور اوس سانپ کو ہاتھ سے پکڑ کر ہار کی طرح اپنے گلے میں پہن لیا اب تو وہ ہار مان گئے اور وہ سانپ آگے کی طرف کچھ بلند کئے ہوئے بکھل کر رہا ہے پھر فرمایا ذرا اس کو تھامئے اون کو جان چھوڑانی مشکل ہوئی پیارے خدا کا واسطہ دیتے ہوئے بھاگے اور ایک شخص کہ آپ کے ستر شدوں سے تھا اوس کو بدن پر پتیاں نمودار ہوئیں۔ آپ نے آزمائش کے لئے کشش کی تو آپ کے جسم مبارک پر پتیاں نمودار ہو گئیں اور وہ اچھا ہو گیا پھر آپ نے اپنے جسم سے اوس کا ازالہ کیا اور یہ طریق جذب تھی اگر آپ سلب کرتے تو اپنے پر اثر نہ ہوتا۔ آپ لوگوں کو اس قسم کی چیزوں سے منع فرماتے تھے کہ ان شعبہوں سے کہ ایک قسم کا سحر ہے عجب اور غرور و نمائش اور فائدہ دنیوی کے سوا دین کا کوئی نفع نہیں اور اس سے معدہ خراب ہوتا ہے اور اگر خیال پر آگندہ ہوا اور ہمت بستہ نہ ہوئی اور پھینکنے اور دفع کرنے میں کچھ کوتاہی ہو گئی تو اوس کا اثر اور ضرر اپنے پر ہے اور آپ اکثر جلسے خاص میں تصوف کے نکات اور توحید کے دقائق اور معارف و حقائق بیان فرماتے تھے۔ ان دونوں بزرگوں کے اقوال موافق ہیں کہ ایک پیر کے تربیت یافتہ ہیں اور مذہب اور روش ایک ہے لیکن اطوار و اخلاق میں فرق تھا اور آپ لوگ نماز عشا کے بعد اپنے پیر بزرگوار کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے اور حضرت شاہ عظیم الدین حسین علیہ الرحمۃ اوس وقت گلشن راز اور منطق الطیر وغیرہ اس قسم کی کتابیں پڑھتے تھے اور سبق تخلیہ میں ہوتا تھا کبھی کبھی فقیر راقم بھی حاضر رہتا تھا اور کسب تھا آپ بزرگوں کی کتابیں بہت دیکھتے تھے اور تحقیق بہت رکھتے تھے اور اپنے کام میں محنت بہت کرتے تھے اور آپ کو میں نے دیکھا کہ بخار ہے اور چہرہ سرخ ہو رہا ہے اور بے خوابی کا بھی حرج ہے مگر معمولات ناغہ نہیں ہوتے آپ نے فرمایا کہ سالک جب درجہ اختیار اور برابر سے ترقی کرے گا اور مرتبہ مشطار میں پہنچے گا اور یہ عشق کا مرتبہ ہے تو وصول الی اللہ اس مرتبہ میں آکر ہو گا اور فرمایا کہ

عروج آسان ہے کہ سالک حالت شوق اور نشہ طلب میں پہاڑ پر چڑھ گیا مشکل نزول میں ہے کہ وہاں جا کر ہوش ہوا تو تعجب کرتا ہے کہ میں کیونکر چڑھ آیا تھا نیچے دیکھتا ہے تو عقبات نظر آتے ہیں۔ اب درنا ہے کہ گرنے پڑوں اور ہلاک۔ جو جاؤں اب پیر کا کام ہے کہ اوس کو اوتارے اور صاحب مشرب بنادے اوس کے دل سے لٹی بھٹی ہے کہ سب انزل فی منزل کا مبارک اوانت خیر المنزلین اور نسر یا کہ حضرت خواجہ عبداللہ شطار علیہ الرحمۃ نے

صلیٰ حضرت خواجہ عبداللہ شطار۔ آپ کا نام عبداللہ اور لقب حضرت اعلیٰ ہے۔ آپ حضرت شیخ الشیوخ شہاب الدین سہروردی کی اولاد میں ہیں سلسلہ نسب اس طرح ہے۔ عبداللہ ابن حسام الدین ابن رشید الدین ابن ضیاء الدین ابن نجم الدین ابن جمال الدین ابن شیخ الشیوخ شہاب الدین عمر سہروردی۔ آپ کا وطن مالوت بخارا تھا۔ اسی مناسبت سے معدن الاسرار میں شیخ عبداللہ حسام النوری البخاری السہروردی الصدیقی لکھا ہے۔ آپ شیخ محمد عارفؒ کے خلیفہ ہیں جنکی شیخ محمد عاشق سے خلافت تھی ان کو اپنے والد شیخ خدا قلی مادر النہری سے ان کو شیخ ابوالحسن عشقی سے ان کو ابوالمظفر ترک سے ان کو شیخ ابوبزید اعرابی سے ان کو شیخ محمد مغربی سے ان کو سلطان العارفین شیخ ابوبزید بسطامیؒ سے اجازت و خلافت تھی۔ اسی سبب سے اس سلسلہ کو ایمان اور دوران میں عشقہ اور دار الملک روم میں بسطامیہ کہتے ہیں۔ آپ نے رسالہ لطائف غیبیہ لکھا ہے جس کو سلطان خیاث الدین غلی ماوہ کے نام منسوب کیا ہے۔ اس میں لکھا ہے کہ نفی اثبات کے ذکر کی تلقین بہت سے ہادی اور مقبول اصحاب سے مجھ کو پہنچی ہے۔ میں جن ایام میں بخارا میں تھا اس وقت میں نے سنا تھا کہ شیخ مظفر کتانی خلعتی جو نیشاپور میں ہیں صوفی کو تین دن کی غفلت میں خدا تک پہنچا دیتے ہیں فوراً میں شیخ مظفر کی خدمت میں دوڑا گیا اور جس قدر کانوں سے سنا تھا اس سے ہزار گنا زیادہ آنکھوں سے دیکھا ایک عرصہ تک شیخ مظفر کی مازمت کر کے نفی اثبات کا ذکر اور اسی کا تصور یاد کر لیا۔ یہ طریقہ شیخ مظفر کو شیخ ابراہیم عشق آبادی سے ان کو سید نظام حسین سے ان کو شیخ محمد غلوتی سے اور ان کو شیخ نجم الدین کبریٰ سے حاصل ہوا تھا۔ اسی سلسلہ میں خراساں اور عراق کی سیاحی کرتا ہوا آذر بائیجان پہنچا۔ یہاں سید علی موجد کی مازمت حاصل کی سید علی موجد کو خریعت، طریقت اور حقیقت میں زبور کمالات سے آراستہ پایا اور ان کی صحبت سے مجھ کو فائدہ پہنچا۔ سید علی موجد کو شیخ زین الدین خوانی سے اجازت تھی جو چار دہاسطوں سے شیخ الشیوخ شہاب الدین سہروردی تک پہنچتے ہیں۔

شاہ عبداللہ مظاہر کے جسم پر شاہانہ لباس جو تا اور ہمرابی صوفیوں کے جسم پر فوجی وردی ہوتی تھی شان کے ساتھ علم اٹھاتے ہوئے اور نظارہ بجاتے ہوئے اسی طہراق کے ساتھ سیاحی کرتے تھے اور اہل جہاں کا تماشہ کر کے فیض پہنچاتے تھے اور فائدہ بھی اٹھاتے تھے۔ شنائے سفر میں جس زمین اور مکان پر پہنچتے تھے اس سرزمین کے مشائخ کو مینام بھیجتے تھے کہ ایک درویش نے اس خیال سے سیاحی اختیار کی ہے کہ اگر کلمہ وحید کے معنی کوئی شخص اس سے بہتر جانتا ہو تو وہ مسافر کو تعلیم کر دے اور اگر ایسا نہیں کر سکتے تو مقیم لوگوں کا بے مشقت فائدہ اس میں ہے کہ وہ گنج وحید مسافر سے حاصل کر لیں کیونکہ ایسی فرصت جس میں اسباب

فرمایا ہے کہ حضرت خواجہ فرید الدین عطار اور حضرت مخدوم شرف الدین منیری کا جن جن مقاموں پر گذر ہوا ہے اور یہ دونوں بزرگ جو جو مقامات دکھلائے گئے ہیں اور بزرگان دین کتر دکھلائے گئے ہیں اور فرمایا کہ عبداللہ شطار علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں کہ میں طلب حق میں شہر مغرب اور یکدم تک گیا علم شطار کہیں اور کسی کتاب میں نہ پایا مگر کلمات میں خواجہ نجم الدین کبریٰ علیہ الرحمۃ کے خالو زادہ فردوس سے فقط اور خواجہ عبداللہ شطار علیہ الرحمۃ فرزندوں سے حضرت خواجہ شہاب الدین سہروردی کے اور حضرت شیخ غوث گویا

سعادت بھی پیچ پوچھنی مشکل سے ہاتھ آتی ہے۔ مختصر یہ کہ جب آپ بنگالہ پہنچے تو حسب معمول یہی پیغام شیخ محمد علا قاضی کے پاس بھی بھیجا لیکن آپ نے کوئی پہلے توجہ نہ دی۔ ان ہی ایام میں سلطان غیاث الدین خلجی نے چتوڑ کے قلعہ کا محاصرہ کر رکھا تھا آپ جب بنگالہ سے واپس ہوئے تو اسی راہ سے آکر قلعہ نہ کور کے نیچے آٹھرے۔ سلطان موصوف نے ماضی ہو کر قدسی کی سعادت حاصل کی پھر آپ کی توجہ اور دعا کی بدولت تھوڑے ہی دنوں کے اندر قلعہ فتح ہو گیا کہ جس کے بارے میں گمان بھی نہیں کیا جاسکتا تھا۔ سلطان نے نہایت تعظیم و تکریم کے ساتھ آپ کو اپنی روانگی سے پہلے دارالسلام مندرجہ اندہ کیا جہاں رشد و ہدایت کا سلسلہ قائم رہا اور سلسلہ شطاریہ کی اشاعت اور ترویج ہوئی۔ حضرت قاضی شطاری میں خرقہ خلافت سے نوازا گئے۔ آپ نے قلعہ آٹھ سو فیس ہجری میں داخل بحق ہوئے اور ماندوہی میں سلاطین خلجی کے مقبرہ کے جنوبی سمت میں مدفون ہیں۔ آپ سے ہندوستان میں سلسلہ شطاریہ کی اشاعت ہوئی خصوصیت کے ساتھ حضرت مخدوم شاہ قاضی شطاریؒ سے اس سلسلہ کو بہت فروغ ہوا۔

دکھن دارا بزار

۱۵۔ مدد الا سرار فصل سی و سیوم میں ہے کہ ”فرمان شد کہ بندہ مستعد کیسے نیست و ہمہ بزرگان یکے اند۔ انا بندہ مستعد سلطان المحققین شیخ شرف الدین منیری و بندگی خواجہ فرید عطار بہتم و جائے کہ اس ہر دو بزرگان صیہ اند کتر کیسے رسید است و انچہ ہر دو بزرگان حقائق و دقائق راہ دین بیان کردہ اند کیسے بیان نکردہ است و فرمان شد چوں بندہ در زیارت سلطان المحققین شیخ شرف الدین منیری پہار و فتم سلطان المحققین بدیں بندہ ملتفت شدند۔“

۱۶۔ حضرت شیخ الشیوخ شہاب الدین سہروردیؒ: آپ کا نام شہاب الدین عمر بن محمد الیکسریؒ ہے۔ آپ حضرت شیخ ابو نجیب سہروردیؒ کے حقیقی برادر زادہ اور مرید و خلیفہ ہیں۔ آپ کی ولادت با سعادت ماہ رجب المرجب ۷۴۹ھ ۱۳۴۷ء میں ہوئی۔ حضرت ابو نجیبؒ ابتدا ہی سے اپنے برادر زادہ شیخ شہاب الدین سہروردیؒ کی تعلیم و تربیت میں کوشاں رہے اور علم فقہ، علم حدیث وغیرہ پھر علم تصوف اور علم حقیقت کی پوری تعلیم دی اور آپ کو اپنے رباط میں اربعین وغیرہ کے لئے خلوت نشیں کیا اور آپ سے طرح طرح کے مجاہدات اور بڑی بڑی ریاضتیں مکمل کرائیں۔ کم سنی ہی میں آپ حضرت شیخ حمی الدین عبدالقادر جیلانیؒ کی خدمت میں پہنچے اور حضرت نے آپ کو دیکھ کر یہ پیشین گوئی کی تھی کہ یا عمر انت اخیر المشہورین فی العارف۔ لطائف اشرفی میں ہے کہ آپ حضرت ابو بکر صدیقؓ کی اولاد میں ہیں۔

اولاد سے خواجہ نیر الدین عطار کے ہیں اور خواجہ عطار کبروی ہیں۔ مرید خاص حضرت خواجہ نجم الدین کبریٰ کے یا مجدد الدین بغدادی کے اور حضرت خواجہ نجم الدین کبریٰ رضی اللہ عنہ ہر طور میں ارشاد فرماتے

تصوف میں آپ کے چچا حضرت ابو نجیب سہروردی سے نسبت پہنچتی ہے اور حضرت سید عبدالقادر گیلانی کی صحبت میں بھی داخل ہوئے ہیں ان کے علاوہ اپنے زمانے کے بہت سے مشائخ سے فیض حاصل کیا۔ آپ نے خرقہ خلافت شیخ ابو محمد بن عبداللہ بصری اور شیخ ابو مدین سفری کے ہاتھ سے بھی پہنا ہے۔ شیخ شہاب الدین کی شہرت ملک عراق میں پورے طور پر تھی۔ آپ کے دوس و تدریس اور رشد و ہدایت کا سلسلہ نور و خورشید سے شروع ہوا اور تمام اسلامی دنیا میں سلسلہ سہروردی کی عام مقبولیت اور شہرت ہوئی اور زوروں پر اس کی اشاعت بھی بڑھنے لگی۔ آپ نے خرقہ کیلیہ کی اجازت اپنے پیر بھائی حضرت نجم الدین کبریٰ دلی تراش سے تبرعا حاصل کی اور اسی وجہ سے آپ حضرت نجم الدین کبریٰ کو شیخنا اور خواجہم کے الفاظ سے یاد فرماتے تھے۔ سلسلہ سہروردیہ کی ترویج و اشاعت آپ کے خلافت سے بہت ہوئی۔ آپ کے خلفاء میں شیخ بہار الدین ذکر یا لحانی، حضرت جلال الدین تبریزی، حضرت خواجہ احمد دشتی، حضرت شیخ سعدی اور بہار میں حضرت شیخ شہاب الدین پیر جلیوت اور بعض قول کی بنا پر حضرت مخدوم یحییٰ منیری ہیں حضرت بہار الدین ذکر یا لحانی سے جہانوں تک سلسلہ سہروردیہ کی ترویج و اشاعت ہوئی۔ حضرت جلال تبریزی نے دہلی سے جنگال تک تبلیغ اسلام کیا اور رشد و ہدایت کا رشتہ سلسلہ کا کام انجام دیا۔ حضرت خواجہ احمد دشتی کے مرید و خلیفہ حضرت تقی الدین مہرئی کی ذات سے جنگال اور اس کے اطراف میں اس سلسلہ کو فروغ ہوا اور ان ہی کے توسط سے بہار میں شیخ احمد چوپڑی اور ضیاء الدین صوفی چندھوڑی سے سلسلہ سہروردیہ کی خوب اشاعت ہوئی۔

حضرت شیخ الشیوخ نے تصوف کی ایک مایہ ناز تصنیف "حوارف المعارف" کہ معظّمہ میں تصنیف کی اور اسے پھر حضرت نجم الدین کبریٰ کو دکھلایا تو آپ نے اسے تمام صوفیوں کے لئے اس کا مطالعہ ضروری قرار دیا۔ اور فرمایا کہ اس کے مطالعہ کے بغیر کسی بھی صوفی کی تعلیم کمال نہیں ہو سکتی ہے۔ اسی لئے تمام صوفی خانوادہ میں اس کی تعلیم ضروری ہے۔ آپ کی وفات روز چار شنبہ ماہ محرم ۷۳۲ھ میں خلافت ابو جعفر منصور بن طاہر جن کا لقب مستنصر تھا جو عباسی خلیفہ تھے ان کے زمانہ میں ہوئی۔

رغبات الانس قلبی مشق ۲ گنج ارشدی تذکرہ ابو نجیب۔ لطائف اشرفی

آپ کی کنیت ابو سعید اور نام شرف بن المود بن ابو الفتح ہے۔ قدیمی وطن بغداد ہے۔ شیخ نجم الدین کبریٰ کے مرید خلیفہ ہیں مناقب الاصفیاء میں تحریر ہے کہ شیخ نجم الدین ایک روز بازار سے گزر رہے تھے اور اسی اثنا میں ایک صاحب جمیل و شکیل جوان (مجدد الدین بغدادی) کو بازار میں ایک شاطر کے ساتھ شطرنج کھیلتے دیکھا۔ گھر آکر نوکر کو بھیجا اور کہا کہ اگر شطرنج کھیلنا ہو تو اگر نجم الدین کے ساتھ کھیلتے۔ حضرت شیخ کے نوکر نے جا کر کہا۔ شیخ مجدد الدین بساط کو پیش کر کے شیخ کے قدام کے ساتھ بٹھائے۔ شیخ نے دیکھتے ہی کہا کہ آؤ بساط بچھاؤ۔ پھر شیخ نے سفید خانہ کو ان کے سامنے رکھا اور سیاہ کو اپنے سامنے۔ پھر کھیل شروع کیا اور ہر مہرہ کو آگے بڑھا کر طرفیت کے مقاموں سے ایک مقام بٹھکراتے۔ جب ان کو مات کر دیا تو واصل باللہ بنادیا اور خلافت عطا فرمائی۔ جب شیخ مجدد الدین مسند طریقہ پر بیٹھے تو محمد قزاق نام شاہ کی بیٹی

تھے پیران مناجات اور زندان خرابات کے مرشد تھے ہر طریق میں داخل بحق کرتے تھے۔ بیت

بمردور ہر طور ارشادش سبق در دے می ساخت او اصل بحق

نقل ہے کہ ایک دن آپ نے خواجہ محمد الدین بغدادیؒ کو دیکھا وہ بہت حسین و جمیل تھے اور شطرنج کے بہت شائق تھے فرمایا مجھ سے شطرنج کھیلو ننانوے چال چلے ہر چال میں ایک مقام تلوین سے عبور کرو یا سویں چال میں جب مات کیا مقام تکمیل میں داخل بحق کیا اور اجازت و خلافت دی اور اس کے سوا ایک فیض خاص آپ کے لئے مخصوص تھا کہ جب صبح کو حجرہ سے باہر آئے جس پر نظر پڑی وہ دلی ہوا اگر عامی پر نظر پڑی دلی ہو گیا اور اگر دلی پر نظر پڑی وہ درجاست کمال میں اعلیٰ درجہ پر پہونچا یہاں تک کہ ایک دن ایک کتے پر نظر پڑ گئی دلی صفت ہو گیا اگر کوئی امتی نالقرہ حرام اس کے سامنے رکھ دیتا وہ نہ کھاتا اور علی الصباح اس کتے کی نظر جس پر

آپ کے عشق میں مبتلا ہو گئی۔ ہر طرح کی کوشش کی تاکہ کسی صورت سے شیخ محمد الدین محبت و انتفاک کرے لیکن شیخ محمد الدین فنا فی اللہ کی محبت میں اس طرح فرق تھے کہ اپنے سے بھی بے خبر تھے کسی دوسرے کی طرف محبت کہاں سے ہوتی۔ جب کافی عرصہ ہو گیا اور کوئی امید نہ آئی تو عشق کا شعلہ اور بھی افزوں ہوا اور اس کے عشق کی داستان مشہور ہو گئی۔ بادشاہ کو ذلت محسوس ہوئی اور فردوسِ سلطنت دماغ میں پیدا ہوا شیخ محمد الدین کے قتل کا مسموم ارادہ کیا تاکہ اس کے عشق کا نام دنیا سے ختم ہو جائے۔ کسی کو اسی کام کے لئے آمادہ کر لیا تاکہ آپ کا خاتمہ کر ڈالے۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا اور آپ کے خاتمہ کے بعد دل میں سوچا کہ شیخ محمد الدین شیخ نجم الدین کبریٰؒ کے محبوب نظر تھے ایسا نہ ہو کہ شیخ کے دل میں تکرر پیدا ہو اور سلطنت کو نقصان پہنچے۔ مختلف قسم کے مخالف معذرت خواہی کے لئے حضرت شیخ کی خدمت میں بھیجا۔ جیسے ہی شیخ کی نظر ان پر پڑی آپ نے سر ہانک کر تم نے محمد الدین کا خون بہا لا یا ہے۔ اس کا خون بہا پہلے تمہارا سر ہے پھر نجم الدین کا سر اس کے بعد سارے مخلوق کا سر۔ شیخ کے کہے ہوئے زیادہ دن نہ گزرے تھے کہ چنگیز خاں تولا کھ سواروں کے ساتھ اس کی مملکت میں گھس گیا اور اچھی طرح تباہ و برباد کیا اور سلطان محمد خوارزم شاہ اور ان کے حواریوں کو تہ تیغ کیا اور پہاڑ کا سران شیخ کی خانقاہ میں بھی گھس پڑے اور چھوٹے روز شیخ نجم الدین کبریٰؒ کو بھی شہید کر ڈالا یہ واقعہ ۶۱۶ھ کا ہے۔ آپ کی قبر اسفراین میں ہے۔

ہوتی وہ دلی ہو جاتا۔ مخدوم شاہ شعیب علیہ الرحمۃ لکھتے ہیں کہ اس اطراف میں ایک فرقہ صوفیوں کا ہے کہ ان کو کلبہ کہتے ہیں اسی نسبت سے کہ اس کتے کی نظر سے فیضیاب ہوئے ہیں۔ حضرت شیخ اومدی علیہ الرحمۃ نے حضرت خواجہ دلی تراش کے مناقب میں اشعار لکھے ہیں تین جہیں اسکی یہ مہن

یارب بکمال بخش بے ریخ واصل کن مجددی بہ شریخ
یارب بصباح فیض پاشی از سگ بنظر دلی تراشی
یارب بنگاہ او کاثر یافت ہر کس کہ ز کلب او نظر یافت

حضرت کی نظر اور صحبت اکسیر کی خاصیت رکھتی تھی چار سو مرد صوفی کمال حضرت خواجہ کی محفل میں بیٹھتے تھے اور حضرت خواجہ شمس الدین تبریزی صفت نعال میں رہتے تھے ایک دن نازعشا کے بعد

شیخ اومدی۔ شیخ اومدین اصفہانی کی ولادت باسعادت ۶۷۵ھ میں مراغہ میں ہوئی اور اپنی عمر کا بیشتر حصہ اصفہان میں گذارے۔ اومدی مشہور بزرگ اومد الدین کرمانی متوفی ۷۹۴ھ بیعت حاصل کی اور اسی مناسبت سے اومدی القلم رکھا۔ اومدی عرفان و تصوف میں کمال رکھتے تھے۔ وہ صوفی شاعر کی حیثیت سے مشہور ہیں آپ کے کلام کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ علوم دینی اور تصوف و عرفان پر عمیق نظر رکھتے ہیں۔ آپ کی عرفانی غزلیں اور صوفیانہ مثنوی بلند درجے کی ہیں۔ مثنوی وہ نامہ یا منطق العشق ۷۷۵ھ میں لکھی ہے۔ آپ کی دوسری مشہور مثنوی جام جم ہے جس میں پچاس ہزار اشعار ہیں۔ یہ مثنوی ۷۷۳ھ میں نظم ہوئی ہے۔ جام جم کے آخری حصہ میں شاعر نے مرشد کے صفات سالک کے مقامات اور عارفانہ اصطلاحات اپنا موضوع سخن بنایا ہے اور شیخ سنائی کے حدیقہ کے طرز پر لکھا ہے۔ اومدی کی وفات ۷۷۳ھ میں ہوئی۔ آپ کی قبر تبریز کے شہر مراغہ میں ہے۔

(نفحات الانس قلمی ۲۶۵ تاریخ ادبیات ایران)

۷۷۵ھ شمس تبریز۔ آپ کا نام شمس الدین بن علی بن ملک داد تبریزی ہے۔ آپ نے فرمایا کہ بلوغ سے قبل میں ابھی مکتب ہی میں تھا کہ میری حالت یہ تھی کہ سیرت محمدی کے عشق میں چالیس چالیس دنوں تک مجھے کچھ کھانے کی خواہش نہ ہوتی تھی اگر کوئی کھانے کیلئے کہتا تو میں سر اور ہاتھ کے اشارہ سے منع کر دیتا۔ آپ شیخ ابو بکر سلجوقی تبریزی کے مرید ہیں۔ بعض کہتے ہیں کہ بابا کمالی خجندی کے مرید ہیں اور بعض شیخ رکن الدین سنجانی کا مرید کہتے ہیں جو ممکن ہے کہ سب سے فیض اٹھایا ہو۔ مناقب الاصفیاء مصنفہ مخدوم شاہ شعیب کے ص ۱۳ میں ہے کہ آپ حضرت نجم الدین کبریٰ کے مرید ہیں۔ آپ پر جذب کا عالم طاری رہتا۔ آپ حضرت نجم الدین کبریٰ کے حکم سے توفیق جلال الدین رومی کی تلاش میں آئے اور آپ پر ایک ایسی نظر ڈالی کہ دلی میں عشق و محبت کا غولہ بھر کا اور سب کچھ بھول کر بیعت کا ہاتھ

حضرت خواجہ نے فرمایا کہ قاضی بچہ روم نہایت قابل نکلا ہے کوئی جائے اور اس کو ہاتھ میں لائے۔ شیخ شمس الدین تبریز اٹھے عرض کیا اگر حکم ہو میں جاؤں فرمایا جاؤ یہ تمہارا کام ہے اسی وقت روانہ ہوئے اور مولانا جلال الدین رومی کے مکان پر پہنچے ہر در تصرف و کرامت و بقوت باطن اون کے دل کو لے لیا اور امتحانات کے بعد بیعت لی اور بیعت کے بعد فرمایا کہ میرا چہرہ دیکھو پھر فرمایا میرے پر خواجہ نجم الدین کبریٰ کی صورت یہ ہے اور وہی صورت ہو گئی پھر فرمایا دیکھو اون کے پر خواجہ غیاث الدین ابو نجیب سہروردی کی صورت یہ تھی تا حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم پھر فرمایا آنکھیں بند کرو اور

بڑھا یا اند آپ سے مرید ہوئے اور آخر عمر تک آپ کے روحانی پیشوا رہے اور آپ سے حضرت مولانا روم کو قایت عقیدت رہی جس کا اظہار کثرت سے اپنی تنویذ میں کیا ہے کچھ ہیں کہ شمس تبریز مقام و جد و شوق میں عنان اختیار اپنے ہاتھ سے دیدی تھی اور تصوف کے رموز و اسرار کا اظہار کرتے تھے۔ حوام کے سلی عقائد پر ضرب کاری لگا اس لئے ان کے بہت سے دشمن ہو گئے ایک دن ان کو قتل کر ڈالا ۶۳۷ھ میں یہ واقعہ پیش آیا۔ کہا جاتا ہے کہ شیخ شمس الدین مولانا بابا الدین ولد کے پہلو میں مدفون ہیں۔ (نفحات الانس، مناقب الاصفیاء ص ۱۲۱)

۱۵ حضرت خواجہ غیاث الدین ابو نجیب سہروردیؒ۔ آپ کا نام محمد القادر کنیت ابو نجیب اور غیاث الدین نجیب الدین وغیرہ القاب ہیں آپ کا سلسلہ نسب بارہ واسطوں سے حضرت سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ سے ملتا ہے۔ آپ تقریباً ۶۹۰ھ میں بمقام سہروردہ پیدا ہوئے۔ آپ کی پرورش و تربیت آپ کے چچا قاضی وجہ الدین ابو حفص عمر کے کنارہ عاطفت میں ہوئی۔ پھر آپ تحصیل علم کے شوق میں مدینۃ السلام بنیاد تشریف لے گئے۔ بغداد اس وقت اسلامی خلافت کا پایہ تخت تھا اور علما و مشائخ اور صوفیا کا مرکز تھا۔ مدرسہ نظامیہ کو شہرت حاصل تھی چنانچہ آپ نظامیہ میں داخل ہوئے۔ شیخ اسعد بیہقی سے فقہ، ابو الحسن نخوی سے علم ادب اور قاضی ابو بکر انصاری اور ابو منصور مقری سے علم حدیث حاصل کیا۔ پھر آپ مدرسہ نظامیہ میں مدرس ہوئے اور آپ کو مفتی العراقین کا معزز لقب دیا گیا۔ درس و تدریس کے بعد تصوف اور درویشی کی تکمیل کی طرف متوجہ ہوئے۔ مدرسہ نظامیہ کی مدرسہ بھی ترک کر دی اور خلق سے کنارہ کش ہو کر ایک خیال میں مستغرق ہو گئے حضرت شیخ احمد غزالیؒ جیسے شیخ وقت و رہنمائے طریقت کی خدمت و صحبت اختیار کی اور ان کی ہدایت کے بموجب مجاہدات شاقہ اور سلوک کی منزلیں طے کرنے میں ہمہ تن مصروف ہو گئے۔ آپ کا یہ معمول تھا کہ سات دن کے بعد نفس کو آب و دانہ دیتے وہ بھی صرف چند غریبے۔ اور تیس سال تک رات کو خواب و خور یکا قلم ختم کر دیا۔

حضرت ابو نجیبؒ نے بہتر سے مشائخ وقت سے فیض پایا ہے۔ علاوہ شیخ حاد دباش سے پہلے فیض اٹھا اور فرقہ خلافت پایا۔ علاوہ دوسرے شیخ حضرت شیخ احمد غزالیؒ ہیں ایک مدت تک حضرت ابو نجیب آپ کے صوفیہ میں برابر ملازمت

ہے باطن میں دیکھو پھر تو ایک حالت عجیبہ طاری ہوئی اور جوش میں آئے اور یوں غزل سراہے سے
 ہر لحظہ بشکلیت عیار برآمد دل بددہاں شد ہر دم بلہاس دگر آں یار ہر آنکہ پیر و جوان شد
 رومی سخن کفر نغفہ است دنگو بد منکر مشویدش کافر شود آنکس کہ بانکار برآمد از دوزخیاں شد
 آپ کے کلمات میں مولانا خمس تبریز کا ذکر بہت ہے اور اداون کی غلامی پر اقرار و افتخار کہتے ہیں قول غلام
 خمس تبریزم قلندر دار میگردم۔ شعر

جو غلام آں نام ہے ز آفتاب گویم شہم شب پرستم کہ حدیث خواب گویم
 آفتاب اشارہ حضرت خمس تبریز کے وجود باوجود ہے۔ نقل ہے کہ امام فخر الدین رازی نے

رہے اور آپ سے فیض پٹھایا۔ مکہ حضرت ابو نجیب نے حضرت غوث الاعظم سید فی الدین عبدالقادر جیلانی سے بھی فیض پایا
 ہے۔ مکہ حضرت ابو نجیب کے اصل پیر و شیخ اور مرشد طریقت آپ کے ہم بزرگوار حضرت خواجہ وجہ الدین ابو حفص عمری
 جنہوں نے بچپن ہی سے اپنے کنار تربیت میں رکھا آپ مخلوق کی رشد و ہدایت کے لئے دہلہ کے کتاوہ ایک ویرانہ میں رہتے تھے
 پھر ایک وسیع سرائے اور خانقاہ کی بنیاد بھی ڈالی اس لئے کہ طالبین و مسترشدین کے رہنے بچنے کی جگہ ہو۔ اور اسی سے متصل
 ایک مدرسہ کی بنیاد بھی ڈالی۔ آپ نے وعظ و تذکیر کا سلسلہ بھی قائم کیا اور آپ کی مجلس وعظ میں سہنگووں بندگان خدا سے اسے
 گناہوں اور بدکرداروں سے توبہ کی۔ مودعین کا بیان ہے کہ محرم ۷۸۵ھ میں القسطنطنیہ امرا لشکر کی اجازت سے آپ کو نکلیے
 یونیورسٹی کا پرنسپل مقرر کیا گیا آپ ایک زمانہ تک علم شریعت اور علم طریقت کی ترویج و اشاعت کرنے رہے اور تہتر سال کی عمر
 میں یعنی ۸۰۵ھ میں اثنائے ہجرت ۷۸۵ھ کو آپ کا حال تھا۔ دوسرے دن صبح کو حضرت کا جنازہ اٹھایا گیا اور آپ کی
 رباط یا عرسہ میں آپ کو دفن کیا گیا۔ آپ کا مزار مبارک بغداد میں مرجع خلافت ہے آپ کی مشہور تصنیف عربی میں آداب الابرار
 ہے جس کی شرح حضرت مخدوم جہاں نے بھی کی ہے جو شرح آداب المریدین کے نام سے مشہور ہے آپ کے مشہور مکتوبات
 اور دینی میں حضرت غم الدین کبکی و شہاب الدین سرور مدنی حضرت عمار یاسر۔ شیخ اسماعیل قسری۔ روز بہان معری۔ جبرائیل
 مضرری وغیرہم پر مدنیات الانس و الجنات مناقب الامامیہ تذکرہ ابو نجیب)

علامہ ابو عبداللہ فخر الدین محمد رازی اپنے زمانہ کے متکلمین فقہاء اور علوم اسلامی کے بہت بلند پایہ بزرگ اور عالموں میں شمار
 ہوتے ہیں۔ آپ کی ولادت باسعادت ۷۸۵ھ میں ہوئی۔ آپ علم کلام اور مناظرہ میں بکثرت روزگار تھے۔ اپنی زندگی کا
 بڑا حصہ دعوت میں گزارا اور دوسرے وقتوں میں مجاہد وعظ و فیرہ کا سلسلہ رہا۔ آپ کئی تصانیف کے مصنف بھی ہیں۔ آپ کی
 اہم کتابوں میں نہایت العقول اور کتاب المحصل کلام اور حکمت پر ہے۔ کتاب البہاوت المشرقیہ تصوف پر ہے۔ شرح اشارات
 ابو علی سینا منطق اور حکمت پر لکھی گئی ہے۔ مناقب الامامیہ ص ۱۰۱ میں تحریر ہے کہ یہ نقل ہے کہ شیخ غم الدین جب بغداد پہنچے
 تو وہاں شیخ الشیوخ شہاب الدین اور امام فخر الدین رازی بھی تھے۔ خلیفہ نے ایک مجلس ترقیب دی اور اس میں شیخ
 غم الدین کبریٰ شیخ الشیوخ و مشائخ اور دوسرے علمائے کرام کو بھی دعوت دی لیکن امام فخر کو خصوصی طور پر مدعو نہیں کیا
 اور کہا کہ وہ بحث کرنا شروع نہ کرے۔ بحث میں مشائخ کو پریشان کرے گا۔ امام فخر نے بات سنی اور بغیر دعوت کے آہنچے اور

ایک سو ایک دلیلیں با صواب و لا جواب جن رکھی تھیں کہ نزع میں شیطان سے بحث ہوگی تو جواب
 دوں گا۔ جب حالت نزع میں بحث ہونے لگی اس نے سب دلیلیں قطع کیں ایک باقی رہ گئی تھی
 اس میں بحث شروع ہوئی اس وقت حضرت خواجہ نجم الدین کبریٰؒ امام الشہ علیہ و صلواتہ
 تھے چلو میں پانی لیا اور مارا اور اپنے کو اون پر غلا ہر کیا اور فرمایا کہ وہ ذات پاک عقل و ادراک سے
 منزہ اور مبرہ اور بے چون و چرا ہے۔ کہہ کہ میں نے خدا کو بے دلیل پہچانا۔ ثمنوی

جب مجلس میں پہنچے تو شیخ نجم الدینؒ پر اپنی فوقیت ظاہر کی۔ اگرچہ درویش اس قسم کے خیال سے مستغنی ہیں۔ شیخ نے باطنی
 توجہ خلیفہ پر کی۔ خلیفہ نے امام فخرؒ کو اس جگہ سے اٹھ کر دوسری جگہ بیٹھنے کو کہا۔ امام فخرؒ نے ذلت و شرمندگی محسوس
 کی۔ شرمندگی دور کرنے کے لئے پہلے شیخ الشیوخ سے مسئلہ پوچھا اس سے عرض یہ تھی کہ مشائخ کو ملزم قیامیں
 تاکہ خلیفہ ان کے مرتبے کی بلندی سمجھے اور شرمندہ ہو۔ شیخ الشیوخ نے اس مسئلہ کا جواب شافی دیا لیکن امام فخرؒ
 نے اسی پرس نہیں کیا بلکہ شیخ نجم الدینؒ سے بھی سوال کیا۔ شیخ نجم الدینؒ نے غور کیا کہ ہم لوگ درویش ہیں اگر ان کے بحث کا جواب
 دیتے ہیں تو پھر ہمارے اور ان کے درمیان کیا فرق ہوگا۔ بظاہر کچھ نہ کہا لیکن نظر باطن ڈالی اور ان کا آدھا علم ان کے
 دل سے محو کر ڈالا۔ امام فخرؒ ایسے متحیر ہوئے کہ نہ سمجھ سکے کہ کس طرح سب علم بھول گئے ہیں۔ جواب کا تقاضا کیا شیخ نے
 کہا کہ پورا جواب چاہتا ہے تو دوسری طرف نظر کر۔ تمام علوم کو فراموش کر ڈالا۔ چنانچہ امام فخر الدینؒ نے خود ایک رسالہ میں
 لکھا ہے کہ جتنا بھی میں نے غور کیا مجھ کو حروف بھی یاد نہیں آتا۔ علم کی ہرکت سلب ہو گئی۔ خلیفہ کے حضور میں معافی
 چاہی شیخ نے کہا جا بنی جگہ پر رہ۔ امام فخر الدینؒ نے لکھا ہے کہ جیسے ہی شیخ نے کہا جا اپنے حال پر رہ تو میں نے اپنے اندر علم
 پایا کہ اس پہلے نہ تھا۔ گنج لائیکھی طغوظ حسین نوشہ توحید علیؒ کے مجلس میں دچہارم میں ہے کہ ایک دفعہ حضرت شیخ الشیوخ
 اور حضرت خواجہ نجم الدین کبریٰؒ ایک مجلس میں ہم پہلو بیٹھے تھے کہ اس اثنا میں امام فخر الدینؒ رازی آئے اور دونوں بزرگوار کے
 بیچ میں بیٹھ گئے اور حضرت شیخ الشیوخ سے پوچھا کہ یہ کون صاحب ہیں جو حضرت کے ہم پہلو بیٹھے ہیں۔ شیخ الشیوخ نے فرمایا یہ خواجہ
 ضیاء الدین ابو نجیب سہروردیؒ کے خلیفہ ہیں۔ امام فخر الدینؒ رازیؒ نے حضرت نجم الدین کبریٰؒ سے سوال کیا ہم عنفت اللہ کے آپ نے
 خدا کو کس طرح پہچانا۔ حضرت نے جواب دیا بالواسدات الالہیۃ الغیبیۃ التي لا تعلمها الا فہام الضعیفۃ یعنی ہم نے
 خدا کی معرفت ان واردات الہیہ غیبیہ کے ذریعہ سے حاصل کیا جو افہام ضعیفہ کے ادراک و تحمل و طاقت سے باہر ہیں۔ امام رازیؒ یہ
 جواب سنا کہ عالم حیرت میں آکر ساکت ہو رہے۔ بعضے کہتے ہیں کہ آخر میں امام رازیؒ آپ سے مرید ہو گئے اور بعض کہتے ہیں کہ عقیدت
 تھی اور چند مرتبہ کی ملاقات تھی جس نے وقت آخر میں میں آپ کو کفر سے بچا یا۔ امام فخر الدینؒ رازیؒ نے ملاقات میں مقام ہرات
 وفات پائی۔ (مناقب الامام ضیاء ص ۹۹)

آپ درگفت داشت ز آزار و در جہاں بر زخس بنمود و
گفت در بیچوں چہ جائے قال و قبل ہاں بگو بشتا ختمش ہے دلیل

پس ہوش آیا لا حول پڑھی اور کلمہ کہا اور دل پاک کے ساتھ عالم پاک میں گئے اور فرمایا میرے کو چاہئے کہ ہوا عظمہ اور محاسبہ کیا کرے۔ ہوا عظمہ یہ ہے کہ نفس کو بند دے اور سمجھا دے کہ اسے نفس ایک دن مرنا ہے اور لذت دنیا فانی ہے۔ اس لذت فانی کے لئے حکم خدا کے خلاف نہ کر۔ کیا تجھ کو خدا نے تعالیٰ کے سوا اور کہیں پناہ کی جگہ ہے یا عذاب خدا کی برداشت کی طاقت رکھتا ہے۔ اس طرح کی باتیں کہے۔ بزرگوں نے کہا ہے کہ جتنا نفس کو بند دیکھا وہ مانے گا اور محاسبہ یہ ہے کہ ہر روز بعد مغرب کے اور بعضے کہتے ہیں کہ بعد نماز عصر کے نیکی و بدی جو کچھ اوس دن کی ہے سب کا حساب کرے اور توبہ و استغفار کرے یہ طریق معاملات ہے اور جب مقامات محاسبہ پر نزل ہو گا تو آپ ہی اپنے اعمال پیش نظر ہوں گے وہ قیامت کا نمونہ ہے اور گویا اپنا نامہ اعمال پڑھتا ہے۔ حضرت عمرؓ نے فرمایا ہے کہ حاسبو اقبل ان تمحاسبوا خبر میں ہے کہ اگر کسی کے ذمہ کوئی حق شرعی باقی ہے جب تک اوس سے فارغ نہ ہو گا عرصات قیامت سے قدم اٹھانہیں سکتا۔ شعر

بمردی دہاں خود را چو مرداں ولیکن حق کس ضایع مگرداں

اور مراقبہ بحقیقت محاسبہ سے فارغ ہونے کے بعد ہے آپ کا انتقال روزہ پنجشنبہ ماہ ربیع الاولیٰ کی اٹھارہویں سال ۱۲۹۳ھ ایک ہزار دوسو ترانوے ہجری میں ہے۔ قطعہ تاریخ

شد حق واصل عظیم الدین حسین سال میلاد است اسم سامیش

از محب دریاب عمر آں ولی سال روشن شد چو نام نامیش

پھر حضرت شیخ کا ذکر خیر ہے۔ جب زمانہ وصال قریب آیا آپ کے داہنی ہتھیلی میں ایک زخم نکلا زہر باد کا مادہ تھا اور چلہ بھر تک آپ بیمار رہے۔ حالت یہ تھی کہ تمام کف دست غربال ہو گئی اور شانہ تک درم تھا اور ہاتھ کی رگ کھل گئی کہ جب ہاتھ نیچے کو جھکا تو نالی کی طرح خون جاری ہو جاتا تھا۔ اوس تکلیف میں کبھی آہ نہ کی اور جب کسی نے حال پوچھا تو فرمایا اچھا ہوں۔ شطوی

زحمت آن زخم بودش تا چلد سر نزد از دے گئے حرف گلہ

دم بجز حرف رضا گا ہے نزد باچناں زخم صعب آ ہے نزد

اور کبھی حالت میں آکر فرماتے تھے کہ میں راضی ہوں اور مغرب کے بعد گھنٹے دو گھنٹے بیہوشی رہتی تھی اس کے بعد جب افاقہ ہوتا تھا تو خوش وقت ہوتے تھے اور جوش کی باتیں فرماتے تھے یہ معلوم ہوتا تھا کہ گویا کچھ تقویت پائی ہے۔ ایک دن اسی حالت میں فرمایا کہ انصوس میں بدنام نہ ہوا۔ شعر

خار زہ طلب ہوں جاہ و نام ہے بدنام ہونا عشق میں مردوں کا کام ہے

شعر برو بگ خرابات و خاک شو آنجا کزاں پیالہ کنند دے وصال دہند

اور انتقال کے کئی دن پہلے سے غذا قلیل بلکہ اقل اور کئی وقت متروک رہی اگر کسی نے کہا کچھ کھا لیجئے کہ ترک غذا سے ضعف اور زیادہ ہو جائے گا تو فرمایا مضائقہ نہیں بدن ہلکا رہتا ہے اگر کسی نے زیادہ اصرار کیا تو فرمایا سمجھتے نہیں تنگ نہ کرو۔ ایک دن انتقال کے پہلے سے ضعف کے باعث آواز نہ نکلتی تھی صرف لب ہلتے تھے آخر روز چار شنبہ ماہ صفر کی بیسویں دوپہر سے گھنٹہ بھر پہلے ^{۱۳۳۹ھ} ایک ہزار تین سو سات ہجری میں بآواز بلند کئی بار زور سے فرمایا لا الہ الا اللہ پھر اللہ اللہ کہا اور نوش دارو سے وصال حق نوش فرمائی انا لله وانا الیہ راجعون رضی اللہ عنہم در ضو عنہ۔ آپ کی ولادت صبح پنجشنبہ رجب کی ستائیسویں ^{۱۳۳۹ھ} ایک ہزار دو سو اڑتالیس ہجری میں ہے اور غریب زاہدی آپ کی تاریخ ولادت ہے۔ آپ ہی کی فرمائی ہوئی عمر شریف ^{۱۳۳۹ھ} سرٹھ برس چھ مہینے بائیس دن۔ قطعہ تاریخ

جناب سید اولاد کنز بزرگی او فزوں ذیلہ این وزن نام نامی اوست

ہو جاں سپرد بحق شد ندا بعالم قدس بدو جاں بہدیر و سید دوست بدوست

عصر کے وقت اس گنج معانی کو زیر خاک کیا۔ دفن کے بعد ہم لوگ گھر آئے اور آفتاب قریب غروب تک شاہ فتح محمد خادم درگاہ کی جو نظر پڑی تو دیکھا کہ مزار مبارک میں سوراخ ہو گیا ہے وہ

ایک آدمی کو وہاں بٹھلا کر میرے پاس دوڑے ہوئے آئے۔ ہم لوگ نماز مغرب سے فارغ ہو چکے تھے اور ٹھے اور درگاہ میں آئے اور لوگوں نے مشعل لے کر دھننے بائیں سرہانے پیتائے مزار مبارک کے گرد تمام پھر پھر کر خوب دیکھا اور شور کیا کہ اس میں لاش نہیں ہے اور قبر بغلی کھودی گئی تھی۔ پورب کی طرف سینہ کے مقابل اتنا بڑا سوراخ تھا کہ ایک آدمی فراغت سے آئے اور جائے حیرت تھی کہ اتنے میں کسی شخص نے کہا کہ جب نقش مبارک اس میں نہیں ہے تو پھر پٹوٹن کی حاجت نہیں۔ قبر کھردی جائے۔ فقیر راقم بھی متحیر و مبہوت ہو رہا تھا کہا اچھا اور لوگ مٹی بھرنے لگے اور گمان یہ تھا کہ پہلے قبر کے اندر مٹی بھرے گی تو اوپر آئے گی مگر سب سے زیادہ تعجب کی بات یہ ہے کہ دو چار ہی لمپ مٹی دی گئی ہوگی کہ وہ سوراخ بند ہو گیا جیسے کسی نے اندر سے ردک لیا ہو اور تختہ لگا دیا ہو۔ صبح کو کوئی ڈیڑھ گھنٹہ پہر دن اور ٹھے ہوئے خبر پہنچی کہ کچھ لوگ کہتے ہیں کہ یہ غلط مشہور ہوا ہے ایسا کبھی ہوا نہیں۔ یہ نئی بات ہے۔ تھوڑی دیر کے بعد پھر ایک خادم درگاہ نے آکر خبر دی کہ مزار مبارک میں پچم کی طرف چہرہ الود کے مقابل ایک گھرے کے منہ کے برابر سوراخ ہو گیا ہے۔ الغرض ہم لوگ گئے تو دیکھا کہ لوگوں نے ہجوم کیا ہے اور ایک شخص شانہ تک ہاتھ ڈال کر ٹٹول رہا ہے۔ وہ لوگ ہٹائے گئے اور یہ خبر سنکر بعضے عائدین بھی آئے اور سکھوں نے دیر تک بار بار دیکھا مگر نقش مبارک کیا کفن کی سپیدی تک نظر نہ آئی۔ آپ نام و نشان سے بیزار تھے اور قبر بختہ پسند نہ کرتے تھے اور فرماتے تھے۔ مصرع مردار دگور یا نقش و نگار۔

اور مجھ کو اس کا خیال تھا مگر اتفاقاً کچھ ایسا ہوا کہ آپ کی قبر شریف بختہ ہی بن گئی۔ شعر
ہر آنکہ ناد بنا چار بایدش نوشید ز جام دہر مے کل من علیہا فان

خلفاء۔ علامہ حضرت سید شاہ فرزند علی صوفی منیری۔ آپ کے حقیقی چھوٹے بھائی اور مرید و جانشین تھے۔ آپ مرزا غالب کے شاگرد تھے اور آپ کی شاعری پر جناب ڈاکٹر خالد رشید صاحب حقیقی کام کر چکے ہیں۔ علامہ حضرت سید شاہ احمد منیری ابن حضرت صوفی منیری آپ ہی کے مرید و مجاہد تھے۔ تمام شد

قطرہ تاریخ طبع جدید وسیلہ شرف و ذریعہ دولت

از

جناب پروفیسر سید شاہ عطاء الرحمن عطا کا کوئی۔ ڈائریکٹر ادارہ تحقیقات عربی و فارسی پٹنہ
چھپیں کیا خوب و دونوں ہی کتابیں
حقیقت میں ہیں یہ گنج سعادت
وسیلے ہیں یہ دنیا میں شرف کے
ذریعے ہیں برائے کسب دولت
چھپیں اب کے یہ تصحیح و حواشی
جداک اللہ طیب کی بدولت
عطا کو جب ہوئی تاریخ کی فکر
نما آئی "فیوض اہل جنت"

۸۵ ص ۱۳

قطرہ تاریخ دیگر

از

جناب ابو الخیر موسیٰ المدوحہ حضرت سید شاہ ایوب ابدالی ضانیہ (فائز اسلام پورٹنہ)

تیرا یہ وسیلہ شرف ہے
شطار طریق اہل فسردوس
دولت کا ذریعہ حسب دلخواہ
یا حضرت صفوی منیری
مخدوم جہاں کی ہے یہی راہ
باصفت ہمائے ادب ہمت
مخدوم مقام خادم راہ
باعز و جلال و شان و شوکت
لب تشنہ غریق در تہر چاہ
طیب کی قبول ہو یہ خدمت
ہیں کوہ شکوہ سلم میں گاہ
محبنت سے کیا اسے محشی
مقبول بحق ہے تیری درگاہ
ایجاز کلام کی بھی تبیین
ہمت کو ہے اس کی آفریں راہ
ق درگاہ و مزار کے بھی اشتباہ
ق مطبوع انام غیر اکراہ
ہے جلوہ قد تبیین الرشید

ہجری سے ہے طبع کی یہ تاریخ

نخسائے بادۂ ہواللہ

فہرست مضامین جواشی

ناموں کی ترتیب شہرت اور عام استعمال کے نقطہ نظر سے ترتیب دی گئی ہے

۱	ابدالی، احمد علی - ص ۱۴۲	بڑہ طیب - ص ۱۳	تسری، حبیب بن عبد اللہ - ص ۲۳	چوہانی، عبد اللہ - ص ۵۲
۲	ابدالی، غلام برقی - ص ۱۴۲	بلین، غیاث الدین - ص ۱۵۱	تغلق، سلطان فیروز شاہ - ص ۹	ح
۳	ابدالی، محمد علی - ص ۱۴۲	بلخی، حافظ - ص ۱۳۲، ۱۳۰	تغلق، سلطان محمد - ص ۲۶	حاجی حضور، حمید الدین - ص ۱۲۴
۴	ابدالی، محمود - ص ۱۴۳	بلخی، درویش - ص ۱۳۰	تغلق، علی عربی - ص ۱۲	حافظ بنعم، جمال الدین - ص ۱۳۱
۵	ابراہیم، ابرہیم - ص ۱۴۳	بلخی، شاہین - ص ۱۲۴	تغلق، علی خاں - ص ۳۲	حداد، ابو حفص - ص ۲۰۱
۶	ابن عربی، علی الدین - ص ۶	بلخی، قرالدین - ص ۹۹	جعفر صادق - ص ۸	حسن بصری - ص ۱۸۴
۷	ابوالاعلا، سید ناصر - ص ۱۳۵	بلخی، مظفر شمس - ص ۹	جعفر نیشاپوری - ص ۱۴۳	حضرات غم - ص ۱۰۱
۸	ابو تواتر، شرف الدین - ص ۱۳	بلخی، محمود - ص ۱۲	مکدیش پور - ص ۲۳	حق گو، شہاب الدین - ص ۱۰۱
۹	ابوزر ابن زبیر - ص ۶۹	بہرام بہاری - ص ۸۶، ۱۲۵	جلیل الدین احمد - ص ۲۱، ۱۱۹	خ
۱۰	ابوسعبد ابوالخیر - ص ۱۹۲	بہیا - ص ۲۲	جمال ادھی - ص ۱۳۲، ۹۹	خان بہا، وزیر فیروز شاہ - ص ۱۰۱
۱۱	اجازت نامہ - ص ۲۱	بوعلی قلندر، شرف الدین - ص ۱۵۱	جنید بغدادی - ص ۱۹۳	خانقاہ، محمد دوم، جہاں - ص ۲۵
۱۲	اسرائیل، شیخ - ص ۶۴	بی بی ابدال - ص ۱۱۱	جوہر غم - ص ۱۲۵	خداداد جنگ، فقر الدین - ص ۱۱
۱۳	اسامیل، شیخ - ص ۶۴	بینے دل، قطب الدین - ص ۱۰۱	جہانیاں جہاں گشت - ص ۵۰، ۳۲	خضر، ابوبنی، شمس الدین - ص ۶۴
۱۴	امان اللہ صدیقی - ص ۱۳۲	پ	جیلانی، عبد القادر - ص ۱۹۵	خفیف شیرازی - ص ۵۲
۱۵	ادھی، امیرانی - ص ۲۰۹	پانی پت - ص ۱۰۱	چ	خلجی، بخیار الدین - ص ۴۴
۱۶	ایوب کاہی - ص ۱۱۳	پیر جگوت، شہاب الدین - ص ۱۳	چراہیاں - ص ۳	خوان پر نعمت
۱۷	ب	ت	چرمبوش، سید احمد - ص ۲۵	د
۱۸	بکھار خان، نامدار بصری - ص ۱۵۶	تالا، خواجہ محمد - ص ۲۶	چندھوسی، احمد اللہ - ص ۱۴۲	دمشقی، شمس الدین - ص ۲۴
۱۹	بدر عالم، پیر - ص ۱۴۳، ۱۱۱	تان سین - ص ۱۲۵	راجگیر - ص ۲۲	س

رازی، فخرالدین - ۲۱۱ ص ۵	شمس تبریز - ۲۰۹ ص ۵	فردوسی، نجیب‌الدین - ۱۹ ص ۵	نجم‌الدین - ۱۴۳ ص ۵
روضة محمدیه جهان - ۵ ص ۵	شهاب‌الدین، دیوان - ۱۴۳ ص ۵	ق	ق
رومی، جلال‌الدین - ۵ ص ۵	شهاب‌الدین، ناگوری - ۵ ص ۵	قاضی نعمت - ۱۰۳ ص ۵	معاذ - ۱۴۳ ص ۵
س	شیخ الشیوخ، شهاب‌الدین - ۲۰۳ ص ۵	قدس خلیل - ۵ ص ۵	سعدن المعانی - ۵ ص ۵
زاهدی، سلطان - ۱۱ ص ۵	شیرپور - ۱۵ ص ۵	قدوسی، قلندر - ۱۵ ص ۵	ملفوظ المبارک - ۲۲ ص ۵
زاهدی، شهاب‌الدین، قتال - ۱۱ ص ۵	شیرشاه - ۱۲۲ ص ۵	قطب‌الدین احمد - ۱۵۴ ص ۵	مناقب الاصفیا - ۳ ص ۵
زاهدی، فخرالدین ثانی - ۱ ص ۵	ص	قلندریه سلسله - ۱۵۸ ص ۵	منصور علاج - ۳ ص ۵
زاهدیه سلسله - ۱۴۷ ص ۵	صدر جهان، جهانگیر ثانی - ۱۴۳ ص ۵	ل	منیر - ۴۳ ص ۵
زبیر بن عبدالمطلب - ۵ ص ۵	ظ	کاشف الاسرار - ۱۱۳ ص ۵	مهرسون - ۵ ص ۵
زین‌بدر عربی - ۲۷ ص ۵	ظفرآباد - ۵ ص ۵	کاکو - ۵ ص ۵	مهدادان - ۵ ص ۵
س	ع	کاکرد، ابراهیم خان - ۱۳۱ ص ۵	موسی بناری - ۵ ص ۵
سروده‌ها - ۲۳ ص ۵	عبدالعزیز - ۴۷ ص ۵	کبری، انجم‌الدین - ۱۶۴ ص ۵	مولانا آمون - ۲۲ ص ۵
سعدی - ۹۵ ص ۵	عراقی، فخرالدین - ۵ ص ۵	کرخی، معروف - ۴۹ ص ۵	مونس القلوب - ۲۹ ص ۵
سنارگاؤں - ۱۶ ص ۵	عطارد، فریدالدین - ۵ ص ۵	کحیری، خانپوره - ۵ ص ۵	میوانی - ۱۳۶ ص ۵
سهروردی، ابو نجیب - ۲۱ ص ۵	عظیم‌الدین - ۱۵۶ ص ۵	گ	ن
سیاری، ابو العباس - ۲۰ ص ۵	عقائد نسفی مع شرح مظفری - ۱۱ ص ۵	گنج‌لا، نجفی - ۲۸ ص ۵	نام حق - ۱۵ ص ۵
سیرالتاخرین - ۵ ص ۵	عین القضاة، همدانی - ۵ ص ۵	گوالباری، محمد غوث - ۱۲۶ ص ۵	نظام‌الدین اولیا - ۵ ص ۵
ش	ع	ل	نعت الله قادری - ۱۳۹ ص ۵
شافعی - ۱۵۹ ص ۵	عزالی احمد - ۷ ص ۵	لطائف المعانی - ۱۳ ص ۵	نیشاپوری، علیم‌الدین - ۵ ص ۵
شاه شیب - ۳ ص ۵	عزالی، محمد - ۵ ص ۵	لطف الله - ۱۲۵ ص ۵	گیسو دراز - ۶ ص ۵
شبل، امام - ۲۰۲ ص ۵	ف	م	و
شرف آباد - ۱۴۶ ص ۵	فخرالدین، دیوان - ۱۴۲ ص ۵	مان سنگه - ۱۳۲ ص ۵	وصیت نامه - ۵ ص ۵
شطار، عبدالله - ۲۰ ص ۵	فردوسی، رکن‌الدین - ۱۴۹ ص ۵	محمدالدین بغدادی - ۲۰۵ ص ۵	ی
			یحییٰ منیری - ۵ ص ۵

کتابت

(الف) مخطوطات

اجازت نامه نجیب الدین فردوسی مخطوطه سه کتبی: صفوی میری میر شریف
 اخبار انبیا جلالت حق محدث دلی مخطوطه ۱۳۲۳ کتبی: مشرقیه خدا بخش پند
 اخبار الامم صفا علی بن فضل مخطوطه ۱۳۱۵
 انسان با شاهان شیخ محمد کبیر مخطوطه ۱۳۰۹ غزالی بیست و یک کتبی: صفوی میری میر شریف پند
 اولاد مبارک مخطوطه جلالت میری ۱۳۱۳ کتبی: صفوی میری میر شریف پند
 پند نامه لطف علی کرتی میری مخطوطه سه کتبی: صفوی میری میر شریف پند
 تذکره صوفیه بکات علی جوهری مخطوطه سه کتبی: مشرقیه خدا بخش پند
 جوهریه محدث گو الیدی مخطوطه ۱۳۱۵ کتبی: ایشیا نیک سوسانی کلکته
 مجله الامم فی الامم ایشیا چشتی ابدالی مخطوطه ۱۳۲۳ کتبی: بلخیزه فردوسی فتوح پند
 حضرت خمس حسین نوشته محمد بنی مخطوطه ۱۳۱۹ کتبی: بلخیزه فردوسی فتوح پند
 خلافت نامت محمد قادری مخطوطه ۱۳۱۲ کتبی: صفوی میری میر شریف پند
 راحت مخرج صفوی میری مخطوطه ۱۳۱۵ ملوک شاه ابوب ابدالی - اسلام پور پند
 صلوات بر امیر بهاری - بیام بهاری مخطوطه سه کتبی: بلخیزه فردوسی فتوح پند
 رساله ذکر - بیرجه عالم مخطوطه سه کتبی: صفوی میری میر شریف پند
 سفینه الاولیاء شمراده دلا اسکوه مخطوطه ۱۳۱۵ کتبی: مشرقیه خدا بخش پند
 سلاسل رشیدی - مخطوطه ۱۳۱۵ کتبی: ناد کاد محل پر بهار شریف پند
 سند حدیث و خلافت نامه حسین نوشته توحید مخطوطه ۱۳۰۹ کتبی: بلخیزه فردوسی فتوح پند
 شرح فقا نسفی مولانا مظفر بنی مخطوطه سه کتبی: بلخیزه فردوسی فتوح پند
 صبح صادق - صادق بهدانی مخطوطه سه کتبی: مشرقیه خدا بخش پند
 فوائد کفیه لغوی در کتب و حدیث مخطوطه سه کتبی: ناد کاد محل پر بهار شریف
 کاشف الاسرار حسن دایم جیش بنی مخطوطه ۱۳۰۹ کتبی: بلخیزه فردوسی فتوح پند
 کتاب انساب جلاله و اسلام پوری مخطوطه سه کتبی: ناد کاد محل پر بهار شریف

کرتی نامه قدیم لطف علی میری مخطوطه سه کتبی: صفوی میری میر شریف
 کلمات الصادقین محمد صادق بهدانی مخطوطه ۱۳۱۵ کتبی: مشرقیه خدا بخش پند
 کور و بارود محمد غوثی مخطوطه سه کتبی: ایشیا نیک سوسانی کلکته
 گنج ارشدی غلام رشید رشید جوهری مخطوطه ۱۳۱۶ کتبی: رشیدی بهار پند
 گنج کفیه لغوی حسین نوشته توحید بنی مخطوطه ۱۳۱۵ کتبی: بلخیزه فردوسی فتوح پند
 گوهرستان عزیز الله بناری مخطوطه سه کتبی: مشرقیه خدا بخش پند
 لطائف الامانی حسن دایم جیش بنی مخطوطه ۱۳۰۹ کتبی: بلخیزه فردوسی فتوح پند
 مجموع سلاسل ابوب ابدالی مخطوطه سه ملوک شاه ابوب ابدالی اسلام پور پند
 مرآة الاسرار عبدالرحمن چشتی مخطوطه ۱۳۲۳ کتبی: مشرقیه خدا بخش پند
 مرآة مداری عبدالرحمن چشتی مخطوطه ۱۳۱۵ کتبی: مشرقیه خدا بخش پند
 معدن الاسرار مظفر قاضی شطاری مخطوطه سه ملوک شاه ابوب ابدالی
 کتبیات مولانا مظفر بنی مخطوطه سه کتبی: بلخیزه فردوسی فتوح پند
 لغوی الامارک لغوی مولانا آسمان مخطوطه ۱۳۱۵ کتبی: بلخیزه فردوسی فتوح پند
 مناقب الامام شاه شعیب مخطوطه ۱۳۱۵ کتبی: بلخیزه فردوسی فتوح پند
 منبع الانساب حسین الحق جوهری مخطوطه سه کتبی: مشرقیه خدا بخش پند
 مونس القلوب لغوی احمد انگروری ابلی مخطوطه ۱۳۱۵ کتبی: بلخیزه فردوسی فتوح پند
 نام حق شرف الدین ابوالقاسم مخطوطه ۱۳۱۵ کتبی: ایشیا نیک سوسانی کلکته
 نسب نامه ابالی و زاهدی غلام تفسی مخطوطه ۱۳۲۳ کتبی: صفوی میری میر شریف
 نسبه خاندان منور محمد امین علی شطاری مخطوطه ۱۳۲۳ کتبی: خانقاه میر شریف
 نفحات الانس عبدالرحمن جامی مخطوطه ۱۳۰۹ کتبی: ناد کاد محل پر بهار پند
 نایب القواعد دوات الله میری مخطوطه ۱۳۲۳ کتبی: خانقاه میر شریف پند

۲۲۰ ب مطبوعات

آثار شرف قاضی سید محمد نواز محسنین مطبع قیصری پٹنہ ۱۲۸۲ھ

اجوبہ کا کوئی مخدوم جہاں شرف الدین

اذکار الابرار - تقی الدین حیدر کا گوری

اسد اللہ الغابہ فی احوال الصحابہ - ابن اثیر جوہری

اصابہ فی تمییز الصحابہ جن ثانی ابن حجر عسقلانی

الدائمات و عبد الرحیم صادق پوری رادی المطابع ۱۳۰۹ھ

بزم صوفیا صباح الدین عبد الرحمن

تاریخ ادینیہ جلد دوم منشی بنایک پرشاد

تاریخ فرشتہ (گلزار ابراہیم) محمد قاسم فرشتہ مطبع نو لکھنؤ ۱۳۵۲ھ

تاریخ فیروز شاہی شمس سراج عقیق مطبوعہ ۱۸۹۰ھ

تاریخ فیروز شاہی ضیاء الدین برنی مطبوعہ ۱۸۶۲ھ

تاریخ مفصل ادبیات ایران و ماہانہ شوق (ترجمہ) المجمعۃ پریس ۱۹۵۵ھ

تذکرۃ ابونعیم حسن میاں بھلواوی فتح محمد تائب لکھنؤ ۱۳۲۵ھ

تذکرۃ الاولیاء فرید الدین عطار - فخر المطابع لکھنؤ ۱۸۴۵ھ

تذکرۃ الکلام نعمت اللہ قادری بھلواوی

خزینۃ الاصفیاء غلام سرور نو لکھنؤ ۱۳۱۲ھ

خوان پر نعمت محفوظ مخدوم جہاں شرف الدین احمدی پریس پٹنہ ۱۳۲۱ھ

دعوت و عزیمت حصہ سوم ابوالحسن علی ندوی

سیر الاولیاء محفوظ نظام الدین اولیاء مطبع محب ہند دہلی ۱۳۲۱ھ

سیر السالکین حصہ اول غلام حسین طباطبائی نو لکھنؤ ۱۳۸۲ھ

طبقات الصوفیہ - عبد الرحمن سلمی

طبقات ناصری - ابو عمر منہاج الدین - مطبع کلکتہ ۱۸۶۲ھ

قاموس المشاہیر جلد دوم نظامی بدایونی - نظامی پریس بلیوین ۱۹۲۲ھ

لطائف اشرفی محفوظ مخدوم اشرف جہانگیر سمنانی نقو المطابع دہلی ۱۲۹۵ھ

ماثر الامراء شاہ نواز خان خوانی

معون المعانی محفوظ مخدوم جہاں شرف الدین شرف الاخبار بہار ۱۳۰۱ھ

منتخب التواریخ عبد القادر بدایونی - مطبع کلکتہ ۱۸۶۹ھ

نزهة الخواطر جن ثالث - مولانا عبد الحمی

وفات نامہ مخدوم جہاں شرف الدین

JOURNAL ROYAL ASIATIC SOCIETY

1894 A - LONDON

SUFISM BY ARBERRY

(ج) رسائل

آجکل دہلی - موسیقی نمبر اگست ۱۹۵۶ھ

الجیب بھلواوی - ماہ شعبان ۱۳۸۳ھ

تاج کراچی - ستمبر ۱۹۶۳ھ

روشنی پٹنہ (ہفتہ وار) ۸ ستمبر ۱۹۶۲ھ

معارف اعظم گڑھ - جنوری ۱۹۵۹ھ جولائی ۱۹۶۲ھ

نہیم گیا - بہار نمبر فروری تا مئی ۱۹۳۹ھ